



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

SAC
66321

HARVARD UNIVERSITY



LIBRARY

OF THE

Museum of Comparative Zoölogy

ABHANDLUNGEN

VIERTER BAND.

3230-3

ABHANDLUNGEN
DER KÖNIGLICH SÄCHSISCHEN
GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN.



VIERTER BAND.
MIT NEUNZEHN TAFELN.

LEIPZIG
BEI S. HIRZEL.
1855.

ABHANDLUNGEN
DER MATHEMATISCH-PHYSISCHEN CLASSE
DER KÖNIGLICH SÄCHSISCHEN
GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN.



ZWEITER BAND.
MIT NEUNZEHN TAFELN.

LEIPZIG
BEI S. HIRZEL.
1855.

INHALT.

M. W. DROBISCH, über musikalische Tonbestimmung und Temperatur	S. 4
Hierzu Taf. I.	
W. HORNEISTER, Beiträge zur Kenntniss der Gefässkryptogamen	- 424
I. Die Entwicklungsgeschichte der Isoëtes Lacustris	- 423
II. Ueber die Keimung der Equisetaceen	- 468
Hierzu Taf. II—XIX.	
P. A. HANSEN, Entwicklung des Products einer Potenz des Radius Vectors mit dem Sinus oder Cosinus eines Vielfachen der wahren Anomalie in Reihen, die nach den Sinussen oder Cosinussen der Vielfachen der wahren, excentrischen oder mittleren Anomalie fortschreiten	- 484
P. A. HANSEN, Entwicklung der negativen und ungraden Potenzen der Quadratwurzel der Function $r^2 + r'^2 - 2 rr' (\cos U \cos U' + \sin U \sin U' \cos J)$	- 283
O. SCHLÖMILCH, über die Bestimmung der Massen und der Trägheitsmomente symmetrischer Rotationskörper von ungleichförmiger Dichtigkeit	- 377
O. SCHLÖMILCH, über einige allgemeine Reihenentwicklungen und deren Anwendung auf die elliptischen Funktionen	- 395
P. A. HANSEN, die Theorie des Aequatoreals	- 434
C. F. NAUMANN, über die Rationalität der Tangenten-Verhältnisse tautozonaler Krystallflächen	- 505
A. F. MÖBIUS, die Theorie der Kreisverwandschaft in rein geometrischer Darstellung	- 529

11914

p. 121-180, p. 2-19
not here**M. W. DROBISCH,**

MITGLIED DER KÖNIGL. SÄCHS. GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN,

ÜBER

MUSIKALISCHE TONBESTIMMUNG

UND

TEMPERATUR.

II. Aus den Abhandlungen der mathematisch-physischen Classe der Königlich Sächsischen
Gesellschaft der Wissenschaften.

A LEIPZIG,

WEIDMANNSCHE BUCHHANDLUNG.

1852.

INHALT DER BERICHTE
 über die Verhandlungen
 der
MATHEMATISCH-PHYSISCHEN CLASSE
 der Königl. Sächs. Gesellschaft der Wissenschaften
 zu Leipzig.

Aus den Jahren 1846 und 1847. 12 Hefte die Verhandlungen beider Classen enthaltend. gr. 8. broch. Jedes Heft 10 Ngr.

- MÖBIUS, über die phoronomische Deutung des Taylorschen Theorems.
 ERDMANN, über Samenaschen und deren Analyse.
 E. H. WEBER, Untersuchung der Wirkungen, welche die magneto-electrische Reizung der Blutgefäße bei lebenden Thieren hervorbringt.
 LEHMANN, über den Gehalt des Blutes an kohlensaurem Alkali.
 LEHMANN, über die saure Reaction des Magensaftes.
 SEEBECK, über die Schwingungen gespannter und nichtgespannter Stäbe.
 NAUMANN, über die cyclocentrische Conchospirale und über das Windungsgesetz von Platanorbis Corneus.
 MÖBIUS, Verallgemeinerung des Pascalschen Theorems, das in einen Kegelschnitt beschriebene Sechseck betreffend.
 E. H. WEBER, über den Einfluss der Erwärmung und Erkältung der Nerven auf ihr Leitungsvermögen.
 E. H. WEBER, über den Mechanismus der Einsaugung des Speisesaftes bei dem Menschen und bei einigen Thieren.
 E. H. WEBER, über den Descensus testiculorum bei dem Menschen und bei einigen Säugethieren.
 REICH, über die abstossende Wirkung eines Magnetpoles auf unmagnetische Körper.
 HANSEN, über eine allgem. Auflösung eines beliebigen Systems von linearischen Gleichungen.
 HANSEN, über die Entwicklung der Grösse $(1 - 2\alpha H + \alpha^2) - \frac{1}{2}$ nach den Potenzen von α .
 HANSEN, über die Knotenbewegung des Mondes.
 W. WEBER, über die Erregung und Wirkung des Diamagnetismus nach den Gesetzen inducirter Ströme.
 E. H. WEBER, über die Tastorgane als die allein fähigen uns die Empfindungen von Wärme, Kälte und Druck zu verschaffen.
 SEEBECK, über die Töne steifer Saiten.
 NAUMANN, über die Felsenschliffe der Hobburger Porphyerberge unweit Wurzen.

Aus dem Jahr 1848. 6 Hefte die Verhandlungen beider Classen enthaltend. 8. broch. Jedes Heft 10 Ngr.

- MÖBIUS, über die Grundformen der Linien der dritten Ordnung.
 ERDMANN, über die Mellithsäure.
 NAUMANN, über die logarithmische Spirale von Nautilus Pompilius und Ammonites galeatus.
 NAUMANN, über die im Königreiche Sachsen möglicherweise noch aufzufindenden Steinkohlen.
 MÖBIUS, über den von Graham entdeckten Planeten.
 CARUS, über einen seltenen und merkwürdigen Fall einer krankhaften Verbildung mehrerer Suturen des Schädels.
 DROBISCH, über die geometrische Construction der imaginären Grössen.
 MÖBIUS, über die Gestalt sphärischer Curven, welche keine merkwürdigen Punkte haben.
 SEEBECK, über Interferenz der Wärmestrahlen.
 E. H. WEBER, Beiträge zur Anatomie und Physiologie des Bibers, castor fiber.
 LEHMANN, über das chemische Verhalten des russischen und canadischen Castoreum und des Smegma praeputii des Pferdes.
 E. H. WEBER, über die Umstände durch welche man geleitet wird Empfindungen auf äussere Objecte zu beziehen.
 REICH, über die magnetische Polarität des Pöhlbergs bei Annaberg.

Aus dem Jahr 1849. 3 Hefte die Verhandlungen der mathematisch-physischen Classe enthaltend. 8. broch. Jedes Heft 10 Ngr.

- W. WEBER, Bemerkung zu Neumanns Theorie inducirter Ströme.
 LEHMANN, über einige quantitative Verhältnisse die den Verdauungsprocess betreffen.

ÜBER MUSIKALISCHE
TONBESTIMMUNG UND TEMPERATUR

VON

M. W. DROBISCH.

Die nachfolgenden Untersuchungen beschäftigen sich mit den Fundamentallehren der theoretischen Musik oder Kanonik. Die neueren musikalischen Schriftsteller pflegen dieselbe als eine völlig abgeschlossene Wissenschaft zu betrachten, deren weiterer Anbau nicht sonderlich der Mühe lohne. Wenn nun zwar für die praktischen Zwecke der Musik als Kunst die nöthwendigsten Grundlagen, theils auf empirischem theils auf theoretischem Wege, längst festgestellt sind, so bleibt doch in wissenschaftlicher Beziehung hier noch gar Manches zu thun übrig. Es fehlt zwar nicht an verdienstlichen und in ihrer Art gründlichen Werken über theoretische Musik. Die mir bekannt gewordenen leiden jedoch, soweit sie von Musikern herrühren, an einer Schwerfälligkeit, um nicht zu sagen Unbeholfenheit, welche die Folge einer mangelhaften mathematischen Auffassung des Gegenstandes ist, und von Mathematikern haben, soviel ich weiss, seit Euler nur Wenige einzelnen musikalischen Problemen ihre Aufmerksamkeit zugewendet. Euler's *tentamen novae theoriae musicae* aber ist von den Musikern ungünstig beurtheilt und als ein Werk bezeichnet worden, das mehr mathematische Speculation als musikalisch Brauchbares enthalte. Wenn nun Euler seine Aufgabe allgemeiner fasst, als es der praktische Zweck unmittelbar verlangt, und daher das ganze Feld der möglichen musikalischen Combinationen zu durchmustern beabsichtigt, so liegt hierin kein Grund zum Tadel, vielmehr ist dieses Verfahren echt wissenschaftlich; wenn er aber allerdings nicht überall die Forderungen des musikalischen Gehörs gebührend in Rechnung zieht, so musste dies freilich zu manchen unfruchtbaren Resultaten führen. Insbesondere musste seine ungünstige Beurtheilung der gleichschwebenden Temperatur, die namentlich seit Marpurg zu entschiedenerem Ansehen gelangte, ihn mit den Grundsätzen der Musik, wie sie sich nach ihm immer mehr befestigten, in Widerstreit bringen. Jedenfalls enthält aber Euler's Werk zwei mathematische Bestimmungen,

deren Benutzung seine Nachfolger sehr zum Nachtheil der wissenschaftlichen Behandlung der theoretischen Musik vernachlässigt haben; wir meinen seine Massbestimmung der Intervalle durch die Logarithmen der Schwingungsverhältnisse (p. 73) und die genäherten Ausdrücke derselben mit Hülfe der Kettenbrüche (p. 75). Zwar bedienen sich Marpurg, Türk u. A. bei Berechnung der Schwingungsverhältnisse der Logarithmen, jedoch nur zur Abkürzung der Rechnung. Dass aber der Logarithmus des Schwingungsverhältnisses eines Tons, dividirt durch den Logarithmus von 2, als des Schwingungsverhältnisses der Octave, das Intervall selbst ausdrückt, welches der Ton mit dem Grundton bildet, blieb unbeachtet*) und kam in Vergessenheit, so dass diese Bestimmung bei Herbart, der sich ihrer bedient**) und völlig selbständig auf sie gekommen zu seyn scheint, wie eine ganz neue sich darstellt. Gerade durch die allgemeine Anwendung jener beiden Eulerschen Principien erhält nun aber die ganze Lehre von den Tonverhältnissen eine Einfachheit und Klarheit, mit der die weitschweifige Behandlung durch Zusammensetzung der Schwingungsverhältnisse sehr zu ihrem Nachtheil contrastirt. Es ist aber nicht ein blosser methodischer Gewinn, der dadurch erlangt wird, sondern es ergeben sich auch wesentlich neue Resultate. Fürs Erste nämlich lässt sich mit Leichtigkeit nachweisen, dass jede ungleichschwebende Temperatur den innern musikalischen

*) Nur Lambert macht hiervon eine Ausnahme; beide Eulersche Bestimmungen kommen in seiner Abhandlung *sur le tempérament en musique* (Nouv. Mém. de l'Acad. de Berlin 1774, p. 55) in Anwendung.

**) Zuerst in den Hauptpuncten der Metaphysik, Göttingen, 1807, § 44. (Werke, herausgegeben von Hartenstein, Bd. 3, S. 46), dann in mehreren psychologisch-musikalischen Abhandlungen, die sich im siebenten Bande der Gesamtausgabe der Werke beisammen finden. Durch Herbart's Schriften lernte ich diese Massbestimmung der Intervalle zuerst kennen und habe sie in der Abhandlung über die mathematische Bestimmung der musikalischen Intervalle (Abhandlungen etc. herausgeg. von der Fürstl. Jablonowskischen Gesellschaft, Leipzig, 1846) benutzt, ohne zu wissen, dass schon im Jahre 1739 Euler auf sie gekommen war. Die Anwendung der Kettenbrüche zur Auffindung abgekürzter Werthe der Intervalle lag so nahe, dass Jeder, dem diese bekannt geworden waren, von selbst darauf geführt werden musste. Im Uebrigen mag bemerkt werden, dass jene frühere Abhandlung in ihrem ersten Theile zwar Manches enthält, was auch hier, obwohl in vervollkommener Gestalt, eine Stelle finden musste, in der Hauptsache aber einen ganz andern Zweck verfolgt als die gegenwärtige, die mit der Erklärung der ästhetischen Verhältnisse der Töne nichts zu thun hat, daher auch in keiner Weise auf Principien beruht, die als blos hypothetische angesehen werden können.

Zusammenhang der Intervalle nothwendig theilweise zerreisst, und dieser nur bei gleichschwebender Temperatur ungestört bleibt. Dabei findet man aber auch zweitens, dass es nicht blos eine, sondern eine Mehrheit von gleichschwebenden Temperaturen giebt, die in zwei Classen zerfallen, auf deren gemeinsamer Grenze die gewöhnliche gleichschwebende Temperatur steht, die man daher die mittlere nennen kann. In dieser nämlich sind, wie bekannt, die erhöhten Töne *Cis*, *Dis* u. s. w. von den erniedrigten *Des*, *Es* u. s. w. nur dem Namen nach verschieden, in jenen beiden Classen dagegen treten sie als wesentlich verschiedene Töne aus einander, und zwar liegen in der einen Classe *Cis*, *Dis* u. s. w. tiefer als *Des*, *Es* u. s. w. in der andern aber höher. Durch alle physikalische Schriften zieht sich eine Tabelle der Schwingungsverhältnisse der Töne, in welcher neben den bekannten feststehenden rationalen Verhältnissen der Haupttöne auch für die erhöhten und erniedrigten Töne rationale Schwingungsverhältnisse angegeben werden, und wonach den erhöhten eine tiefere Stelle als den ihnen nächstbenachbarten erniedrigten zugewiesen wird. Auf solche akustische Autorität hin ist diese Ansicht über die Lage jener Töne auch in die theoretisch-musikalischen Schriften übergegangen. Bei näherer Untersuchung erweist sich jedoch jene Tabelle hinsichtlich der Fixirung der erhöhten und erniedrigten Töne als illusorisch. Denn diese Fixirung ist nur für gewisse Tonarten richtig, für andre unrichtig und hat daher nicht absolute, sondern nur relative Gültigkeit. Man kann überhaupt gar nicht die Schwingungsverhältnisse und Intervalle der Töne *Cis*, *Dis* etc. *Ces*, *Des* etc. eben so absolut bestimmen wie die von *D*, *E*, *F* etc. Denn es ist unmöglich, aus den sieben Haupttönen und ihren einfachen Erhöhungen und Erniedrigungen Tonleitern zu bilden, die in allen Tonarten zugleich rein sind; es würde vielmehr zur Erfüllung dieser Forderung einer weit grössern Anzahl von Tönen bedürfen und selbst dann noch für die Willkür Spielraum übrig bleiben. Die moderne Musik verlangt aber für alle Tonarten aus einer mässigen Anzahl von Tönen wenigstens befriedigende Scalen, die demnach nicht durchaus reine, sondern nur temperirte, und zwar, wie schon bemerkt wurde, nur gleichschwebend temperirte Töne und Intervalle enthalten können. Es kann jedoch, wenn, wie dies auf den Streichinstrumenten geschieht, erniedrigte und erhöhte Töne wirklich unterschieden werden, diese Temperatur nicht die gewöhnliche gleichschwebende seyn. Sie kann aber auch nicht in die erste der beiden genannten Classen fallen, obwohl sich innerhalb derselben eine Temperatur angeben lässt,

die mehr als jede andere in der Gesamtheit der die Dur- und Molltonleiter bildenden Töne der Reinheit nahe kommt; denn bei den Modulationen durch enharmonische Verwechselung zeigt es sich, dass die erhöhten Töne *Cis*, *Dis* etc. höher liegen müssen als die ihnen nächstbenachbarten erniedrigten, also *Cis* höher als *Des*, *Dis* höher als *Es* u. s. f. Werden also diese Töne unterschieden, so muss die Temperatur in die zweite Classe fallen. In dieser Classe stehen aber die Terzen etwas höher als die der gewöhnlichen oder mittleren Temperatur, weichen also etwas mehr als diese von der Reinheit ab. Es kommt nun hierbei darauf an, eine solche Temperatur zu finden, die, bei unmerklicher Abweichung von der gewöhnlichen gleichschwebenden in den Haupttönen, die erhöhten und erniedrigten doch noch merklich genug unterscheidet. Diesen Forderungen scheint nun am besten diejenige Temperatur zu entsprechen, nach welcher das Intervall der Quinte $= \frac{31}{53}$ des Octavenintervalls ist, der Unterschied der nächstbenachbarten erhöhten und erniedrigten Töne $\frac{4}{9}$ des grossen ganzen Tons beträgt und die letzteren fast genau mit den gleichnamigen Tönen der Kirnbergerschen Temperatur zusammenfallen.

Dies sind die hauptsächlichsten Ergebnisse der nachfolgenden Untersuchungen. Nicht um musikalische Neuerungen, sondern um wissenschaftliche Aufklärung des Bestehenden ist es dabei zu thun. Diese ist aber um so mehr ein Bedürfniss, als einerseits namhafte musikalische Schriftsteller die auf den Streichinstrumenten factisch vorhandene Unterscheidung der erhöhten und erniedrigten Töne ganz mit Stillschweigen übergehen, man möchte sagen verleugnen und die Herrschaft der gleichschwebenden Temperatur der Tasteninstrumente auch für sie in Anspruch nehmen, andererseits aber die gerühmte Reinheit der musikalischen Leistungen der Streichinstrumente die Meinung aufrecht erhält, als ob sich hier die Musik von jeder Temperatur befreien könnte, was unmöglich scheint, indem nicht nur die erhöhten und erniedrigten, sondern selbst mehrere Haupttöne, je nach der Verschiedenheit der Tonarten, verschieden gegriffen werden müssten, dies aber bei dem häufigen Wechsel der Tonarten grosse Unsicherheit erzeugen und ein Spiel *prima vista* unausführbar machen würde.*) Es muss daher allerdings

*) In völligem Gegensatz zu der wenigstens in Deutschland jetzt überwiegenden, wo nicht allgemein angenommenen Ansicht von der Geltung der gewöhnlichen gleichschwebenden Temperatur auch für die Streichinstrumente stehen die Resultate, die Delezenne (*Mémoire sur les valeurs numériques des notes de la gamme* im *Recueil de la*

auch diese Instrumente die gleichschwebende Temperatur beherrschen, jedoch nicht die gewöhnliche, sondern eine solche, die sich derselben zwar nahe anschliesst, doch aber die erhöhten und erniedrigten Töne von einander sondert und in solcher Weise fixirt, dass der musikalische Vortrag, wenn auch bald mehr bald weniger von diesen festen Bestimmungen abweichend, doch auf sie, als die mittleren, normalen, immer wieder zurückkommen muss.

société des sciences de Lille, 1827) aus seinen in Verbindung mit mehreren Künstlern angestellten Versuchen ziehen zu dürfen glaubt. Hiernach soll der geübte Violinist oder Cellist in der Durscale den grossen und kleinen Ton unterscheiden, also in der That eine reine Scala spielen, und sich von aller Temperatur frei halten. Gleichwohl erkennt Delezenne selbst in einer folgenden Abhandlung (*sur le nombre des modes musicaux*, ebendas. p. 67) die Nothwendigkeit einer Temperatur auch für die Streichinstrumente (*la nécessité d'un tempérament, même pour les instrumens à sons libres*) an, ohne jedoch anzugeben, von welcher Art diese Temperatur seyn soll. Eine Wiederholung und Erweiterung seiner Versuche wäre daher äussert wünschenswerth, da sich zuletzt nur auf experimentalem Wege wird feststellen lassen, welcher gleichschwebenden Temperatur sich das Spiel auf jenen Instrumenten am meisten nähert, und unter welchen Umständen etwa der Spieler von ihr zu Gunsten der Reinheit abweicht.

I.

BESTIMMUNG DER TÖNE AUS IHREN EINFACHSTEN SCHWINGUNGSVERHÄLTNISSEN.

§ 1.

Zwei oder mehrere Töne heissen gleich hoch, wenn die tönenden Körper, welche sie hervorbringen, in demselben Zeittheil gleichviele Schwingungen machen. Ist aber die Zahl dieser Schwingungen bei dem einen tönenden Körper grösser als bei dem andern, so nennen wir den Ton des ersteren höher als den des andern, und umgekehrt den des letztern tiefer als den Ton des ersteren Körpers.

Zwei gleichzeitig gegebene Töne machen auf den musikalischen Sinn entweder den Eindruck des Wohlklangs oder des Missklangs. Im ersteren Falle nennen wir sie consonirende, ihre Verbindung eine Consonanz, im andern Falle dissonirende und ihre Verbindung eine Dissonanz. Ob zwei Töne consoniren oder dissoniren, hängt von den Verhältnissen ab, in welchen die ihnen zugehörigen Schwingungsmengen stehen. Je einfacher diese Verhältnisse sind, um so wohlklingender ist die Verbindung der Töne.

§ 2.

Bei dieser nothwendigen Rücksicht auf die Verhältnisse der Schwingungszahlen der tönenden Körper ist es zweckmässig, absolute und relative Schwingungszahlen zu unterscheiden. Jene drücken die Menge der Schwingungen des tönenden Körpers in der Zeiteinheit (der Secunde) aus, diese sind die Verhältnisszahlen, welche angeben, wie viele Schwingungen oder Theile von Schwingungen ein tönender Körper innerhalb desselben Zeittheils macht, in welchem ein andrer nur einmal schwingt. Der dem letzteren zugehörige Ton heisst dann

der Grundton. Ist also die absolute Schwingungszahl des Tons $A = a$, die des Tons $B = b$, die relative Schwingungszahl von B in Bezug auf A als den Grundton $= y$, so ist $y = \frac{b}{a}$. Umgekehrt ist die relative Schwingungszahl von A in Bezug auf B als Grundton $= \frac{a}{b} = \frac{1}{y}$. Da, wenn $b \geq a$, $y \geq 1$ ist, so folgt, dass die relative Schwingungszahl von B in Bezug auf A grösser oder kleiner als 1 ist, je nachdem der Ton B höher oder tiefer ist als der Ton A .

Kommt ein dritter Ton C hinzu, dessen absolute Schwingungszahl $= c$, so ist seine relative in Bezug auf $A = \frac{c}{a}$, in Bezug auf $B = \frac{c}{b}$. Ist $\frac{c}{b} = \frac{b}{a}$, so ist C ebensoviel höher als B , wie B höher als A , oder A ebensoviel tiefer als B , wie C höher als B . Da dann die relative Schwingungszahl von A in Bezug auf $B = \frac{a}{b}$, die von C in Bezug auf $B = \frac{c}{b} = \frac{b}{a}$, so ist das Product der relativen Schwingungszahlen zweier Töne, von denen der eine ebensoviel höher, wie der andre tiefer ist als ein und derselbe dritte Ton (ihr gemeinsamer Grundton), $= 1$. Ist daher die relative Schwingungszahl des einen $= y$, so ist die des andern der reciproke Werth $\frac{1}{y}$.

Da für beliebige Werthe von a, b, c immer $\frac{b}{a} \cdot \frac{c}{b} = \frac{c}{a}$, so folgt, dass die relative Schwingungszahl von C in Bezug auf A gleich ist dem Product aus der relativen Schwingungszahl von C in Bezug auf B in die relative Schwingungszahl von B in Bezug auf A .

§ 3.

Zwei Töne A, B bilden Consonanzen, wenn ihre absoluten Schwingungszahlen a, b in einem der Verhältnisse 1:1, 1:2, 2:3, 3:4, 4:5, 5:6 stehen.

1) Ist $a:b = 1:1$, also die relative Schwingungszahl von B in Bezug auf A , oder von A in Bezug auf B , $y = 1$, so heisst B die Prime von A , A die Prime von B .

2) Ist $a:b = 1:2$, also die relative Schwingungszahl von B in Bezug auf A , $y = 2$, so heisst B die Octave von A .

3) Ist $a:b = 2:3$, also $y = \frac{3}{2}$, so heisst B die Quinte von A .

4) Ist $a:b = 3:4$, also $y = \frac{4}{3}$, so heisst B die Quarte von A .

5) Ist $a:b = 4:5$, also $y = \frac{5}{4}$, so heisst B die grosse Terz von A .

6) Ist $a:b = 5:6$, also $y = \frac{6}{5}$, so heisst B die kleine Terz von A .

Da in den Fällen 2 bis 5 die relative Schwingungszahl von A in Bezug auf $B = \frac{1}{y}$, also der Reihe nach $\frac{1}{2}$, $\frac{2}{3}$, $\frac{3}{4}$, $\frac{4}{5}$, $\frac{5}{6}$ ist, so heisst dann beziehungsweise A die umgekehrte oder untere Octave, Quinte, Quarte, grosse Terz, kleine Terz von B . Denn da die relativen Schwingungszahlen dieser Töne die reciproken Werthe derjenigen der Octave, Quinte u. s. f. sind, so liegt ein durch sie in Bezug auf A bestimmter Ton B' um ebensoviele tiefer als A wie B höher als A (§ 2). Im Gegensatz zu den unteren Octaven, Quinten u. s. w. kann man die Octaven, Quinten u. s. w. selbst auch die oberen nennen.

§ 4.

Beziehen sich die relativen Schwingungszahlen $2, \frac{3}{2}, \frac{4}{3}, \frac{5}{4}, \frac{6}{5}$ auf einen und denselben Grundton, so sind durch sie fünf von diesem verschiedene (höhere), mit ihm aber consonirende Töne bestimmt. Man kann nun weiter aus ihnen die relativen Schwingungszahlen derjenigen Töne bestimmen, die mit jenen der Reihe nach consoniren, wenn man deren obere und untere Terzen, Quartan, Quinten und Octaven sucht, indem man jede der relativen Schwingungszahlen $2, \frac{3}{2}, \frac{4}{3}, \frac{5}{4}, \frac{6}{5}$ sowohl mit jeder derselben als mit jedem der reciproken Werthe $\frac{1}{2}, \frac{2}{3}, \frac{3}{4}, \frac{4}{5}, \frac{5}{6}$ multiplicirt. Man erhält hierdurch drei Classen von Tönen, theils nämlich solche, deren relative Schwingungszahlen zwischen denen der Prime und Octave, also zwischen 1 und 2 liegen, theils solche, deren relative Schwingungszahlen > 2 , theils endlich solche, für welche diese Zahlen < 1 sind. Wir bedürfen jedoch für unsern Zweck zunächst nur der Töne der ersten Classe und übergehen daher diejenigen Producte der relativen Schwingungszahlen, die > 2 und < 1 sind.

§ 5.

Hiernach erhalten wir nun, wenn wir von der Octave aus successiv zur Quinte, Quarte u. s. f. übergehen und, wo es höhere Töne giebt, diese zuerst bestimmen, folgende Resultate.

1) Die untere kleine Terz der Octave giebt die relative Schwingungszahl $y = 2 \cdot \frac{5}{6} = \frac{5}{3}$. Der Ton, dem sie zugehört, heisst die grosse Sexte.

2) Die untere grosse Terz der Octave giebt $y = 2 \cdot \frac{4}{5} = \frac{8}{5}$. Der zugehörige Ton heisst die kleine Sexte.

Die untere Quarte der Octave giebt $y = 2 \cdot \frac{3}{4} = \frac{3}{2}$, die Quinte.

Ebenso giebt die untere Quinte der Octave $y = 2 \cdot \frac{2}{3} = \frac{4}{3}$, die Quarte.

3) Die kleine Terz der Quinte giebt $y = \frac{3}{2} \cdot \frac{6}{5} = \frac{9}{5}$, die grössere kleine Septime.

4) Die grosse Terz der Quinte giebt $y = \frac{3}{2} \cdot \frac{5}{4} = \frac{15}{8}$, die grosse Septime.

Die Quarte der Quinte giebt, wie schon aus 2 folgt, die Octave.

Die unterekleine Terz der Quinte giebt $y = \frac{3}{2} \cdot \frac{5}{6} = \frac{5}{4}$, die grosse Terz.

Hieraus folgt von selbst, dass die untere grosse Terz der Quinte die kleine Terz giebt.

5) Die untere Quarte der Quinte giebt $y = \frac{3}{2} \cdot \frac{8}{4} = \frac{9}{8}$, die grosse Secunde.

Die kleine Terz der Quarte giebt $y = \frac{4}{3} \cdot \frac{6}{5} = \frac{8}{5}$, die kleine Sexte; die grosse Terz der Quarte $y = \frac{4}{3} \cdot \frac{5}{4} = \frac{5}{3}$, die grosse Sexte.

6) Die Quarte der Quarte giebt $y = \frac{4}{3} \cdot \frac{4}{3} = \frac{16}{9}$, die kleinere kleine Septime.

Die Quinte der Quarte giebt, wie sich nach 2 von selbst versteht, die Octave.

7) Die untere kleine Terz der Quarte giebt $y = \frac{4}{3} \cdot \frac{5}{6} = \frac{10}{9}$, den kleinen ganzen Ton.

8) Die untere grosse Terz der Quarte giebt $y = \frac{4}{3} \cdot \frac{4}{5} = \frac{16}{15}$, die kleine Secunde.

Dass die kleine Terz der grossen Terz und die grosse der kleinen die Quinte giebt, folgt schon aus 4; eben so aus 5, 4 und 3, dass die Quarte der grossen und kleinen Terz resp. die grosse und kleine Sexte, die Quinte der grossen und kleinen Terz resp. die grosse Septime und grössere kleine Septime. Es giebt aber

9) die grosse Terz der grossen Terz $y = \frac{5}{4} \cdot \frac{5}{4} = \frac{25}{16}$, die übermässige Quinte;

10) die untere kleine Terz der grossen Terz $y = \frac{5}{4} \cdot \frac{5}{6} = \frac{25}{24}$, die übermässige Prime;

11) die kleine Terz der kleinen Terz $y = \frac{6}{5} \cdot \frac{6}{5} = \frac{36}{25}$, die grössere verminderte Quinte.

§ 6.

Ordnen wir die gewonnenen neuen Töne nach der Grösse ihrer relativen Schwingungszahlen, so erhalten wir folgende Zusammenstellung:

grosse Septime,	$y = \frac{45}{8},$
grössere kleine Septime,	$y = \frac{9}{5},$
kleinere kleine Septime,	$y = \frac{16}{9},$
grosse Sexte,	$y = \frac{5}{3},$
kleine Sexte,	$y = \frac{8}{5},$
übermässige Quinte,	$y = \frac{25}{16},$
grössere verminderte Quinte,	$y = \frac{36}{25},$
grosse Secunde,	$y = \frac{9}{8},$
kleiner ganzer Ton,	$y = \frac{10}{9},$
kleine Secunde,	$y = \frac{16}{15},$
übermässige Prime,	$y = \frac{25}{24}.$

Vergleicht man diese Bestimmungen, theils unter einander, theils mit denen in § 3, so ergibt sich, dass Quarte und Quinte, grosse Terz und kleine Sexte, kleine Terz und grosse Sexte, grosse Secunde und kleinere kleine Septime, kleiner ganzer Ton und grössere kleine Septime, endlich kleine Secunde und grosse Septime relative Schwingungszahlen haben, deren Product 2, also gleich der Schwingungszahl der Octave. Wegen der an Einerleiheit grenzenden Verwandtschaft der Octave zum Grundton (welche weiter unten näher beleuchtet werden wird), pflegt daher in allen diesen Tonpaaren der eine Ton der umgekehrte des andern genannt zu werden. In diesem Sinne heissen die Sexten umgekehrte Terzen, die Septimen umgekehrte Secunden und die Quarte eine umgekehrte Quinte.

§ 7.

Durch Fortsetzung des in § 5 eingeschlagenen Verfahrens in Bezug auf die gewonnenen elf Töne erhalten wir weitere Tonbestimmungen. Es giebt nämlich

1) die untere Quarte der grossen Septime $y = \frac{45}{8} \cdot \frac{3}{4} = \frac{45}{32},$ die grössere übermässige Quarte;

2) die untere Quarte der grösseren kleinen Septime $y = \frac{9}{5} \cdot \frac{3}{4} = \frac{27}{20},$ eine alterirte Quarte;

3) die untere kleine Terz der kleineren kleinen Septime $y = \frac{16}{9} \cdot \frac{5}{6} = \frac{40}{27},$ eine alterirte Quinte;

4) die untere grosse Terz der kleineren kleinen Septime $y = \frac{16}{9} \cdot \frac{4}{5} = \frac{64}{45}$, die sogenannte falsche oder kleinere verminderte Quinte;

5) die untere Quinte der kleineren kleinen Septime $y = \frac{16}{9} \cdot \frac{3}{5} = \frac{32}{27}$, eine alterirte kleine Terz;

6) die untere kleine Terz der grossen Sexte $y = \frac{5}{3} \cdot \frac{5}{6} = \frac{25}{18}$, die kleinere übermässige Quarte;

7) die kleine Terz der kleinen Sexte $y = \frac{8}{5} \cdot \frac{6}{5} = \frac{48}{25}$, die grössere verminderte Octave;

8) die untere grosse Terz der kleinen Sexte $y = \frac{8}{5} \cdot \frac{4}{5} = \frac{32}{25}$, die verminderte Quarte;

9) die grosse Terz der übermässigen Quinte $y = \frac{25}{16} \cdot \frac{5}{4} = \frac{125}{64}$, eine alterirte Octave;

10) die untere kleine Terz der übermässigen Quinte $y = \frac{25}{16} \cdot \frac{5}{6} = \frac{125}{96}$, die übermässige Terz (da dieser Werth zwischen den beiden gewöhnlichen Bestimmungen $\frac{625}{485}$ und $\frac{675}{512}$ in der Mitte liegt);

11) die untere Quarte der übermässigen Quinte $y = \frac{25}{16} \cdot \frac{3}{4} = \frac{75}{64}$, die grössere übermässige Secunde;

12) die kleine Terz der grösseren verminderten Quinte $y = \frac{36}{25} \cdot \frac{6}{5} = \frac{216}{125}$, die grössere verminderte Septime;

13) die untere grosse Terz der grösseren verminderten Quinte $y = \frac{36}{25} \cdot \frac{4}{5} = \frac{144}{125}$, die grössere verminderte Terz;

14) die untere Quarte der grösseren vermind. Quinte $y = \frac{36}{25} \cdot \frac{3}{4} = \frac{27}{25}$, das grosse Limma;*)

15) die Quinte der grossen Secunde $y = \frac{9}{8} \cdot \frac{3}{2} = \frac{27}{16}$, eine alterirte grosse Sexte.

Aus dem kleinen ganzen Ton und der übermässigen Prime ergeben sich nur Töne, die schon zuvor bestimmt sind.

§ 8.

Auch jeder dieser funfzehn neuen Töne kann zu weiteren Tonbestimmungen benutzt werden. Wir übergangen jedoch die als »alterirte« bezeichneten, so wie das grosse Limma, so dass dann, nach der Grösse

*) Genau genommen bezeichnet dieses, so wie die später folgende Diesis, keinen Ton, sondern ein Komma, also im weitern Sinn ein Intervall. Wie indess Secunden, Terzen, Quartan u. s. w. Intervalle und Töne zugleich bezeichnen, so scheint es auch erlaubt, diesen Gebrauch auf die Kommata überzutragen, wo der durch sie bestimmte Ton eine Benennung erfordert.

geordnet, übrig bleiben die grössere verminderte Octave, grössere verminderte Septime, kleinere verminderte Quinte, grössere übermässige Quarte, kleinere übermässige Quarte, übermässige Terz, verminderte Quarte, grössere übermässige Secunde, grössere verminderte Terz. Es giebt nun

1) die untere gr. Terz der grösseren verminderten Octave $y = \frac{48}{25} \cdot \frac{4}{5} = \frac{192}{125}$, die verminderte Sexte (da dieser Werth zwischen den beiden gewöhnlichen Bestimmungen $\frac{972}{625}$ und $\frac{1024}{675}$ fast genau in der Mitte liegt).

Wir übergehen die untere gr. Terz der grösseren verminderten Septime $\frac{864}{625}$ und die untere Quarte derselben $\frac{162}{125}$, da jene der kleineren übermässigen Quarte, diese der übermässigen Terz sehr nahe kommt. Dagegen giebt

2) die kleine Terz der kleineren verminderten Quinte $y = \frac{64}{45} \cdot \frac{6}{5} = \frac{128}{75}$, die kleinere verminderte Septime;

3) die Quarte der kleineren verminderten Quinte $y = \frac{64}{45} \cdot \frac{4}{3} = \frac{256}{135}$, die kleinere verminderte Octave;

4) die untere grosse Terz der kleineren verminderten Quinte $y = \frac{64}{45} \cdot \frac{4}{5} = \frac{256}{225}$, die kleinere verminderte Terz;

5) die grosse Terz der grösseren übermässigen Quarte $y = \frac{45}{32} \cdot \frac{5}{4} = \frac{225}{128}$, die grössere übermässige Sexte;

6) die untere Quarte der grösseren übermässigen Quarte $y = \frac{45}{32} \cdot \frac{3}{4} = \frac{135}{128}$, das kleine Limma;

7) die grosse Terz der kleineren übermässigen Quarte $y = \frac{25}{18} \cdot \frac{5}{4} = \frac{125}{72}$, die kleinere übermässige Sexte;

8) die Quarte der kleineren übermässigen Quarte $y = \frac{25}{18} \cdot \frac{4}{3} = \frac{50}{27}$, eine alterirte grosse Septime;

9) die untere kleine Terz der kleineren übermässigen Quarte $y = \frac{25}{18} \cdot \frac{5}{6} = \frac{125}{108}$, die kleinere übermässige Secunde.

Wir übergehen die grosse Terz der übermässigen Terz, $\frac{625}{384}$, eine alterirte kleine Sexte, und die untere kleine Terz der übermässigen Terz, $\frac{625}{576}$, welche sehr nahe mit dem grossen Limma zusammentrifft. Dagegen giebt

10) die untere grosse Terz der verminderten Quarte $y = \frac{32}{25} \cdot \frac{4}{5} = \frac{128}{125}$, die kleine Diesis.

Wir übergehen die grosse Terz der grösseren übermässigen Secunde, $\frac{375}{256}$, welche nahe mit der alterirten Quinte $\frac{40}{27}$ zusammentrifft.

Die grössere verminderte Terz giebt, wenn man ihre kleine Terz nimmt, $\frac{864}{625}$, welcher Ton, wie schon erwähnt, nahe mit der kleineren übermässigen Quarte zusammentrifft.

§ 9.

Stellen wir jetzt die in den §§ 3 bis 8 bestimmten Töne nach der Grösse ihrer relativen Schwingungszahlen geordnet zusammen und drücken diese, zur leichteren Vergleichung ihrer Werthe, in Decimalbrüchen aus, so erhalten wir folgende Tabelle:

	y
1) Prime,	$\frac{4}{4} = 1,00000$
2) kleine Diesis,	$\frac{128}{125} = 1,02400$
3) übermässige Prime,	$\frac{25}{24} = 1,04167$
4) kleines Limma,	$\frac{135}{128} = 1,05469$
5) kleine Secunde,	$\frac{16}{15} = 1,06667$
6) grosses Limma,	$\frac{27}{25} = 1,08000$
7) kleiner ganzer Ton,	$\frac{10}{9} = 1,11111$
8) grosse Secunde,	$\frac{9}{8} = 1,12500$
9) kleinere verminderte Terz,	$\frac{256}{225} = 1,13778$
10) grössere verminderte Terz,	$\frac{144}{125} = 1,15200$
11) kleinere übermässige Secunde,	$\frac{125}{108} = 1,15740$
12) grössere übermässige Secunde,	$\frac{75}{64} = 1,17188$
13) alterirte kleine Terz,	$\frac{32}{27} = 1,18519$
14) kleine Terz,	$\frac{6}{5} = 1,20000$
15) grosse Terz,	$\frac{5}{4} = 1,25000$
16) verminderte Quarte,	$\frac{32}{25} = 1,28000$
17) übermässige Terz,	$\frac{125}{96} = 1,30208$
18) Quarte,	$\frac{4}{3} = 1,33333$
19) alterirte Quarte,	$\frac{27}{20} = 1,35000$
20) kleinere übermässige Quarte,	$\frac{25}{18} = 1,38889$
21) grössere übermässige Quarte,	$\frac{45}{32} = 1,40625$
22) kleinere verminderte Quinte,	$\frac{64}{45} = 1,42222$

	y
23) grössere verminderte Quinte,	$\frac{36}{25} = 1,44000$
24) alterirte Quinte,	$\frac{40}{27} = 1,48148$
25) Quinte,	$\frac{8}{5} = 1,50000$
26) verminderte Sexte,	$\frac{192}{125} = 1,52800$
27) übermässige Quinte,	$\frac{25}{16} = 1,56250$
28) kleine Sexte,	$\frac{8}{5} = 1,60000$
29) grosse Sexte,	$\frac{5}{3} = 1,66667$
30) alterirte grosse Sexte,	$\frac{27}{16} = 1,68750$
31) kleinere verminderte Septime,	$\frac{128}{75} = 1,70667$
32) grössere verminderte Septime,	$\frac{216}{125} = 1,72800$
33) kleinere übermässige Sexte,	$\frac{125}{72} = 1,73611$
34) grössere übermässige Sexte,	$\frac{225}{128} = 1,75781$
35) kleinere kleine Septime,	$\frac{16}{9} = 1,77778$
36) grössere kleine Septime,	$\frac{9}{5} = 1,80000$
37) alterirte grosse Septime,	$\frac{50}{27} = 1,85186$
38) grosse Septime,	$\frac{15}{8} = 1,87500$
39) kleinere verminderte Octave,	$\frac{256}{135} = 1,89630$
40) grössere verminderte Octave,	$\frac{48}{25} = 1,92000$
41) alterirte Octave,	$\frac{125}{64} = 1,95312$
42) Octave,	$\frac{2}{1} = 2,00000$

In dieser Tabelle haben je zwei Töne, von denen der eine eben so weit vom Anfang der ganzen Reihe, wie der andre vom Ende derselben entfernt ist (deren Numern also immer die Summe 43 geben), relative Schwingungszahlen, deren Product = 2 ist.

§ 10.

Im Vorstehenden sind aus den relativen Schwingungszahlen der Octave, Quinte, Quarte, grossen und kleinen Terz die aller übrigen Töne abgeleitet worden. Die jener fünf mit dem Grundton consonirenden Töne lassen sich aber auf drei reduciren. Denn sey allgemein die Schwingungszahl der grossen Terz = T , die der Quinte = Q , wo die der Octave = 2 ist, so ist die relative Schwingungszahl der Quarte

$= \frac{3}{Q}$, die der kleinen Terz $= \frac{Q}{T}$. Wiederholt man nun das in den §§ 5 bis 8 angewandte Verfahren in Bezug auf diese allgemeinen Ausdrücke der relativen Schwingungszahlen jener mit dem Grundton consonirenden Töne, und beachtet, dass $Q = \frac{3}{2}$, $T = \frac{5}{3}$, so erhält man die folgende Tabelle, welche die Form der Abhängigkeit der relativen Schwingungszahlen der Töne, sowohl von denen der Octave, Quinte und grossen Terz, als auch von den absoluten Zahlen 2, 3, 5 auf einen Blick übersehen lässt und so angeordnet ist, dass sich die Töne, deren relative Schwingungszahlen das Product 2 geben, gegenüberstehen.

	y		y
1) Primè,	$1 = 1$	42) Octave,	$2 = 2$
2) kleine Diesis,	$\frac{2}{T^2} = \frac{2^7}{5^2}$	44) alterirte Octave,	$T^2 = \frac{5^2}{2^2}$
3) übermässige Prime,	$\frac{T^2}{T^2} = \frac{5^2}{5^2}$	40) gröss. vermind. Octave,	$\frac{2 \cdot Q}{T^2} = \frac{2^2 \cdot 3}{5^2}$
4) kleines Limma,	$\frac{Q}{2^2 \cdot T} = \frac{2^2 \cdot 3}{2^7}$	39) klr. vermind. Octave,	$\frac{2^2}{Q^2 \cdot T} = \frac{2^2}{3^2 \cdot 5}$
5) kleine Secunde,	$\frac{2}{Q \cdot T} = \frac{2^4}{3 \cdot 5}$	38) grosse Septime,	$Q \cdot T = \frac{3 \cdot 5}{2^2}$
6) grosses Limma,	$\frac{Q^2}{2 \cdot T^2} = \frac{3^2}{5^2}$	37) alter. grosse Septime,	$\frac{2^2 \cdot T^2}{Q^2} = \frac{2^2 \cdot 5^2}{3^2}$
7) kleiner ganzer Ton,	$\frac{2 \cdot T}{Q^2} = \frac{2 \cdot 5}{3^2}$	36) grössere kl. Septime,	$\frac{Q^2}{T} = \frac{3^2}{5}$
8) grosse Secunde,	$\frac{Q^2}{2} = \frac{3^2}{2^2}$	35) kleinere kl. Septime,	$\frac{2^2}{Q^2} = \frac{2^2}{3^2}$
9) kleinere vermind. Terz,	$\frac{2^2}{Q^2 \cdot T^2} = \frac{2^2}{3^2 \cdot 5^2}$	34) gröss. übermäss. Sexte,	$\frac{Q^2 \cdot T^2}{2} = \frac{3^2 \cdot 5^2}{2^7}$
40) grössere vermind. Terz,	$\frac{Q^2}{T^2} = \frac{2^2 \cdot 3^2}{5^2}$	33) kleinere übermäss. Sexte,	$\frac{2 \cdot T^2}{Q^2} = \frac{2^2 \cdot 3^2}{5^2}$
44) klr. übermäss. Secunde,	$\frac{2 \cdot T^2}{Q^2} = \frac{2^2 \cdot 3^2}{5^2}$	32) gröss. vermind. Septime,	$\frac{2^2}{T^2} = \frac{2^2}{5^2}$
42) gröss. übermäss. Secunde,	$\frac{Q \cdot T^2}{2} = \frac{3 \cdot 5^2}{2^7}$	34) klr. vermind. Septime,	$\frac{Q \cdot T^2}{2^2} = \frac{3 \cdot 5^2}{2^7}$
43) alterirte kleine Terz,	$\frac{2^2}{Q^2} = \frac{2^2}{3^2}$	30) alter. grosse Sexte,	$\frac{Q^2}{2} = \frac{3^2}{2^2}$
44) kleine Terz,	$\frac{Q}{T} = \frac{2 \cdot 3}{5}$	29) grosse Sexte,	$\frac{2 \cdot T}{Q} = \frac{5}{3}$
45) grosse Terz,	$T = \frac{5}{2^2}$	28) kleine Sexte,	$\frac{T}{2} = \frac{5}{2^2}$
46) verminderte Quarte,	$\frac{2}{T^2} = \frac{2^2}{5^2}$	27) übermässige Quinte,	$T^2 = \frac{5^2}{2^2}$
47) übermässige Terz,	$\frac{T^2}{Q} = \frac{5^2}{2^2 \cdot 3}$	26) verminderte Sexte,	$\frac{2 \cdot Q}{T^2} = \frac{2^2 \cdot 3}{5^2}$
48) Quarte,	$\frac{2}{Q} = \frac{2^2}{3}$	25) Quinte,	$Q = \frac{3}{2}$
49) alterirte Quarte,	$\frac{Q^2}{2 \cdot T} = \frac{3^2}{2^2 \cdot 5}$	24) alterirte Quinte,	$\frac{2^2 \cdot T}{Q^2} = \frac{2^2 \cdot 5}{3^2}$
20) klr. übermäss. Quarte,	$\frac{2 \cdot T^2}{Q^2} = \frac{2 \cdot 3^2}{5^2}$	23) gröss. vermind. Quinte,	$\frac{Q^2}{T^2} = \frac{2^2 \cdot 3^2}{5^2}$
24) gröss. übermäss. Quarte,	$\frac{Q^2 \cdot T}{2} = \frac{3^2 \cdot 5}{2^2}$	22) klr. vermind. Quinte,	$\frac{2^2}{Q^2 \cdot T} = \frac{2^2}{3^2 \cdot 5}$

§ 11.

Man kann diese 40. zwischen der Prime und Octave liegende Töne in folgende acht Classen bringen.

I.

$$\begin{aligned} 25) \quad y &= Q = \frac{3}{2} \\ 8) \quad y &= \frac{Q^2}{2} = \frac{3^2}{2^2} \\ 30) \quad y &= \frac{Q^2}{2} = \frac{3^2}{2^2} \end{aligned}$$

II.

$$\begin{aligned} 18) \quad y &= \frac{2}{Q} = \frac{2^2}{3} \\ 35) \quad y &= \frac{Q^2}{2^2} = \frac{2^2}{3^2} \\ 13) \quad y &= \frac{2^2}{Q^2} = \frac{2^2}{3^2} \end{aligned}$$

III.

$$\begin{aligned} 15) \quad y &= T = \frac{5}{2^2} \\ 27) \quad y &= T^2 = \frac{5^2}{2^4} \\ 41) \quad y &= T^2 = \frac{5^2}{2^4} \end{aligned}$$

IV.

$$\begin{aligned} 28) \quad y &= \frac{2}{T} = \frac{2^2}{5} \\ 16) \quad y &= \frac{2}{T^2} = \frac{2^2}{5^2} \\ 2) \quad y &= \frac{2}{T^2} = \frac{2^2}{5^2} \end{aligned}$$

V.

$$\begin{aligned} 38) \quad y &= Q \cdot T = \frac{3 \cdot 5}{2^3} \\ 12) \quad y &= \frac{Q \cdot T^2}{2} = \frac{3 \cdot 5^2}{2^4} \\ 21) \quad y &= \frac{Q^2 \cdot T}{2} = \frac{3^2 \cdot 5}{2^3} \\ 34) \quad y &= \frac{Q^2 \cdot T^2}{2} = \frac{3^2 \cdot 5^2}{2^4} \\ 4) \quad y &= \frac{Q^2 \cdot T}{2^2} = \frac{3^2 \cdot 5}{2^3} \end{aligned}$$

VI.

$$\begin{aligned} 5) \quad y &= \frac{2}{Q \cdot T} = \frac{2^2}{3 \cdot 5} \\ 31) \quad y &= \frac{2}{Q \cdot T^2} = \frac{2^2}{3 \cdot 5^2} \\ 22) \quad y &= \frac{2^2}{Q^2 \cdot T} = \frac{2^2}{3^2 \cdot 5} \\ 9) \quad y &= \frac{2^2}{Q^2 \cdot T^2} = \frac{2^2}{3^2 \cdot 5^2} \\ 39) \quad y &= \frac{2^2}{Q^2 \cdot T} = \frac{2^2}{3^2 \cdot 5} \end{aligned}$$

VII.

$$\begin{aligned} 3) \quad y &= \frac{T^2}{Q} = \frac{5^2}{2^3 \cdot 3} \\ 17) \quad y &= \frac{T^2}{Q} = \frac{5^2}{2^3 \cdot 3} \\ 14) \quad y &= \frac{Q}{T} = \frac{2 \cdot 3}{5} \\ 36) \quad y &= \frac{Q^2}{T} = \frac{3^2}{5} \\ 23) \quad y &= \frac{Q^2}{T^2} = \frac{2^2 \cdot 3^2}{5^2} \\ 10) \quad y &= \frac{Q^2}{T^2} = \frac{2^2 \cdot 3^2}{5^2} \\ 32) \quad y &= \frac{Q^2}{T^2} = \frac{2^2 \cdot 3^2}{5^2} \\ 19) \quad y &= \frac{Q^2}{2 \cdot T} = \frac{3^2}{2^2 \cdot 5} \\ 6) \quad y &= \frac{Q^2}{2 \cdot T^2} = \frac{3^2}{5^2} \end{aligned}$$

VIII.

$$\begin{aligned} 40) \quad y &= \frac{2 \cdot Q}{T^2} = \frac{2^2 \cdot 3}{5^2} \\ 26) \quad y &= \frac{2 \cdot Q}{T^2} = \frac{2^2 \cdot 3}{5^2} \\ 29) \quad y &= \frac{2 \cdot T}{Q} = \frac{5}{3} \\ 7) \quad y &= \frac{2 \cdot T}{Q^2} = \frac{2 \cdot 5}{3^2} \\ 20) \quad y &= \frac{2 \cdot T^2}{Q^2} = \frac{2 \cdot 5^2}{3^2} \\ 33) \quad y &= \frac{2 \cdot T^2}{Q^2} = \frac{2 \cdot 5^2}{3^2} \\ 11) \quad y &= \frac{2 \cdot T^2}{Q^2} = \frac{2 \cdot 5^2}{3^2} \\ 24) \quad y &= \frac{2^2 \cdot T}{Q^2} = \frac{2^2 \cdot 5}{3^2} \\ 37) \quad y &= \frac{2^2 \cdot T^2}{Q^2} = \frac{2^2 \cdot 5^2}{3^2} \end{aligned}$$

Man übersieht sogleich, dass die Töne der ersten und zweiten Classe nur von der Quinte, die der dritten und vierten nur von der

grossen Terz, die der vier letzten Classen von Quinte und grosser Terz zugleich abhängig sind. Die Producte aus je zweien einander gegenüberstehenden Ausdrücken sind durchgängig $= 2$. Der zweite Ton in diesen Paaren ist also immer ebenso als unterer Ton der Octave benannt wie der erste als oberer Ton des Grundtons.

§ 12.

Wir können aber auch in noch einfacherer Weise das Bildungsgesetz dieser Töne darstellen. Ueberall nämlich wo in den vorstehenden allgemeinen Ausdrücken durch Q und T der Nenner 2 vorkommt, zeigt dies an, dass der entsprechende Ton die untere Octave eines andern Tons ist, dessen Ausdruck durch Weglassung dieses Nenners erhalten wird. Eben so zeigt der Nenner 2^2 an, dass der entsprechende Ton die zweite untere Octave eines Tons ist, dessen Ausdruck durch Weglassung dieses Nenners sich ergibt. In gleicher Weise zeigen die allgemeinen Ausdrücke, in denen 2 oder 2^2 als Factor des Zählers vorkommt, an, dass die ihnen entsprechenden Töne erste oder zweite obere Octaven von Tönen sind, deren Ausdrücke durch Weglassung dieser Factoren erhalten werden. Man kann also die im vorigen § aufgeführten Töne auf solche zurückführen, deren Ausdrücke nur Q und T ohne Zahlen-Coefficienten oder Zahlen-Nenner enthalten. Aus diesen Tönen ergeben sich also die vorstehenden, wenn man diejenigen unter ihnen, deren relative Schwingungszahlen > 2 sind, je nachdem sie < 4 , oder > 4 , aber < 8 , resp. um eine oder zwei Octaven erniedrigt, diejenigen aber, deren relative Schwingungszahlen < 1 sind, je nachdem sie $> \frac{1}{2}$, oder $< \frac{1}{2}$, aber $> \frac{1}{4}$, resp. um eine oder zwei Octaven erhöht. Diese Töne nun, die wir mit denselben Numern bezeichnen wie die aus ihnen abzuleitenden, lassen sich mit den übrigen der im Vorigen aufgeführten 40 Töne zusammengekommen in folgende acht Classen bringen.

I.

$$25) \quad Q = \frac{3}{2} ; \quad 8) \quad Q^2 = \frac{3^2}{2^2} ; \quad 30) \quad Q^3 = \frac{3^3}{2^3} .$$

II.

$$18) \quad \frac{1}{Q} = \frac{2}{3} ; \quad 35) \quad \frac{1}{Q^2} = \frac{2^2}{3^2} ; \quad 13) \quad \frac{1}{Q^3} = \frac{2^3}{3^3} .$$

2^*

III.

$$15) T = \frac{5}{2^2}; \quad 27) T^2 = \frac{5^2}{2^4}; \quad 44) T^3 = \frac{5^3}{2^6}.$$

IV.

$$28) \frac{1}{T} = \frac{2^2}{5}; \quad 16) \frac{1}{T^2} = \frac{2^4}{5^2}; \quad 2) \frac{1}{T^4} = \frac{2^8}{5^4}.$$

V.

$$38) Q.T = \frac{3 \cdot 5}{2^2}; \quad 21) Q^2.T = \frac{3^2 \cdot 5}{2^4}; \quad 4) Q^3.T = \frac{3^3 \cdot 5}{2^6};$$

$$12) Q.T^2 = \frac{3 \cdot 5^2}{2^4}; \quad 34) Q^2.T^2 = \frac{3^2 \cdot 5^2}{2^6}.$$

VI.

$$5) \frac{1}{Q.T} = \frac{2^2}{3 \cdot 5}; \quad 22) \frac{1}{Q^2.T} = \frac{2^4}{3^2 \cdot 5}; \quad 39) \frac{1}{Q^3.T} = \frac{2^6}{3^3 \cdot 5};$$

$$31) \frac{1}{Q.T^2} = \frac{2^4}{3 \cdot 5^2}; \quad 9) \frac{1}{Q^2.T^2} = \frac{2^6}{3^2 \cdot 5^2}.$$

VII.

$$14) \frac{Q}{T} = \frac{2 \cdot 3}{5}; \quad 40) \frac{Q}{T^2} = \frac{2^2 \cdot 3}{5^2}; \quad 26) \frac{Q}{T^3} = \frac{2^3 \cdot 3}{5^3};$$

$$36) \frac{Q^2}{T} = \frac{3^2}{5}; \quad 23) \frac{Q^2}{T^2} = \frac{2^2 \cdot 3^2}{5^2}; \quad 10) \frac{Q^2}{T^3} = \frac{2^3 \cdot 3^2}{5^3};$$

$$19) \frac{Q^3}{T} = \frac{3^3}{2 \cdot 5}; \quad 6) \frac{Q^3}{T^2} = \frac{2 \cdot 3^3}{5^2}; \quad 32) \frac{Q^3}{T^3} = \frac{2^2 \cdot 3^3}{5^3}.$$

VIII.

$$29) \frac{T}{Q} = \frac{5}{2 \cdot 3}; \quad 7) \frac{T}{Q^2} = \frac{5}{3^2}; \quad 24) \frac{T}{Q^3} = \frac{2 \cdot 5}{3^3};$$

$$3) \frac{T^2}{Q} = \frac{5^2}{2^2 \cdot 3}; \quad 20) \frac{T^2}{Q^2} = \frac{5^2}{2^2 \cdot 3^2}; \quad 37) \frac{T^2}{Q^3} = \frac{5^2}{2 \cdot 3^3};$$

$$17) \frac{T^3}{Q} = \frac{5^3}{2^2 \cdot 3}; \quad 33) \frac{T^3}{Q^2} = \frac{5^3}{2^2 \cdot 3^2}; \quad 11) \frac{T^3}{Q^3} = \frac{5^3}{2^2 \cdot 3^3}.$$

§ 13.

Die Eigenthümlichkeit der Bildung jeder dieser acht Classen lässt sich, wie folgt, näher bezeichnen. In I werden die Töne von der Prime aus durch Aufsteigen, in II durch Herabsteigen nach Quinten bestimmt. In III ergeben sich die Töne ebenfalls von der Prime aus durch Aufsteigen, in IV durch Herabsteigen nach grossen Terzen. Die Töne der Classen I und II sind also nur von der relativen Schwingungszahl der Quinte, die der Classen III und IV nur von der grossen Terz abhängig. Die Töne in V entstehen sowohl, wenn man von jedem Ton in III nach Quinten, als wenn man von jedem

Ton in I nach grossen Terzen aufsteigt. Die Töne in VI entstehen sowohl, wenn man von jedem Ton in IV nach Quinten, als wenn man von jedem Ton in II nach grossen Terzen herabsteigt. Die Töne in VII ergeben sich sowohl, wenn man von jedem Ton in IV nach Quinten auf-, als wenn man von jedem Ton in I nach grossen Terzen herabsteigt. Die Töne in VIII endlich ergeben sich sowohl, wenn man von jedem Ton in III nach Quinten herab-, als wenn man von jedem Ton in II nach grossen Terzen aufsteigt. Im Uebrigen erhellt von selbst, dass die sich der Reihe nach entsprechenden Töne der Classen I und II, III und IV, V und VI, VII und VIII reciproke Schwingungszahlen haben.

Es leuchtet ferner ein, dass in jeder dieser Classen die Bildung von Tönen ins Unbegrenzte geht, und zwar in I bis IV nur nach einer, in V bis VIII aber nach zwei Richtungen. Denn die ersten vier Classen stellen nur einfache Reihen, die übrigen aber Reihen von Reihen dar. Es ist leicht, das allgemeine Glied jeder dieser einfachen Reihen und Doppelreihen darzustellen. Es findet sich nämlich

$$\begin{array}{ll} \text{für I, } Q^m = \frac{3^m}{2^m}; & \text{für V, } Q^m \cdot T^n = \frac{3^m \cdot 5^n}{2^{m+2n}}; \\ \text{für II, } \frac{1}{Q^m} = \frac{2^m}{3^m}; & \text{für VI, } \frac{1}{Q^m \cdot T^n} = \frac{2^{m+2n}}{3^m \cdot 5^n}; \\ \text{für III, } T^n = \frac{5^n}{2^{2n}}; & \text{für VII, } \frac{Q^m}{T^n} = \frac{2^{2n-m} \cdot 3^m}{5^n}; \\ \text{für IV, } \frac{1}{T^n} = \frac{2^{2n}}{5^n}; & \text{für VIII, } \frac{T^n}{Q^m} = \frac{5^n}{2^{2n-m} \cdot 3^m}. \end{array}$$

Hieraus ergibt sich die wichtige Folge, dass, wie weit man auch in der Bestimmung von den Tönen nach dem angegebenen Bildungsgesetz gehen möge, man doch niemals auf eine obere oder untere Octave eines nach demselben Gesetz bestimmten Tons kommt. Denn da die relative Schwingungszahl der k -ten Octave irgend eines Tons, dessen relative Schwingungszahl $= a$, durch $2^k \cdot a$ ausgedrückt wird, so wäre es nur denkbar, dass Töne der Classen II, IV, VI, VII (wenn $2n > m$) und VIII (wenn $2n < m$) obere Octaven anderer, nach demselben Bildungsgesetz bestimmter Töne wären. Giebt man nun den allgemeinen Gliedern dieser Classen der Reihe nach die Formen k -ter Octaven, nämlich $2^k \cdot \frac{2^{m-k}}{3^m}$; $2^k \cdot \frac{2^{2n-k}}{5^n}$; $2^k \cdot \frac{2^{m+2n-k}}{3^m \cdot 5^n}$; $2^k \cdot \frac{2^{2n-m-k} \cdot 3^m}{5^n}$; $2^k \cdot \frac{5^n}{2^{2n-m+k} \cdot 3^m}$; so müsste es in den acht Classen Töne geben, deren Schwingungszahlen die Formen

$$\frac{3^{m-k}}{3^m}, \quad \frac{2^{2n-k}}{5^n}, \quad \frac{3^{m+2n-k}}{3^m \cdot 5^n}, \quad \frac{2^{2n-m-k} \cdot 3^m}{5^n}, \quad \frac{5^n}{2^{2n-m+k} \cdot 3^m}$$

haben, was nicht der Fall ist, wie die Vergleichung mit den angegebenen Formen der allgemeinen Glieder lehrt. Auf ganz ähnliche Weise lässt sich leicht erweisen, dass eben so wenig ein nach dem angegebenen Bildungsgesetz bestimmter Ton irgend eine untere Octave eines andern seyn kann. Hieraus folgt, dass in der ganzen Reihe der so bestimmten Töne keine Periodicität statt findet. Man kann jedoch jeden erhaltenen Ton um 1, 2, 3... Octaven erhöhen und erniedrigen, und hierdurch zwischen je zwei nächsten Octaven, mögen sie hoch oder tief liegen, immer gleich viele Töne bestimmen, die zu den sie einschliessenden Octaven in denselben Verhältnissen stehen.

Endlich ist auch leicht zu ersehen, dass kein Ton der einen Classe mit einem Ton einer andern Classe zusammenfallen kann. Denn es müsste dann entweder $\frac{3^m}{2^m} = \frac{5^n}{2^{2n}}$, d. i. wenn $2n > m$, $3^m \cdot 2^{2n-m} = 5^n$, wenn $2n < m$, $3^m = 2^{m-2n} \cdot 5^n$, oder $\frac{3^m \cdot 5^n}{2^{m+2n}} = \frac{2^{2n-m} \cdot 3^m}{5^n}$, d. i. $5 = 2^2$ seyn, was beides unmöglich ist.

II.

BESTIMMUNG DER TONINTERVALLE.

§ 14.

Das musikalische Gehör unterscheidet die Höhe der Töne weder nach dem geometrischen noch nach den arithmetischen Verhältnissen ihrer Schwingungszahlen. Denn angenommen das Erste, so müsste das Ohr die Höhe der Octave doppelt, die der Quinte $\frac{3}{2}$ mal, die der Quarte $\frac{4}{3}$ mal so gross als die der Prime finden u. s. f., was nicht der Fall und überhaupt eine dem Gehör ganz fremde Art der Schätzung der Töne ist. Angenommen das Zweite, so sind, wenn α die absolute Schwingungszahl des Grundtons, die absoluten Schwingungszahlen seiner 1ten, 2ten, 3ten $(n-1)$ ten, n ten Octave der Reihe nach 2α , 4α , 8α $2^{n-1}\alpha$, $2^n\alpha$. Dann müsste dem Gehör der Unterschied zwischen der 1ten und 2ten Octave 2mal, der zwischen der 2ten und 3ten 4mal, der zwischen der $(n-1)$ ten und n ten Octave 2^{n-1} mal so gross erscheinen als der Unterschied zwischen der ersten Octave und dem Grundton; es müsste das Gehör nach denselben Verhältnissen zwischen je zwei nächsten Octaven um so mehr Töne unterscheiden, je höher dieselben liegen, indess es doch zwischen denselben, wie hoch oder tief sie liegen mögen, nur immer dieselben Tonunterschiede, nicht mehr und nicht weniger empfindet. Allerdings aber unterscheidet es Differenzen der Töne, die sich auf ihre verschiedenen Höhen beziehen, nur sind dieselben nicht die ihrer Schwingungszahlen, obwohl diese ihre Höhe bestimmen. Heissen nun diese Differenzen die Intervalle der Töne, und wird hierbei der Grundton als derjenige Ton angesehen, in Beziehung auf welchen die Verschiedenheit der übrigen Töne durch Zahlen bestimmt werden soll, so fragt es sich, auf welche Weise dies geschehen muss, und in welchem Zusammenhang diese Zahlenbestimmungen der Intervalle mit den Schwingungszahlen stehen.

§ 15.

Hierauf giebt nun folgende Betrachtung Antwort. Die relativen Schwingungszahlen der successiven Octaven irgend eines angenommenen Grundtons bilden mit diesem die geometrische Reihe

$$2^0, 2^1, 2^2, 2^3, \dots 2^n,$$

die Exponenten der Glieder derselben die arithmetische Reihe

$$0, 1, 2, 3, \dots n.$$

Ist nun, wie bisher, y die relative Schwingungszahl irgend eines zwischen dem Grundton und seiner ersten Octave liegenden Tons, so kann man sich dieselbe als eine Potenz von 2 vorstellen, deren Exponent x zwischen 0 und 1 liegen muss, so dass also

$$y = 2^x, \quad (1)$$

woraus folgt

$$x = \frac{\log y}{\log 2}. \quad (2)$$

Bedient man sich der gemeinen Briggischen Logarithmen, so ist $\log 2 = 0,30103$, daher dann

$$x = 3,32190 \cdot \log y. \quad (3)$$

Bedient man sich aber solcher Logarithmen, deren Basis = 2, so wird $\log_2 2 = 1$, daher dann

$$x = \log_2 y. \quad (4)$$

Da die relativen Schwingungszahlen der Töne, die um 1, 2, 3, ..., n Octaven höher liegen, der Reihe nach $2y, 2^2y, 2^3y, \dots 2^ny$ sind, so ergibt sich aus der Gleichung (4)

$$2^ny = 2^{x+n},$$

woraus folgt

$$x + n = \frac{\log (2^ny)}{\log 2} = \log_2 (2^ny). \quad (5)$$

Eben so folgt für die Töne, welche um 1, 2, 3, ..., n Octaven tiefer liegen als der Ton, den y bezeichnet, und deren relative Schwingungszahlen also der Reihe nach $\frac{y}{2}, \frac{y}{2^2}, \frac{y}{2^3}, \dots \frac{y}{2^n}$ sind,

$$\frac{y}{2^n} = 2^{x-n},$$

daher

$$x - n = \frac{\log (\frac{y}{2^n})}{\log 2} = \log_2 (\frac{y}{2^n}). \quad (6)$$

Es kann also mittels der Formeln (2) bis (6) für jeden Ton, dessen relative Schwingungszahl gegeben ist, zwischen welchen Octaven des Grundtons er liegen möge, der Exponent x von 2 gefunden werden, der eine dieser Schwingungszahl gleiche Potenz giebt.

Sey nun die relative Schwingungszahl eines Tons, der höher liegt als der durch y gegebene, $= y'$, der Exponent von 2, der eine dem Werthe von y' gleiche Potenz giebt, $= x'$, so ist nach dem Vorstehenden

$$y' = 2^{x'}, \quad x' = \log_2 y';$$

daher

$$\frac{y'}{y} = 2^{x'-x}; \quad (7)$$

$$x' - x = \log_2 \left(\frac{y'}{y} \right). \quad (8)$$

Offenbar wird $x' - x = 1$, wenn $y' = 2y$, also der zweite Ton die Octave des ersten; es wird ≥ 1 , je nachdem $y' \geq 2y$. Diese Differenz $x' - x = \log_2 y' - \log_2 y$, also die Differenz der Logarithmen der relativen Schwingungszahlen y' , y bestimmt nun, wie sich sogleich deutlicher zeigen wird, die Grösse des Intervalls zwischen den beiden durch y , y' gegebenen Tönen.

§ 16.

Die Musik misst bekanntlich die Grösse der Intervalle der Töne, deren sie sich bedient, nach Zwölfteln der Octave ab, die sie halbe Töne nennt. Wir können nun untersuchen, wie weit diese Bestimmung mit der gegebenen logarithmischen zusammentrifft. Die Töne, welche die Musik, wenigstens auf den Tasteninstrumenten, ausschliesslich verwendet, sind die Prime, kleine und grosse Secunde, kleine und grosse Terz, Quarte, (grössere) übermässige Quarte, Quinte, kleine und grosse Sexte, (kleinere) kleine Septime, grosse Septime und Octave, also die Töne, deren relative Schwingungszahlen in § 9 unter Nr. 1, 5, 8, 14, 15, 18, 21, 25, 28, 29, 35, 38 und 42 angegeben sind. Berechnen wir nun nach der Formel (3) im vorigen § die Werthe ihrer Intervalle x mit dem Grundton, stellen diese mit den Werthen x_1 nach Zwölfteln der Octave zusammen und bemerken endlich die Unterschiede beider Werthe, so ergibt sich folgende Tabelle:

	x	x_1	$x - x_1$
Prime	0,00000	$0 = 0,00000$	0,00000
kleine Secunde	0,09311	$\frac{1}{12} = 0,08333$	0,00978
grosse Secunde	0,16992	$\frac{2}{12} = 0,16667$	0,00325
kleine Terz	0,26303	$\frac{3}{12} = 0,25000$	0,01303
grosse Terz	0,32193	$\frac{4}{12} = 0,33333$	— 0,01140
Quarte	0,41504	$\frac{5}{12} = 0,41667$	— 0,00163
übermässige Quarte	0,49186	$\frac{6}{12} = 0,50000$	— 0,00814
Quinte	0,58496	$\frac{7}{12} = 0,58333$	0,00163
kleine Sexte	0,67807	$\frac{8}{12} = 0,66667$	0,01140
grosse Sexte	0,73697	$\frac{9}{12} = 0,75000$	— 0,01303
kleine Septime	0,83008	$\frac{10}{12} = 0,83333$	— 0,00325
grosse Septime	0,90689	$\frac{11}{12} = 0,91667$	— 0,00978
Octave	1,00000	$1 = 1,00000$	0,00000

§ 17.

Um zuvörderst diese Differenzen unter $x - x_1$ auf ein fasslicheres Mass zurückzuführen, können wir sie in Theilen der reinen grossen Secunde oder des grossen ganzen Tons, dessen Intervall $= 0,16992$, ausdrücken. Alsdann ergibt sich

für die	$x - x_1$
kleine Secunde } grosse Septime }	$\pm \frac{1}{17,4}$ grosser ganzer Ton
grosse Secunde } kleine Septime }	$\pm \frac{1}{52,4}$ " " "
kleine Terz } grosse Sexte }	$\pm \frac{1}{43}$ " " "
grosse Terz } kleine Sexte }	$\pm \frac{1}{44,9}$ " " "
Quarte } Quinte }	$\pm \frac{1}{103,6}$ " " "
übermässige Quarte	$-\frac{1}{20,9}$ " " "

Diese Differenzen sind jedoch weder Abweichungen der Theorie von der Erfahrung, noch zeigen sie eine unvollkommene musikalische

Schätzung der Intervalle an, sondern sie beruhen darauf, dass, wo in der Musik die Messung der Intervalle durch Zwölftel der Octave in aller Strenge richtig ist, die relativen Schwingungszahlen der Töne von den einfachen rationalen Schwingungsverhältnissen in der That abweichen, daher die Töne nicht mehr akustisch reine sind. Wir können die relativen Schwingungszahlen, die ihnen dann zukommen, leicht berechnen. Aus § 15 (2) folgt nämlich, wenn man $x = \frac{m}{12}$ setzt,

$$\log y_1 = 0,3010300 \cdot \frac{m}{12} = 0,0250858 \cdot m$$

Giebt man nun m successiv die Werthe 1, 2, 3, 11, so erhält man die folgenden Werthe von y_1 , denen wir zur Vergleichung die obengefundenen reinen relativen Schwingungszahlen gegenüberstellen, und die wir zugleich in den irrationalen (genäherten) Verhältnisszahlen ausdrücken, die dann an die Stelle der rationalen Verhältnisse treten.

	y	y_1
kleine Secunde	$\frac{16}{15} = 1,06667$	$1,05946 = \frac{45,89490}{15}$
grosse Secunde	$\frac{9}{8} = 1,12500$	$1,12246 = \frac{8,97968}{8}$
kleine Terz	$\frac{6}{5} = 1,20000$	$1,18921 = \frac{5,94605}{5}$
grosse Terz	$\frac{5}{4} = 1,25000$	$1,25992 = \frac{5,08968}{4}$
Quarte	$\frac{4}{3} = 1,33333$	$1,33484 = \frac{4,00452}{3}$
übermässige Quarte	$\frac{45}{32} = 1,40625$	$1,41421 = \frac{45,25472}{32}$
Quinte	$\frac{3}{2} = 1,50000$	$1,49831 = \frac{2,99662}{2}$
kleine Sexte	$\frac{8}{5} = 1,60000$	$1,58740 = \frac{7,93700}{5}$
grosse Sexte	$\frac{5}{3} = 1,66667$	$1,68179 = \frac{5,04537}{3}$
kleine Septime	$\frac{16}{9} = 1,77778$	$1,78180 = \frac{16,08620}{9}$
grosse Septime	$\frac{15}{8} = 1,87500$	$1,88775 = \frac{15,10200}{8}$

§ 18.

Wir wollen jetzt für sämtliche in § 9 bestimmte Töne die Grösse ihrer Intervalle mit dem Grundton berechnen. Dies kann auf sehr einfache Weise geschehen, wenn wir die in § 10 aufgefundenen Ausdrücke der relativen Schwingungszahlen sämtlicher Töne durch diejenigen der Quinte und grossen Terz benutzen. Alle jene Ausdrücke sind nämlich unter der allgemeinen Form

$$y = 2^m \cdot Q^n \cdot T^p$$

enthalten, wo m, n, p theils positive, theils negative ganze Zahlen, theils Null sind. Hieraus folgt nun als allgemeiner Ausdruck des Intervalls x zwischen dem durch y bestimmten Ton und dem Grundton

$$x = \frac{\log y}{\log 2} = m + n \cdot \frac{\log Q}{\log 2} + p \cdot \frac{\log T}{\log 2},$$

oder wenn wir zur Abkürzung $\frac{\log Q}{\log 2} = q$ und $\frac{\log T}{\log 2} = t$ setzen, wo also q und t die Intervalle der Quinte und der grossen Terz mit dem Grundton bezeichnen,

$$x = m + nq + pt.$$

Hierdurch ergibt sich nun, wenn man die jedem Ton zukommenden Werthe vom m, n und p setzt und dabei, zur Erlangung grösserer Schärfe, die Werthe $q = 0,5849625$ und $t = 0,3219281$ zum Grunde legt, folgende Tabelle der Intervalle, in welcher je zwei gleich weit vom Anfang und Ende abstehende (deren Numern also die Summe 43 geben) einander zum Octavenintervall ergänzen, indem ihre Summe $= 1$ ist.

	x	
1) Prime,	0	$= 0,00000$
2) kleine Diesis,	$1 - 3t$	$= 0,03422$
3) übermässige Prime,	$2t - q$	$= 0,05889$
4) kleines Limma,	$3q + t - 2$	$= 0,07682$
5) kleine Secunde,	$1 - q - t$	$= 0,09344$
6) grosses Limma,	$3q - 2t - 1$	$= 0,11103$
7) kleiner ganzer Ton,	$1 - 2q + t$	$= 0,15200$
8) grosse Secunde,	$2q - 1$	$= 0,16992$
9) kleinere verminderte Terz,	$2 - 2q - 2t$	$= 0,18622$
10) grössere verminderte Terz,	$2q - 3t$	$= 0,20414$
11) kleinere übermässige Secunde,	$1 - 3q + 3t$	$= 0,21090$
12) grössere übermässige Secunde,	$q + 2t - 1$	$= 0,22882$
13) alterirte kleine Terz,	$2 - 3q$	$= 0,24511$
14) kleine Terz,	$q - t$	$= 0,26303$
15) grosse Terz,	t	$= 0,32193$
16) verminderte Quarte,	$1 - 2t$	$= 0,35644$
17) übermässige Terz,	$3t - q$	$= 0,38082$
18) Quarte,	$1 - q$	$= 0,41504$
19) alterirte Quarte,	$3q - t - 1$	$= 0,43296$
20) kleinere übermässige Quarte,	$1 - 2q + 2t$	$= 0,47393$
21) grössere übermässige Quarte,	$2q + t - 1$	$= 0,49185$

	x	
22) kleinere verminderte Quinte,	$2 - 2q - t$	$= 0,50815$
23) grössere verminderte Quinte,	$2q - 2t$	$= 0,52607$
24) alterirte Quinte,	$2 - 3q + t$	$= 0,56704$
25) Quinte,	q	$= 0,58496$
26) verminderte Sexte,	$1 + q - 3t$	$= 0,61918$
27) übermässige Quinte,	$2t$	$= 0,64386$
28) kleine Sexte,	$1 - t$	$= 0,67807$
29) grosse Sexte,	$1 - q + t$	$= 0,73697$
30) alterirte grosse Sexte,	$3q - 1$	$= 0,75489$
31) kleinere verminderte Septime,	$2 - q - 2t$	$= 0,77118$
32) grössere verminderte Septime,	$3q - 3t$	$= 0,78910$
33) kleinere übermässige Sexte,	$1 - 2q + 3t$	$= 0,79586$
34) grössere übermässige Sexte,	$2q + 2t - 1$	$= 0,81378$
35) kleinere kleine Septime,	$2 - 2q$	$= 0,83008$
36) grössere kleine Septime,	$2q - t$	$= 0,84800$
37) alterirte grosse Septime,	$2 - 3q + 2t$	$= 0,88897$
38) grosse Septime,	$q + t$	$= 0,90689$
39) kleinere verminderte Octave,	$3 - 3q - t$	$= 0,92318$
40) grössere verminderte Octave,	$1 + q - 2t$	$= 0,94111$
41) alterirte Octave,	$3t$	$= 0,96578$
42) Octave,	1	$= 1,00000$

§ 19.

Die theoretische Musik bedient sich noch andrer kleiner Intervalle als der kleinsten unter den hier bestimmten und nennt sie Komma ta. *) Obgleich wir ihrer ganz entbehren können, da man ganz einfach eine anschauliche Vorstellung von der Grösse eines Intervalls erhält, wenn man es nach Theilen des grossen ganzen Tons (der reinen grossen Secunde) bestimmt, wovon wir in § 17 bereits Gebrauch gemacht haben, so mögen doch, um die Vergleichung mit manchen Angaben der älteren Theoretiker zu erleichtern, hier einige der am meisten gebrauchten erwähnt und in Theilen der Octave und des grossen ganzen Tons bestimmt werden.

*) Zu ihnen gehören auch schon das grosse und kleine Limma und die kleine Diesis.

1) Das Komma der Alten, der neunte Theil des ganzen Tons, also $= 0,01888$ der Octave; es wird eingetheilt in zwei Schismata; ein Schisma ist also $= 0,00944$ der Octave.

2) Das syntonische Komma, das Intervall zwischen dem kleinen ganzen Ton und der grossen Secunde, wofür $x = 4q - t - 2 = 0,01792 = \frac{1}{9,4}$ grosser ganzer Ton. Hierzu gehört die relative Schwingungszahl $y = \frac{Q^4}{2^2 \cdot T} = \frac{3^4}{2^2 \cdot 5} = \frac{81}{80} = 1,01250$.

3) Die grosse Diesis, das Intervall zwischen dem syntonischen Komma und der übermässigen Prime, wofür $x = 3t - 5q + 2 = 0,04097 = \frac{1}{4,1}$ grosser ganzer Ton. Hierzu gehört die relative Schwingungszahl $y = \frac{2^2 \cdot T^2}{Q^3} = \frac{2 \cdot 5^2}{3^2} = \frac{250}{243} = 1,02881$.

4) Der diatonische halbe Ton, das Intervall zwischen dem syntonischen Komma und der kleinen Secunde, daher $x = 3 - 5q = 0,07519 = \frac{1}{2,3}$ grosser ganzer Ton. Hierzu gehört die relative Schwingungszahl $y = \frac{2^2}{Q^2} = \frac{2^2}{3^2} = \frac{256}{243} = 1,05350$.

5) Der verminderte kleine halbe Ton (übermässige Prime), das Intervall zwischen der kleinen Diesis und der übermässigen Prime, daher $x = 5t - q - 1 = 0,02468 = \frac{1}{6,9}$ grosser ganzer Ton; wozu die relative Schwingungszahl $y = \frac{T^2}{2Q} = \frac{5^2}{3 \cdot 2^{10}} = \frac{3125}{3072} = 1,01696$ gehört.

6) Der Drittheilston, das Intervall zwischen der grossen Diesis und der kleinen Secunde, daher $x = 4q - 4t - 1 = 0,05214 = \frac{1}{3,3}$ grosser ganzer Ton; wozu die relative Schwingungszahl $y = \frac{Q^4}{2 \cdot T^2} = \frac{2^2 \cdot 3^4}{5^4} = \frac{648}{625} = 1,03680$ gehört.

Auf das ditonische oder pythagorische Komma werden wir an einer späteren Stelle kommen.

§ 20.

Es mag nicht unbemerkt bleiben, dass man auch ohne Logarithmen wenigstens zu einer genäherten Bestimmung der Intervalle gelangen kann. Für sehr nahe liegende Töne ist nämlich das Intervall proportional dem um 1 verminderten Quotienten aus der (relativen oder absoluten) Schwingungszahl des niedrigeren Tons in die des höheren. Denn setzt man in § 15, (8) $y' = y + y' - y$, so wird $x' - x = \log_2 \left(1 + \frac{y' - y}{y} \right)$.

Ist nun $\frac{y' - y}{y}$ so klein, dass seine Potenzen vernachlässigt werden können, so wird *)

$$x' - x = \frac{1}{\log \text{nat } 2} \cdot \frac{y' - y}{y} = 1,44269 \cdot \frac{y' - y}{y};$$

woraus erhellt, dass $x' - x$ proportional $\frac{y'}{y} - 1$ ist. Nach dieser Formel wird z. B. gefunden: das Intervall der kleinen Secunde mit dem Grundton, für welches $\frac{y' - y}{y} = \frac{1}{15}$, 0,09618 anstatt 0,09311; das der übermässigen Prime, wo $\frac{y' - y}{y} = \frac{1}{25}$, 0,05770 anstatt 0,05889; das der kleinen Diesis, wo $\frac{y' - y}{y} = \frac{3}{128}$, 0,03350 statt 0,03422; das syntonische Komma, für welches $\frac{y' - y}{y} = \frac{1}{81}$, 0,01781 statt 0,01792 u. s. f. Genauer können wir aus der Proportionalität von $x' - x$ zu $\frac{y'}{y} - 1$ in folgender Weise die Intervalle der in § 16 aufgeführten Haupttöne mit dem Grundton bestimmen. Es ist

für das Intervall zwischen	$\frac{y'}{y} - 1$
Primé und kleiner Secunde,	$\frac{1}{15} = 0,06667$
kleiner Secunde und grosser Secunde,	$\frac{7}{128} = 0,05469$
grosser Secunde und kleiner Terz,	$\frac{1}{15} = 0,06667$
kleiner Terz und grosser Terz,	$\frac{1}{24} = 0,04167$
grosser Terz und Quarte,	$\frac{7}{15} = 0,06667$
Quarte und übermässiger Quarte,	$\frac{7}{128} = 0,05469$
übermässiger Quarte und Quinte,	$\frac{1}{15} = 0,06667$
Quinte und kleiner Sexte,	$\frac{1}{15} = 0,06667$
kleiner Sexte und grosser Sexte,	$\frac{1}{24} = 0,04167$
grosser Sexte und kleiner Septime,	$\frac{1}{15} = 0,06667$
kleiner Septime und grosser Septime,	$\frac{7}{128} = 0,05469$
grosser Septime und Octave,	$\frac{1}{15} = 0,06667$

Die Summe aller dieser Werthe ist $= 0,71410$. Macht man dieselbe, da sie offenbar dem Intervall zwischen Prime und Octave entspricht, zur Einheit und drückt die obigen successiven Intervalle in Theilen dieser Einheit aus, so sind ihre Werthe folgende:

*) Wie sich auch unmittelbar durch Differentiation der Formel $x = \frac{\log y}{\log 2}$ ergibt, wenn man $dx = x' - x$ und $dy = y' - y$ setzt.

0,09336; 0,07659; 0,09336; 0,05835; 0,09336; 0,07659;
 0,09336; 0,09336; 0,05835; 0,09336; 0,07659; 0,09336.

Bildet man nun successiv die Summen der 2, 3, 4, ... 11 ersten von diesen zwölf Werthen, so erhält man, mit Wiederholung des ersten Werthes der Reihe, folgende Zahlen:

0,09336; 0,16995; 0,26334; 0,32166; 0,41502; 0,49164;
 0,58497; 0,67833; 0,73668; 0,83004; 0,90663,

die in der That die Intervalle der kleinen und grossen Secunde, kleinen und grossen Terz, Quarte, übermässigen Quarte, Quinte, kleinen und grossen Sexte, kleinen und grossen Septime theils bis auf drei, theils bis auf vier Decimalen richtig darstellen.

§ 21.

Seyen z , z' die absoluten Schwingungszahlen der Töne, deren relative y , y' , und deren Intervalle mit dem Grundton x , x' sind. Da nun $\frac{z'}{z} = \frac{y'}{y}$, so ist nach der im vorigen § angewandten Formel auch

$$x' - x = \log_2 \left(1 + \frac{z' - z}{z} \right),$$

oder, wenn wir $x' - x = \Delta x$ und $z' - z = \Delta z$ setzen,

$$\Delta x = \frac{\log \left(1 + \frac{\Delta z}{z} \right)}{\log 2}.$$

Diese Formel giebt an, um wie viel sich im Verhältniss zum Intervall der Octave das Intervall x eines Tones, dessen absolute Schwingungszahl $= z$, ändert, wenn sich diese Schwingungszahl um Δz ändert. Um die Aenderung des Intervalls x in Theilen des Intervalls des grossen ganzen Tons zu erhalten, sey $\Delta x = n \cdot \frac{\log 2}{\log 2}$, wo also n das Verhältniss der Aenderung von x zum Intervall des grossen ganzen Tons ausdrückt; alsdann wird

$$n = \frac{\log \left(1 + \frac{\Delta z}{z} \right)}{\log 2 - \log 2} = 19,54994 \cdot \log \left(1 + \frac{\Delta z}{z} \right). \quad (1)$$

Umgekehrt ergibt sich hieraus

$$\log \left(1 + \frac{\Delta z}{z} \right) = 0,05115 \cdot n. \quad (2)$$

Nach dieser Formel ist folgende Tabelle berechnet.

n	$\frac{\Delta z}{z}$
0,1	0,01185 nahe $\frac{1}{84,4}$
0,2	0,02384 „ $\frac{1}{42,6}$
0,25	0,02988 „ $\frac{1}{33,5}$
0,3	0,03596 „ $\frac{1}{27,8}$
0,4	0,04824 „ $\frac{1}{20,7}$
0,5	0,06066 „ $\frac{1}{16,5}$
0,6	0,07320 „ $\frac{1}{13,7}$
0,7	0,08594 „ $\frac{1}{11,6}$
0,75	0,09235 „ $\frac{1}{10,8}$
0,8	0,09880 „ $\frac{1}{10,1}$
0,9	0,11182 „ $\frac{1}{8,9}$
1	0,12500 = $\frac{1}{8}$

Wenn also die Zahl der Schwingungen eines Tons sich um ihren achten Theil vermehrt, so erhöht sich der Ton um eine grosse Secunde, wenn sie sich aber um $\frac{1}{84,4}$ vermehrt, so erhöht sich der Ton um $\frac{1}{40}$ der grossen Secunde. Die folgende Tabelle enthält eine Reihe kleinerer Werthe, von denen nur der erste nach der Formel berechnet ist, die übrigen nach einfacher Proportion aus ihm abgeleitet sind.

n	$\frac{\Delta z}{z}$		
$\frac{1}{45}$	0,00789	nahe	$\frac{1}{127}$
$\frac{1}{50}$	0,00592	„	$\frac{1}{169}$
$\frac{1}{55}$	0,00474	„	$\frac{1}{209}$
$\frac{1}{60}$	0,00395	„	$\frac{1}{253}$
$\frac{1}{65}$	0,00338	„	$\frac{1}{296}$
$\frac{1}{70}$	0,00296	„	$\frac{1}{338}$
$\frac{1}{75}$	0,00263	„	$\frac{1}{380}$
$\frac{1}{80}$	0,00237	„	$\frac{1}{422}$
$\frac{1}{85}$	0,00197	„	$\frac{1}{508}$
$\frac{1}{90}$	0,00169	„	$\frac{1}{592}$
$\frac{1}{95}$	0,00148	„	$\frac{1}{676}$
$\frac{1}{100}$	0,00132	„	$\frac{1}{758}$
	0,00118	„	$\frac{1}{847}$

Das \bar{a} unsrer Stimmgabeln macht im Mittel 880 Schwingungen, folglich das reine \bar{g} , wie sich ergibt, wenn man mit $\frac{9}{10}$ multiplicirt, 792 Schwingungen. Das \bar{g} der Tasteninstrumente aber soll, wie in § 16 gezeigt wurde, um $\frac{1}{103,6}$ des ganzen Tons tiefer stehen. Setzt man daher in der Formel (2) $n = \frac{1}{103,6}$, so ergibt sich $\frac{\Delta z}{z} = 0,004137$, daher $\Delta z = 0,900504$; folglich muss das \bar{g} der Tasteninstrumente, genau gestimmt, $\frac{9}{10}$ einer Schwingung weniger machen als das reine \bar{g} . Das reine \bar{e} macht, wie sich ergibt, wenn man 880 mit $\frac{3}{4}$ multiplicirt, 660 Schwingungen. Das \bar{e} der Tasteninstrumente soll aber um $\frac{1}{14,9}$ ganzen Ton höher stehen. Die Formel (2) giebt $\frac{\Delta z}{z} = 0,007936$, daher $\Delta z = 5,23776$; folglich muss das \bar{e} der Tasteninstrumente nahe $5\frac{1}{4}$ Schwingungen mehr machen als das reine \bar{e} .*)

*) Nach Delezenne's Versuchen (s. die oben angeführte Abhandlung im *Recueil des travaux de la soc. des sc. de Lille* p. 5 ff.) vermag das feinste musikalische Gehör noch zwei Töne zu unterscheiden, die nur um 0,2807 des syntonischen Komma's differiren, wenn diese Töne nicht gleichzeitig, sondern wechselsweise gehört werden. Diese Differenz ist $= 0,00503$ der Octave oder $= \frac{1}{33,8}$ des ganzen Tons und entspricht dem 287sten Theil der Schwingungszahl des tieferen Tons. Nach demselben unterscheidet

§ 22.

Die durch die Intervalle ausgedrückten Unterschiede der Töne lassen sich auf eine dem Gefühlseindruck, den sie machen, entsprechende Weise versinnlichen. Denkt man sich nämlich das Intervall 1 der Octave mit dem Grundton als den Umfang eines Kreises, dessen Halbmesser also $= \frac{1}{2\pi} = 0,15915$ seyn muss, so werden alle übrigen Intervalle Bogen dieses Kreises, deren zugehörige Mittelpunktswinkel sich leicht bestimmen lassen. Denn offenbar ist, wenn der dem Intervall x entsprechende Winkel $= w$,

$$360^\circ : w = 1 : x, \text{ also } w = x \cdot 360^\circ.$$

Hiernach ergeben sich für die dreizehn Hauptintervalle folgende Werthe von w , denen wir unter w' die Werthe beifügen, die den durch Zwölftel der Octave ausgedrückten Intervallen der Tasteninstrumente entsprechen.

	w	w'
1) Prime	$0^\circ 0'$	0°
2) kleine Secunde	$33^\circ 31'$	30°
3) grosse Secunde	$64^\circ 10'$	60°
4) kleine Terz	$94^\circ 10'$	90°
5) grosse Terz	$115^\circ 53'$	120°
6) Quarte	$149^\circ 24'$	150°
7) übermässige Quarte	$177^\circ 42'$	180°
8) Quinte	$210^\circ 36'$	210°
9) kleine Sexte	$244^\circ 7'$	240°
10) grosse Sexte	$265^\circ 19'$	270°
11) kleine Septime	$298^\circ 50'$	300°
12) grosse Septime	$326^\circ 29'$	330°
13) Octave	$360^\circ 0'$	360°

dagegen das ungeübte Ohr genau nur die Hälfte dieser Differenz oder $\frac{1}{46,9}$ ganzen Ton. Der Unterschied zweier gleichzeitig gehörter Töne wird bemerkbar, wenn er $0,84$ Komma $= \frac{1}{11,8}$ ganzer Ton beträgt, was dem 96sten Theil der Schwingungszahl des tieferen Tons entspricht; er ist mehr als evident bei $1,11$ Komma $= \frac{1}{8,5}$ ganzer Ton oder $\frac{1}{64}$ der Schwingungszahl. Grösser ist die Reizbarkeit des Ohrs bei consonirenden Tönen. Das feine Gehör der Musiker unterschied bei Delezenne eine Differenz der Quinte von $0,1461$ Komma $= \frac{1}{67,5}$ ganzer Ton, das ungeübte Ohr wieder nur die Hälfte. Bei der grossen Terz betrug der merkbare Unterschied nur $0,284$ Komma oder $\frac{1}{33,4}$ ganzer Ton.

Diese Werthe von w und w' mit ihren zugehörigen Bogen stellen die Figuren 1 und 2 dar. Man kann in ihnen den Halbmesser nach seinen verschiedenen Lagen als das der Lage des Tons gegen den Grundton entsprechende Bild ansehen. Oc stellt dann den Grundton, Od^b die kleine Secunde, Od die grosse Secunde, Oe^b die kleine Terz vor u. s. w.; durch Oh , die grosse Septime, kehrt endlich in Oc , der Octave, der Ton zur Lage des Grundtons zurück. Im Uebrigen rechtfertigt sich hier die Benennung der Sexten und Septimen als umgekehrter Terzen und Secunden auch anschaulich. Denn lässt man den Halbmesser, nachdem er den ganzen Umfang des Kreises beschrieben, umkehren, so sind die Secunden und Terzen, die er dann von der Octave aus erzeugt, die Septimen und Sexten des Grundtons. Ebenso fällt die durch diese umgekehrte Drehung beschriebene Quarte mit der Quinte des Grundtons zusammen.*)

§ 23.

Diese Drehung des Halbmessers giebt jedoch von der Veränderung, welche der Ton erleidet, wenn er von dem Grundton allmählig zur Octave übergeht, nur ein unvollständiges Bild; denn die Octave ist bei aller Verwandtschaft mit dem Grundton doch ein von diesem unterscheidbarer Ton. Man sagt nun zwar, sie sey der Grundton in einer höheren Lage, ohne aber darüber eine deutliche Auskunft zu geben. Nahe genug liegt hier die Bemerkung, dass, da die Aenderung der Töne eine allmählige ist, diese höhere Lage nicht plötzlich, erst mit der Octave, eintreten kann, sondern ein stetiger Uebergang zu ihr stattfinden muss.

Wir erhalten hierüber eine völlig genügende Aufklärung, wenn wir der Gleichung $y = 2^x$, die den Zusammenhang zwischen der relativen Schwingungszahl y eines Tons und seinem Intervall x mit dem Grundton darstellt, eine angemessene geometrische Auslegung geben. Wie nämlich die Werthe von x durch Bogen eines Kreises, so können die Werthe von y durch gerade Linien dargestellt werden, die in den Endpunkten jener Bogen senkrecht auf der Ebene des Kreises stehen. Offenbar liegen dann diese die Werthe von y darstellenden Geraden in der krummen Fläche eines Cylinders, der jenen Kreis zur Basis hat, ihre Endpunkte in einer sich um den Cylinder windenden logarithmischen

*) Auf diese bildliche Darstellung hat uns eine Stelle in Newton's Optik (*Lib. I. Pars II. Prop. VI*) geleitet, auf die wir im II. Anhang zurückkommen.

Spirale. Da für $x = 0, y = 1$, so ist der Abstand des dem Grundton entsprechenden Punktes dieser Spirale von der Basis des Cylinders $= 1$; und da für $x = 1, y = 2$, so ist der Abstand des der Octave entsprechenden Punktes doppelt so gross. Jeder zwischenliegende Ton, für welchen immer $1 > x > 0$ und $2 > y > 1$, hat seinen entsprechenden Punkt in der Spirale. Hiernach stellen also x und y die Coordinaten einer logarithmischen Spirale auf der Fläche eines geraden Cylinders dar, und kann y als die absolute Höhe des Tons, x als seine Abweichung von der Richtung des Grundtons bezeichnet werden.

§ 24.

Setzt man $y - 1 = u$, so drückt u die relative Höhe des durch die relative Schwingungszahl y gegebenen Tons in Bezug auf die Höhe seines Grundtons, oder kürzer die Erhebung des Tons über den Grundton aus; dann ist also

$$u = 2^x - 1.$$

Die Werthe von u werden dargestellt durch die Abstände der Punkte der Spirale von der Ebene des Kreises, die parallel zu der Ebene der Basis durch den Punkt der Spirale gelegt wird, welcher dem Grundton entspricht; oder x und y sind die Coordinaten der Spirale, welche sich auf diesen der Basis parallelen Schnitt des Cylinders beziehen.

Dies veranschaulicht Figur 3, in der c, e, g, h, c den eben bezeichneten Kreis, c, e, g, h, \bar{c} die Spirale auf der Cylinderfläche perspectivisch darstellt. Wie man leicht erkennt, bezeichnen die Buchstaben c, d^b, d, e^b, e u. s. w. die den gleichnamigen Tönen in der Spirale entsprechenden Punkte; die Bogen $cd_1^b, cd_1, ce_1^b, ce_1$ u. s. f. oder die ihnen zugehörigen Mittelpunktswinkel $cOd_1^b, cOd_1, cOe_1^b, cOe_1$ u. s. w. stellen die Abweichungen der Töne d_1^b, d_1, e_1^b, e_1 u. s. w. von der Richtung des Grundtons c oder die Intervalle dar; ferner die Geraden $d^b d_1^b, dd_1, e^b e_1^b, ee_1$ u. s. w. die Erhebungen derselben Töne über den Grundton. Die Töne selbst endlich, deren Verschiedenheit von dem Grundton hiernach eine aus der Abweichung und Erhebung zusammengesetzte ist, werden nach beiden Unterschieden ihrer Lage gegen denselben dargestellt durch die Linien $1d^b, 2d, 3e^b, 4e$ u. s. f., die den Halbmessern $Od_1^b, Od_1, Oe_1^b, Oe_1$ u. s. f. des Grundkreises resp. parallel sind. Der Octave entspricht also die Linie $12\bar{c}$, welche der Oc parallel ist. Man kann demnach sagen,

dass die Octave zwar nicht mit dem Grundton zusammenfällt, aber dessen nächster paralleler Ton ist.

Nach dieser Darstellung ist nun das der stetigen Aufeinanderfolge der Töne entsprechende Bild nicht sowohl die logarithmische Spirale auf der Cylinderfläche, als vielmehr die Schraubenfläche, welche ein Halbmesser des Cylinders beschreibt, wenn er in der Axe des Cylinders sich erhebt und sich zugleich um dieselbe dreht, und zwischen Erhebung und Drehung die Relation $u = 2^x - 1$, oder was dasselbe, $x = \log_2(1 + u)$ stattfindet. Hebt man, wie in der musikalischen Tonfolge *c, d, e, f, g, a, h, c̄* geschieht, nur eine bestimmte Anzahl von Tönen, mit Ueberspringung der zwischenliegenden, aus, so geben die ihnen entsprechenden Linien das Bild einer Wendeltreppe. Die Ausdrücke Tonleiter, Tonestufen sind also, wenn man zugleich an die Windung der Leiter denkt, in der That sehr treffend gewählt.

Fig. 4 stellt in verkleinertem Massstab der Höhen den auf den Axenschnitt des Cylinders projecirten Lauf der Spirale der Töne durch mehrere Octaven dar. Da die relative Schwingungszahl der ersten unteren Octave des Grundtons der Spirale $= \frac{1}{2}$ ist, so nimmt die zu dieser führende Windung hinsichtlich der Höhe einen halb so grossen Raum ein als die Windung, welche vom Grundton zur ersten oberen Octave führt. Aus gleichem Grunde nimmt die von der ersten zur zweiten unteren Octave führende Windung den vierten Theil des Raums der ersten obern ein; dagegen streckt sich die Windung von der ersten obern Octave zur zweiten obern durch einen doppelt so grossen Raum als der ist, welchen die Windung zwischen dem Grundton und der ersten obern Octave einnimmt u. s. f. *)

*) So viel mir bekannt, hat zuerst W. Opelt (Ueber die Natur der Musik. Plauen und Leipzig, 1834. S. 43) die obige cylindrische Spirale zur Versinnlichung der Tonreihe benutzt. Von der Schraubenfläche, die mir das Bild erst zu vervollständigen scheint, macht er keinen Gebrauch.

III.

VON DER NOTHWENDIGKEIT DER TEMPERATUR ÜBERHAUPT, INSBESONDERE DER GLEICHSCHWEBENDEN.

§ 25.

Die Musik ist, schon um der Leichtigkeit ihrer Ausübung willen, genöthigt, sich auf eine mässige Anzahl von Tönen zu beschränken. Bei der Auswahl derselben geht sie von der Tonreihe aus, welche die diatonische Dur-Scala heisst und als die einfachste natürlich-wohlgefällige Tonfolge (die Grundlage aller Melodie) betrachtet wird. Sie besteht bekanntlich aus dem Grundton oder der Prime, grossen Secunde, grossen Terz, Quarte, Quinte, grossen Sexte, grossen Septime und Octave. An sie schliesst sich die diatonische Moll-Scala an, deren Bau, wenigstens nach der gewöhnlichen Ansicht, sich dadurch von der Durscala unterscheidet, dass beim Aufsteigen von der Prime zur Octave die kleine Terz an die Stelle der grossen, beim Herabsteigen von der Octave zur Prime aber überdies noch die kleine Septime und Sexte resp. an die Stelle der grossen Septime und Sexte tritt. Die moderne Musik verlangt aber noch weiter, dass die zum musikalischen Gebrauch ausgewählten Töne von der Art seyn sollen, dass von jedem derselben, wenn er zum Grundton oder zur Octave eines Grundtons gemacht wird, mittels der ausgewählten Töne auf- und abwärts sowohl eine Dur- als eine Mollscala sich darstellen lässt. Der Bezeichnung nach unterscheidet die Musik mindestens 24 (mit Einschluss der Octave 22) Töne, nämlich die sieben Haupttöne *C, D, E, F, G, A, H* und die zwischen liegenden erhöhten und erniedrigten *C*, D*, E*, F*, G*, A*, H**; *D♭, E♭, F♭, G♭, A♭, H♭, c♭*, die in den gangbaren Dur- und Moll-Tonarten vorkommen. Die ungewöhnlicheren Tonarten machen doppelte Erhöhungen und Erniedrigungen der Haupttöne nothwendig und würden also die

Zahl der Töne vermehren. Ob die erhöhten und erniedrigten wirklich oder nur der Bezeichnung nach von einander verschieden sind, lassen wir zunächst unerörtert, eben so dies, wie gross ihre Verschiedenheit von den Haupttönen ist, auf welche sie sich beziehen. Beides wird sich von selbst aus den Stellen ergeben, die sie in den Scalen der Tonarten einnehmen, in denen sie sich als nothwendige Mittelglieder zwischen den Haupttönen einschalten. Denn diese Stellen bestimmen vermöge des Gesetzes der Tonleitern ihr Intervall und ihre relative Schwingungszahl in Bezug auf den Grundton der Tonart und können daher als die Definitionen der in jeder Tonart vorkommenden erhöhten und erniedrigten Töne betrachtet werden.

§ 26.

Setzen wir nämlich, um die Grössen der Intervalle, anstatt durch Decimalbrüche, einfacher durch ganze Zahlen auszudrücken, das Intervall der Octave mit dem Grundton = 1000, so erhalten die Intervalle, welche die Dur-Tonleiter bilden, folgende Werthe:

gr. Secunde,	gr. Terz,	Quarte,	Quinte,	gr. Sexte,	gr. Septime,
170	322	415	585	737	907

deren Genauigkeit, da ein Tausendtel der Octave = $\frac{1}{170}$ des ganzen Tons, für unsern Zweck vollkommen zureichend ist. Eben so sind dann die Werthe der Intervalle, welche die Moll-Tonleiter charakterisiren, folgende:

kleine Terz,	kleine Sexte,	kleine Septime
263	678	830

Wir können nun hieraus für jede Tonart, in welcher das Intervall des Grundtons mit dem absoluten Grundton *C* gegeben ist, die Intervalle finden, welche die Töne ihrer Dur- und Moll-Scala mit *C* bilden, wenn wir das Intervall des Grundtons successiv zu den obigen Intervallen der grossen Secunde, grossen (kleinen) Terz, Quarte, Quinte, grossen (kleinen) Sexte, grossen (kleinen) Septime addiren, und, wenn wir die Töne in der gewöhnlichen musikalischen Weise bezeichnen, die Intervalle der erhöhten und erniedrigten Haupttöne mit *C* bestimmen, woraus sich dann auch ihre relativen Schwingungszahlen ableiten lassen. Wir führen dies zuerst in Bezug auf die erhöhten Töne aus.

1) Für *C*-dur ist

$$C = 0, D = 170, E = 322, F = 415, G = 585, A = 737, \\ H = 907.$$

2) Für *G*-dur wird durch Addition von 585 zu diesen Scalenwerthen

$$G = 585, A = 755, H = 907, c = 1000, d = 1170, e = 1322, \\ f^{\#} = 1492;$$

wodurch $f^{\#}$ bestimmt ist und $F^{\#} = 492$ folgt, zugleich aber auch erhellt, dass hier *A* einen um 18 höhern Werth hat als in *C*-dur.

3) Für *D*-dur wird eben so

$$D = 170, E = 340, F^{\#} = 492, G = 585, A = 755, H = 907, \\ c^{\#} = 1077;$$

wo $F^{\#}$ denselben Werth wie in *G*-dur hat, und $C^{\#} = 77$ wird, *E* aber einen um 18 höhern Werth erhält als in *C*- und *G*-dur.

4) Für *A*-dur ergibt sich, wenn nach *C*-dur $A = 737$ gesetzt wird,

$$A = 737, H = 907, c^{\#} = 1059, d = 1152, e = 1322, \\ f^{\#} = 1474, g^{\#} = 1644,$$

also $C^{\#} = 59, F^{\#} = 474, G^{\#} = 644$; zugleich $D = 152$.

5) Für *E*-dur wird, vorausgesetzt, dass $E = 322$,

$$E = 322, F^{\#} = 492, G^{\#} = 644, A = 737, H = 907, \\ c^{\#} = 1059, d^{\#} = 1229;$$

also $C^{\#} = 59$ wie in *A*-dur, $D^{\#} = 229, F^{\#} = 492$, wie in *G*- und *D*-dur, $G^{\#} = 644$, wie in *A*-dur.

6) Für *H*-dur wird

$$H = 907, c^{\#} = 1077, d^{\#} = 1229, e = 1322, f^{\#} = 1492, \\ g^{\#} = 1644, a^{\#} = 1814;$$

also $C^{\#} = 77$, wie in *D*-dur; $D^{\#} = 229$, wie in *E*-dur; $F^{\#} = 492$, wie in *G*-, *D*- und *E*-dur; $G^{\#} = 644$, wie in *A*- und *E*-dur; $A^{\#} = 814$.

7) Für *Fis*-dur ergibt sich eine doppelte Reihe von Bestimmungen, je nachdem $F^{\#} = 474$ oder $= 492$ gesetzt wird, von denen keine der andern vorgezogen werden kann, indess wir in *A*-, *E*- und *D*-dur, da diese Grundtöne fest bestimmt sind, die Werthe $A = 755, E = 340, D = 152$, die sich aus *G*-, *D*- und *A*-dur ergeben, zum Grunde zu legen nicht wagen konnten. Es ist daher entweder

$$F^{\#} = 474, G^{\#} = 644, A^{\#} = 796, H = 889, c^{\#} = 1059, \\ d^{\#} = 1211, e^{\#} = 1381;$$

woraus die neuen Bestimmungen von $A^* = 796$, $H = 889$ und $D^* = 211$ folgen und $E^* = 381$ sich ergibt; oder es ist

$$F^* = 492, G^* = 662, A^* = 814, H = 907, c^* = 1077, \\ d^* = 1229, e^* = 1399;$$

wo $E^* = 399$ wird, die übrigen Bestimmungen aber mit zuvorgefundenen übereinstimmen.

8) Eben so ergibt sich für *Cis*-dur eine Doppelscala, nämlich entweder

$$C^* = 59, D^* = 229, E^* = 381, F^* = 474, G^* = 644, \\ A^* = 796, H^* = 966;$$

wo nur $H^* = 966$ neu ist; oder es wird

$$C^* = 77, D^* = 247, E^* = 399, F^* = 492, G^* = 662, \\ A^* = 814, H^* = 984;$$

wo also $D^* = 247$, $H^* = 984$, die übrigen Werthe nicht neu sind.

Untersuchen wir die Moll-Tonarten, welche auf erhöhte Töne führen, so ergibt sich

9) Für *A*-moll

$$A = 737, H = 907, c = 1000, d = 1152, e = 1322, \\ f = 1415, g = 1567;$$

wo $G = 567$ eine neue Bestimmung ist.

10) Für *E*-moll wird

$$E = 322, F^* = 492, G = 585, A = 737, H = 709, \\ c = 1000, d = 1152;$$

woraus keine neuen Bestimmungen folgen.

11) Für *H*-moll wird

$$H = 907, c^* = 1077, d = 1170, e = 1322, f^* = 1492, \\ g = 1585, a = 1737;$$

woraus ebenfalls nicht Neues folgt.

12) *Fis*-moll giebt für $F^* = 474$,

$$F^* = 474, G^* = 644, A = 737, H = 889, c^* = 1059, \\ d = 1152, e = 1304;$$

wo nur $E = 304$ neu ist; für $F^* = 492$ aber wird

$$F^* = 492, G^* = 662, A = 755, H = 907, c^* = 1077, \\ d = 1170, e = 1322;$$

worin keine neue Bestimmung enthalten ist.

13) *Cis*-moll giebt entweder

$$C^* = 59, D^* = 229, E = 322, F^* = 474, G^* = 644, \\ A = 737, H = 889;$$

oder

$$C^* = 77, D^* = 247, E = 340, F^* = 492, G^* = 662, \\ A = 755, H = 907;$$

welche Werthe sämmtlich nicht neu sind.

14) Für *Gis*-moll wird entweder

$$G^* = 644, A^* = 814, H = 907, c^* = 1059, d^* = 1229, \\ e = 1322, f^* = 1474;$$

oder

$$G^* = 662, A^* = 832, H = 925, c^* = 1077, d^* = 1247, \\ e = 1340, f^* = 1492;$$

wo $A^* = 832$ und $H = 925$ neue Bestimmungen sind.

15) *Dis*-moll endlich giebt entweder

$$D^* = 211, E^* = 381, F^* = 474, G^* = 626, A^* = 796, \\ H = 889, c^* = 1044;$$

wo $G^* = 626$ und $C^* = 44$ neu sind; oder

$$D^* = 229, E^* = 399, F^* = 492, G^* = 644, A^* = 814, \\ H = 907, c^* = 1059;$$

wo keine neuen Werthe erscheinen; oder endlich

$$D^* = 247, E^* = 417, F^* = 510, G^* = 662, A^* = 832, \\ H = 925, c^* = 1077;$$

wo $E^* = 417$ und $F^* = 510$ neue Bestimmungen sind.

Offenbar könnten auch die aufgefundenen dritten Werthe von C^* , F^* , G^* in den gleichnamigen Dur- und Moll-Tonarten zu Grunde gelegt werden, was wiederum zu neuen Bestimmungen führen würde.

§ 27.

Versuchen wir in gleicher Weise die Bestimmung der erniedrigten Haupttöne.

1) *F*-dur giebt

$$F = 415, G = 585, A = 737, H^b = 830, c = 1000, \\ d = 1152, e = 1322;$$

wo $H^b = 830$, alles Uebrige schon bekannt ist.

2) Für *B*-dur wird

$$H^b = 830, c = 1000, d = 1152, e^b = 1245, f = 1415, \\ g = 1567, a = 1737;$$

woraus $E^b = 245$ folgt; die übrigen Bestimmungen sind nicht neu.

3) Für *Es*-dur wird

$$E^b = 245, F = 415, G = 567, A^b = 660, H^b = 830, \\ c = 982, d = 1152;$$

wo $A^b = 660$ und $c = 982$ neu sind.

4) Für *As*-dur wird

$$A^b = 660, H^b = 830, c = 982, d^b = 1075, e^b = 1245, \\ f = 1397, g = 1567;$$

woraus folgt $D^b = 75, F = 397$.

5) Für *Des*-dur ergibt sich

$$D^b = 75, E^b = 245, F = 397, G^b = 490, A^b = 660, \\ H^b = 812, c = 982;$$

also $G^b = 490, H^b = 812$.

6) Für *Ges*-dur wird

$$G^b = 490, A^b = 660, H^b = 812, c^b = 905, d^b = 1075, \\ e^b = 1227, f = 1397;$$

wo $c^b = 905$ und $E^b = 227$ neu sind.

Die gefundenen zweiten Werthe von $E^b = 227$ und $H^b = 812$ könnten wieder in *Es*-dur und *B*-dur zum Grunde gelegt werden. Wir übergehen jedoch die Ausführung und wenden uns zu den Moll-Tonarten. Hier giebt

7) *D*-moll

$$D = 170, E = 340, F = 433, G = 585, A = 755, \\ H^b = 848, c = 1000;$$

wo $F = 433$ und $H^b = 848$ neu sind.

8) *G*-moll giebt

$$G = 585, A = 755, H^b = 848, c = 1000, d = 1170, \\ e^b = 1263, f = 1415;$$

woraus folgt $E^b = 263$.

9) Für *C*-moll wird

$$C = 0, D = 170, E^b = 263, F = 415, G = 585, A^b = 678, \\ H^b = 830;$$

wo $A^b = 678$ neu ist.

10) Für *F*-moll wird

$$F = 445, G = 585, A^b = 678, H^b = 830, c = 1000, \\ d^b = 1093, e^b = 1245;$$

also $D^b = 93$.

11) Für *B*-moll wird entweder

$$H^b = 830, c = 1000, d^b = 1093, e^b = 1245, f = 1415, \\ g^b = 1508, a^b = 1660;$$

wo $G^b = 508$ neu; oder

$$H^b = 848, c = 1018, d^b = 1111; e^b = 1263, f = 1433, \\ g^b = 1526, a^b = 1678;$$

wo $c = 1018, D^b = 111, G^b = 526$ neu.

12) Für *Es*-moll wird entweder

$$E^b = 227, F = 397, G^b = 490, A^b = 642, H^b = 812, \\ c^b = 905, d^b = 1057;$$

wo $A^b = 642$ und $D^b = 57$ neu sind; oder

$$E^b = 245, F = 415, G^b = 508, A^b = 660, H^b = 830, \\ c^b = 923, d^b = 1075;$$

wo $c^b = 923$ neu; oder

$$E^b = 263, F = 433, G^b = 526, A^b = 678, H^b = 848, \\ c^b = 941, d^b = 1093;$$

wo $c^b = 941$ neu ist.

13) Für *As*-moll endlich ist entweder

$$A^b = 642, H^b = 812, c^b = 905, d^b = 1057, e^b = 1227, \\ f^b = 1320, g^b = 1472;$$

woraus folgt $F^b = 320$ und $G^b = 472$; oder

$$A^b = 660, H^b = 830, c^b = 923, d^b = 1075, e^b = 1245, \\ f^b = 1338, g^b = 1490;$$

woraus $F^b = 338$; oder

$$A^b = 678, H^b = 848, c^b = 941, d^b = 1093, e^b = 1263, \\ f^b = 1356, g^b = 1508;$$

woraus $F^b = 356$.

Es könnten nun wieder die aus den Moll-Tonarten gefundenen neuen Bestimmungen den Dur-Tonarten zum Grunde gelegt werden, was abermals auf neue Werthe führen würde. Unser Zweck ist jedoch schon durch die gewonnenen Resultate völlig erreicht.

§ 28.

Es zeigt sich nämlich, dass sich die Intervalle zwischen den erhöhten und erniedrigten Haupttönen und dem Grundton, folglich auch

ihre relativen Schwingungszahlen gar nicht schlechthin, sondern nur bedingungsweise bestimmen lassen, nämlich unter der Voraussetzung, dass die Scala einer oder der andern Tonart, in der sie vorkommen, rein sey, d. h. aus reinen Intervallen bestehe. Es erhellt nun aber aus dem Vorstehenden, dass wenn jeder dieser Töne nur einen Werth hat, diese Reinheit für alle Tonarten zugleich unmöglich ist, ja dass dieselbe sogar für die Haupttöne mehrfache Werthe erfordern würde, so dass dieselben Tonbezeichnungen, je nach der Verschiedenheit der Tonarten, verschiedene Bedeutung haben müssten. Die Reinheit aller Tonarten ist also eine Forderung, der in praktisch ausführbarer Weise nicht Genüge geleistet werden kann. Es kommt daher zunächst in Frage, ob sich aus den gefundenen mehrfachen Werthen der erhöhten und erniedrigten Haupttöne eine solche Auswahl treffen lässt, dass die Abweichungen von der Reinheit, die dadurch in den meisten Tonarten entstehen müssen, dem musikalischen Gehör entweder unmerklich oder doch erträglich sind.

§ 29.

Eine Auswahl dieser Art bietet nun zunächst folgende Tabelle dar, die sich, soweit sie die relativen Schwingungszahlen (y) betrifft (denen wir die Intervalle (x) beigefügt haben), in allen physikalischen Lehrbüchern und akustischen Schriften, mit geringen Modificationen in einzelnen Bestimmungen, wiederholt.

	y	x		y	x
C	$1 = 1,000$	0,000	G^b	$\frac{36}{25} = 1,440$	0,526
C^\sharp	$\frac{25}{24} = 1,042$	0,059	G	$\frac{3}{2} = 1,500$	0,585
D^b	$\frac{16}{15} = 1,067$	0,093	G^\sharp	$\frac{25}{16} = 1,562$	0,644
D	$\frac{9}{8} = 1,125$	0,170	A^b	$\frac{8}{5} = 1,600$	0,678
D^\sharp	$\frac{125}{108} = 1,157$	0,211	A	$\frac{5}{3} = 1,667$	0,737
E^b	$\frac{6}{5} = 1,200$	0,263	A^\sharp	$\frac{125}{72} = 1,736$	0,796
E	$\frac{5}{4} = 1,250$	0,322	H^b	$\frac{16}{9} = 1,778$	0,830
F^b	$\frac{32}{25} = 1,280$	0,356	H	$\frac{15}{8} = 1,875$	0,907
F	$\frac{4}{3} = 1,333$	0,415	c^b	$\frac{48}{25} = 1,920$	0,941
F^\sharp	$\frac{35}{18} = 1,389$	0,474	c	$2 = 2,000$	1,000

Man kann aus ihr für jede Tonart die Grösse der die Dur- und Moll-scala bildenden Intervalle bestimmen, wenn man das Intervall des Grundtons von den Intervallen der Töne, welche von ihm die grosse Secunde, kleine und grosse Terz u. s. w. sind, subtrahirt. Hierdurch ergeben sich folgende zwei Tabellen, in denen wieder zur Vereinfachung das Intervall der Octave = 1000 angenommen ist.

I. Dur.

Grundton	gr. Secunde	gr. Terz	Quarte	Quinte	gr. Sexte	gr. Septime
<i>C</i>	170	322	415	585	737	907
<i>G</i>	152	322	415	585	737	889
<i>D</i>	152	304	415	567	737	889
<i>A</i>	170	322	433	585	737	907
<i>E</i>	152	322	415	585	737	889
<i>H</i>	152	304	415	567	737	889
<i>F*</i>	170	322	433	585	737	882 *
<i>C*</i>	152	297 *	415	585	737	882 **
<i>F</i>	170	322	415	585	755	907
<i>H^b</i>	170	340	433	585	755	907
<i>E^b</i>	152	322	415	567	737	907
<i>A^b</i>	152	322	415	585	737	907
<i>D^b</i>	170	322	433	585	737	907
<i>G^b</i>	152	304	415	567	737	889

II. Moll.

Grundton	gr. Secunde	kl. Terz	Quarte	Quinte	kl. Sexte	kl. Septime
<i>A</i>	170	263	433	585	678	848
<i>E</i>	152	263	415	585	678	848
<i>H</i>	152	263	415	567	678	830
<i>F*</i>	170	263	433	585	696	848
<i>C*</i>	152	263	415	585	678	848
<i>G*</i>	152	263	415	567	678	830
<i>D*</i>	145	263	433	585	696	848
<i>D</i>	152	245	415	567	660	830
<i>G</i>	152	245	415	585	678	830
<i>C</i>	170	263	415	585	678	830
<i>F</i>	170	263	415	585	678	848
<i>H^b</i>	170	263	433	585	696	848
<i>E^b</i>	152	263	415	567	678	830
<i>A^b</i>	152	263	415	585	678	848

*) Es ist hier, so wie in Tab. II, angenommen, dass *E**, was in der obigen Tabelle übergangen wird, = *F^b* sey, was ein von den übrigen Bestimmungen der grossen Terz weniger abweichendes Resultat giebt als die Annahme, dass *E** = *F* sey.

) Hier ist, wie in Tab. II, angenommen, dass das in der Tabelle übergangene *H = *c^b* und nicht = *c* sey, da erstere Annahme besser mit den übrigen Werthen der grossen Septime übereinstimmt.

§ 30.

Von diesen Tabellen zeigt nun die erste nur in *C*-dur eine Scala, deren Intervalle rein sind. Von den übrigen Dur-Tonarten sind die Scalen in *G*-dur und *E*-dur, in *A*-dur und *Des*-dur, in *D*-dur, *H*-dur und *Ges*-dur unter einander völlig gleich, und zwar weichen *E*-dur und *G*-dur in der grossen Secunde und grossen Septime, *A*-dur und *Des*-dur nur in der Quarte, *D*-dur, *H*-dur und *Ges*-dur aber in der grossen Secunde, grossen Terz, Quinte und grossen Septime von der reinen *C*-dur-Scala ab. Was die andern einzeln stehenden Tonarten betrifft, so weicht *F*-dur nur in der grossen Sexte, *As*-dur nur in der grossen Secunde, *Fis*-dur in der Quarte und grossen Septime, *Cis*-dur in der grossen Secunde, grossen Terz und grossen Septime, *B*-dur in der grossen Terz, Quarte und grossen Sexte, *Es*-dur in der grossen Secunde und Quinte von der Reinheit ab.

Die zweite Tabelle zeigt nur *C*-moll rein. Von den anderen Moll-tonarten sind die Scalen in *E*-, *Cis*- und *As*-moll, in *Fis*- und *B*-moll, in *H*-, *Gis*- und *Es*-moll unter einander gleich, und zwar weichen *E*-, *Cis*- und *As*-moll in der grossen Secunde und kleinen Septime, *Fis*- und *B*-moll in der Quarte, kleinen Sexte und kleinen Septime, *H*-, *Gis*- und *Es*-moll in der grossen Secunde und Quinte von der reinen Mollscala ab. Was die übrigen Tonarten betrifft, so weicht von der Reinheit ab *F*-moll in der kl. Septime, *A*-moll in der Quarte und kl. Septime, *G*-moll in der grossen Secunde und kleinen Terz, *D*-moll in der grossen Secunde, kleinen Terz, Quinte und kleinen Sexte, *Dis*-moll in der grossen Secunde, Quarte, kleinen Sexte und kleinen Septime.

Untersuchen wir die Grösse dieser Abweichungen, so finden wir die der grossen Secunde in *Dis*-moll $= 0,025$ der Octave d. i., da $0,170$ der grosse ganze Ton, $= \frac{1}{6,8}$ des ganzen Tons, in allen übrigen abweichenden Tonarten $= 0,048$ der Octave, nahe $= \frac{1}{9,4}$ ganzer Ton, was nach § 49 dem syntonischen Komma entspricht. Die Abweichung der kleinen Terz von der Reinheit ist in *D*- und *G*-moll $= 0,018$ Octave, entsprechend dem syntonischen Komma. Die grosse Terz ist in *D*-dur, *H*-dur und *Ges*-dur um ein syntonisches Komma tiefer, in *B*-dur um eben so viel höher als die reine, in *Cis*-dur steht sie um $0,025$ Octave $= \frac{1}{6,8}$ ganzen Ton tiefer. Alle abweichenden Quarten stehen um ein syntonisches Komma höher, alle abweichenden Quinten um ebensoviel tiefer als die reinen. Um

dasselbe Komma steht die kleine Sexte in *D*-moll gegen die reine zu tief, in *Fis*-, *Dis*- und *B*-moll zu hoch; desgleichen steht die grosse Sexte um ebensoviel in *F*- und *B*-dur zu hoch. Die abweichende kleine Septime steht durchgängig um ein syntonisches Komma höher als die reine; die grosse Septime endlich steht in *Fis*- und *Cis*-dur um 0,025 Octave $= \frac{1}{6,8}$ ganzer Ton, in den übrigen abweichenden Tonarten um ein syntonisches Komma zu tief.

Diese Abweichungen von $\frac{1}{9,4}$ und $\frac{1}{6,8}$ ganzer Ton sind viel zu beträchtlich, als dass sie nicht dem musikalischen Gehör, zumal bei Quart und Quinten, anstössig seyn sollten. Man kann daher behaupten, dass die obigen akustischen Bestimmungen, ausser in *C*-dur und *C*-moll, keine einzige ganz befriedigende Scala geben, daher musikalisch unbrauchbar sind. Eine andre Auswahl unter den gefundenen mehrfachen Werthen der erhöhten und erniedrigten Töne würde zwar für mehrere Tonarten bessere, für andere aber immer wieder mangelhafte Scalen geben. *)

§ 31.

Erhellet nun hieraus die Unmöglichkeit, bei der Annahme von 19 verschiedenen Tönen Werthe derselben zu finden, welche in allen Tonarten reine Scalen geben, so besteht diese Unmöglichkeit fort, auch wenn 24 Töne unterschieden werden, nämlich *E** und *H** selbständige Werthe erhalten, was nur auf *Fis*-dur, *Cis*-dur und *Dis*-moll Einfluss hat. Noch viel weniger aber kann von reinen Scalen die Rede seyn, wenn sich die Zahl der Töne, wie dies auf den Tasteninstrumenten der Fall ist, auf 12 reducirt. Es bleibt also nur übrig zu versuchen, ob sich die Intervalle der die Scalen bildenden Töne, und mit ihnen ihre relativen Schwingungszahlen so abändern lassen, dass mit Aufopferung der völligen Reinheit in allen Tonarten eine genäherte Reinheit der Scalen erhalten wird. Diese nothwendige Abänderung der Tonbestimmungen heisst nun bekanntlich die Temperatur der Töne. Je nachdem durch sie das Intervall eines Tons mit dem Grundton grösser oder kleiner gemacht wird als das reine, sagt man dass der Ton aufwärts oder abwärts schwebe. Die Temperatur kann nun entweder so beschaffen seyn, dass einige Tonarten durch sie reiner werden als die andern, oder von

*) Vgl. hierüber den I. Anhang.

Abhandl. d. K. S. Ges. d. Wissensch. IV.

der Art, dass alle Tonarten gleichviel von der Reinheit abweichen, also in allen Tonarten die gleichnamigen Intervalle von den reinen gleichviel verschieden sind. Die erstere Art der Temperatur heisst die ungleichschwebende, die andre die gleichschwebende. Wir wollen zunächst diejenige ungleichschwebende Temperatur in einfacher Weise ableiten, die vor allen andern für die beste gilt, die Kirnbergersche.

§ 32.

Beschränkt man sich auf die zwölf Töne der Tasteninstrumente und setzt also $C^* = D^b$, $D^* = E^b$, $E^* = F$, $F^b = E$, $F^* = G^b$, $G^* = A^b$, $A^* = H^b$, $H^* = c$, $c^b = H$, so bleiben nur zwölf Tonarten in Dur und in Moll übrig, nämlich $C-$, $G-$, $D-$, $A-$, $E-$, $H-$, $F-$, $B-$, $Es-$, $As-$, $Des-$, $Ges-$ -dur, und $A-$, $E-$, $H-$, $Fis-$, $Cis-$, $Gis-$, $D-$, $G-$, $C-$, $F-$, $B-$, $Es-$ -moll. Da nun die Intervalle der sieben Haupttöne vollkommen sicher bestimmt sind, so kommt es vor Allem darauf an, ihre akustischen Werthe möglichst beizubehalten und dennoch für die nach ihnen benannten Tonarten möglichst reine Scalen zu finden. Vergleicht man nun zunächst die in § 26 und 27 gefundenen Scalenwerthe für $C-$, $G-$, $D-$, $E-$ und $F-$ -dur, so wie für $E-$, $H-$, $D-$ und $G-$ -moll, so zeigt es sich, dass wenn in allen diesen Tonarten die Scalen rein seyn sollten, in $C-$, $E-$, und $F-$ -dur, so wie in $E-$ und $H-$ -moll $A = 0,737$, dagegen in den übrigen Tonarten $A = 0,755$ seyn müsste. Wir werden nun für alle diese Scalen in Bezug auf A eine genäherte Reinheit erhalten, wenn wir das Mittel aus diesen Werthen, mit Berücksichtigung der Zahl ihres Vorkommens, nehmen, was $= \frac{1}{9} (5 \cdot 0,737 + 4 \cdot 0,755) = 0,745$ ist. Hierzu gehört die relative Schwingungszahl 1,676, die von $1,677 = \frac{270}{161}$ nur wenig differirt.

Durch Annahme dieses Werthes von A wird nun in A -dur $C^* = 0,067$, $F^* = 0,482$, $G^* = 0,652$. Da nun in D -dur, H -dur und H -moll $C^* = 0,077$, dagegen in E -dur $C^* = 0,059$; da ferner $D^b = C^*$ in F -moll $= 0,093$, so ergiebt sich im Mittel $C^* = D^b = \frac{1}{6} (0,059 + 0,067 + 3 \cdot 0,077 + 0,093) = 0,075$, wozu die relative Schwingungszahl des diatonischen halben Tons (§ 19) $\frac{256}{243}$ gehört.

Ferner ist in E -dur und H -dur $D^* = 0,229$, in G -moll und C -moll $E^b = 0,263$, in F -moll aber $E^b = 0,245$. Hieraus folgt im Mittel $D^* = E^b = \frac{1}{5} (2 \cdot 0,229 + 0,245 + 2 \cdot 0,263) = 0,246$, wozu die relative Schwingungszahl 1,186 gehört, welche $\frac{32}{27} = 1,185$ nahe kommt.

Weiter ist in *G*-dur, *D*-dur, *E*-dur, *H*-dur, *E*-moll und *H*-moll $F^* = 0,492$, in *A*-dur, wie bemerkt, $F^* = 0,482$; daher im Mittel $F^* = G^b = \frac{1}{7}(0,482 + 6 \cdot 0,492) = 0,491$, wozu die relative Schwingungszahl 1,405 gehört, die nahe gleich $\frac{45}{32} = 1,406$ ist.

In *A*-dur wird, wie bemerkt wurde, $G^* = 0,652$, in *E*-dur und *H*-dur ist aber $G^* = 0,644$; in *C*-moll und *F*-moll $A^b = 0,678$. Hieraus folgt im Mittel $G^* = A^b = \frac{1}{3}(2 \cdot 0,644 + 0,652 + 2 \cdot 0,678) = 0,659$. Die zugehörige relative Schwingungszahl ist 1,579, die nahe gleich $\frac{128}{81} = 1,580$.

Endlich ist in *H*-dur $A^* = 0,844$, in *F*-dur, *C*-moll und *F*-moll $H^b = 0,830$, in *D*-moll und *G*-moll aber $H^b = 0,848$. Hieraus folgt im Mittel $A^* = H^b = 0,833$, wozu die relative Schwingungszahl 1,784 gehört, die sich $\frac{16}{9} = 1,778$ nähert.

Stellen wir nun alle diese Werthe mit denen der unverändert gebliebenen Haupttöne zusammen, so ergibt sich folgende Tabelle, in der die Werthe unter *x* genau der vorstehenden Berechnung entsprechen, die unter *y'* (welche die eigentliche Kirnbergersche Temperatur darstellen) die nächsten, jenen zukommenden relativen Schwingungszahlen sind, *x'* endlich die genauen Werthe darstellt, die zu den Werthen von *y'* gehören.

	<i>x</i>	<i>y'</i>	<i>x'</i>
<i>C</i>	0,000	1 = 1,000	0,000
$C^* = D^b$	0,075	$\frac{256}{243} = 1,053$	0,075
<i>D</i>	0,170	$\frac{9}{8} = 1,125$	0,170
$D^* = E^b$	0,246	$\frac{32}{27} = 1,185$	0,246
<i>E</i> = F^b	0,322	$\frac{5}{4} = 1,250$	0,322
$E^* = F$	0,415	$\frac{4}{3} = 1,333$	0,415
$F^* = G^b$	0,491	$\frac{45}{32} = 1,406$	0,492
<i>G</i>	0,585	$\frac{3}{2} = 1,500$	0,585
$G^* = A^b$	0,659	$\frac{128}{81} = 1,580$	0,660
<i>A</i>	0,745	$\frac{270}{161} = 1,677$	0,746
$A^* = H^b$	0,833	$\frac{16}{9} = 1,778$	0,830
<i>H</i> = c^b	0,907	$\frac{15}{8} = 1,875$	0,907
$H^* = c$	1,000	2 = 2,000	1,000

§ 33.

Um die Güte dieser Temperatur zu prüfen, brauchen wir blos zu untersuchen, welche Werthe sie den die Scalen bildenden Intervallen in jeder der zwölf Tonarten beilegt. Es ist zu diesem Behuf nur nöthig, für jeden Ton den ihm nach der vorstehenden Tabelle unter x' zukommenden Werth zu setzen und in jeder Tonart den Werth des Grundtons von den Werthen der übrigen ihr zugehörigen Töne abzuziehen. Zur Abkürzung setzen wir auch hier die Octave = 1000. Wir erhalten dann folgende Tabelle:

Grundton	gr. Sec.	kl. Terz	gr. Terz	Quarte	Quinte	kl. Sexte	gr. Sext.	kl. Sept.	gr. Sept.
<i>C</i>	170	245	322	415	585	660	746	830	907
<i>G</i>	161	245	322	415	585	660	737	830	907
<i>D</i>	152	245	322	415	576	660	737	830	907
<i>A</i>	161	254	329	424	576	669	746	839	914
<i>E</i>	170	263	338	424	585	678	753	848	923
<i>H</i>	168	263	338	415	585	678	753	839	923
<i>F</i>	170	245	322	415	585	660	755	830	907
<i>H^b</i>	170	263	340	415	585	678	755	839	906
<i>D[#] = E^b</i>	170	247	340	415	585	660	755	830	925
<i>G[#] = A^b</i>	170	254	340	415	585	662	755	832	925
<i>C[#] = D^b</i>	170	245	340	417	585	671	755	832	925
<i>F[#] = G^b</i>	168	254	338	415	583	678	753	832	923

Vergegenwärtigt man sich nun, dass die reinen Intervalle, der grossen Secunde = 170, der kleinen Terz = 263, der grossen Terz = 322, der Quarte = 415, der Quinte = 585, der kleinen Sexte = 678, der grossen Sexte = 737, der kleinen Septime = 830, der grossen Septime = 907 sind, so lässt die vorstehende Tabelle den Grad der Reinheit, den nach dieser Temperatur jede Tonart hat, leicht erkennen. Nur in Einem Intervall weichen von der Reinheit ab *C*-dur (in der grossen Sexte), *G*-dur (in der grossen Secunde), *B*-moll (in der kleinen Septime) und *H*-moll (in der kleinen Septime), wenn wir die geringe Abweichung in der grossen Secunde nicht beachten. Dagegen sind schon *E*-dur und *H*-dur, noch mehr *B*-, *Es*-, *As*- und *Des*-dur, eben so *C*-, *G*-, *D*-, *F*- und *Des*-moll wegen der Abweichungen der grossen und resp. der kleinen Terz, die hier die Grösse eines syntonischen Komma's erreichen, sehr hart. Man kann diese Härte mildern und die Temperatur verbessern, wenn man die in der Tabelle des vorigen §'s unter x enthaltenen Werthe

annimmt. Noch geringer werden die anstössigen Abweichungen von der Reinheit, wenn man auf dieselbe Weise für *E* und *D* einen temperirten Werth sucht, wie dies im vorigen § für *A* geschehen ist, und mit Rücksicht hierauf die erhöhten und erniedrigten Haupttöne bestimmt. Aber indem hiermit die härtesten Tonarten gemildert werden, vermindert sich die Reinheit der übrigen, zwar nicht über die erlaubte Grenze, aber doch so, dass der Charakter der Temperatur, der auf der fast völligen Reinheit mehrerer Tonarten beruht, verloren geht und dieselbe sich mehr einer gleichschwebenden Temperatur nähert, ohne doch deren Vollkommenheit zu erreichen.

Abgesehen hiervon bleibt aber auch noch die Ausstellung übrig, dass diese Temperatur den innern Zusammenhang der Intervalle grossentheils zerreisst. Denn die Tabelle zeigt z. B., dass schon für die Grundtöne *C*, *G*, *D* kleine Terz und grosse Sexte, grosse Terz und kleine Sexte sich nicht genau zur Octave ergänzen, dass für den Grundton *D* dies nicht einmal in Beziehung auf Quarte und Quinte, und für die Grundtöne *D^b* und *G^b* dies in Bezug auf dieselben Intervalle wenigstens nicht genau statt hat. Aehnliches findet sich bei den übrigen Grundtönen. Dieser Mangel ist aber, wie wir sogleich zeigen werden, nothwendiger Weise allen ungleichschwebenden Temperaturen gemeinsam und wird nur durch gleichschwebende Temperatur verhütet.

§ 34.

Den inneren Zusammenhang der Intervalle stellen die in § 18 entwickelten allgemeinen Ausdrücke derselben dar, welche die Abhängigkeit aller von der Octave, Quinte und grossen Terz nachweisen, und durch welche alle zwischen den Intervallen möglichen Beziehungen gegeben sind. Zu diesen Beziehungen gehören nun die, dass die Intervalle der Quarte und Quinte, der Terzen und Sexten, Secunden und Septimen einander zum Intervall der Octave ergänzen müssen. Wir können an dem Beispiel der Quarte und Quinte leicht zeigen, dass dieser Zusammenhang zwischen beiden nothwendig aufgehoben ist, sobald diesen Intervallen in verschiedenen Tonarten verschiedene Grössen beigelegt werden, also eine ungleichschwebende Temperatur statt findet. Aus § 18 ergeben sich nämlich folgende allgemeine Bestimmungen der Intervalle der Haupttöne mit dem Grundton $C = 0$.

$$D = 2q - 1, E = t, F = 1 - q, G = q, A = 1 - q + t,$$

$$H = q + t, c = 1, d = 2q, e = 1 + t \text{ u. s. w.}$$

Hiernach ist nun in *C*-dur das Intervall der Quarte $= 1 - q$, das der Quinte $= q$. In *G*-dur ist die Quarte $= c - G = 1 - q$, die Quinte $= d - G = q$. In beiden Tonarten ergänzen sich also, welchen Werth auch q haben mag, die Intervalle von Quarte und Quinte zur Octave. In *D*-dur dagegen wird die Quarte $= G - D = 1 - q$, die Quinte $= A - D = 2 - 3q + t$, wovon die Summe $= 3 - 4q + t$; in *A*-dur wird die Quarte $= d - A = 3q - t - 1$, die Quinte $= e - A = q$, die Summe beider also $= 4q - t - 1$. In diesen beiden Tonarten sind also die Intervalle von Quarte und Quinte zusammengenommen, nicht unabhängig von den Werthen, die q und t haben mögen, sondern nur dann gleich der Octave 1, wenn $t = 4q - 2$. Alsdann aber wird $2 - 3q + t = q$ und $3q - t - 1 = 1 - q$; d. i. das Intervall der Quinte in *D*-dur und das der Quarte in *A*-dur ist so gross als die gleichnamigen Intervalle in *C*-dur und *G*-dur. Da nun, wenn q das Intervall der reinen Quinte bedeutet, $q = 0,585$ ist, folglich dann $t = 4q - 2 = 0,340$ wird, was die reine grosse Terz 0,322 um das syntonische Komma übertrifft, so muss, wenn in den genannten vier Tonarten die Intervalle $F - C, c - G, G - D, d - A$ einerseits, $G - C, d - G, A - D, C - A$ andererseits unter einander gleich seyn sollen, nothwendig q einen temperirten Werth haben. Die Aufrechthaltung der Beziehung, wonach Quarte und Quinte einander zur Octave ergänzen sollen, fordert also gleichschwebende Temperatur.

§ 35.

Auf dieselbe Temperatur werden wir geführt, wenn wir untersuchen, unter welchen Bedingungen die verschiedenen Bestimmungen, welche den erhöhten und erniedrigten Tönen in verschiedenen Tonarten zukommen, einander gleich werden.

In *G*-dur ist nämlich $f^* = G + \text{gr. Septime} = G + q + t = 2q + t$; derselbe Werth folgt aus *D*-, *E*- und *H*-dur, *E*-moll und *H*-moll. Dagegen ist in *A*-dur $f^* = A + \text{gr. Sexte} = A + 1 - q + t = 2 - 2q + 2t$. Die Gleichheit beider Werthe von f^* fordert $t = 4q - 2$.

In *D*-dur ist $c^* = D + \text{gr. Septime} = D + q + t = 3q + t - 1$. Dasselbe giebt *H*-dur und *H*-moll. In *A*-dur aber ist $c^* = A + \text{gr. Terz}$

$= A + t = 1 - q + 2t$. Eben so in *E*-dur. Die Gleichsetzung beider Werthe giebt $t = 4q - 2$.

In *F*-dur ist $H^b = F + \text{Quarte} = F + 1 - q = 2 - 2q$; dasselbe giebt *F*- und *C*-moll. In *D*-moll ist aber $H^b = D + \text{kl. Sexte} = D + 1 - t = 2q - t$. Die Gleichsetzung beider Werthe führt also wieder auf $t = 4q - 2$.

In *C*-moll ist $E^b = C + \text{kl. Terz} = q - t$; dasselbe folgt aus *G*-moll. In *F*-moll ist aber $e^b = F + \text{kl. Septime} = F + 2 - 2q = 3 - 3q$; daher $E^b = 2 - 3q$. Auch hier giebt die Gleichsetzung beider Werthe $t = 4q - 2$.

Durch Einführung dieses Ausdrucks von t wird nun $E = 4q - 2$, $A = 3q - 1$, $H = 5q - 2$, so dass nun alle Haupttöne nur durch q bestimmt werden.

Ferner wird, nach dem Obigen, $F^* = 2q + t - 1 = 6q - 3$; $C^* = 3q + t - 2 = 7q - 4$; $H^b = 2 - 2q$; $E^b = 2 - 3q$.

Hieraus ergeben sich nun auch für die übrigen erhöhten und erniedrigten Töne Ausdrücke, die nur von q abhängen. Aus *A*-dur folgt nämlich $g^* = A + \text{gr. Septime} = A + q + t = 1 + 2t = 8q - 3$; daher $G^* = 8q - 4$. Aus *E*-dur folgt $d^* = E + \text{gr. Septime} = 2t + q = 9q - 4$; daher $D^* = 9q - 5$. Aus *H*-dur folgt $a^* = H + \text{gr. Septime} = 5q - 2 + q + t = 10q - 4$; daher $A^* = 10q - 5$. Aus *Fis*-dur ergibt sich $e^* = F^* + \text{gr. Septime} = 6q - 3 + q + t = 11q - 5$; daher $E^* = 11q - 6$. Aus *Cis*-dur endlich folgt $H^* = C^* + \text{gr. Septime} = 7q - 4 + q + t = 12q - 6$. Die Molltonarten geben dasselbe.

Eben so folgt aus *Es*-dur $A^b = E^b + \text{Quarte} = 3 - 4q$; aus *As*-dur $d^b = A^b + \text{Quarte} = 4 - 5q$; daher $D^b = 3 - 5q$; aus *Des*-dur $G^b = D^b + \text{Quarte} = 4 - 6q$; aus *Ges*-dur $c^b = G^b + \text{Quarte} = 5 - 7q$; endlich aus *As*-moll $f^b = A^b + \text{kl. Sexte} = 3 - 4q + 1 - t = 6 - 8q$; daher $F^b = 5 - 8q$. Die andern Tonarten, welche erniedrigte Haupttöne enthalten, geben dieselben Werthe.

Ordnen wir nun alle diese Bestimmungen nach den darin enthaltenen Vielfachen von q , so ergeben sich folgende zwei von *C* ausgehende Reihen:

$$C = 0$$

$G = q$	$F = 1 - q$
$D = 2q - 1$	$H^b = 2 - 2q$
$A = 3q - 1$	$E^b = 2 - 3q$
$E = 4q - 2$	$A^b = 3 - 4q$
$H = 5q - 2$	$D^b = 3 - 5q$
$F^* = 6q - 3$	$G^b = 4 - 6q$
$C^* = 7q - 4$	$c^b = 5 - 7q$
$G^* = 8q - 4$	$F^b = 5 - 8q$
$D^* = 9q - 5$	
$A^* = 10q - 5$	
$E^* = 11q - 6$	
$H^* = 12q - 6$	

§ 36.

Diese Bestimmungen geben nun für alle Tonarten gleichmässig folgende Werthe der die Dur- und Moll-Scalen bildenden Intervalle:

gr. Secunde,	gr. Terz,	Quarte,	Quinte,	gr. Sexte,	gr. Septime
$2q - 1$	$4q - 2$	$1 - q$	q	$3q - 1$	$5q - 2$
	kl. Terz,	kl. Sexte,	kl. Septime		
	$2 - 3q$	$3 - 4q$	$2 - 2q$		

Hiernach ist also das allgemeine Schema der Durscala:

$0, 2q - 1, 4q - 2, 1 - q, q, 3q - 1, 5q - 2, 1,$
mit der Stufenfolge

$2q - 1, 2q - 1, 3 - 5q, 2q - 1, 2q - 1, 2q - 1, 3 - 5q;$
das allgemeine Schema der Mollscala (in der Form des Herabsteigens)

$0, 2q - 1, 2 - 3q, 1 - q, q, 3 - 4q, 2 - 2q, 1,$
mit der Stufenfolge

$2q - 1, 3 - 5q, 2q - 1, 2q - 1, 3 - 5q, 2q - 1, 2q - 1.$
In beiden kommen also nur zwei Stufen, $2q - 1$ und $3 - 5q$ vor.
Das Schema der reinen Durscala dagegen ist

$0, 2q - 1, t, 1 - q, q, 1 - q + t, q + t, 1,$
mit der Stufenfolge

$2q - 1, 1 - 2q + t, 1 - q - t, 2q - 1, 1 - 2q + t, 2q - 1, 1 - q - t;$
das Schema der reinen Mollscala

$0, 2q - 1, q - t, 1 - q, q, 1 - t, 2 - 2q, 1,$

mit der Stufenfolge

$$2q - 1, 1 - q - t, 1 - 2q + t, 2q - 1, 1 - q - t, 1 - 2q + t, 2q - 1.$$

Die reinen Scalen enthalten also drei verschiedene Stufen, nämlich $2q - 1$, $1 - 2q + t$ und $1 - q - t$, von denen die beiden ersten nur gleich sind, wenn $t = 4q - 2$, wo dann die dritte $= 3 - 5q$ wird. Dass in der ungleichschwebenden Temperatur die Zahl und Grösse der Stufen, je nach der verschiedenen Reinheit der Tonarten, viel mannichfaltiger seyn muss, liegt in der Natur der Sache und findet in der oben ausgeführten Kirnbergerschen Temperatur seine Bestätigung. Tonleitern mit nicht mehr als zweierlei Stufen, $2q - 1$ und $3 - 5q$, von denen die erstere grösser ist als die zweite, wenn $q > \frac{4}{7} > 0,5714285\dots$, besitzt also nur die gleichschwebende Temperatur. Die grössere Stufe ist das Doppelte der kleineren nur, wenn $q = \frac{7}{12}$.

§ 37.

Ohne für jetzt schon zu erörtern, ob die a. E. des § 35 bestimmten Töne der gleichschwebenden Temperatur sämmtlich von einander verschieden sind oder zum Theil zusammenfallen, geht aus jenen Ausdrücken hervor, dass bei dieser Temperatur, welchen Werth auch immerhin das Intervall der temperirten Quinte q haben mag, sämmtliche Töne durch Fortschreitungen nach Quinten und Quartan (unteren Quinten) bestimmt werden können. Schreiben wir nämlich um der grösseren Einfachheit willen statt $\bar{c}, \bar{c}, \bar{c}, \dots, \bar{d}, \bar{d}, \bar{d} \dots$ u. s. w. $c_1, c_2, c_3 \dots, d_1, d_2, d_3 \dots$ u. s. w., so erhalten wir aus jenen Formeln folgende Bestimmungen:

$$C = 0, G = q, d = 2q, a = 3q, e_1 = 4q, h_1 = 5q, f_2^* = 6q, c_2^* = 7q, g_2^* = 8q, d_3^* = 9q, a_3^* = 10q, e_3^* = 11q, h_3^* = 12q;$$

andrerseits, wenn wir zur Abkürzung $1 - q = q'$ setzen,

$$F = q', H^b = 2q', e^b = 3q', a^b = 4q', d_1^b = 5q', g_1^b = 6q', c_2^b = 7q', f_2^b = 8q'.$$

In beiden Reihen ist aber hiermit die Fortschreitung nicht schlechthin geschlossen. Bezeichnen wir nämlich die doppelt, dreifach, vierfach erhöhten Haupttöne durch $c^{***}, c^{**}, c^{*}, d^{***}, d^{**}, d^{*}$ u. s. f. und eben so die doppelt, drei- und vierfach erniedrigten durch c^{bb}, c^{bb}, c^{bb} u. s. w., so kann man die Tonbestimmungen in beiden Reihen, wie folgt, fortsetzen. Es folgt auf h_3^* .

$$f_6^{***} = 13q, c_7^{***} = 14q, g_7^{***} = 15q, d_8^{***} = 16q, a_8^{***} = 17q, e_9^{***} = 18q, \\ h_9^{***} = 19q,$$

$$f_{10}^{***} = 20q, c_{11}^{***} = 21q, g_{11}^{***} = 22q, d_{12}^{***} = 23q, a_{12}^{***} = 24q, e_{13}^{***} = 25q, \\ h_{13}^{***} = 26q,$$

$$f_{14}^{***} = 27q, c_{15}^{***} = 28q \text{ u. s. f.}$$

Eben so folgt auf f_2^b

$$h_2^{bb} = 9q', c_3^{bb} = 10q', a_3^{bb} = 11q', d_4^{bb} = 12q', g_4^{bb} = 13q', c_5^{bb} = 14q', \\ f_5^{bb} = 15q',$$

$$h_5^{bb} = 16q', c_6^{bb} = 17q', a_6^{bb} = 18q', d_7^{bb} = 19q', g_7^{bb} = 20q', c_8^{bb} = 21q', \\ f_8^{bb} = 22q',$$

$$h_8^{bb} = 23q', c_9^{bb} = 24q' \text{ u. s. f.}$$

Alle diese mehrfach erhöhten und erniedrigten Haupttöne können nun auf den Raum zwischen dem Grundton und seiner Octave übertragen werden, und so würden zwischen diese Grenzen unendlich viele Töne fallen, wenn alle diese Bestimmungen wirklich verschiedene Töne gäben. Es lässt sich aber zeigen, dass dies zwar der Fall ist, wenn q das Intervall der reinen Quinte bezeichnet, dass jedoch die Verschiedenheit eine endliche Grenze erreicht, wenn q das Intervall einer irgendwie temperirten Quinte darstellt.

Da nämlich nach § 15, (2) der genaue Ausdruck des Intervalls der reinen Quinte $= \frac{\log \frac{3}{2}}{\log 2}$, des Intervalls der reinen Quarte $= \frac{\log \frac{4}{3}}{\log 2}$ ist, so verhält sich das Intervall der Quinte zu dem der Octave wie $\log \frac{3}{2} : \log 2$, das Intervall der Quarte zu dem der Octave wie $\log \frac{4}{3} : \log 2$. Hieraus folgt die Incommensurabilität der Intervalle der reinen Quinte und Quarte mit dem der Octave. Dasselbe Resultat giebt die Vergleichung ihrer relativen Schwingungszahlen. Ständen nämlich die genannten Intervalle in rationalen Verhältnissen, so müsste die Vervielfachung des Quintenintervalls auf irgend eine Octave des Grundtons führen, daher es irgend eine ganze positive Zahl n geben, für welche $\left(\frac{3}{2}\right)^n$ oder $\left(\frac{4}{3}\right)^n$ einer ganzen positiven Potenz von 2 gleich würde, was unmöglich ist.

Wird dagegen die Quinte temperirt, so dass ihr Intervall zu dem der Octave in dem rationalen Verhältniss $m : n$ steht, also $= \frac{m}{n}$ ist, wo m und n relative Primzahlen sind, so müssen dann immer n temperirte Quinten genau gleich m Octaven seyn, so dass die n te Quinte irgend eines Tons mit der m ten Octave desselben Tons, die $(n+1)$ te, $(n+2)$ te, $(n+3)$ te Quinte u. s. f. mit der m ten Octave der 1sten, 2ten, 3ten Quinte

u. s. w. jenes Tons zusammenfällt. Dasselbe gilt von der Quarte, Terz u. s. w. Ein solcher Cyclus von temperirten Quinten, Quarten, Terzen, die eine runde Zahl von Octaven ausfüllen, heisst ein Quinten-, Quarten-, Terzen-Cirkel.

§ 38.

Aus den vorstehenden allgemeinen Ausdrücken der erhöhten und erniedrigten Haupttöne der gleichschwebenden Temperatur ergeben sich nun auch eben so allgemeine Bestimmungen der Werthe ihrer einfachen und mehrfachen Erhöhungen und Erniedrigungen d. i. der Grösse der Intervalle zwischen den Haupttönen selbst und den erhöhten und erniedrigten Haupttönen. Es sind nämlich

1) die Intervalle

$C^* — C$, $D^* — D$, $E^* — E$, $F^* — F$, $G^* — G$, $A^* — A$, $H^* — H$,
 $C^\sharp — C^*$, $D^\sharp — D^*$, $E^\sharp — E^*$, $F^\sharp — F^*$, $G^\sharp — G^*$, $A^\sharp — A^*$, $H^\sharp — H^*$,
 $C^\flat — C^\sharp$, $D^\flat — D^\sharp$, $E^\flat — E^\sharp$ u. s. w.,

desgleichen die Intervalle

$C — C^b$, $D — D^b$, $E — E^b$, $F — F^b$, $G — G^b$, $A — A^b$, $H — H^b$,
 $C^b — C^{bb}$, $D^b — D^{bb}$, $E^b — E^{bb}$, $F^b — F^{bb}$, $G^b — G^{bb}$, $A^b — A^{bb}$, $H^b — H^{bb}$,
 $C^{bb} — C^b$, $D^{bb} — D^b$, $E^{bb} — E^b$ u. s. w.,

sämmtlich unter einander gleich, nämlich $= 7q — 4$. Hieraus folgt

2) dass die Intervalle

$C^\sharp — C$, $D^\sharp — D$, $E^\sharp — E$ u. s. w. doppelt so gross als die Intervalle
 $C^* — C$, $D^* — D$, $E^* — E$ u. s. w.,

desgleichen, dass die Intervalle

$C — C^{bb}$, $D — D^{bb}$, $E — E^{bb}$ u. s. w. doppelt so gross als die Intervalle
 $C — C^b$, $D — D^b$, $E — E^b$ u. s. w.,

also sämmtlich $= 2(7q — 4)$; eben so, dass die Intervalle

$C^\sharp — C$, $D^\sharp — D$, $E^\sharp — E$ u. s. w. dreimal so gross als die Intervalle
 $C^* — C$, $D^* — D$, $E^* — E$ u. s. w.

und eben so, dass

$C — C^{bb}$, $D — D^{bb}$, $E — E^{bb}$ u. s. w. dreimal so gross als
 $C — C^b$, $D — D^b$, $E — E^b$ u. s. w.,

also sämmtlich $= 3(7q — 4)$ sind u. s. f.

3) Die Intervalle

$D — C, E — D, G — F, A — G, H — A,$
 $D^\# — C^\#, E^\# — D^\#, G^\# — F^\#, A^\# — G^\#, H^\# — A^\#,$
 $D^{\#\#} — C^{\#\#}, E^{\#\#} — D^{\#\#}, G^{\#\#} — F^{\#\#}, A^{\#\#} — G^{\#\#}, H^{\#\#} — A^{\#\#},$
 $D^{\flat} — C^{\flat}, E^{\flat} — D^{\flat}, G^{\flat} — F^{\flat}, A^{\flat} — G^{\flat}, H^{\flat} — A^{\flat},$
 $D^{\flat\flat} — C^{\flat\flat}, E^{\flat\flat} — D^{\flat\flat}, G^{\flat\flat} — F^{\flat\flat}, A^{\flat\flat} — G^{\flat\flat}, H^{\flat\flat} — A^{\flat\flat},$
 $D^{\flat\flat} — C^{\flat\flat}, E^{\flat\flat} — D^{\flat\flat} \text{ u. s. w.},$

desgleichen die Intervalle

$D^b — C^b, E^b — D^b, G^b — F^b, A^b — G^b, H^b — A^b,$
 $D^{bb} — C^{bb}, E^{bb} — D^{bb}, G^{bb} — F^{bb}, A^{bb} — G^{bb}, H^{bb} — A^{bb},$
 $D^{bb} — C^{bb}, E^{bb} — D^{bb} \text{ u. s. w.}$

sind ebenfalls unter einander gleich, nämlich $= 2q - 1$, also gleich der grössern Tonstufe.

4) Eben so sind endlich die Intervalle

$F — E, c — H, F^\# — E^\#, c^\# — H^\#, F^{\#\#} — E^{\#\#}, c^{\#\#} — H^{\#\#},$
 $F^{\#\#} — E^{\#\#}, c^{\#\#} — H^{\#\#} \text{ u. s. w.},$

desgleichen die Intervalle

$F^b — E^b, c^b — H^b, F^{bb} — E^{bb}, c^{bb} — H^{bb}, F^{bb} — E^{bb}, c^{bb} — H^{bb} \text{ u. s. w.}$

sämmtlich unter einander gleich, nämlich $= 3 - 5q$, also gleich der kleineren Tonstufe. Sie sind den Intervallen unter 1) aber nur dann gleich, wenn $q = \frac{7}{12}$.

§ 39.

Führen wir jetzt den die gleichschwebende Temperatur allgemein charakterisirenden Werth des Intervalls der grossen Terz $t = 4q - 2$ in die Tabelle des § 18 ein, so erhalten die dort benannten Intervalle folgende Ausdrücke, die wir, wie sie sich zum Intervall der Octave ergänzen, paarweise gegenüberstellen.

	\overbrace{x} 0		\overbrace{x} 1
Prime		Octave	
kl. Diesis	7 — 12q	alterirte Octave	12q — 6
übermäss. Prime }		gröss. }	
kl. Limma }	7q — 4	klr. }	vermind. Octave 5 — 7q
kl. Secunde }		gr. Septime }	
grs. Limma }	3 — 5q	alter. gr. Septime }	5q — 2
klr. ganz. Ton }		gröss. }	
gr. Secunde }	2q — 1	klr. }	kl. Septime 2 — 2q
kl. }		gröss. }	
gr. }	6 — 10q	klr. }	übermäss. Sexte 10q — 5
klr. }		gröss. }	
gr. }	9q — 5	klr. }	vermind. Septime 6 — 9q
alter. kl. Terz }		alter. gr. Sexte }	
kl. Terz }	2 — 3q	gr. Sexte }	3q — 1
gr. Terz	4q — 2	kl. Sexte	3 — 4q
vermind. Quarte	5 — 8q	übermäss. Quinte	8q — 4
übermäss. Terz	11q — 6	vermind. Sexte	7 — 11q
Quarte }		Quinte }	
alterirte Quarte }	1 — q	alter. Quinte }	q
klr. }		gröss. }	
gröss. }	übermäss. Quarte 6q — 3	klr. }	vermind. Quinte 4 — 6q

Die Buchstabenbezeichnungen der Töne, welche durch diese Ausdrücke bestimmt werden, finden sich, mit Ausnahme derer für 6 — 9q, 6 — 10q, 7 — 11q, 7 — 12q, a. E. des § 35. Was diese noch übrigen vier betrifft, so ersieht man aus § 37 leicht, dass 6 — 9q = H^{bb} , 6 — 10q = E^{bb} , 7 — 11q = A^{bb} und 7 — 12q = D^{bb} ist. Da ferner eine Reihe von Intervallen, die, wenn t und q rein sind, verschiedene Werthe haben, wie die vorstehende Tabelle zeigt, zusammenfallen, sobald $t = 4q - 2$ wird, so gestattet dies für die gleichschwebende Temperatur eine vereinfachte Benennung der Intervalle, welche folgende Tafel zugleich mit den Bezeichnungen der dadurch bestimmten Töne übersehen lässt. Dass hier, gleichwie E^{bb} die verminderte Terz und H^{bb} die verminderte Septime heisst, so D^{bb} die verminderte Secunde genannt wird, rechtfertigt sich eben so von selbst, wie dass, nach Analogie von $E^{\#}$, als der übermässigen Terz, und $A^{\#}$, der übermässigen Sexte, $H^{\#}$ der Name der übermässigen Septime beigelegt ist.

	\overbrace{x} 0		\overbrace{x} 1
<i>C</i> , Prime,		<i>c</i> , Octave,	
<i>D^{bb}</i> , vermind. Secunde,	7—12 <i>q</i>	<i>H[#]</i> , übermäss. Septime,	12 <i>q</i> —6
<i>C[#]</i> , übermäss. Prime,	7 <i>q</i> —4	<i>c^b</i> , vermind. Octave,	5—7 <i>q</i>
<i>D^b</i> , kleine Secunde,	3—5 <i>q</i>	<i>H</i> , grosse Septime,	5 <i>q</i> —2
<i>D</i> , grosse Secunde,	2 <i>q</i> —1	<i>H^b</i> , kleine Septime,	2—2 <i>q</i>
<i>E^{bb}</i> , vermind. Terz,	6—10 <i>q</i>	<i>A[#]</i> , übermäss. Sexte,	10 <i>q</i> —5
<i>D[#]</i> , übermäss. Secunde,	9 <i>q</i> —5	<i>H^{bb}</i> , vermind. Septime,	6—9 <i>q</i>
<i>E^b</i> , kleine Terz,	2—3 <i>q</i>	<i>A</i> , grosse Sexte,	3 <i>q</i> —1
<i>E</i> , grosse Terz,	4 <i>q</i> —2	<i>A^b</i> , kleine Sexte,	3—4 <i>q</i>
<i>F^b</i> , vermind. Quarte,	5—8 <i>q</i>	<i>G[#]</i> , übermäss. Quinte,	8 <i>q</i> —4
<i>E[#]</i> , übermäss. Terz,	11 <i>q</i> —6	<i>A^{bb}</i> , vermind. Sexte,	7—11 <i>q</i>
<i>F</i> , Quarte,	1— <i>q</i>	<i>G</i> , Quinte,	<i>q</i>
<i>F[#]</i> , übermäss. Quarte,	6 <i>q</i> —3	<i>G^b</i> , vermind. Quinte,	4—6 <i>q</i>

IV.

VON DEN VERSCHIEDENEN ARTEN DER GLEICHSCHWEBENDEN TEMPERATUR.

§ 40.

Wir haben bisher die gleichschwebende Temperatur nach ihrem allgemeinen Begriffe aufgefasst, wonach sie diejenige Modification der reinen Intervalle und relativen Schwingungszahlen der Töne ist, wodurch die gleichbenannten Intervalle in allen Tonarten gleiche Grösse erhalten, mithin alle Scalen von der reinen Scala gleichviel abweichen. Es ergab sich, dass diese Modification durch die Gleichung $t = 4q - 2$ bestimmt ist, in der aber, wenn die grosse Terz nicht um ein syntonisches Komma oder $\frac{1}{9,6}$ gr. ganz. Ton von der Reinheit abweichen soll, q kleiner als das Intervall der reinen Quinte seyn muss. Ohne nun hier schon näher zu erörtern, ob diese Abweichung unter allen Umständen unstatthaft ist, leuchtet doch von selbst ein, dass, wenn es einen Werth von q giebt, der, ohne die Reinheit der Quinte merklich zu vermindern, nicht nur die grosse Terz, sondern auch die übrigen scalenbildenden Töne der Reinheit möglichst nahe bringt, dieser allen andern (unter übrigens gleichen Umständen) vorzuziehen seyn wird. Bevor wir aber einen solchen Werth zu finden versuchen, wird es nicht unzweckmässig seyn, allgemein zu erörtern, welchen Einfluss die Temperirung der Quinte auf die übrigen scalenbildenden Töne ausübt. Was nun zuerst die Quarte betrifft, so schwebt sie, da ihr Intervall $= 4 - q$, immer um ebensoviel auf- oder abwärts als die Quinte ab- oder aufwärts schwebt. Von den übrigen Tönen kommen nur noch in Betracht die grosse Secunde, deren temperirtes Intervall $= 2q - 1$, und deren reines $= 0,16992$; ferner die kleine Terz, deren temperirtes Intervall $= 2 - 3q$, und deren reines $= 0,26303$; die grosse Terz, deren temperirtes Intervall $= 4q - 2$, und deren reines $= 0,32193$; die grosse Septime, deren temperirtes

Intervall $= 5q - 2$, und deren reines $= 0,90689$ ist. Durch diese Töne sind kleine und grosse Sexte und kleine Septime vermöge der Ergänzungen zur Octave gegeben.

Hiernach ist nun die Abweichung der grossen Secunde von der Reinheit, oder ihre Schwebung $0,16992 - 2q + 1$, und die grosse Secunde schwebt $\left\{ \begin{array}{l} \text{abwärts} \\ \text{aufwärts} \end{array} \right\}$, je nachdem dieser Ausdruck ≥ 0 , also je nachdem

$$1,16992 - 2q \geq 0, \text{ d. i. } q \leq 0,58496.$$

Da nun $0,58496$ das Intervall der reinen Quinte, so schwebt die grosse Secunde zugleich mit der Quinte ab- und aufwärts. Ferner ist die Schwebung der kleinen Terz

$$0,26303 - 2 + 3q \geq 0, \text{ je nachdem } q \geq 0,57899.$$

Die kleine Terz schwebt also $\left\{ \begin{array}{l} \text{abwärts} \\ \text{aufwärts} \end{array} \right\}$, je nachdem die temperirte Quinte $\geq 0,57899$.

Ebenso ist die Schwebung der grossen Terz

$$0,32193 - 4q + 2 \geq 0, \text{ je nachdem } q \leq 0,58048.$$

Die grosse Terz schwebt also $\left\{ \begin{array}{l} \text{abwärts} \\ \text{aufwärts} \end{array} \right\}$, je nachdem die temperirte Quinte $\leq 0,58048$.

Endlich ist die Schwebung der grossen Septime

$$0,90689 - 5q + 2 \geq 0, \text{ je nachdem } q \leq 0,58138.$$

Die grosse Septime schwebt also $\left\{ \begin{array}{l} \text{abwärts} \\ \text{aufwärts} \end{array} \right\}$, je nachdem die temperirte Quinte $\leq 0,58138$.

Hieraus folgt: 1) wenn $q > 0,58496$, also die Quinte aufwärts schwebt, so schwebt die kleine Terz abwärts, die grosse Terz aufwärts, die grosse Septime aufwärts;

2) wenn $q < 0,58496$, aber $> 0,58138$, also die Quinte um weniger als $0,00358 = \frac{1}{47,2}$ gr. ganz. Ton abwärts schwebt, so schwebt die kleine Terz abwärts, die grosse Terz aufwärts, die grosse Septime aufwärts;

3) wenn $q < 0,58138$, aber $> 0,58048$, also die Quinte um weniger als $0,00448 = \frac{1}{24,7}$ gr. ganz. Ton, aber um mehr als $\frac{1}{47,2}$ gr. ganz. Ton abwärts schwebt, so schwebt die kleine Terz abwärts, die grosse Terz aufwärts, die grosse Septime abwärts;

4) wenn $q < 0,58048$, aber $> 0,57899$, also die Quinte um weniger als $0,00597 = \frac{1}{28,3}$ gr. ganz. Ton, aber um mehr als $\frac{1}{34,7}$ gr. ganz. Ton abwärts schwebt, so schwebt die kleine Terz abwärts, die grosse Terz abwärts, die grosse Septime abwärts;

5) wenn $q < 0,57899$, also die Quinte um mehr als $\frac{1}{28,3}$ gr. ganz. Ton abwärts schwebt, so schwebt die kleine Terz aufwärts, die grosse Terz abwärts, die grosse Septime abwärts.

§ 44.

Die erste und einfachste Bestimmung von q , welche zu einer befriedigenden gleichschwebenden Temperatur führt, erhält man, wenn man auf das Bedürfniss der Musik, sich auf eine möglichst kleine Anzahl von Tönen zu beschränken, Rücksicht nimmt und dabei insbesondere die Tasteninstrumente ins Auge fasst. Da diese nämlich erhöhte und erniedrigte Haupttöne nicht unterscheiden können, sondern die nächstbenachbarten in einen mittleren Ton zusammenziehen, so ist für sie, wovon schon in § 32 Gebrauch gemacht wurde,

$$C^* = D^b, D^* = E^b, E^* = F, F^b = E, F^* = G^b, G^* = A^b, A^* = H^b, \\ H^* = c, c^b = H.$$

Setzen wir nun in diese Gleichungen die a. E. des § 35 für die gleichschwebende Temperatur ganz im Allgemeinen gefundenen Intervallwerthe ein, so giebt jede derselben die Bedingungsgleichung

$$12q = 7; \text{ woraus also folgt } q = \frac{7}{12}.$$

Dies giebt nun die bis jetzt allein bekannte gleichschwebende Temperatur, bei welcher die grosse Secunde $= \frac{2}{12}$, die kleine Terz $= \frac{3}{12}$, die grosse Terz $= \frac{4}{12}$ und die grosse Septime $= \frac{11}{12}$ wird, also die zwölf Töne und ihre Intervalle diejenigen Bestimmungen erhalten, die schon in § 46 und 47 bemerkt und hinsichtlich ihrer Abweichungen von den reinen Intervallen und den relativen Schwingungszahlen der dieselben bildenden Töne untersucht worden sind. Eine unmittelbare Folge dieser Zusammenziehung der Töne (die also auch für die Bestimmung derselben nach ungleichschwebender Temperatur gilt) ist, dass die in § 39 unterschiedenen 26 Intervalle sich auf 13 reduciren. Es wird nämlich

Prime	}	= 0	Octave	}	= 1
verminderte Secunde			übermäss. Septime		
übermässige Prime	}	$= \frac{1}{12}$	vermind. Octave	}	$= \frac{11}{12}$
kleine Secunde			grosse Septime		
grosse Secunde	}	$= \frac{2}{12}$	kleine Septime	}	$= \frac{10}{12}$
vermind. Terz			übermäss. Sexte		
übermäss. Secunde	}	$= \frac{3}{12}$	vermind. Septime	}	$= \frac{9}{12}$
kleine Terz			grosse Sexte		
grosse Terz	}	$= \frac{4}{12}$	kleine Sexte	}	$= \frac{8}{12}$
verminderte Quarte			übermäss. Quinte		
übermässige Terz	}	$= \frac{5}{12}$	vermind. Sexte	}	$= \frac{7}{12}$
Quarte			Quinte		
übermäss. Quarte	}	$= \frac{5}{12}$			
verminderte Quinte					

Hiernach sind dann diese paarweise zusammenfallenden Intervalle und die durch sie bestimmten Töne nur dem Namen nach von einander verschieden, und so entsteht als eine Folge dieser gleichschwebenden Temperatur das, was man jetzt ziemlich allgemein die »Mehreutigkeit der Töne« zu nennen pflegt. Die heutige theoretische Musik macht diese gleichschwebende Temperatur ausschliesslich zur Basis der Compositionslehre, wozu sie sich sowohl durch ihre Einfachheit als durch ihre Verwirklichung auf dem universellsten Instrument, dem Pianoforte, vorzüglich empfiehlt. Die praktische Musik dagegen weicht auf allen Instrumenten, welche die Hervorbringung des richtigen Tons der Geschicklichkeit des Spielers überlassen und daher nicht zu einer Zusammenziehung der erhöhten und erniedrigten Haupttöne genöthigt sind, von dieser Temperatur wesentlich ab. Denn es ist That-
Cis und *Des*, *Dis* und *Es* u. s. w. *wirklich* unterschieden werden, und dass gerade durch diese Unterscheidung der feinere musikalische Sinn sich vorzüglich befriedigt fühlt. *) Es fragt sich nun, wie

*) Es muss befremden, diese Thatsache nicht nur in den musikalischen Lehrbüchern, sondern selbst in praktischen Anleitungen gänzlich ignorirt, ja geradezu verleugnet zu sehen. So sagt z. B. Marx (allgemeine Musiklehre, 4. Aufl. S. 44): »*c* — *cis* klingt wie *c* — *des*, *h* — *c* ist ebenso gross wie *b* — *h* oder *c* — *cis*.« Die Wahrheit ist aber, dass nur *c* — *cis* und *b* — *h* einerseits, *c* — *des* und *h* — *c* andererseits streng gleich, nicht aber jene Intervalle diesen im Allgemeinen gleich sind; denn die Grösse

diese Thatsache mit der gleichschwebenden Temperatur, an welche die moderne Musik unabänderlich gebunden ist, sich vereinigen lässt: ob jene Abweichungen nur als gelegentliche Ausnahmen von der Regel zu betrachten sind, oder ihnen ein bestimmtes Gesetz, ein festes Princip zum Grunde liegt.

§ 42.

Um nun zu untersuchen, ob es ausser dem Werthe $\frac{7}{12}$, der auf die bekannte gleichschwebende Temperatur führt (die wir von jetzt an zur Abkürzung die gewöhnliche Temperatur nennen wollen), noch andre Werthe von q giebt, welche den allgemeinen Forderungen einer gleichschwebenden Temperatur gnügen, bieten sich uns zwei Wege dar. Da nämlich $q = \frac{7}{12}$ einen Näherungswerth der reinen Quinte darstellt, so kann zuerst in Frage kommen, welche andre genäherte Werthe der reinen Quinte es ausserdem giebt, und welche von ihnen den musikalischen Forderungen entsprechen. Die Gleichung $q = \frac{7}{12}$ hat aber auch die Bedeutung, dass 12 Quinten nahe gleich 7 Octaven sind, dass also, wenn man vom Grundton aus nach temperirten Quintenintervallen von der Grösse $\frac{7}{12}$ fortschreitet, die 12te Quinte mit der 7ten Octave zusammentrifft, woraus der gemeine Quintencirkel entsteht (vgl. § 37). Da bis auf 8 Decimalstellen genau das reine Quintenintervall $= 0,58496250$ ist, so wird das Zwölfwache hiervon $= 7,0195500$. Es übertrifft also das Intervall von 12 Quinten das von 7 Octaven um 0,01955 oder nahe um $\frac{1}{8,7}$ gr. ganz. Ton, ein Intervall, welches das ditonische oder pythagorische Koma heisst, und dem die relative Schwingungszahl $\frac{531444}{524288}$ entspricht. Es kann nun nach dieser Auslegung des Werthes $\frac{7}{12}$ der temperirten Quinte zweitens untersucht werden, ob es ausser dem gemeinen noch andre Quintencirkel giebt, die in noch grösserer Schärfe auf ein rationales Verhältniss des Intervalls der Quinte zu dem der Octave führen und sonst den musikalischen Anforderungen entsprechen. Ob diese beiden Wege zu einem und demselben Endziele leiten, oder einer dem andern vorzuziehen ist, kann sich erst durch den weiteren Verfolg derselben ergeben.

jener ersteren wird durch $7q - 4$, die der letzteren durch $3 - 5q$ ausgedrückt, welche Werthe nur wenn $q = \frac{7}{12}$, also nur in der gleichschwebenden Temperatur der Tasteninstrumente zusammenfallen. Aehnliche Behauptungen wie die vorstehenden kann man in Spohr's Violinschule lesen.

§ 43.

Was nun den ersten dieser beiden Wege betrifft, so giebt es zwar unzählig viele genäherte Werthe des reinen Quintenintervalls, die sich in rationalen Brüchen ausdrücken lassen. Diejenigen aber, welche sich diesem Werth mit steigender Genauigkeit nähern und ihn in den kleinsten Zahlen darstellen, erhält man, wenn jenes Intervall durch einen Kettenbruch ausgedrückt wird. Nun ist das Intervall der reinen Quinte $= \frac{\log \frac{3}{2}}{\log 2}$. Man könnte also diesen Ausdruck in einen Kettenbruch verwandeln. Da jedoch derselbe mit mehr als zureichender Genauigkeit durch 0,5849625 oder $\frac{46797}{80000}$ dargestellt wird, so ist es einfacher, diesen Werth durch einen Kettenbruch auszudrücken. Hierdurch wird nun

$$\frac{46797}{80000} = \frac{1}{1 + \frac{1}{1 + \frac{1}{2 + \frac{1}{2 + \frac{1}{3 + \frac{1}{1 + \frac{1}{5 + \frac{1}{3 + \frac{1}{23 + \frac{1}{1 + \frac{1}{1 + \frac{1}{2}}}}}}}}}}}}$$

woraus sich nach bekannter Methode die genäherten Werthe

$$\frac{1}{2} = 0,5; \quad \frac{3}{5} = 0,6; \quad \frac{7}{12} = 0,5833333; \quad \frac{24}{41} = 0,5853659;$$

$$\frac{34}{58} = 0,5849057; \quad \frac{179}{306} = 0,5849673; \quad \frac{339}{665} = 0,5849624; \text{ u. s. f.}$$

ergeben, die abwechselnd kleiner und grösser als der wahre Werth sind. Von diesen Werthen ist nun der dritte das Quintenintervall der gewöhnlichen Temperatur. Der vierte $\frac{24}{41}$ giebt eine um 0,0004034 oder $\frac{1}{424,8}$ gr. ganz. Ton aufwärts schwebende, also so gut als völlig reine Quinte, aus der das Intervall der grossen Terz $\frac{14}{41} = 0,34146$ folgt, so dass also die grosse Terz um 0,04953 oder $\frac{1}{8,7}$ gr. ganz. Ton (nahe das pythagorische Komma) aufwärts schwebt. Der fünfte Werth $\frac{34}{58}$ giebt eine um 0,0000568 oder $\frac{1}{991,7}$ gr. ganz. Ton abwärts schwebende Quinte, die auf das Intervall der grossen Terz $\frac{18}{53} = 0,33962$ führt, so dass diese um 0,01769 oder $\frac{1}{9,6}$ gr. ganz. Ton aufwärts schwebt, u. s. f. Bevor wir

nun die Brauchbarkeit dieser Werthe in nähere Betrachtung ziehen, wollen wir erst untersuchen, ob auf dem zweiten angegebenen Wege sich Näherungswerthe des Intervalls der Quinte finden lassen, die zwar nothwendig weniger genau seyn können, vielleicht aber dasselbe mit schärferer Genauigkeit als $\frac{7}{12}$ und zugleich in kleineren Zahlen, als es durch $\frac{24}{41}$ und $\frac{34}{58}$ geschieht, darstellen.

§ 44.

Zu diesem Zwecke bilden wir eine Tafel aller Vielfachen des Intervalls der reinen Quinte, von dem 13fachen bis zum 53fachen derselben. Bezeichnen wir das reine Quintenintervall 0,5849625 zum Unterschied vom temperirten, q , durch q_1 , so erhalten wir folgende bis auf die letzte Decimale genaue Ergebnisse. Es ist

$13q_1 = 7,60451$	$34q_1 = 19,88873$
$14q_1 = 8,18948$	$35q_1 = 20,47369$
$15q_1 = 8,77444$	$36q_1 = 21,05865$
$16q_1 = 9,35940$	$37q_1 = 21,64361$
$17q_1 = 9,94436$	$38q_1 = 22,22858$
$18q_1 = 10,52933$	$39q_1 = 22,81354$
$19q_1 = 11,11429$	$40q_1 = 23,39850$
$20q_1 = 11,69925$	$41q_1 = 23,98346$
$21q_1 = 12,28421$	$42q_1 = 24,56843$
$22q_1 = 12,86918$	$43q_1 = 25,15339$
$23q_1 = 13,45414$	$44q_1 = 25,73835$
$24q_1 = 14,03910$	$45q_1 = 26,32331$
$25q_1 = 14,62406$	$46q_1 = 26,90828$
$26q_1 = 25,20903$	$47q_1 = 27,49324$
$27q_1 = 15,79393$	$48q_1 = 28,07820$
$28q_1 = 16,37895$	$49q_1 = 28,66316$
$29q_1 = 16,96391$	$50q_1 = 29,24813$
$30q_1 = 17,54888$	$51q_1 = 29,83309$
$31q_1 = 18,13384$	$52q_1 = 30,41805$
$32q_1 = 18,71880$	$53q_1 = 31,00301$
$33q_1 = 19,30376$	

Von diesen Vielfachen kommen nun zuvörderst $24q_1$, $36q_1$, $48q_1$, nicht in Betracht, da sie bloß die Vielfachen des Cirkels von 12 Quinten sind. Von den übrigen nähern sich bis auf weniger als 0,2 einer ganzen Zahl von Octaven $17q_1$, $19q_1$, $22q_1$, $29q_1$, $31q_1$, $39q_1$, $41q_1$, $43q_1$, $46q_1$, $51q_1$, $53q_1$; von denen $41q_1$ und $53q_1$ schon aus dem vorigen § bekannt sind. Unter den übrig bleibenden geben aber nur $19q_1$, $31q_1$, $43q_1$ abwärts schwebende Quinten, die der andern schweben aufwärts. Denn ist allgemein $mq_1 = n \pm \omega$, wo m und n ganze positive Zahlen sind und $\pm \omega$ die kleinste Differenz zwischen dem Vielfachen mq_1 und der ganzen Zahl n von Octavenintervallen ausdrückt, und soll $mq_1 = n$ seyn, so folgt $q = q_1 \mp \frac{\omega}{m}$; die temperirte Quinte schwebt also $\left\{ \begin{array}{l} \text{abwärts} \\ \text{aufwärts} \end{array} \right\}$, je nachdem $mq_1 \geq n$ ist; es fordert also die abwärts schwebende Quinte $mq_1 > n$. Dies ist nun aber nur bei den drei bezeichneten Vielfachen der Fall, von denen $19q_1 > 11$, $31q_1 > 18$, $43q_1 > 25$ ist, indess $17q_1 < 9$, $22q_1 < 13$, $29q_1 < 17$, $39q_1 < 23$, $46q_1 < 27$, $51q_1 < 30$. Es können also nur jene drei Vielfache, welche die temperirten Quintenintervalle $\frac{11}{19}$, $\frac{18}{31}$, $\frac{25}{43}$ geben, für Temperaturbestimmungen tauglich seyn. In welchem Grade sie sich dazu eignen, wollen wir specieller untersuchen.

§ 45.

Der Werth des Intervalls der temperirten Quinte $q = \frac{11}{19} = 0,57895$ giebt folgendes Tonsystem:

$C = 0 = 0,00000$	$H^* = c = 1 = 1,00000$
$C^* = \frac{1}{19} = 0,05263$	$c^b = \frac{18}{19} = 0,94737$
$D^b = \frac{2}{19} = 0,10536$	$H = \frac{17}{19} = 0,89474$
$D = \frac{3}{19} = 0,15790$	$H^b = \frac{16}{19} = 0,84210$
$D^* = \frac{4}{19} = 0,21053$	$A^* = \frac{15}{19} = 0,78947$
$E^b = \frac{5}{19} = 0,26316$	$A = \frac{14}{19} = 0,73684$
$E = \frac{6}{19} = 0,31579$	$A^b = \frac{13}{19} = 0,68421$
$F^b = \frac{7}{19} = 0,36842$	$G^* = \frac{12}{19} = 0,63168$
$E^* = F = \frac{8}{19} = 0,42105$	$G = \frac{11}{19} = 0,57895$
$F^* = \frac{9}{19} = 0,47368$	$G^b = \frac{10}{19} = 0,52632$

Die Abweichung des Quintenintervalls von der Reinheit beträgt hier $0,00604$ oder $\frac{1}{28,2}$ gr. ganz. Ton; die des Intervalls der grossen Terz, welche abwärts schwebt, $0,00614$ oder $\frac{1}{27,7}$ gr. ganz. Ton. Für die kleine Terz, welche aufwärts schwebt, ist sie $= 0,00013$ oder $\frac{1}{430,7}$ gr. ganz. Ton; für die abwärts schwebende grosse Secunde $= 0,01203$ oder $\frac{1}{44,1}$ gr. ganz. Ton; für die abwärts schwebende grosse Septime $= 0,01215$ oder $\frac{1}{44}$ gr. ganz. Ton. Hiernach ist in diesem System die kleine Terz und grosse Sexte so gut als völlig rein, Quinte und Quarte, grosse Terz und kleine Sexte weichen von der Reinheit fast unmerklich, grosse Secunde und kleine Septime, kleine Secunde und grosse Septime um weniger ab als die kleine Terz und grosse Sexte in der gewöhnlichen Temperatur, also um eine zulässige Grösse. Das System bietet also hinsichtlich des Grades seiner Reinheit keinen erheblichen Anstoss dar. Die grössere Stufe seiner Scala (§ 36) $2q - 1$ ist $= \frac{3}{19}$, die kleinere $3 - 5q = \frac{2}{19}$, die letztere also $= \frac{2}{3}$ der ersteren, so dass die Stufenfolge der Durscala ist:

3, 3, 2, 3, 3, 3, 2,

die Bewegung durch die Tonleiter also sich dem gleichmässigen Fortschritt mehr nähert als in der Tonleiter 2, 2, 1, 2, 2, 2, 1 der gewöhnlichen Temperatur, darum aber auch träger, weniger rhythmisch erscheint. Kann nun diese Eigenschaft des Systems bedenklich scheinen, so stehen ihm noch zwei andre Ausstellungen entgegen. Erstens nämlich ist das Intervall der zwei nächst benachbarten Töne C^\sharp und D^\flat , D^\sharp und E^\flat u. s. w. $= \frac{1}{19} = 0,05263$, oder $\frac{1}{8,2}$ g. g. T., was ohne Zweifel ein viel zu bedeutender Unterschied ist. Sodann aber sind die Abweichungen von der gewöhnlichen Temperatur für mehrere Töne so bedeutend, dass beim Zusammenspiel von Streich- und Tasteninstrumenten, wenn die ersteren sich nach der vorliegenden Temperatur richteten, Missklänge unvermeidlich wären. Denn diese Abweichungen sind z. B. für $C^\sharp = \frac{1}{5,5}$, für $D^\sharp = \frac{1}{4,3}$, für $F^\sharp = \frac{1}{6,5}$, für $G^\sharp = \frac{1}{4,8}$ g. g. T.

§ 46.

Das temperirte Quintenintervall $q = \frac{48}{31} = 0,58065$ führt auf folgendes Tonsystem:

$C = 0 = 0,00000$	$c = 1 = 1,00000$
$H^{**} = D^{bb} = \frac{4}{31} = 0,03226$	$H^* = \frac{30}{31} = 0,96774$
$C^* = \frac{2}{31} = 0,06452$	$c^b = \frac{29}{31} = 0,93548$
$D^b = \frac{3}{31} = 0,09677$	$H = \frac{28}{31} = 0,90323$
$C^{**} = \frac{4}{31} = 0,12903$	$A^{**} = c^{bb} = \frac{27}{31} = 0,87097$
$D = \frac{5}{31} = 0,16129$	$H^b = \frac{26}{31} = 0,83871$
$E^{bb} = \frac{6}{31} = 0,19355$	$A^* = \frac{25}{31} = 0,80645$
$D^* = \frac{7}{31} = 0,22581$	$H^{bb} = \frac{24}{31} = 0,77419$
$E^b = \frac{8}{31} = 0,25807$	$A = \frac{23}{31} = 0,74193$
$D^{**} = F^{bb} = \frac{9}{31} = 0,29032$	$G^{**} = \frac{22}{31} = 0,70968$
$E = \frac{10}{31} = 0,32258$	$A^b = \frac{21}{31} = 0,67742$
$F^b = \frac{11}{31} = 0,35484$	$G^* = \frac{20}{31} = 0,64516$
$E^* = \frac{12}{31} = 0,38710$	$A^{bb} = \frac{19}{31} = 0,61290$
$F = \frac{13}{31} = 0,41935$	$G = \frac{18}{31} = 0,58065$
$E^{**} = G^{bb} = \frac{14}{31} = 0,45161$	$F^{**} = \frac{17}{31} = 0,54839$
$F^* = \frac{15}{31} = 0,48387$	$G^b = \frac{16}{31} = 0,51613$

Es mag hier zuvörderst eine Bemerkung ihre Stelle finden, die nicht blos dieses Tonsystem, sondern auch die nachfolgenden betrifft: diese nämlich, dass es nicht als ein Tadel eines Tonsystems gelten kann, wenn es auf doppelt und mehrfach erhöhte Haupttöne und somit auf Töne führt, die in der Musik nicht vorkommen. Denn wenn sich von diesen Tönen ihnen eigenthümliche Zahlwerthe angeben lassen, so sind sie nicht blos in der Einbildung vorhandene (sogenannte papierne), sondern wirkliche, reelle. Dass die Musik von diesen Tönen keinen Gebrauch macht, rührt nur daher, dass sie sich auf 12 oder höchstens 14 Tonarten beschränkt, die übrigen aber, wegen ihrer geringen Verschiedenheit von jenen bräuchlichen und der Schwierigkeit des Spiels in ihnen auf den Instrumenten, welche eine feinere Unterscheidung der Töne gewäh-

ren, unberücksichtigt lässt. Sie leugnet aber nicht und kann nicht leugnen, dass in der Consequenz ihres Princip's doppelt und mehrfach erhöhte und erniedrigte Töne liegen, denn sie kann nicht behaupten, dass z. B. *Gis*-dur, der auf $F^{\sharp\sharp}$, *Dis*-dur, der auf $F^{\sharp\sharp}$ und $C^{\sharp\sharp}$, *Des*-moll, der auf H^{bb} , *Ges*-moll, der auf H^{bb} und E^{bb} führt, unmögliche Tonarten sind. Diese ungebraucht liegenden Töne werden dem System, in welchem sie vorkommen, auf keine Weise zum Hinderniss, wofern nur die Bestimmung der in Gebrauch kommenden musikalisch genügend erscheint. Man kann sie, wo es nicht auf Vollständigkeit der Uebersicht ankommt, ganz übergehen, zum System aber gehören sie, als Glieder des zum Grunde liegenden Quintencirkels, wesentlich.

Was nun das vorliegende besondere System betrifft, so ist die Abweichung von der Reinheit: für die Quinte $= 0,00434 = \frac{4}{89,4}$ g. g. T.; für die aufwärts schwebende grosse Terz $= 0,00065 = \frac{4}{254,4}$ g. g. T.; für die abwärts schwebende kleine Terz $= 0,00496 = \frac{4}{84,3}$ g. g. T.; für die abwärts schwebende gr. Secunde $= 0,00864 = \frac{4}{49,7}$ g. g. T.; für die abwärts schwebende gr. Septime $= 0,00366 = \frac{4}{46,4}$ g. g. T. Es ist hier also die gr. Terz und kl. Sexte so gut als völlig rein, die übrigen scalenbildenden Töne aber weichen von der Reinheit noch weniger ab als in dem System des vorigen §s. Die grössere Stufe der Tonleiter wird hier $= \frac{5}{34}$, die kleinere $= \frac{3}{34}$, also $= \frac{3}{5}$ der grösseren. Hierdurch wird die Stufenfolge der Durscala

5, 5, 3, 5, 5, 5, 3

und nähert sich somit mehr der der gewöhnlichen Temperatur. Die Intervalle zwischen C^{\sharp} und D^b , D^{\sharp} und E^b u. s. w. betragen hier $\frac{4}{31} = 0,03226$ oder $\frac{4}{5,2}$ g. g. T., sind also bedeutend kleiner als im vorigen System. Endlich sind auch die Abweichungen von der gewöhnlichen Temperatur geringer als dort; denn diese betragen: für C^{\sharp} nur $\frac{4}{9}$, für D^{\sharp} noch $\frac{4}{7}$, für F^{\sharp} noch $\frac{4}{10,5}$, für G^{\sharp} noch $\frac{4}{7,9}$ g. g. T. Dieses Tonsystem erscheint also in jeder Hinsicht vollkommener als das im vorigen § entwickelte.

§ 47.

Das temperirte Quintenintervall $q = \frac{25}{43} = 0,58140$ endlich giebt folgendes Tonsystem:

$C = 0 = 0,00000$	$c = 1 = 1,00000$
$D^{bb} = \frac{1}{43} = 0,02326$	$H^{\#} = \frac{42}{43} = 0,97674$
$H^{\#\#} = \frac{2}{43} = 0,04651$	$A^{\#} = d^{bb} = \frac{41}{43} = 0,95349$
$C^{\#} = \frac{3}{43} = 0,06977$	$c^b = \frac{40}{43} = 0,93023$
$D^b = \frac{4}{43} = 0,09302$	$H = \frac{39}{43} = 0,90698$
$H^{\#} = E^{sb} = \frac{5}{43} = 0,11628$	$A^{\#\#} = \frac{38}{43} = 0,88372$
$C^{\#\#} = \frac{6}{43} = 0,13953$	$c^{bb} = \frac{37}{43} = 0,86047$
$D = \frac{7}{43} = 0,16279$	$H^b = \frac{36}{43} = 0,83721$
$E^{bb} = \frac{8}{43} = 0,18605$	$A^{\#} = \frac{35}{43} = 0,81395$
$C^{\#} = F^{sb} = \frac{9}{43} = 0,20930$	$G^{\#} = c^{sb} = \frac{34}{43} = 0,79070$
$D^{\#} = \frac{10}{43} = 0,23256$	$H^{bb} = \frac{33}{43} = 0,76744$
$E^b = \frac{11}{43} = 0,25581$	$A = \frac{32}{43} = 0,74419$
$F^{bb} = \frac{12}{43} = 0,27907$	$G^{\#\#} = \frac{31}{43} = 0,72093$
$D^{\#\#} = \frac{13}{43} = 0,30233$	$H^{sb} = \frac{30}{43} = 0,69767$
$E = \frac{14}{43} = 0,32558$	$A^b = \frac{29}{43} = 0,67442$
$F^b = \frac{15}{43} = 0,34884$	$G^{\#} = \frac{28}{43} = 0,64116$
$D^{\#} = G^{sb} = \frac{16}{43} = 0,37209$	$F^{\#} = \frac{27}{43} = 0,62791$
$E^{\#} = \frac{17}{43} = 0,39535$	$A^{bb} = \frac{26}{43} = 0,60465$
$F = \frac{18}{43} = 0,41860$	$G = \frac{25}{43} = 0,58140$
$G^{bb} = \frac{19}{43} = 0,44187$	$F^{\#\#} = \frac{24}{43} = 0,55813$
$E^{\#\#} = \frac{20}{43} = 0,46512$	$E^{\#} = A^{sb} = \frac{23}{43} = 0,53488$
$F^{\#} = \frac{21}{43} = 0,48837$	$G^b = \frac{22}{43} = 0,51163$

In diesem System ist die Abweichung von der Reinheit: für die Quinte $= 0,00356 = \frac{1}{47,7}$ g. g. T.; für die aufwärts schwebende grosse Terz $= 0,00365 = \frac{1}{46,5}$ g. g. T.; für die abwärts schwebende kleine Terz $= 0,00722 = \frac{1}{23,5}$ g. g. T.; für die abwärts schwebende gr. Secunde $= 0,00714 = \frac{1}{23,7}$ g. g. T.; für die aufwärts schwebende gr. Septime $= 0,00009 = \frac{1}{1888}$ g. g. T. Quinte, Quarte, gr. Terz und kl. Sexte

weichen also hier von der Reinheit fast gleich und halb so viel ab, als kl. Terz, gr. Sexte, gr. Secunde und kl. Septime, deren Abweichungen ebenfalls fast gleich sind. Die Grösse aller dieser Abweichungen ist so gering, dass sie für völlig unmerklich gelten können; die gr. Septime aber ist so gut als vollkommen rein. Die grössere Stufe der Tonleiter ist in diesem System $= \frac{7}{43}$, die kleinere $= \frac{4}{43}$, also $= \frac{4}{7}$ der grösseren. Demnach ist hier die Stufenfolge der Durscala:

7, 7, 4, 7, 7, 7, 4,

und nähert sich also der der gewöhnlichen Temperatur noch mehr als in dem System des vorigen §s. Die Intervalle zwischen C^\sharp und D^\flat , D^\sharp und E^\flat u. s. w. sind hier $= \frac{4}{43} = 0,02326$ oder $\frac{4}{7,3}$ g. g. T. Die Abweichung von der gewöhnlichen Temperatur endlich beträgt für C^\sharp nur noch $\frac{4}{12,5}$, für D^\sharp noch $\frac{4}{9,7}$, für $F^\sharp \dots \frac{4}{15}$, für $G^\sharp \dots \frac{4}{6,6}$ g. g. T. Nur die letztere also ist grösser als im vorigen System. Mit diesem verglichen, erscheint demnach das System, welches auf dem Cirkel von 43 Quinten beruht, in einzelnen Tönen zwar weniger, im Ganzen aber gleichmässiger rein, als das aus dem Cirkel von 34 Quinten hervorgehende, insbesondere aber in Bezug auf die grössere Reinheit der Quinte und Quarte und das Verhältniss der beiden Tonstufen vollkommener als dieses letztere.

§ 48.

In Folge dieser steigenden Vollkommenheit der drei ausgeführten Systeme*) erhebt sich nun von selbst die Frage, ob nicht ein Tonsystem möglich ist, welches sich in Bezug auf die scalenbildenden Töne und ihre Intervalle der Reinheit mehr nähert als jedes andere. Es giebt in der That ein solches System, und wir können es ohne Schwierigkeit nachweisen. Da nämlich durch die grosse Secunde, grosse Terz, Quinte, grosse Septime und kleine Terz oder grosse Sexte die übrigen scalenbildenden Töne gegeben sind, so wird man nach der Methode der kleinsten Quadrate diejenigen Intervallwerthe dieser Töne, welche die grösstmögliche Annäherung der Gesamtheit derselben an die reinen Intervalle darstellen, erhalten, wenn man das Quintenintervall q so bestimmt, dass die Summe der Quadrate der Differenzen zwischen den allgemeinen, von q abhängigen Ausdrücken der temperirten

*) Zu ihnen könnte als viertes auch noch das aus 50 Quinten gezählt werden, welches $q = \frac{29}{50} = 0,58000$ giebt, demnach zwischen den Systemen aus 49 und 31 Quinten fast genau in der Mitte liegt und darum der Ausführung nicht bedarf.

Intervalle jener fünf Töne mit den gleichnamigen reinen Intervallen ein Minimum wird. Da nun das temperirte Intervall der grossen Secunde $= 2q - 1$, das der grossen Terz $= 4q - 2$, das der Quinte $= q$, das der grossen Sexte $= 3q - 1$, das der grossen Septime $= 5q - 2$ war (§ 39), so fordert die angegebene Bedingung, wenn wir die reinen Intervalle der genannten Töne der Reihe nach durch d, e, g, a, h bezeichnen, dass die Summe

$$(d - 2q + 1)^2 + (e - 4q + 2)^2 + (g - q)^2 + (a - 3q + 1)^2 + (h - 5q + 2)^2$$

ein Minimum sey. Dieser Forderung wird Gnüge geleistet, wenn wir den Differentialquotienten dieser Summe in Bezug auf die Veränderliche q gleich Null setzen. Hieraus ergibt sich

$$q = \frac{23 + 2d + 4e + g + 3a + 5h}{55}.$$

Setzt man nun für die Intervalle d, e, g, a, h ihre logarithmischen Ausdrücke $\frac{\log \frac{9}{8}}{\log 2}, \frac{\log \frac{5}{4}}{\log 2}, \frac{\log \frac{3}{2}}{\log 2}, \frac{\log \frac{5}{3}}{\log 2}, \frac{\log \frac{15}{8}}{\log 2}$, so erhält man nach einigen Reductionen

$$q = \frac{\log \left(\frac{3^7 \cdot 5^{15}}{2^7} \right)}{55 \cdot \log 2},$$

woraus sich ergibt

$$q = 0,5810544,$$

was der gesuchte Werth des temperirten Quintenintervalls ist. Offenbar können nun die den beiden in den §§ 46 und 47 entwickelten Tonsystemen zum Grunde liegenden Werthe $q = \frac{48}{81} = 0,58065$ und $q = \frac{25}{43} = 0,58140$ als Annäherungen an den so eben gefundenen Werth von q angesehen werden. Die schärfsten Näherungswerthe in den kleinstmöglichen Zahlen aber erhält man durch Verwandlung des gefundenen Werths von q in den Kettenbruch

$$0,5810544 = \frac{1}{1 + \frac{1}{1 + \frac{1}{2 + \frac{1}{1 + \frac{1}{1 + \frac{1}{2 + \frac{1}{2 + \frac{1}{5 + \frac{1}{2 + \frac{1}{5 + \frac{1}{4}}}}}}}}}}}}$$

aus dem wir, wenn wir uns auf diejenigen Näherungswerthe beschränken, die aus ein- oder zweiziffrigen Zahlen bestehen, erhalten

$$\frac{4}{3}, \frac{3}{5}, \frac{4}{7}, \frac{7}{12}, \frac{18}{31}, \frac{43}{74},$$

so dass also unter diesen Brüchen $\frac{43}{74} = 0,58108$ dem genauen Werthe der gefundenen temperirten Quinte am nächsten kommt.

§ 49.

Aus diesem Werthe von q ergibt sich nun ein Tonsystem, welches wir als das der möglich reinsten gleichschwebenden Temperatur werden bezeichnen dürfen. Wir begnügen uns, dasselbe bis zu den doppelt erhöhten und erniedrigten Haupttönen und denjenigen dreifach erniedrigten, welche einige von ihnen zur Octave ergänzen, darzustellen und den scharfen Bestimmungen der Intervalle die genäherten, durch 74stel ausgedrückt, in Klammern beizufügen.

$C = 0,00000;$	$c = 1,00000;$
$D^{bb} = 0,02735; \left(\frac{2}{74}\right)$	$H^{\sharp} = 0,97265; \left(\frac{72}{74}\right)$
$H^{\sharp\sharp} = 0,04003; \left(\frac{3}{74}\right)$	$D^{\sharp b} = 0,95997; \left(\frac{71}{74}\right)$
$C^{\sharp} = 0,06738; \left(\frac{5}{74}\right)$	$c^b = 0,93262; \left(\frac{69}{74}\right)$
$D^b = 0,09473; \left(\frac{7}{74}\right)$	$H = 0,90527; \left(\frac{67}{74}\right)$
$E^{\sharp b} = 0,12208; \left(\frac{9}{74}\right)$	$A^{\sharp\sharp} = 0,87792; \left(\frac{65}{74}\right)$
$C^{\sharp\sharp} = 0,13476; \left(\frac{10}{74}\right)$	$c^{bb} = 0,86524; \left(\frac{64}{74}\right)$
$D = 0,16211; \left(\frac{12}{74}\right)$	$H^b = 0,83789; \left(\frac{62}{74}\right)$
$E^{bb} = 0,18946; \left(\frac{14}{74}\right)$	$A^{\sharp} = 0,81054; \left(\frac{60}{74}\right)$
$D^{\sharp} = 0,22949; \left(\frac{17}{74}\right)$	$H^{bb} = 0,77051; \left(\frac{57}{74}\right)$
$E^b = 0,25684; \left(\frac{19}{74}\right)$	$A = 0,74316; \left(\frac{55}{74}\right)$
$F^{bb} = 0,28419; \left(\frac{21}{74}\right)$	$G^{\sharp\sharp} = 0,71581; \left(\frac{53}{74}\right)$
$D^{\sharp\sharp} = 0,29687; \left(\frac{22}{74}\right)$	$H^{\sharp b} = 0,70313; \left(\frac{52}{74}\right)$
$E = 0,32422; \left(\frac{24}{74}\right)$	$A^b = 0,67578; \left(\frac{50}{74}\right)$
$F^b = 0,35157; \left(\frac{26}{74}\right)$	$G^{\sharp} = 0,64843; \left(\frac{48}{74}\right)$
$E^{\sharp} = 0,39160; \left(\frac{29}{74}\right)$	$A^{bb} = 0,60840; \left(\frac{45}{74}\right)$
$F = 0,41895; \left(\frac{31}{74}\right)$	$G = 0,58105; \left(\frac{43}{74}\right)$
$G^{bb} = 0,44630; \left(\frac{32}{74}\right)$	$F^{\sharp\sharp} = 0,55370; \left(\frac{41}{74}\right)$
$E^{\sharp\sharp} = 0,45897; \left(\frac{34}{74}\right)$	$A^{\sharp b} = 0,54103; \left(\frac{40}{74}\right)$
$F^{\sharp} = 0,48632; \left(\frac{36}{74}\right)$	$G^b = 0,51368; \left(\frac{38}{74}\right)$

Die Abweichungen von der Reinheit sind nun hier: für die Quinte $= 0,00391 = \frac{4}{48,4}$ g. g. T.; für die grosse Terz $= 0,00229 = \frac{4}{74,2}$ g. g. T.; für die kleine Terz $= 0,00619 = \frac{4}{27,4}$ g. g. T.; für die grosse Secunde $= 0,00782 = \frac{4}{24,7}$ g. g. T.; für die grosse Septime $= 0,00162 = \frac{4}{104,9}$ g. g. T. — Gegen das System aus 43 Quinten gehalten ist also hier die Reinheit der Quinte, grossen Secunde und grossen Septime etwas geringer, die der beiden Terzen jedoch grösser. Dass aber dieses System in der Totalität der scalenbildenden Töne reiner ist als jedes der zuvor dargestellten, erhellt deutlich, wenn man die Summe der Quadrate der (theils positiven, theils negativen) Abweichungen, welche hier auf ein Minimum gebracht ist, sowohl für dieses System als für die andern wirklich berechnet. Es ergibt sich dann:

für $q = 0,58105$	$\left(\frac{43}{74}\right)$	die Summe der Quadrate der Abweichungen	$= 0,0001225$;
„ $q = 0,58140$	$= \frac{25}{43}$	„ „ „ „ „ „	$= 0,0001290$;
„ $q = 0,58065$	$= \frac{48}{84}$	„ „ „ „ „ „	$= 0,0001315$;
„ $q = 0,57895$	$= \frac{44}{49}$	„ „ „ „ „ „	$= 0,0003659$;
„ $q = 0,58333$	$= \frac{7}{12}$	„ „ „ „ „ „	$= 0,0004089$.

Diese Uebersicht weist also die steigende Reinheit der entwickelten Tonsysteme von dem der gewöhnlichen Temperatur aus bis zu dem der möglich reinsten nach. Es kann an der letzteren auch nicht für einen gewichtigen Tadel gelten, dass die Quinte weniger rein ist als die grosse Terz und grosse Septime; denn das Ohr empfindet eine Abweichung um $\frac{4}{43}$ des ganzen Tons fast so wenig als die um $\frac{4}{74}$ und $\frac{4}{105}$. — Die grössere Stufe dieses Systems ist sehr nahe $= \frac{12}{74}$, die kleinere $= \frac{7}{74}$ der Octave, also $= \frac{7}{12}$ der grösseren, daher die Stufenfolge der Durscala

12, 12, 7, 12, 12, 12, 7,

die sich der der gewöhnlichen Temperatur mehr nähert als alle vorigen. — Die Intervalle zwischen $C^{\#}$ und D^b , $D^{\#}$ und E^b u. s. w. sind hier $= 0,02735 = \frac{4}{6,2}$ g. g. T., also grösser als in den Systemen aus 34 und 43 Quinten. Die Abweichung von der gewöhnlichen Temperatur endlich beträgt für $C^{\#} \dots \frac{4}{10,7}$ g. g. T., für $D^{\#} \dots \frac{4}{8,3}$ g. g. T., für $F^{\#} \dots \frac{4}{12,4}$ g. g. T., für $G^{\#} \dots \frac{4}{9,3}$, ist also für die drei ersten von diesen Tönen etwas grösser, für den letzten aber geringer als im System aus 43 Quinten.

§ 50.

Erfüllt nun dieses letzte unter den vier dargelegten Tonsystemen, welche erhöhte und erniedrigte Töne unterscheiden, die musikalische Forderung möglichst reiner Scalen in allen Tonarten so vollständig, als es der Natur der Sache nach überhaupt möglich ist, so steht doch seiner Anwendbarkeit in der Musik ein Bedenken entgegen, das zugleich die drei anderen Temperaturen derselben Art trifft, auf das aber, obgleich diese letztgenannten nicht neu sind,*) die theoretischen Schriften über Musik, so weit sie uns bekannt wurden, nicht aufmerksam machen. In allen diesen Tonsystemen nämlich liegt, eben so wie in der oben (§ 29 f.) erwähnten und beurtheilten akustischen Tontabelle, C^\sharp tiefer als D^b , D^\sharp tiefer als E^b , F^\sharp tiefer als G^b u. s. f. Diese Lage wird auch in den Schriften über Compositionslehre, sofern sie überhaupt des ganzen Unterschiedes gedenken, als die richtige anerkannt.***) Gegen diese Angabe hat Herbart in einer Abhandlung „über die Tonlehre“***)) folgenden Einwand gemacht: »Wir stellen — sagt er — in Abrede, was die physikalischen Schriften von der sogenannten enharmonischen Tonfolge zu sagen pflegen. Nach ihnen sollen die Töne so auf einander folgen: $c, cis, des, d, dis, es, e$ u. s. w., anstatt dass sie folgen müssen: $c, des, cis, d, es, dis, e$ u. s. w. Fortschreitungen wie diese

\bar{d}	\bar{e}^b	\bar{d}^\sharp	\bar{e}
b	\bar{c}	h	h
f	f	f^\sharp	e
B	A	A	G^\sharp

sind in der Musik nicht selten. Nun weiss Jedermann, dass die falsche Quinte *es* im Sext-Quinten-Accorde sich unterwärts auflösen muss, hingegen *dis* nach Oben zu *e* hinstrebt. Wenn also ein Violinspieler oder

*) Es hat z. B. das aus 43 Quinten entstehende schon Sauveur in den *Mém. de l'Acad. de Paris*, 1701, angegeben (vgl. Opelt über die Natur der Musik S. 39); das aus 31 Quinten Galin (s. Delezenne in dem *Receuil des travaux de la société des sciences de Lille*, 1827, p. 20).

**) So sagt z. B. G. Weber (Theorie der Tonsetzkunst Bd. I. S. 35. 2. Aufl.): die Taste zwischen *C* und *D*, wenn sie als *Cis* vorkommt, soll eigentlich nicht ganz so hoch klingen, wie wenn sie als *Des* erscheint; *Fis* nicht ganz so hoch wie *Ges*, *Es* nicht so tief wie *Dis*, *Eis* nicht ganz so hoch wie *F* u. s. w.

***)) Psychologische Untersuchungen, I, S. 101 (Werke, I, S. 260).

Sänger *es* spielt oder singt, so treibt ihn sein Gefühl nach Unten (? soll wol heissen Oben); soll er nun *es* in *dis* verwandeln, so bekommt er einen Impuls nach Oben. In Folge dieses Impulses muss er den Ton *es* nicht erniedrigen (denn es wird ihm verboten, nach Unten sich zu wenden), sondern ihn erhöhen, denn nach Oben hin wird er getrieben in demselben Augenblick, wo ihm vorgeschrieben ist, *dis* anstatt *es* zu denken und zu spielen. Dagegen fordert jene physikalische Lehre von ihm, er solle rückwärts nach Unten gehen, in demselben Augenblick, wo er einen Antrieb aufwärts bekommt« u. s. w. *) In der That kommt der hier bezeichnete Fall bei Modulationen durch enharmonische Verwechselung sehr häufig vor. Wenn auf dem Tasteninstrument diese Verwechselung nur eine Vertauschung des Namens eines und desselben wiederholten Tons ist, so gewinnt sie auf dem Streichinstrument die Bedeutung eines vermittelnden Uebergangs zum nächstfolgenden höheren oder tieferen Tone, die aber nur möglich ist, wenn die erniedrigten Töne tiefer liegen als die ihnen nächsten erhöhten. Wir sind hierin überdies durch die Versicherung tüchtiger Musiker bestätigt worden, dass der Violinist nicht blos gelegentlich, sondern stets *Cis* höher als *Des*, *Dis* höher als *Es* u. s. w. greife. Wir können daher die entgegengesetzte Ansicht nur aus dem Respect vor der angeführten akustischen Tabelle erklären, in der die Bestimmungen der erhöhten und erniedrigten Töne für eben so sicher gehalten wurden, wie es die der Haupttöne sind. Vielleicht scheute man sich auch vor der Folgerung, dass ja dann die übermässige Prime höher liege als die kleine Secunde, die übermässige Secunde höher als die kleine Terz u. s. w.; wovor man jedoch nicht zurückzuschrecken braucht, wenn man bedenkt, dass diese Benennungen von den reinen Tönen und Intervallen auf die temperirten übergegangen sind (vgl. § 39), und es daher nicht zu verwundern ist, wenn ihr Wort-sinn mit ihrer sachlichen Bedeutung nicht mehr ganz zusammenstimmt, obgleich ihr Zusammenhang mit den (nun temperirten) Haupttönen und deren Intervallen unverändert geblieben ist.

*) Herbart, selbst schon theoretisch und praktisch mit der Musik vertraut, fand für diese Ansicht Beistimmung bei einem Manne vom Fach, seinem Freund Griepenkerl in Braunschweig. Dieser ist es, der (a. a. O. S. 120) an Herbart schreibt: *Cis* ist höher als *des*, *dis* höher als *es* u. s. w. Es gilt dies von jedem zufällig erhöhten und zufällig erniedrigten Tone, wenn beide auf dem Clavier dieselbe Taste haben.

§ 51.

Aus der Tabelle a. E. von § 39 geht hervor, dass die Differenzen oder Intervalle $D^b - C^*$, $E^b - D^*$, $F^b - E$, $F - E^*$, $G^b - F^*$, $A^b - G^*$, $H^b - A^*$, $c^b - H^*$ für jede Art von gleichschwebender Temperatur gleich, nämlich, wenn q das Intervall der temperirten Quinte, $= 7 - 12q$ sind. Es sind daher diese Differenzen positiv, null oder negativ, je nachdem q kleiner, gleich oder grösser als $\frac{7}{12}$. Die gewöhnliche Temperatur also, in der $q = \frac{7}{12}$ und C^* und D^b , D^* und E^b u. s. w. zusammenfallen, scheidet alle übrigen gleichschwebenden Temperaturen in zwei Classen, in deren einer $q < \frac{7}{12}$ und D^b höher als C^* , E^b höher als D^* liegt u. s. w., indess in der andern $q > \frac{7}{12}$ ist und D^b tiefer als C^* , E^b tiefer als D^* liegt u. s. f. Die in den vorgehenden §§ angegebenen vier Temperaturen gehören sämmtlich in die erste Classe. Wir haben uns also jetzt nach Temperaturen der zweiten Classe umzuthun, in denen, wenn die Quinte abwärts schweben soll, $q > 0,58333$ und $< 0,58496$ seyn muss. Dass hierbei die Intervalle der grossen Secunde, $2q - 1$, der grossen Terz, $4q - 2$, grossen Sexte, $3q - 1$, und grossen Septime $5q - 2$ nothwendig grösser und, was hieraus unmittelbar folgt, die der kleinen Secunde, kleinen Terz, Quarte, kleinen Sexte und kleinen Septime kleiner als in der gewöhnlichen Temperatur werden müssen, leuchtet von selbst ein. Es folgt daraus aber, wie sich sogleich zeigen wird, nicht, dass deshalb alle diese Intervalle sich durch die Erhöhung der Quinte mehr von der Reinheit entfernen müssten, als es in der gewöhnlichen Temperatur geschieht. Man hat sich überhaupt des Vorurtheils zu entschlagen, als ob diese Temperatur die vollkommenste wäre, da sie es in der That nur für die Tasteninstrumente ist, die auf zwölf Töne beschränkt sind, im Uebrigen ihr aber nur die Bedeutung der mittleren gleichschwebenden Temperatur zwischen den angeführten zwei Classen zukommt, von denen die zweite näher zu untersuchende jedenfalls noch reipere Quinten und Quarten hat, im Uebrigen aber schon (§ 49) gezeigt worden ist, dass diese mittlere Temperatur in der Gesamtheit ihrer Bestimmungen den Temperaturen der ersten Classe an Reinheit nachsteht.

§ 52.

Von den in § 44 ausgezeichneten Quintencirkeln ist eigentlich nur einer vorhanden, der eine Temperatur der zweiten Classe giebt, nämlich der, dessen Quinte $= \frac{31}{53}$. Da jedoch der Werth $q = \frac{24}{41}$ sich in der Reihe der schärfsten Näherungswerthe der reinen Quinte befindet und seine Schwebung aufwärts sehr klein ist (vgl. § 43), so steht er so dicht an der obern Grenze der Classe, dass er wohl mit berücksichtigt zu werden verdient. Dieser Quintenwerth giebt nun folgendes Tonsystem:

c	$= 0$	$= 0,00000$
$H^{\#}$	$= \frac{1}{41}$	$= 0,02439$
$A^{\#} = E^{\flat}$	$= \frac{2}{41}$	$= 0,04878$
D^{\flat}	$= \frac{3}{41}$	$= 0,07317$
$C^{\#}$	$= \frac{4}{41}$	$= 0,09756$
$H^{\#}$	$= \frac{5}{41}$	$= 0,12195$
$E^{\flat\flat}$	$= \frac{6}{41}$	$= 0,14634$
D	$= \frac{7}{41}$	$= 0,17073$
$C^{\#}$	$= \frac{8}{41}$	$= 0,19512$
$H^{\#} = F^{\flat}$	$= \frac{9}{41}$	$= 0,21951$
E^{\flat}	$= \frac{10}{41}$	$= 0,24390$
$D^{\#}$	$= \frac{11}{41}$	$= 0,26829$
$C^{\#} = G^{\flat}$	$= \frac{12}{41}$	$= 0,29268$
F^{\flat}	$= \frac{13}{41}$	$= 0,31707$
E	$= \frac{14}{41}$	$= 0,34146$
$D^{\#}$	$= \frac{15}{41}$	$= 0,36585$
$G^{\flat\flat}$	$= \frac{16}{41}$	$= 0,39024$
F	$= \frac{17}{41}$	$= 0,41463$
$E^{\#}$	$= \frac{18}{41}$	$= 0,43902$
$D^{\#} = A^{\flat}$	$= \frac{19}{41}$	$= 0,46341$
G^{\flat}	$= \frac{20}{41}$	$= 0,48780$

c	$= 1$	$= 1,00000$
$d^{\flat\flat}$	$= \frac{40}{41}$	$= 0,97561$
$A^{\#}$	$= \frac{39}{41}$	$= 0,95122$
H	$= \frac{38}{41}$	$= 0,92683$
c^{\flat}	$= \frac{37}{41}$	$= 0,90244$
$G^{\#} = d^{\flat}$	$= \frac{36}{41}$	$= 0,87805$
$A^{\#}$	$= \frac{35}{41}$	$= 0,85366$
H^{\flat}	$= \frac{34}{41}$	$= 0,82927$
$c^{\flat\flat}$	$= \frac{33}{41}$	$= 0,80488$
$G^{\#}$	$= \frac{32}{41}$	$= 0,78049$
A	$= \frac{31}{41}$	$= 0,75610$
$H^{\flat\flat}$	$= \frac{30}{41}$	$= 0,73171$
$F^{\#} = c^{\flat}$	$= \frac{29}{41}$	$= 0,70732$
$G^{\#}$	$= \frac{28}{41}$	$= 0,68293$
A^{\flat}	$= \frac{27}{41}$	$= 0,65854$
$E^{\#} = H^{\flat}$	$= \frac{26}{41}$	$= 0,63425$
$F^{\#}$	$= \frac{25}{41}$	$= 0,60976$
G	$= \frac{24}{41}$	$= 0,58537$
$A^{\flat\flat}$	$= \frac{23}{41}$	$= 0,56098$
$E^{\#}$	$= \frac{22}{41}$	$= 0,53659$
$F^{\#}$	$= \frac{21}{41}$	$= 0,51220$

Die Abweichungen von der Reinheit sind hier: für die Quinte $= 0,00044 = \frac{1}{412,5}$ g. T. (genauer nach § 43 nur $\frac{1}{424,8}$); für die grosse Terz $= 0,01953 = \frac{1}{8,7}$ g. T.; für die kleine Terz $= 0,01913 = \frac{1}{8,9}$ g. T.; für die grosse Secunde $= 0,00080 = \frac{1}{212,4}$ g. T.; für die grosse Septime $= 0,01994 = \frac{1}{8,3}$ g. T. Quinte, Quarte, grosse Secunde und kleine Septime sind also so gut als völlig rein; dagegen weichen die beiden Terzen, die grosse Septime und kleine Secunde beträchtlicher von der Reinheit ab, als nach den gewöhnlichen Ansichten zulässig scheint. Bewährte Theoretiker, wie Marpurg u. A., geben nämlich an, dass die grosse Terz um nicht mehr als höchstens $\frac{10}{21}$ der kleinen Diesis, die kleine Terz um nicht mehr als $\frac{10}{32}$ des Drittheilstons abwärts schweben dürfe. Es ist nicht wahrscheinlich, dass diese Vorschrift auf Versuchen beruht; denn es hätte dann bemerklich werden müssen, dass beide Bestimmungen völlig gleich sind, da aus den Intervallgrössen der kleinen Diesis $= 0,03422$ (§ 18) und des Drittheilstons $= 0,05214$ (§ 19) sofort sich ergibt, dass $\frac{10}{21}$ der ersteren gleich $\frac{10}{32}$ der zweiten, nämlich $= 0,01629$ d. i. $= \frac{1}{40,4}$ g. T. ist. Angenommen jedoch diese Vorschrift sey in ihrer ganzen Bestimmtheit begründet, so bezieht sie sich, wie die bisherigen Untersuchungen über Temperatur überhaupt, vorzugsweise auf die Stimmung der Tasten- und eines Theils der Blasinstrumente. Wo nun, wie da, erhöhte und erniedrigte Töne zusammenfallen, ist es wohl begreiflich, dass der Zwischenraum zwischen der aufwärts schwebenden grossen und der abwärts schwebenden kleinen Terz nicht so gross seyn darf, als da, wo zwei Mitteltöne Platz finden. Wenn ferner an der Kirnbergerschen Temperatur getadelt worden ist, dass in einigen Tonarten die grossen Terzen um ein syntonisches Komma $= \frac{1}{9,4}$ g. T. höher sind als die reinen, so ist auch dies ein andres Verhältniss als im vorliegenden Falle. Denn da auf einem nach dieser Temperatur gestimmten Instrument (eine Stimmung, die vor Scheibler's Stimmethode gar nicht genau ausführbar war) das Ohr bei jeder Ausweichung aus einer reinen Tonart in eine unreinere oder umgekehrt aus dieser in jene reinere Terzen mit unreinere unmittelbar zu vergleichen Gelegenheit hat, so muss dann ohnfehlbar ein weit grellerer Eindruck entstehen, als wo in allen Tonarten alle grossen Terzen und ebenso alle übrigen gleichnamigen Intervalle gleichviel sich von der Reinheit entfernen; daher wird hier selbst eine grössere Abweichung keine auffallende Wirkung hervor-

bringen. Es ist überhaupt zu beachten, dass unsre moderne Musik uns nur temperirte Töne und Intervalle hören lässt und hieraus ohne Zweifel eine gewisse Gewöhnung entsteht. Diese schwächt nun zwar nicht oder verdirbt gar die Empfänglichkeit für die reinen Consonanzen und Accorde; dass aber der, welcher solche Reinheit hört, wie Scheibler*) sagt, sein „frohes Erstaunen über diese wohlthuende Reinheit ausspricht“, verräth sehr deutlich, wie wenig wir sie zu hören gewohnt sind und — nach der Natur unsrer heutigen Musik — sie hören können. Es ist daher mindestens eben so wichtig die grössten Abweichungen des vorliegenden Systems von der gewöhnlichen oder mittleren Temperatur zu untersuchen als die von der Reinheit. Sie sind folgende: für die Quinte $= 0,00204 = \frac{4}{88,8}$ g. T.; für die grosse Terz $= 0,00843 = \frac{4}{20,9}$ g. T.; für die kleine Terz $= 0,00640 = \frac{4}{27,9}$ g. T.; für die grosse Secunde $= 0,01594 = \frac{4}{10,6}$ g. T.; für die grosse Septime $= 0,01016 = \frac{4}{16,7}$. Diese Abweichungen sind also, mit Ausnahme der grossen Secunde, kleiner als die, um welche die gewöhnliche Temperatur in den Terzen von der Reinheit sich entfernt. Für C^* beträgt der Unterschied $0,01423 = \frac{4}{11,9}$ g. T., für D^* ist er $= 0,01829 = \frac{4}{9,8}$ g. T., für F^* $= 0,01220 = \frac{4}{13,9}$ g. T., für G^* $= 0,01626 = \frac{4}{10,4}$ g. T. Diese Abweichungen sind also grösser als die vorigen. Es ist aber auch bekannt, dass der Violinist beim Zusammenspiel mit dem Pianoforte die erhöhten und erniedrigten Töne weniger scharf zu nehmen pflegt, als er sonst gewohnt ist, sondern sich der Temperatur des Pianoforte anbequemt. — Die grössere Stufe dieses Systems ist $= \frac{7}{44}$, die kleinere $= \frac{4}{44}$, also $= \frac{4}{7}$ der grösseren; die Durseala hat demnach dieselbe Form wie in dem System aus 43 Quinten (§ 47). Die Grösse der Intervalle zwischen D^b und C^* , E^b und D^* u. s. w. ist hier $= \frac{4}{43}$ der Octave oder $\frac{4}{7}$ der grossen Secunde, was zugleich sehr nahe $= \frac{4}{7}$ g. T. ist.

§ 53.

Was endlich die temperirte Quinte betrifft, deren Intervall $q = \frac{34}{58}$ ist, so führt sie auf folgendes Tonsystem:

*) Ueber mathematische Stimmung, Temperatur und Orgelstimmung, S. 23.

C	$= 0$	$= 0,00000$
H^\sharp	$= \frac{4}{53}$	$= 0,04887$
$A^\sharp = F^{4b}$	$= \frac{2}{53}$	$= 0,03774$
E^{3b}	$= \frac{3}{53}$	$= 0,05660$
D^b	$= \frac{4}{53}$	$= 0,07547$
C^\sharp	$= \frac{5}{53}$	$= 0,09434$
H^\sharp	$= \frac{6}{53}$	$= 0,11321$
$A^\sharp = F^{3b}$	$= \frac{7}{53}$	$= 0,13208$
E^{bb}	$= \frac{8}{53}$	$= 0,15094$
D	$= \frac{9}{53}$	$= 0,16984$
C^\sharp	$= \frac{10}{53}$	$= 0,18868$
$H^\sharp = G^{4b}$	$= \frac{11}{53}$	$= 0,20755$
F^{bb}	$= \frac{12}{53}$	$= 0,22642$
E^b	$= \frac{13}{53}$	$= 0,24528$
D^\sharp	$= \frac{14}{53}$	$= 0,26415$
C^\sharp	$= \frac{15}{53}$	$= 0,28302$
$H^\sharp = G^{3b}$	$= \frac{16}{53}$	$= 0,30189$
F^b	$= \frac{17}{53}$	$= 0,32076$
E	$= \frac{18}{53}$	$= 0,33962$
D^\sharp	$= \frac{19}{53}$	$= 0,35849$
$C^\sharp = A^{4b}$	$= \frac{20}{53}$	$= 0,37736$
G^{bb}	$= \frac{21}{53}$	$= 0,39623$
F	$= \frac{22}{53}$	$= 0,41509$
E^\sharp	$= \frac{23}{53}$	$= 0,43496$
D^\sharp	$= \frac{24}{53}$	$= 0,45283$
A^{3b}	$= \frac{25}{53}$	$= 0,47170$
G^b	$= \frac{26}{53}$	$= 0,49057$

c	$= 1$	$= 1,00000$
d^{bb}	$= \frac{52}{53}$	$= 0,98113$
$G^\sharp = e^{4b}$	$= \frac{51}{53}$	$= 0,96226$
A^\sharp	$= \frac{50}{53}$	$= 0,94340$
H	$= \frac{49}{53}$	$= 0,92453$
c^b	$= \frac{48}{53}$	$= 0,90566$
d^{3b}	$= \frac{47}{53}$	$= 0,88679$
G^{3b}	$= \frac{46}{53}$	$= 0,86792$
A^\sharp	$= \frac{45}{53}$	$= 0,84906$
H^b	$= \frac{44}{53}$	$= 0,83019$
c^{bb}	$= \frac{43}{53}$	$= 0,81132$
$F^\sharp = d^{4b}$	$= \frac{42}{53}$	$= 0,79245$
G^\sharp	$= \frac{41}{53}$	$= 0,77358$
A	$= \frac{40}{53}$	$= 0,75472$
H^{bb}	$= \frac{39}{53}$	$= 0,73585$
$E^\sharp = c^{3b}$	$= \frac{38}{53}$	$= 0,71698$
F^\sharp	$= \frac{37}{53}$	$= 0,69811$
G^\sharp	$= \frac{36}{53}$	$= 0,67924$
A^b	$= \frac{35}{53}$	$= 0,66038$
H^{3b}	$= \frac{34}{53}$	$= 0,64151$
$E^\sharp = c^{4b}$	$= \frac{33}{53}$	$= 0,62264$
F^\sharp	$= \frac{32}{53}$	$= 0,60377$
G	$= \frac{31}{53}$	$= 0,58491$
A^{bb}	$= \frac{30}{53}$	$= 0,56504$
$D^\sharp = H^{4b}$	$= \frac{29}{53}$	$= 0,54717$
E^\sharp	$= \frac{28}{53}$	$= 0,52830$
F^\sharp	$= \frac{27}{53}$	$= 0,50943$

Dieses System hat wesentlich denselben Charakter wie das vorige, nur nähert es sich mehr sowohl der Reinheit als der mittleren Temperatur. Die Abweichungen von der Reinheit sind nämlich: für die jetzt abwärts schwebende Quinte $= 0,00006 = \frac{1}{2832}$ g. T.; für die grosse

Terz $= 0,01769 = \frac{4}{9,6}$ g. T.; für die kleine Terz $= 0,01775 = \frac{4}{9,6}$ g. T.; für die grosse Secunde $= 0,00011 = \frac{4}{1544,4}$ g. T.; für die grosse Septime $= 0,01764 = \frac{4}{9,6}$ g. T. Quinte, Quarte, grosse Secunde und kleine Septime sind also als völlig rein zu betrachten, Terzen und Sexten, sowie die kleine Secunde und grosse Septime weichen um etwas weniger als das syntonische Komma ab. Die Abweichungen von der gewöhnlichen oder mittleren Temperatur sind: für die Quinte $= 0,00157 = \frac{4}{108,2}$ g. T.; für die grosse Terz $= 0,00629 = \frac{4}{27}$ g. T.; für die kleine Terz $= 0,00472 = \frac{4}{36}$ g. T.; für die gr. Secunde $= \frac{4}{54}$ g. T.; für die grosse Septime $= \frac{4}{21,6}$ g. T., also sämmtlich unmerklich klein. Für C^* beträgt der Unterschied von der mittleren Temperatur $0,01101 = \frac{4}{15,3}$ g. T.; für D^* ... $0,01414 = \frac{4}{12}$ g. T.; für F^* ... $0,00943 = \frac{4}{18}$ g. T.; für G^* ... $0,01257 = \frac{4}{13,4}$ g. T.; der Unterschied ist also für alle diese Töne sehr gering und fast unmerklich. — Sehr kurz lässt sich die Lage der einfach erhöhten und erniedrigten Töne durch die Bemerkung angeben, dass die erniedrigten Töne $D^b, E^b, F^b, G^b, A^b, H^b, c^b$ fast genau mit ihren Bestimmungen nach der Kirnbergerschen Temperatur zusammenfallen, die ihnen (§ 32) nächstbenachbarten erhöhten aber sämmtlich um $\frac{4}{9}$ g. T. (das Komma der Alten) höher liegen.

Die grössere Stufe dieses Systems ist $= \frac{9}{53}$, die kleinere $= \frac{5}{53}$, also $= \frac{5}{9}$ der grösseren, folglich ziemlich nahe $= \frac{4}{2}$. Die Stufenfolge der Durscala ist also hier

9, 9, 5, 9, 9, 9, 5,

und nähert sich demnach der Stufenfolge der mittleren mehr als die aller anderen im Vorigen dargelegten Temperaturen.

Endlich verdient noch bemerkt zu werden, dass dieses Tonsystem (und mit weniger Schärfe auch das vorige aus 44 Quinten) in der Tonfolge

$C, D, F^b, F, G, H^b, c^b, c$

mit unmerklichen Abweichungen die *reine C-durscala*, und eben so in der Tonfolge

$c, H^b, G^*, G, F, D^*, D, C,$

die absteigende *reine C-mollscala* darstellt. Es besitzt

aber diese genäherten reinen Scalen auch in jeder andern Tonart. Denn da, um bei der Durscala stehen zu bleiben, diese durch die Intervalle

$$0, \frac{9}{53}, \frac{17}{53}, \frac{22}{53}, \frac{31}{53}, \frac{39}{53}, \frac{48}{53}, 1$$

bezeichnet ist, so braucht man nur diese Werthe zu dem Intervallwerth des zum Grundton angenommenen Tons zu addiren, um die Intervalle zu erhalten, welche die für diesen Grundton die Durscala bildenden Töne mit *C* haben, und daraus diese selbst nach der Tabelle zu finden. Sey z. B. E^b der Grundton, dessen Intervall $= \frac{43}{53}$, so sind die Töne der *Es*-durscala bestimmt durch die Intervalle

$$\frac{13}{53}, \frac{22}{53}, \frac{30}{53}, \frac{35}{53}, \frac{44}{53}, \frac{52}{53}, \frac{61}{53}, \frac{66}{53},$$

denen die Töne

$$E^b, F, A^{bb}, A^b, H^b, d^{bb}, e^{bb}, e^b$$

entsprechen, welche also die nahe reine *Es*-durscala darstellen.

§ 54.

Es bleibt jetzt noch zu untersuchen übrig, ob es nicht vielleicht noch ein andres Tonsystem giebt, welches bei derselben enharmonischen Tonfolge sich der Reinheit und der mittleren Temperatur noch mehr nähert. Dass die in § 43 gefundenen Näherungswerthe der Quinte $\frac{479}{306} = 0,5849673$, $\frac{389}{665} = 0,5849624$ u. s. f., welche auf $\frac{31}{53} = 0,5849057$ folgen, die Hauptintervalle nicht reiner geben können als $q = \frac{31}{53}$, geht sofort daraus hervor, dass sie grösser als dieser Werth sind, also, in den Ausdrücken $2q - 1$, $3q - 1$, $4q - 2$, $5q - 2$ der Intervalle der grossen Secunde, Sexte, Terz und Septime substituirt, nothwendig stärker abweichende Werthe geben müssen. Da nun in dem Vorigen erwiesen ist, dass es keinen Cirkel von weniger als 53 Quinten giebt, der, bei gleicher enharmonischer Tonfolge wie dieser, sich der Reinheit mehr näherte, so kann nur ein Cirkel, dessen Quintenzahl zwischen 53 und 306 oder 306 und 665 u. s. f. liegt, grössere Reinheit gewähren, die Grösse seines Quintenintervalls aber wird zwischen den Grenzen $\frac{31}{53}$ und $\frac{7}{13}$ enthalten seyn müssen. Solcher Cirkel giebt es nun in der That unzählig viele, aber es lässt sich zeigen, dass bei merklicher Zunahme der Reinheit des Systems die Unterscheidbarkeit der erhöhten Töne von den erniedrigten in stärkerem Masse sich vermindert. Wir können nämlich nach der Reinheit der grossen Terz die Reinheit des Systems beurtheilen, da ihr Intervall

von dem Vierfachen der temperirten Quinte abhängt, indess in der grossen Sexte nur das Dreifache, in der grossen Secunde nur das Doppelte, in der grossen Septime aber zwar das Fünffache der temperirten Quinte vorkommt, diese aber eine stärkere Abweichung verträgt als die grosse Terz, die nächst der Quinte am reinsten seyn soll. Aendert sich nun q um Δq , so ist die Aenderung des Intervalls der grossen Terz $— 4\Delta q$. Es ist aber nach der Tabelle a. E. des § 39 das Intervall zwischen D^b und C^* , E^b und D^* u. s. w. $= 12q — 7$, daher ändert sich dieses gleichzeitig mit q um $— 12\Delta q$; also ist die Abnahme dieses Intervalls dreimal so gross als die Annäherung des Intervalls der grossen Terz an das der mittleren temperirten, und somit die Zunahme ihrer Reinheit.

Sey die Differenz von D^b und C^* d. i. $12q — 7$ gleich $\frac{1}{n}$ der grossen Secunde, also $= \frac{2q-1}{n}$, so folgt hieraus

$$q = \frac{1}{2} \left(\frac{7n-1}{6n-1} \right).$$

Setzt man nun successiv $n = 4, 5, 6 \dots 15$, so erhält man folgende Tabelle, in der u die Abweichung des Intervalls der grossen Terz von der Reinheit bezeichnet, und $12q — 7$ die Differenz $C^* — D^b$ sowohl in Theilen der temperirten grossen Secunde als des reinen ganzen Tons angiebt.

n	q	$4q — 2$	u	$12q — 7$
4	$\frac{27}{46} = 0,58696$	$\frac{46}{46} = 0,34783$	$\frac{1}{6,4}$ g. T.	$\frac{1}{4}$ gr. Sec. $= \frac{1}{3,9}$ g. T.
5	$\frac{47}{99} = 0,58624$	$\frac{40}{99} = 0,34483$	$\frac{1}{7,4}$ "	$\frac{1}{5}$ " " $= \frac{1}{4,9}$ "
6	$\frac{44}{70} = 0,58574$	$\frac{24}{70} = 0,34286$	$\frac{1}{8,4}$ "	$\frac{1}{6}$ " " $= \frac{1}{5,9}$ "
7	$\frac{24}{44} = 0,58536$	$\frac{44}{44} = 0,34446$	$\frac{1}{8,7}$ "	$\frac{1}{7}$ " " $= \frac{1}{7}$ "
8	$\frac{55}{94} = 0,58544$	$\frac{82}{94} = 0,34043$	$\frac{1}{9,2}$ "	$\frac{1}{8}$ " " $= \frac{1}{8}$ "
9	$\frac{84}{58} = 0,58494$	$\frac{48}{58} = 0,33962$	$\frac{1}{9,6}$ "	$\frac{1}{9}$ " " $= \frac{1}{9}$ "
10	$\frac{69}{48} = 0,58475$	$\frac{40}{48} = 0,33898$	$\frac{1}{10}$ "	$\frac{1}{10}$ " " $= \frac{1}{10}$ "
11	$\frac{38}{65} = 0,58462$	$\frac{22}{65} = 0,33846$	$\frac{1}{10,3}$ "	$\frac{1}{11}$ " " $= \frac{1}{11,1}$ "
12	$\frac{88}{42} = 0,58454$	$\frac{48}{42} = 0,33803$	$\frac{1}{10,6}$ "	$\frac{1}{12}$ " " $= \frac{1}{12,1}$ "
13	$\frac{45}{77} = 0,58442$	$\frac{26}{77} = 0,33766$	$\frac{1}{10,8}$ "	$\frac{1}{13}$ " " $= \frac{1}{13,1}$ "
14	$\frac{97}{466} = 0,58434$	$\frac{56}{466} = 0,33735$	$\frac{1}{44}$ "	$\frac{1}{14}$ " " $= \frac{1}{14,1}$ "
15	$\frac{52}{89} = 0,58427$	$\frac{30}{89} = 0,33708$	$\frac{1}{44,2}$ "	$\frac{1}{15}$ " " $= \frac{1}{15,1}$ "

Hieraus erhellt nun, in Uebereinstimmung mit dem Vorigen, dass die grosse Terz viel langsamer der Reinheit sich nähert, als der Unterschied der benachbarten erhöhten und erniedrigten Töne sich vermindert. Für $n = 13$ ist dieser schon geringer als die Abweichung der gewöhnlichen temperirten kleinen Terz von der reinen, für $n = 15$ geringer als die Abweichung der gewöhnlichen temperirten grossen Terz. Man sieht hieraus, dass das Tonsystem von 53 Quinten mit der möglichsten Reinheit der grossen Terz noch hinlängliche Unterscheidbarkeit der erhöhten Haupttöne von den erniedrigten verbindet, dass aber, wenn dieser Unterschied grösser als $\frac{1}{9}$ g. T. genommen wird, consequenter Weise auch die grosse Terz weniger rein seyn muss.

§ 55.

Es könnte in Zweifel gezogen werden, ob so kleine Unterschiede wie $\frac{1}{9}$ des ganzen Tons auf der Violine, bei der Kürze ihrer Saiten, sich mit Sicherheit greifen lassen. Um dies zu untersuchen, sind die Saitenlängen zu bestimmen, die den vorkommenden Tönen entsprechen. Sey die Länge einer Violinsaite, vom Steg bis zum Sattel genommen, $= l$; die Länge, welche ihr zukommt, wenn sie einen Ton angiebt, der um das Intervall $x' - x$ höher ist als der Ton der ganzen freischwingenden Saite, $= l'$, so ist, da sich die Saitenlängen der Töne umgekehrt wie ihre Schwingungszahlen verhalten,

$$\frac{l}{l'} = \frac{y}{y'} = \frac{1}{2^{x'-x}},$$

daher $\log \frac{l}{l'} = -(x' - x) \log 2 = -0,30103 \cdot (x' - x)$.

Setzt man nun für die Temperatur aus 53 Quinten $x' - x = \frac{\lambda}{53}$, wo λ die ganze positive Zahl ist, die in 53steln der Octave die Grösse des Intervalls des Tons ausdrückt, dessen Saitenlänge man sucht, so wird

$$\log \frac{l}{l'} = -0,0056798 \cdot \lambda.$$

Ebenso wird für die Temperatur aus 44 Quinten, wenn man $x' - x = \frac{\lambda}{44}$ setzt,

$$\log \frac{l}{l'} = -0,0073422 \cdot \lambda.$$

Endlich giebt für die gewöhnliche mittlere Temperatur $x' - x = \frac{\lambda}{12}$

$$\log \frac{l}{l'} = -0,0250858 \cdot \lambda.$$

Da auf der Violine die vier Saiten, wenn sie frei schwingen, die Töne g , \bar{d} , \bar{a} , \bar{e} angeben, so ist das Intervall $x' - x$ in Bezug auf diese als Grundtöne zu nehmen, also für g , in der Temperatur aus 53 Quinten zu setzen, $x = \frac{31}{53}$; für \bar{d} , $x = \frac{9}{53}$; für \bar{a} , $x = \frac{40}{53}$; für \bar{e} , $x = \frac{18}{53}$; für

x' aber der Intervallwerth des Tons, dessen Saitenlänge bestimmt werden soll zu setzen, woraus sich dann λ ergibt. Es wird also z. B. für die Töne $a, \bar{e}, \bar{h}, \bar{f}^{\#}$ x' resp. $= \frac{40}{53}, \frac{18}{53}, \frac{49}{53}, \frac{27}{53}$ zu setzen seyn, woraus für alle vier folgt $x' - x = \frac{9}{53}$, also $\lambda = 9$. Hiernach sind nun in den folgenden zwei Tabellen die Zahlen in den Columnen $\log \frac{l_{53}}{l}, \log \frac{l_{41}}{l}, \log \frac{l_{12}}{l}$, die, wie man von selbst sieht, sich auf die drei angeführten Temperaturen beziehen, berechnet. Addirt man zu diesen Zahlen $\log l$, nachdem l durch wirkliche Messung bestimmt ist, so ergeben sich die Logarithmen von l_{53}, l_{41}, l_{12} , d. i. die Logarithmen der den nebenstehenden Tönen entsprechenden Saitenlängen und hieraus diese selbst. In den folgenden zwei Tabellen ist $l = 329$ Millimeter angenommen. *)

	$\log \frac{l_{53}}{l}$	$\log \frac{l_{41}}{l}$	l_{53}	l_{41}
$g \quad \bar{d} \quad \bar{a} \quad \bar{e}$	0,00000	0,00000	329,00	329,00
$f^{\#} \quad c^{\#} \quad g^{\#} \quad d^{\#}$	— 0,00568	— 0,00734	324, 73	323, 48
$h^{bb} \quad \bar{f}^{bb} \quad \bar{c}^{bb} \quad \bar{g}^{bb}$	— 0,01704	— 0,01468	316, 35	318, 07
$a^b \quad \bar{e}^b \quad \bar{h}^b \quad \bar{f}$	— 0,02272	— 0,02203	312, 23	312, 73
$g^{\#} \quad d^{\#} \quad a^{\#} \quad \bar{e}^{\#}$	— 0,02840	— 0,02937	308, 17	307, 49
$h^{bb} \quad \bar{f}^b \quad \bar{c}^b \quad \bar{g}^b$	— 0,04544	— 0,04405	296, 32	297, 27
$a \quad \bar{e} \quad \bar{h} \quad \bar{f}^{\#}$	— 0,05112	— 0,05140	292, 47	292, 13
$g^{\#} \quad d^{\#} \quad a^{\#} \quad \bar{e}^{\#}$	— 0,05680	— 0,05874	288, 67	286, 72
$\bar{c}^{bb} \quad \bar{g}^{bb} \quad \bar{d}^{bb} \quad \bar{a}^{bb}$	— 0,06816	— 0,06608	281, 22	282, 56
$h^b \quad \bar{f} \quad \bar{c} \quad \bar{g}$	— 0,07384	— 0,07342	277, 56	277, 64
$a^{\#} \quad \bar{e}^{\#} \quad \bar{h}^{\#} \quad \bar{f}^{\#}$	— 0,07952	— 0,08076	273, 95	273, 17
$\bar{c}^b \quad \bar{g}^b \quad \bar{d}^b \quad \bar{a}^b$	— 0,09656	— 0,09545	263, 41	264, 09
$h \quad \bar{f}^{\#} \quad \bar{c}^{\#} \quad \bar{g}^{\#}$	— 0,10224	— 0,10279	259, 99	259, 66
$a^{\#} \quad \bar{e}^{\#} \quad \bar{h}^{\#} \quad \bar{f}^{\#}$	— 0,10792	— 0,10913	256, 61	255, 90
$\bar{d}^{bb} \quad \bar{a}^{bb} \quad \bar{e}^{bb} \quad \bar{h}^{bb}$	— 0,11928	— 0,11748	249, 99	251, 60
$\bar{c} \quad \bar{g} \quad \bar{d} \quad \bar{a}$	— 0,12496	— 0,12482	246, 74	246, 82
$h^{\#} \quad \bar{f}^{\#} \quad \bar{c}^{\#} \quad \bar{g}^{\#}$	— 0,13064	— 0,13216	243, 52	242, 68
$\bar{c}^{bb} \quad \bar{h}^{bb} \quad \bar{f}^{bb} \quad \bar{c}^{bb}$	— 0,14499	— 0,13950	237, 25	238, 61
$\bar{d}^b \quad \bar{a}^b \quad \bar{e}^b \quad \bar{h}^b$	— 0,14767	— 0,14684	234, 46	234, 76
$\bar{c}^{\#} \quad \bar{g}^{\#} \quad \bar{d}^{\#} \quad \bar{a}^{\#}$	— 0,15335	— 0,15419	231, 12	230, 68

*) Nach einer Mittheilung von Herrn Dr. med. V. Carus, dessen musikalische Erfahrung mir, wie ich hiermit dankbar anerkenne, bei der vorliegenden Arbeit in mehreren Punkten förderlich war.

				$\log \frac{l'_{12}}{l}$	l'_{12}
g	\bar{d}	\bar{a}	\bar{e}	0,00000	329, ^m 00
a^b	\bar{e}^b	\bar{h}^b	\bar{f}	— 0,02509	310, 54
$g^\#$	$\bar{d}^\#$	$\bar{a}^\#$	$\bar{e}^\#$		
h^{bb}	\bar{e}^b	\bar{c}^b	\bar{g}^b	— 0,05017	293, 11
a	\bar{e}	\bar{h}	$\bar{f}^\#$		
h^b	\bar{f}	\bar{c}	\bar{g}	— 0,07526	276, 65
$a^\#$	$\bar{e}^\#$	$\bar{h}^\#$	$\bar{f}^\#$		
\bar{c}^b	\bar{g}^b	\bar{d}^b	\bar{a}^b	— 0,10034	264, 13
h	$\bar{f}^\#$	$\bar{c}^\#$	$\bar{g}^\#$		
\bar{c}	\bar{g}	\bar{d}	\bar{a}	— 0,12543	246, 47
$h^\#$	$\bar{f}^\#$	$\bar{c}^\#$	$\bar{g}^\#$		
\bar{d}^b	\bar{a}^b	\bar{e}^b	\bar{h}^b	— 0,15052	232, 64
$\bar{c}^\#$	$\bar{g}^\#$	$\bar{d}^\#$	$\bar{a}^\#$		

Hieraus ist nun ersichtlich, dass auch die kleinsten räumlichen Unterschiede, nämlich die, welche $\bar{c}^\#$ und \bar{d}^b auf der g -Saite, $\bar{g}^\#$ und \bar{a}^b auf der \bar{d} -Saite, $\bar{a}^\#$ und \bar{e}^b auf der \bar{a} -Saite und $\bar{a}^\#$ und \bar{h}^b auf der \bar{e} -Saite entsprechen, für die Temperatur aus 53 Quinten immer noch 3 Millimeter ($\frac{1}{8}$ Lpz. Zoll), für die Temperatur aus 41 Quinten 4 Millimeter ($\frac{1}{4}$ Zoll) betragen, also immer noch eine merkliche Verrückung des Fingers fordern; dass sich aber mit gleicher, ja zum Theil mit weit grösserer Sicherheit nicht nur alle doppelt erhöhten und erniedrigten Töne, sondern sogar die dreifachen h^{bb} , \bar{e}^{bb} , \bar{f}^{bb} auf dem Griffbret von ihren nächsten Nachbarn unterscheiden lassen, also die Angabe eines Tonunterschieds von $\frac{1}{9}$ g. T. keine praktischen Schwierigkeiten hat. *)

*) In den vorstehenden Tabellen ist auf die Verschiedenheit der Spannung, welche die Saite erleidet, je nachdem sie näher ihrer Mitte, wo diese Spannung am kleinsten ist, oder näher am Stege niedergedrückt wird, keine Rücksicht genommen. Wollte man jene Tabellen zu Versuchen benutzen, so müsste ihnen, zumal für die grösseren Werthe von l' , noch eine kleine Correction beigelegt werden, die indess auf die Differenzen der Saitenlängen benachbarter Töne keinen Einfluss haben wird.

§ 56.

Ob das Tonsystem aus 53 Quinten dasjenige ist, dessen sich der Violinist unbewusst bedient, lässt sich natürlich mit voller Gewissheit *a priori* nicht bestimmen. Auch ist kaum anzunehmen, dass er dieses oder ein ihm nahe liegendes immer in aller Schärfe einhalten werde, da der musikalische Vortrag bald zur Schärfung, bald zur Abstumpfung der Intervalle treibt. Wie aber bei der Bestimmung des elliptischen Sphäroids des Erdkörpers die Aufgabe ist, die Gestalt der idealen Oberfläche zu bestimmen, die sich zwischen den Höhen der Gebirge und den Tiefen des Meeres mitten hindurchzieht, so kann es sich auch hier, bei Instrumenten, die eines so freien Ausdrucks der Empfindung fähig sind wie die Streichinstrumente, um nichts Andres handeln, als die mittlere Höhe der Töne zu bestimmen, welche der Spieler durchschnittlich beobachten mag. Es bedarf übrigens kaum der Bemerkung, dass, wenn sich durch Versuche der mittlere Unterschied, den der Violinist oder Cellist zwischen C^\sharp und D^\flat u. s. w. einhält (das $\frac{1}{n}$ in § 54), mit zureichender Genauigkeit festsetzen lässt, dadurch die temperirte Quinte und mit dieser die Temperatur der Streichinstrumente empirisch gegeben ist.

In dasjenige Gebiet aber, das der blossen mathematischen Betrachtung zugänglich ist, fällt noch eine Untersuchung, die als Gegenstück zu der in § 48 f. geführten angesehen werden kann. Es wurde nämlich in § 53 bemerkt, dass das System aus 53 Quinten neben der temperirten auch in genäherten Werthen die reine Dur- und Mollscala enthalte. Man kann sich nun die Aufgabe stellen: die Temperatur zu finden, in welcher die Tonfolgen $C, D, F^\flat, F, G, H^\flat, c^\flat, c$ und $c, H^\flat, G^\sharp, G, F, D^\sharp, D, C$ in möglich grösster Reinheit die aufsteigende C -dur- und absteigende C -mollscala darstellen. Mit der Lösung dieser Aufgabe möge unsre Untersuchung geschlossen werden.

§ 57.

Es kommt auch hier, wie in § 48, nur auf die Temperirung von fünf Tönen, nämlich $D, F^\flat, G, H^\flat, c^\flat$ an, da C und c fest stehen und F durch G, H^\flat durch D, G^\sharp durch F^\flat, D^\sharp durch H^\flat gegeben ist. Nun ist, nach § 39 a. E. für jede gleichschwebende Temperatur das Intervall von $D = 2q - 1$, das von $F^\flat = 5 - 8q$, das von $G = q$, das von

$H^{bb} = 6 - 9q$, das von $c^b = 5 - 7q$. Da nun diese Töne der Reihe nach jetzt die grösse Secunde, Terz, Quinte, Sexte und Septime möglichst rein darstellen sollen, so muss, wenn wieder d, e, g, a, h die reinen Intervalle derselben bezeichnen,

$(d - 2q + 1)^2 + (e - 5 + 8q)^2 + (g - q)^2 + (a - 6 + 9q)^2 + (h - 5 + 7q)^2$ ein Minimum, mithin der Differentialquotient dieser Summe nach q null seyn. Hieraus folgt

$$q = \frac{131 + 2d + g - 8e - 9a - 7h}{199 \cdot \log 2};$$

oder, wenn für d, g , u. s. w. ihre logarithmischen Werthe gesetzt werden,

$$q = \frac{\log \left(\frac{2^{141,37}}{5^{24}} \right)}{199 \cdot \log 2} = 0,5847652. *)$$

Es bedarf hier nicht der Umwandlung dieses Werths in einen Kettenbruch, um einen ihm nahe gleichen gemeinen Bruch zu erhalten; denn die Tabelle in § 54 weist nach, dass ein solcher in grosser Schärfe $\frac{69}{118}$ ist. Substituirt man den genauen Werth in der obigen Quadratsumme, so ergibt sich die

Summe der Quadrate der Abweichungen $= 0,0000002760, **)$

woraus erhellt, dass die Reinheit der durch diese Quinte bestimmten und durch die bezeichneten Töne des Systems aus 118 Quinten gebildeten Scalen ungleich grösser ist als die, welche im System aus 74 Quinten die gewöhnlichen scalenbildenden Töne C, D, E u. s. w., c, h^b, a^b u. s. w. darstellen. Dies, so wie was das System sonst charakterisirt, wird deutlicher hervortreten, wenn wir dasselbe bis zu den zweiten Erhöhungen und Erniedrigungen und deren Ergänzungen zur Octave entwickeln.

§ 58.

Wir erhalten dann nämlich folgende Tabelle:

*) Mit 10stelligen Logarithmen berechnet.

**) Für das System aus 53 Quinten ist diese Summe $= 0,0000038559$.

$C = 0,00000$	$c = 1,00000$
$H^* = 0,01718 \left(\frac{2}{118} \right)$	$d^{bb} = 0,98282 \left(\frac{116}{118} \right)$
$E^{sb} = 0,05899 \left(\frac{7}{118} \right)$	$A^{**} = 0,94101 \left(\frac{111}{118} \right)$
$D^b = 0,07617 \left(\frac{9}{118} \right)$	$H = 0,92383 \left(\frac{109}{118} \right)$
$C^* = 0,09336 \left(\frac{11}{118} \right)$	$c^b = 0,90664 \left(\frac{107}{118} \right)$
$H^{**} = 0,11054 \left(\frac{13}{118} \right)$	$d^{sb} = 0,88946 \left(\frac{105}{118} \right)$
$E^{bb} = 0,15235 \left(\frac{18}{118} \right)$	$A^* = 0,84765 \left(\frac{100}{118} \right)$
$D = 0,16953 \left(\frac{20}{118} \right)$	$H^b = 0,83047 \left(\frac{98}{118} \right)$
$C^{**} = 0,18671 \left(\frac{22}{118} \right)$	$c^{bb} = 0,81329 \left(\frac{96}{118} \right)$
$F^{bb} = 0,22852 \left(\frac{27}{118} \right)$	$G^{**} = 0,77148 \left(\frac{91}{118} \right)$
$E^b = 0,24570 \left(\frac{29}{118} \right)$	$A = 0,75430 \left(\frac{89}{118} \right)$
$D^* = 0,26289 \left(\frac{31}{118} \right)$	$H^{bb} = 0,73711 \left(\frac{87}{118} \right)$
$F^b = 0,32188 \left(\frac{38}{118} \right)$	$G^* = 0,67812 \left(\frac{80}{118} \right)$
$E = 0,33906 \left(\frac{40}{118} \right)$	$A^b = 0,66094 \left(\frac{78}{118} \right)$
$D^{**} = 0,35624 \left(\frac{42}{118} \right)$	$H^{sb} = 0,64376 \left(\frac{76}{118} \right)$
$G^{bb} = 0,39805 \left(\frac{47}{118} \right)$	$F^{**} = 0,60195 \left(\frac{71}{118} \right)$
$F = 0,41523 \left(\frac{49}{118} \right)$	$G = 0,58477 \left(\frac{69}{118} \right)$
$E^* = 0,43242 \left(\frac{51}{118} \right)$	$A^{bb} = 0,56758 \left(\frac{67}{118} \right)$
$A^{sb} = 0,47423 \left(\frac{56}{118} \right)$	$E^{**} = 0,52577 \left(\frac{62}{118} \right)$
$G^b = 0,49141 \left(\frac{58}{118} \right)$	$F^* = 0,50859 \left(\frac{60}{118} \right)$

Die Abweichungen von der Reinheit sind: für die Quinte $= 0,00019 = \frac{4}{894,8}$ g. T.; für die grosse Terz $= 0,01713 = \frac{4}{9,9}$ g. T.; für die kleine Terz $= 0,01733 = \frac{4}{9,8}$ g. T.; für die grosse Secunde $= 0,00039 = \frac{4}{435,7}$ g. T.; für die grosse Septime $= 0,00039 = \frac{4}{435,7}$ g. T. Die Abweichungen von der mittleren Temperatur dagegen sind: für die Quinte $= 0,00133 = \frac{4}{127,7}$ g. T.; für die grosse Terz $= 0,00573 = \frac{4}{29,7}$ g. T.; für die kleine Terz $= 0,00430 = \frac{4}{89,5}$ g. T.; für die grosse Secunde $= 0,00286 = \frac{4}{59,4}$ g. T.; für die grosse Septime $= 0,00286 = \frac{4}{59,4}$ g. T.; sämmtlich unmerklich. Für C^* beträgt die Abweichung von der mittleren Temperatur $0,01003 = \frac{4}{16,9}$; für D^* ... $0,01289 = \frac{4}{13,2}$ g. T.; für F^* ... $0,00859 = \frac{4}{19,7}$ g. T.; für G^* ... $0,01145 = \frac{4}{14,9}$ g. T. Auch

diese Abweichungen sind also fast unmerkbar. Sämmtliche einfach erniedrigte Töne aber liegen um $0,01719 = \frac{4}{9,9}$ g. T. tiefer als ihre nächsten benachbarten erhöhten und fallen mit den gleichnamigen Tönen der Kirnbergerschen Temperatur noch genauer zusammen, als die Töne des Systems aus 53 Quinten, das wie man sieht, in jeder Hinsicht sich dem vorliegenden sehr nahe anschliesst. Die grössere Stufe des letzteren ist $\frac{20}{118}$, die kleinere $\frac{11}{118}$, also $\frac{11}{20}$ der grösseren. Die Stufenfolge der Durscala ist also hier

20, 20, 11, 20, 20, 20, 11.

Ohne zu behaupten, dass dieses System dasjenige sey, dem sich die Musik der Streichinstrumente am meisten näherte, da vielleicht der Unterschied zwischen C^\sharp und D^\flat u. s. w. zu gering ist, besitzt es doch unter allen Systemen, die diese Töne in gehöriger enharmonischer Folge unterscheiden, die grösste theoretische Vollkommenheit, indem es in allen Tonarten neben den temperirten Scalen auch die reinen in der grösstmöglichen Annäherung darstellt.

I. ANHANG.

ÜBER DIE BESTMÖGLICHE AKUSTISCHE BESTIMMUNG DER
ERHÖHTEN UND ERNIEDRIGTEN TÖNE.

1. Es ist oben (§ 26 ff.) ausführlich gezeigt worden, dass es unmöglich ist, für die einfach erhöhten und erniedrigten Töne solche Bestimmungen zu finden, durch welche sie, in Verbindung mit den akustisch reinen Haupttönen, für alle Tonarten reine Scalen geben. Man kann sich aber die Aufgabe stellen: bei festgehaltener Reinheit der Haupttöne ihre einfachen Erhöhungen und Erniedrigungen so zu bestimmen, dass jede Tonleiter, wie die reine, eine Stufenfolge darstellt, die aus drei grossen ganzen, zwei kleinen ganzen und zwei halben Tönen besteht, von denen die letzteren in der Durscala die 3te und 7te, in der (absteigenden) Mollscala die 2te und 5te Stelle einnehmen müssen.

Bei der Lösung dieser Aufgabe können wir, ohne der Schärfe der Resultate das Mindeste zu entziehen, vorläufig zur Abkürzung des Verfahrens, wie sich aus § 18 und § 53 ergibt, das Intervall des grossen ganzen Tons mit dem Grundton $2q - 1 = 9$, das des kleinen ganzen Tons $1 - 2q + t = 8$, das des halben Tons $1 - q - t = 5$ setzen, wofern das Octavenintervall $= 53$ angenommen wird. Alsdann sind, wie wir sogleich erläutern werden, für die Tonarten der sieben Haupttöne nach den Bedingungen der Aufgabe nur folgende Stufenfolgen möglich.

I. In Dur.

<i>C</i>	<i>D</i>	<i>E</i>	<i>F</i>	<i>G</i>	<i>A</i>	<i>H</i>	<i>c</i>
9	8	5	9	8	9	5	
<i>G</i>	<i>A</i>	<i>H</i>	<i>c</i>	<i>d</i>	<i>e</i>	<i>f</i> [*]	<i>g</i>
8	9	5	9	8	9	5	
<i>D</i>	<i>E</i>	<i>F</i> [*]	<i>G</i>	<i>A</i>	<i>H</i>	<i>c</i> [*]	<i>d</i>
8	9	5	8	9	9	5	
<i>A</i>	<i>H</i>	<i>c</i> [*]	<i>d</i>	<i>e</i>	<i>f</i> [*]	<i>g</i> [*]	<i>a</i>
9	9	5	8	9	8	5	
<i>E</i>	<i>F</i> [*]	<i>G</i> [*]	<i>A</i>	<i>H</i>	<i>c</i> [*]	<i>d</i> [*]	<i>e</i>
9	8	5	9	9	8	5	
<i>H</i>	<i>c</i> [*]	<i>d</i> [*]	<i>e</i>	<i>f</i> [*]	<i>g</i> [*]	<i>a</i> [*]	<i>h</i>
9	8	5	9	8	9	5	
<i>F</i>	<i>G</i>	<i>A</i>	<i>H</i> ^b	<i>c</i>	<i>d</i>	<i>e</i>	<i>f</i>
9	8	5	9	9	8	5	

II. In Moll.

<i>A</i>	<i>H</i>	<i>c</i>	<i>d</i>	<i>e</i>	<i>f</i>	<i>g</i>	<i>a</i>
9	5	9	8	5	9	8	
<i>E</i>	<i>F</i> [*]	<i>G</i>	<i>A</i>	<i>H</i>	<i>c</i>	<i>d</i>	<i>e</i>
9	5	8	9	5	9	8	
<i>H</i>	<i>c</i> [*]	<i>d</i>	<i>e</i>	<i>f</i> [*]	<i>g</i>	<i>a</i>	<i>h</i>
9	5	8	9	5	8	9	
<i>D</i>	<i>E</i>	<i>F</i>	<i>G</i>	<i>A</i>	<i>H</i> ^b	<i>c</i>	<i>d</i>
8	5	9	8	5	9	9	
<i>G</i>	<i>A</i>	<i>H</i> ^b	<i>c</i>	<i>d</i>	<i>e</i> ^b	<i>f</i>	<i>g</i>
8	5	9	9	5	8	9	
<i>C</i>	<i>D</i>	<i>E</i> ^b	<i>F</i>	<i>G</i>	<i>A</i> ^b	<i>H</i> ^b	<i>c</i>
9	5	8	9	5	8	9	
<i>F</i>	<i>G</i>	<i>A</i> ^b	<i>H</i> ^b	<i>c</i>	<i>d</i> ^b	<i>e</i> ^b	<i>f</i>
9	5	8	9	5	9	8	

Um die Richtigkeit dieser Bestimmungen einzusehen, ist nur nöthig zu bemerken, dass, da die Stellen der beiden halben Töne ein für allemal fixirt sind, es nur auf die Bestimmung der Stellen der drei grossen und kleinen ganzen Töne ankommt. Diese sind aber theils durch die Intervalle der reinen Haupttöne unmittelbar gegeben, theils ergeben sie sich successiv

mit Nothwendigkeit. In *E*-moll z. B. sind die Stufen *GA*, *AH*, *Hc*, *cd*, *de* aus der reinen *C*-durscala unmittelbar gegeben; die Stufe *F*G* muss = 5 seyn, da in Moll auf diese Stelle ein halber Ton fällt. Da nun die Scala drei grosse und zwei kleine ganze Töne haben soll und die gegebenen Stufen schon zwei kleine ganze Töne enthalten, so muss die Stufe *EF** ein grosser ganzer Ton, also = 9 seyn. In *H*-moll sind die Stufen *de*, *ga*, *ah* aus der reinen Durscala unmittelbar gegeben, die Stufen *c*d* und *f*g* müssen halbe Töne seyn, die Stufe *ef** ist, wie so eben gezeigt wurde, ein grosser ganzer Ton; es muss daher, da die übrigen Stufen nur zwei grosse ganze Töne enthalten, die Stufe *Hc** den dritten grossen ganzen Ton = 9 darstellen. Auf diese Weise kann man sich leicht überzeugen, dass in allen Tonarten der Haupttöne die Stufenfolge keine andre seyn kann als die in den vorstehenden tabellarischen Uebersichten angegebene.

2. Aus den entwickelten Scalen ergeben sich nun die Intervalle der in ihnen vorkommenden erhöhten und erniedrigten Töne mit *C*. Setzen wir nämlich statt der abgekürzten Werthe 9, 8, 5 ihre wahren, $2q - 1$, $1 - 2q + t$, $1 - q - t$ und ebenso für *C*, *D*, *E*, *F*, *G*, *A*, *H* ihre genauen Intervallwerthe 0, $2q - 1$, t , $1 - q$, q , $1 - q + t$, $q + t$. so erhält man folgende Bestimmungen:

In *G*-dur ist $f^\# = g - (1 - q - t)$, daher $F^\# = G - (1 - q - t) = 2q + t - 1$;
 in *D*-dur $c^\# = d - (1 - q - t)$, daher $C^\# = D - (1 - q - t) = 3q + t - 2$;
 in *A*-dur $g^\# = a - (1 - q - t)$, daher $G^\# = A - (1 - q - t) = 2t$;
 in *E*-dur $a^\# = e - (1 - q - t)$, daher $D^\# = E - (1 - q - t) = q + 2t - 1$;
 in *H*-dur $a^\# = h - (1 - q - t)$, daher $A^\# = H - (1 - q - t) = 2q + 2t - 1$.
 In *D*-moll ist $H^b = d - 2(2q - 1) = D + 1 - 2(2q - 1) = 2 - 2q$;
 in *G*-moll $e^b = g - (2q - 1) - (1 - 2q + t)$, daher $E^b = q - t$;
 in *C*-moll $A^b = c - (2q - 1) - (1 - 2q + t) = 1 - t$;
 in *F*-moll $d^b = f - (2q - 1) - (1 - 2q + t)$, daher $D^b = 1 - q - t$.

Es ist aber wichtig, zu bemerken, dass dieselben Bestimmungen dieser Töne sich ergeben, wenn man die andern von den angeführten Tonarten, in denen sie vorkommen, zum Grunde legt, so dass hier nicht, wie in § 26 und 27, von einander verschiedene Bestimmungen erhalten werden. So ist z. B. in *E*-dur $F^\# = E + 2q - 1 = 2q + t - 1$, wie zuvor; in *C*-moll $H^b = c - (2q - 1) = 2 - 2q$, wie zuvor u. s. f.

3. Auf dieselbe Weise findet man nun auch die Stufenfolgen für die Tonarten, deren Grundtöne die eben bestimmten erhöhten und er-

niedrigsten Töne sind, und aus ihnen die Intervalle von E^\sharp und H^\sharp , G^b , C^b und F^b mit C . Diese Stufenfolgen sind nämlich:

I. In Dur.

F^\sharp	G^\sharp	A^\sharp	H	c^\sharp	d^\sharp	e^\sharp	f^\sharp
8	9	5	9	8	9	5	
C^\sharp	D^\sharp	E^\sharp	F^\sharp	G^\sharp	A^\sharp	H^\sharp	c^\sharp
8	9	5	8	9	9	5	
H^b	c	d	e^b	f	g	a	h^b
9	9	5	8	9	8	5	
E^b	F	G	A^b	H^b	c	d	e^b
8	9	5	8	9	9	5	
A^b	H^b	c	d^b	e^b	f	g	a^b
8	9	5	9	8	9	5	
D^b	E^b	F	G^b	A^b	H^b	c	d^b
9	8	5	9	8	9	5	
G^b	A^b	H^b	c^b	d^b	e^b	f	g^b
9	8	5	9	9	8	5	
C^b	D^b	E^b	F^b	G^b	A^b	H^b	c^b
9	9	5	8	9	8	5	

II. In Moll.

F^\sharp	G^\sharp	A	H	c^\sharp	d	e	f^\sharp
8	5	9	9	5	8	9	
C^\sharp	D^\sharp	E	F^\sharp	G^\sharp	A	H	c^\sharp
8	5	9	8	5	9	9	
G^\sharp	A^\sharp	H	c^\sharp	d^\sharp	e	f^\sharp	g^\sharp
9	5	9	8	5	9	8	
D^\sharp	E^\sharp	F^\sharp	G^\sharp	A^\sharp	H	c^\sharp	d^\sharp
9	5	8	9	5	9	8	
A^\sharp	H^\sharp	c^\sharp	d^\sharp	e^\sharp	f^\sharp	g^\sharp	a^\sharp
9	5	8	9	5	8	9	
H^b	c	d^b	e^b	f	g^b	a^b	h^b
9	5	9	8	5	9	8	
E^b	F	G^b	A^b	H^b	c^b	d^b	e^b
8	5	9	8	5	9	9	
A^b	H^b	c^b	d^b	e^b	f^b	g^b	a^b
8	5	9	9	5	8	9	

Aus Fis -dur ergibt sich nun $E^\sharp = F^\sharp - (1 - q - t) = 3q + 2t - 2$;
 aus Cis -dur $H^\sharp = c^\sharp - (1 - q - t) = 4q + 2t - 2$; aus B -moll
 $G^b = H^b - (2q - 1) - (1 - 2q + t) = 2 - 2q - t$; aus Es -moll
 $c^b = e^b - 2(2q - 1) = 3 - 3q - t$; endlich aus As -moll
 $F^b = A^b - (2q - 1) - (1 - 2q + t) = 1 - 2t$.

4. Setzen wir nun in sämtlichen für die erhöhten und erniedrigten Töne gefundenen Ausdrücken die Zahlenwerthe von q und t ein und fügen die zugehörigen relativen Schwingungszahlen bei, so erhalten wir, wenn wir noch, zur Vervollständigung der Uebersicht, die bekannten Bestimmungen der Haupttöne wiederholen, folgende Tabelle, in der, wie früher, x die Grösse des Intervalls, y die der relativen Schwingungszahl bezeichnet.

	x	y
C	0,00000	$1 = 1 = 1,00000$
C^\sharp	0,07682	$\frac{3^2 \cdot 5}{2^7} = \frac{135}{128} = 1,05461$
D^b	0,09311	$\frac{2^4}{3 \cdot 5} = \frac{16}{15} = 1,06667$
D	0,16992	$\frac{3^3}{2^3} = \frac{9}{8} = 1,12500$
D^\sharp	0,22882	$\frac{3 \cdot 5^3}{2^6} = \frac{75}{64} = 1,17188$
E^b	0,26303	$\frac{3 \cdot 2}{5} = \frac{6}{5} = 1,20000$
E	0,32193	$\frac{5}{2^3} = \frac{5}{4} = 1,25000$
F^b	0,35614	$\frac{2^5}{5^3} = \frac{32}{125} = 1,28000$
E^\sharp	0,39875	$\frac{3^3 \cdot 5^3}{2^9} = \frac{675}{512} = 1,35742$
F	0,41504	$\frac{2^3}{3} = \frac{4}{3} = 1,33333$
F^\sharp	0,49185	$\frac{3^2 \cdot 5}{2^5} = \frac{45}{32} = 1,40625$
G^b	0,50815	$\frac{2^6}{3^2 \cdot 5} = \frac{64}{45} = 1,42222$
G	0,58496	$\frac{3}{2} = \frac{3}{2} = 1,50000$
G^\sharp	0,64386	$\frac{5^3}{2^4} = \frac{125}{16} = 1,56250$
A^b	0,67807	$\frac{2^3}{5} = \frac{8}{5} = 1,60000$
A	0,73697	$\frac{5}{3} = \frac{5}{3} = 1,66667$
A^\sharp	0,81378	$\frac{3^3 \cdot 5^3}{2^7} = \frac{225}{128} = 1,75781$
H^b	0,83008	$\frac{2^4}{3^2} = \frac{16}{9} = 1,77778$
H	0,90689	$\frac{3 \cdot 5}{2^3} = \frac{15}{8} = 1,87500$
c^b	0,92318	$\frac{2^3}{3^2 \cdot 5} = \frac{256}{135} = 1,89630$
H^\sharp	0,98371	$\frac{3^4 \cdot 5^3}{2^{10}} = \frac{2025}{1024} = 1,97994$
c	1,00000	$2 = 2 = 2,00000$

Hiernach sind nun die Intervalle der nächstbenachbarten Töne $D^b - C^\sharp$, $F - E^\sharp$, $G^b - F^\sharp$, $H^b - A^\sharp$, $c^b - H$, $c - H^\sharp$ einander gleich und betragen $0,01629$ des Octavenintervalls oder $\frac{1}{10,4}$ g. T., weniger

als das syntonische Komma. Hierzu gehört die rel. Schwingungszahl $\frac{2^{11}}{3^4 \cdot 5^2} = \frac{2048}{2025} = 1,01135$. Ebenso sind die Intervalle $E^b - D^\sharp$, $F^b - E$, $A^b - G^\sharp$ unter sich gleich und betragen 0,03421 O.i., nahe $= \frac{1}{5}$ g. T., die kleine Diesis, mit der rel. Schwingungszahl $\frac{2^7}{5^2} = \frac{128}{125} = 1,02400$.

5. Bildet man nun aus den in der vorstehenden Tabelle enthaltenen Werthen für alle Tonarten die Scalen, so geben diese für die Intervalle der ihnen zugehörigen Töne mit dem Grundton die in den folgenden beiden Tabellen enthaltenen Bestimmungen, die sich auf das Octavenintervall 1000 beziehen.

I. Dur.

Grundton	gr. Secunde	gr. Terz	Quarte	Quinte	gr. Sexte	gr. Septime
C	170	322	415	585	737	907
G	152	322	415	585	737	907
D	152	322	415	567	737	907
A	170	340	433	585	755	907
E	170	322	415	585	755	907
H	170	322	415	585	737	907
F [♯]	152	322	415	585	737	907
C [♯]	152	322	415	567	737	907
F	170	322	415	585	755	907
H ^b	170	340	433	585	755	907
E ^b	152	322	415	567	737	907
A ^b	152	322	415	585	737	907
D ^b	170	322	415	585	737	907
G ^b	170	322	415	585	755	907
c ^b	170	340	433	585	755	907

II. Moll.

Grundton	gr. Secunde	kl. Terz	Quarte	Quinte	kl. Sexte	kl. Septime
A	170	263	433	585	678	848
E	170	263	415	585	678	848
H	170	263	415	585	678	830
F [♯]	152	245	415	585	678	830
C [♯]	152	245	415	567	660	830
G [♯]	170	263	433	585	678	848
D [♯]	170	263	415	585	678	848
A [♯]	170	263	415	585	678	830
D	152	245	415	567	660	830
G	152	245	415	585	678	830
C	170	263	415	585	678	830
F	170	263	415	585	678	848
H ^b	170	263	433	585	678	848
E ^b	152	245	415	567	660	830
A ^b	152	245	415	585	678	830

6. Wie aus diesen Tabellen hervorgeht, geben die ihnen zum Grunde liegenden, in Nr. 4 angegebenen Werthe eine ungleichschwebende oder richtiger eine gemischte Temperatur, da immer mehrere Tonarten genau dieselben Intervallgrössen gemein haben; — wenn anders im eigentlichen Sinne von einer Temperatur die Rede seyn kann, wo die Haupttöne, für die allein sich absolute Werthbestimmungen geben lassen, vollkommen rein bleiben. Das Intervall der grossen Septime ist hier das einzige, das in allen Tonarten vollkommen rein bleibt, alle übrige scalenbildende Intervalle sind, je nach den Tonarten, bald rein, bald genau um ein syntonisches Komma zu gross oder zu klein. Es sind nämlich

I. die Durtonarten in

C, H, D^b völlig rein,
E, F, G^b unrein in der grossen Sexte,
G, F[#], A^b unrein in der grossen Secunde,
D, C[#], E^b unrein in der grossen Secunde und Quinte,
A, H^b, c^b unrein in der grossen Terz, Quarte und grossen Sexte;

II. die Molltonarten in

H, A[#], C völlig rein,
E, D[#], F unrein in der kleinen Septime,
G, F[#], A^b unrein in der grossen Secunde und kleinen Terz,
A, G[#], H^b unrein in der Quarte und kleinen Septime,
C[#], D, E^b unrein in der grossen Secunde, kleinen Terz, Quinte und kleinen Sexte.

Stellen wir diesen Ergebnissen die in § 30 aus den gewöhnlichen akustischen Bestimmungen der erhöhten und erniedrigten Töne gezogenen Resultate gegenüber, so sind nach diesen

I. die Durtonarten in

C völlig rein,
A^b unrein in der grossen Secunde,
F unrein in der grossen Sexte,
A, D^b unrein in der Quarte,
E, G, c^b unrein in der grossen Secunde und grossen Septime,
F[#] unrein in der Quarte und grossen Septime,
E^b unrein in der grossen Secunde und Quinte,

*C** unrein in der gr. Secunde, gr. Terz und gr. Septime,
H^b unrein in der grossen Terz, Quarte und grossen Sexte,
D, H, G^b unrein in der gr. Secunde, gr. Terz, Quinte und gr. Septime;

II. die Molltonarten in

C völlig rein,
F unrein in der kleinen Septime,
A unrein in der Quarte und kleinen Septime,
*E, C**, *A*^b unrein in der grossen Secunde und kleinen Septime,
*H, G**, *E*^b unrein in der grossen Secunde und Quinte,
G unrein in der grossen Secunde und kleinen Terz,
*A** unrein in der gr. Secunde, Quinte und kl. Septime, *)
*F**, *H*^b unrein in der Quarte, kl. Sexte und kl. Septime,
*D** unrein in der gr. Secunde, Quarte, kl. Sexte und kl. Septime,
D unrein in der gr. Secunde, kl. Terz, Quinte und kl. Sexte.

Offenbar fällt hier die Vergleichung zum Vortheil der in Nr. 4 gegebenen Bestimmungen aus. Denn nach diesen sind in Dur 3 Tonarten völlig rein, 6 nur in Einem Intervall unrein, 3 in zweien, 3 in dreien; in Moll sind 3 Tonarten völlig rein, 3 nur in Einem Intervall unrein, 6 in zweien, 3 in vieren. Dagegen ist nach den gewöhnlichen akustischen Bestimmungen in Dur nur Eine Tonart völlig rein, 4 sind unrein in nur Einem Intervall, 5 in zweien, 2 in dreien, 3 in vier Intervallen; in Moll ist Eine Tonart völlig rein, Eine unrein in nur Einem Intervall, 8 in zweien, 3 in dreien und 2 in vier Intervallen. Ueberdies aber betragen bei unsern Werthen die Abweichungen von der Reinheit stets nur ein syntonisches Komma = $\frac{1}{9,4}$ g. T., indess sie bei den herkömmlichen Bestimmungen bis auf $\frac{1}{6,8}$ g. T. steigen.

7. Untersuchen wir endlich noch die Formen, welche nach den gegebenen Bestimmungen der erhöhten und erniedrigten Töne den verschiedenen Tonarten in Bezug auf die Folge ihrer drei Stufen (die wir hierbei wieder durch die Zahlen 9, 8, 5 darstellen können) zukommen, so ergibt sich aus Nr. 1 und 3 unmittelbar folgende Zusammenstellung der Stufenfolgen:

*) In Bezug auf *Ces*-dur und *Ais*-moll ist die nachträgliche Bemerkung S. 120 zu vergleichen.

I. Dur.

$\begin{matrix} C \\ H \\ D^b \end{matrix} \}$	9, 8, 5, 9, 8, 9, 5;	(1)
$\begin{matrix} E \\ F \\ G^b \end{matrix} \}$	9, 8, 5, 9, 9, 8, 5;	(2)
$\begin{matrix} G \\ F^{\sharp} \\ A^b \end{matrix} \}$	8, 9, 5, 9, 8, 9, 5;	(3)
$\begin{matrix} D \\ C^{\sharp} \\ E^b \end{matrix} \}$	8, 9, 5, 8, 9, 9, 5;	(4)
$\begin{matrix} A \\ H^b \\ c^b \end{matrix} \}$	9, 9, 5, 8, 9, 8, 5.	(5)

II. Moll.

$\begin{matrix} H \\ C \\ A^{\sharp} \end{matrix} \}$	9, 5, 8, 9, 5, 8, 9;	(6)
$\begin{matrix} E \\ F \\ D^{\sharp} \end{matrix} \}$	9, 5, 8, 9, 5, 9, 8;	(7)
$\begin{matrix} G \\ F^{\sharp} \\ A^b \end{matrix} \}$	8, 5, 9, 9, 5, 8, 9;	(8)
$\begin{matrix} D \\ C^{\sharp} \\ E^b \end{matrix} \}$	8, 5, 9, 8, 5, 9, 9;	(9)
$\begin{matrix} A \\ G^{\sharp} \\ H^b \end{matrix} \}$	9, 5, 9, 8, 5, 9, 8.	(10)

Der halbe Ton hat in allen Arten der beiden Tongeschlechter seine zwei unveränderlichen Stellen, so dass sich die Tonarten desselben Geschlechts nur durch die Ordnung, in welcher die drei grossen und zwei

kleinen ganzen Töne auf einander folgen, unterscheiden. Diese fünf Töne lassen im Allgemeinen 10 Versetzungen zu, nämlich:

- 1) 8 8 9 9 9
- 2) 8 9 8 9 9
- 3) 8 9 9 8 9
- 4) 8 9 9 9 8
- 5) 9 8 8 9 9
- 6) 9 8 9 8 9
- 7) 9 8 9 9 8
- 8) 9 9 8 8 9
- 9) 9 9 8 9 8
- 10) 9 9 9 8 8

Von diesen kommen in den 10 angegebenen Formen der 30 Tonarten nur folgende vor: die 2te in (4) und (9), die 3te in (3) und (8), die 6te in (1) und (6), die 7te in (2) und (7), die 9te in (5) und (10). Hieraus erhellt zugleich, dass die Dur-Tonarten (1), (2), (3), (4), (5) sich der Reihe nach von den Moll-Tonarten (6), (7), (8), (9), (10) nur durch die Stellung der halben Töne unterscheiden. Ferner ist zu bemerken, dass die Ordnung der ganzen Töne in (3) und (8) die umgekehrte von der in (2) und (7), eben so die Ordnung derselben in (5) und (10) die umgekehrte von der in (4) und (9) ist, die Ordnung der ganzen Töne in (1) und (6) aber sich durch die Umkehrung nicht ändert. Alle zur Anwendung kommende Stufenfolgen haben hinsichtlich der ganzen Töne das mit einander gemein, dass die zwei kleinen in keiner derselben unmittelbar auf einander folgen. Das gemeinsame der ausgeschlossenen Stufenfolgen besteht aber darin, dass entweder die beiden kleinen oder die drei grossen sich unmittelbar an einander reihen. Die Ausschliessung dieser Stufenfolgen ist übrigens dadurch bedingt, dass die reine Scala weder drei auf einander folgende grosse, noch zwei auf einander folgende kleine Töne hat.

8. Das Princip, aus welchem diese Resultate hervorgehen, ist so einfach und rational, dass es sich in theoretischer Hinsicht von selbst empfiehlt, und das dadurch erhaltene System von Tonbestimmungen kann als das vollkommenste angesehen werden, das aus untemperirten Haupttönen möglich ist. Dass die völlige Reinheit von sechs Tonarten auf Kosten der übrigen erlangt wird, liegt in der Natur der Sache und kann

nicht zum Tadel gereichen. Man könnte sich vielmehr versucht finden, in dieser Unreinheit den Schlüssel zur Erklärung des verschiedenen Charakters der Tonarten zu suchen, die sich bei gleichschwebender Temperatur nicht durch ihren Bau, sondern nur durch die höhere oder tiefere Lage aller Tonverhältnisse unterscheiden,*) und somit das System dieser Tonbestimmungen als die Norm anzusehen, der sich das Spiel der Streichinstrumente, wenn sie nicht mit temperirten Instrumenten zusammenwirken, möglichst anzunähern habe oder vielleicht wirklich annähere. Diese Ansicht würde sogar durch das, was Delezenne, wie im Eingange zur vorstehenden Abhandlung bemerkt wurde, aus seinen Versuchen schliessen zu dürfen glaubt, wesentlich unterstützt werden. Indess steht auch hier mindestens der Einwand entgegen, dass nach den Bestimmungen von Nr. 4 jeder erhöhte Ton tiefer liegt als der erniedrigte des nächsthöheren Haupttons, also diese Töne nicht diejenige Lage haben, welche bei den Modulationen durch enharmonische Verwechselung nach § 50 nothwendig scheint. Entweder also werden sie nach Umständen bald in dieser bald in jener Lage gespielt, und dann lässt sich über ihre Lage etwas Allgemeines nicht angeben, oder sie haben eine feste Lage, und dann gilt auch für die Streichinstrumente eine gleichschwebende Temperatur. Selbst aber wenn ihre Lage veränderlich wäre, würden die in § 46 bis 49 dargestellten Temperaturen eine gleichmässigere Reinheit aller Tonarten bewirken, als es die vorstehenden Bestimmungen vermögen. Theoretisch genommen wäre zwar diese Reinheit nur eine genäherte, aber für das Ohr (vorzüglich die in § 49) so gut als vollkommen und jedenfalls vollkommener als sie der beste Spieler im Fluge des Vortrags mit Sicherheit hervorzubringen vermag.

*) Hierbei verdient bemerkt zu werden, dass die Gleichsetzung der in Nr. 2 und 3 gefundenen Ausdrücke für D^\sharp und E^b , G^\sharp und A^b , ... $t = \frac{1}{3}$, die von C^\sharp und D^b , E^\sharp und F , F^\sharp und G^b u. s. f. $4q = 3 - t$ giebt, woraus, wenn $t = \frac{1}{3}$, $q = \frac{7}{12}$ folgt, die Zusammenziehung der erhöhten und erniedrigten Töne also auch hier auf die mittlere gleichschwebende Temperatur führt.

II. ANHANG.

ÜBER DIE NEWTON'SCHE ANALOGIE ZWISCHEN FÄRBEN- UND TONVERHÄLTNISSEN.

1. Newton glaubte durch Versuche gefunden zu haben,*) dass, wenn man die Länge des Rechteckes, welches das Farbenspectrum nach Abrechnung seiner gerundeten Enden darstellt, verdoppelt und die Abstände der äusseren Grenze des Violett, der Grenzen zwischen Violett und Indigo, Indigo und Blau, Blau und Grün, Grün und Gelb, Gelb und Orange, Orange und Roth, endlich der äusseren Grenze des Roth von dem Endpunkt der jene verdoppelte Länge darstellenden Geraden misst, diese sich verhalten wie die Zahlen

$$1, \frac{8}{9}, \frac{5}{6}, \frac{3}{4}, \frac{2}{3}, \frac{3}{5}, \frac{9}{16}, \frac{1}{2},$$

d. i. resp. wie die Saitenlängen der Prime, grossen Secunde, kleinen Terz, Quarte, Quinte, grossen Sexte, kleinen Septime und Octave.**)

Da sich die Saitenlängen umgekehrt wie die relativen Schwingungszahlen der Töne verhalten, so kann man auch sagen, dass jene Abstände resp. den relativen Schwingungszahlen der Octave, kleinen Septime, grossen Sexte, Quinte, Quarte, kleinen Terz, grossen Secunde, Prime, nämlich den Zahlen

$$2, \frac{16}{9}, \frac{5}{3}, \frac{3}{2}, \frac{4}{3}, \frac{6}{5}, \frac{9}{8}, 1$$

proportional sind.

*) *Optic. Lib. II. P. II. Prop. III. Exper. VII.*

**) Man findet nicht selten die Angabe, Newton habe zwischen den Dimensionen der prismatischen Farben im Spectrum und den Tönen der diatonischen Scala eine Analogie finden wollen. Dieser Ausdruck ist nicht genau, denn die obige Folge stellt weder die Dur- noch die Mollscala dar.

Gegen diese Analogie zwischen den prismatischen Farben und den bezeichneten Tönen (die weder die Dur- noch die Mollscala vollständig geben, da grosse Terz, kleine Sexte und grosse Septime fehlen) ist mit Grund eingewendet worden, dass sie schon deshalb nicht als allgemeines Naturgesetz gelten könne, weil die verhältnissmässige Grösse der Theile des prismatischen Farbenbildes von dem eigenthümlichen Zerstreuungsvermögen der Substanz des angewendeten Prisma's abhängig sey, die Dimensionsverhältnisse des Spectrum sich daher gar nicht im Allgemeinen bestimmen lassen. Gleichwohl wird zugestanden, dass mehrere Anwendungen, die Newton von dieser Analogie macht (indem er z. B. daraus eine Regel ableitet, nach welcher, wenn zwei prismatische Farben nach Qualität und Quantität gegeben sind, die Qualität ihrer Mischungsfarbe bestimmt werden kann,*) desgleichen sie seiner Erklärung der farbigen Ringe zum Grunde legt,**)) mit der Erfahrung übereinstimmende Resultate geben. Wie gegründet daher auch jener Einwand ist, so scheint doch die gedachte Analogie mehr zu seyn als ein blosses Spiel der Phantasie, die den nüchternen Newton wohl eben so selten als den poetischen Kepler häufig täuschte.

2. Gerade diejenige Theorie des Lichtes, welche über die Newton'sche endlich den Sieg davon getragen hat, die Undulationstheorie, bringt Farben und Töne in eine nähere Beziehung zu einander, indem sie für jene ähnliche Ursachen nachweist wie für diese. Man kann daher die Bestimmungen der Undulationstheorie über die Vibrationszahlen der Lichtwellen, welche den sieben prismatischen Farben entsprechen, benutzen, um ganz einfach und ohne alle vorgefasste Meinung zu prüfen, ob zwischen denselben ähnliche Verhältnisse statt finden wie zwischen den von Newton angegebenen Tönen.

Cauchy giebt***) folgende Tafel der Vibrationszahlen der prismatischen Farben, die sich auf Fresnel's Messungen der lichten Streifen im Farbenbilde gründet, und in der die Zahlen Billionen bezeichnen und sich auf die Sexagesimalsecunde beziehen:

*) *Lib. I. Pars II. Prop. VI.*

**) *Lib. II. Pars I. Obs. XIV. Pars IV. Obs. VIII.*

***) *Sur la dispersion de la lumière, Prag, 1836, p. 198.*

Grenzen der Hauptfarben		Hauptfarben	
äusserstes Violett	764	Violett	735
Violett — Indigo	707	Indigo	694
Indigo — Blau	676	Blau	653
Blau — Grün	630	Grün	607
Grün — Gelb	583	Gelb	563
Gelb — Orange	543	Orange	532
Orange — Roth	520	Roth	500
äusserstes Roth	481		

Nach Herschel's Angabe sind diese Vibrationszahlen, in derselben Weise angeordnet, folgende:*)

Grenzen der Hauptfarben		Hauptfarben	
äusserstes Violett	727	Violett	699
Violett — Indigo	672	Indigo	658
Indigo — Blau	644	Blau	622
Blau — Grün	600	Grün	577
Grün — Gelb	555	Gelb	535
Gelb — Orange	517	Orange	506
Orange — Roth	495	Roth	477
äusserstes Roth	458		

*) Vom Licht, übers. von E. Schmidt, Stuttgart, 1828. S. 307. Diese Angaben scheinen auf der Abmessung der Halbmesser der Farbenringe zu beruhen (vgl. Brandes in Gehler's n. phys. Wörterbuch, Bd. 6. S. 348). Cauchy bemerkt a. a. O. nur, dass der Herschelschen Tafel grössere Bestimmungen der Länge der Lichtwellen zum Grunde liegen.

3. Bei der Prüfung der Newton'schen Analogie kommt es nun blos auf die Vergleichung der Vibrationszahlen an, die den Grenzen der Hauptfarben zukommen, da sie sich nur auf die zwischen diesen liegenden Intervalle bezieht. Dass nun die Vibrationszahl 764 (oder 727) nicht das Doppelte von 484 (458), die Zahl 630 (600) nicht das halbe Dreifache von 484 (458) ist u. s. f. und also in diesem Sinne nicht das äusserste Violett die Octave, die Uebergangsfarbe vom Blau zum Grün nicht die Quinte des äussersten Roth u. s. w. genannt werden kann, leuchtet von selbst ein. Anders stellt sich jedoch die Lage der Sache aus folgendem Gesichtspunkte dar. Sehen wir die Formel $y = 2^x$, welche den Zusammenhang der relativen Schwingungszahl y eines Tons in Bezug auf den Grundton mit dem Intervall x zwischen beiden Tönen darstellt, als besondern Fall der allgemeineren $u = a^x$ an, und setzen für die Farben, je nachdem wir die Fresnelsche oder Herschelsche Tabelle zum Grunde legen, $a = \frac{764}{484}$ oder $a = \frac{727}{458}$, so wird im ersten Falle

$$u = \left(\frac{764}{484}\right)^x, \text{ folglich } x = \frac{\log u}{\log 764 - \log 484};$$

im zweiten

$$u = \left(\frac{727}{458}\right)^x, \text{ folglich } x = \frac{\log u}{\log 727 - \log 458}.$$

Setzt man nun in der ersten von diesen beiden Formeln successiv 484. $u = 764, 707, 676, \dots 484$, in der zweiten 458. $u = 727, 672, 644, \dots 458$, so ergeben sich für x die in der folgenden Tabelle enthaltenen Werthe

484. u	x	458. u	x
764	1,00000	727	1,00000
707	0,83242	672	0,82974
676	0,73552	644	0,73764
630	0,58321	600	0,58447
583	0,41565	555	0,41575
543	0,26203	517	0,26225
520	0,16849	495	0,16824
484	0,00000	458	0,00000

Vergleicht man diese Werthe von x mit den Intervallen der kleinen Septime = 0,83006, der grossen Sexte = 0,73696, der Quinte = 0,58496, der Quarte = 0,41504, der kleinen Terz = 0,26303,

der grossen Secunde $= 0,16992$, so zeigt sich eine Uebereinstimmung, die zumal bei den aus der Herschelschen Tafel abgeleiteten Werthen wahrhaft überraschend, aber auch bei den aus der Fresnelschen Tafel folgenden viel zu gross ist, als dass sie für zufällig gehalten werden könnte.

4. Wir wollen jedoch untersuchen, welche Aenderungen die Vibrationszahlen beider Tabellen erleiden müssten, wenn die ihnen zugehörigen Werthe von x mit den genannten musikalischen Intervallen vollkommen übereinstimmen sollten.

Bezeichnen wir diese Intervalle, in umgekehrter Ordnung genommen, durch

$$x_1, x_2, x_3, x_4, x_5, x_6,$$

so dass also x_1 das der grossen Secunde, x_2 das der kleinen Terz in Bezug auf den Grundton zukommende Intervall ist u. s. w., wobei das Intervall der Octave selbstverständlich $= 1$ angenommen wird; seyen ferner

$$v, v_1, v_2, v_3, v_4, v_5, v_6, v_7,$$

die diesen Intervallen resp. einschliesslich der Prime und Octave zukommenden Vibrationszahlen; seyen endlich die gegebenen Vibrationszahlen, nach ihrer Grösse aufsteigend geordnet,

$$b, b_1, b_2, b_3, b_4, b_5, b_6, b_7,$$

so ist, wenn zur Abkürzung $\frac{b_i}{b} = a$ gesetzt wird,

$$v_1 = va^{x_1}, v_2 = va^{x_2}, v_3 = va^{x_3}, v_4 = va^{x_4}, v_5 = va^{x_5}, v_6 = va^{x_6}, v_7 = va. \quad (A)$$

Nehmen wir nun a als constant, v aber als variabel an, so kann letzteres so bestimmt werden, dass die Summe

$$(b-v)^2 + (b_1 - va^{x_1})^2 + (b_2 - va^{x_2})^2 + \dots + (b_6 - va^{x_6})^2 + (b_7 - va)^2$$

ein *Minimum* wird. Setzen wir nämlich den Differentialquotienten dieser Summe nach v gleich Null, so wird

$$v = \frac{b + b_1 a^{x_1} + b_2 a^{x_2} + \dots + b_6 a^{x_6} + b_7 a}{1 + a^{2x_1} + a^{2x_2} + \dots + a^{2x_6} + a^2}. \quad (B)$$

Da nun nach Fresnel $b = 484$, $b_1 = 520$, $b_2 = 543$, $b_7 = 764$, nach Herschel aber $b = 458$, $b_1 = 495$, $b_2 = 517$, $b_7 = 627$ ist, so giebt die vorstehende Formel für die erstere Zahlenreihe $v = 480,96$, für die zweite $v = 457,97$. Hieraus ergeben sich nun weiter nach den Formeln unter (A) die folgenden Werthe von v_1, v_2 u. s. w., denen wir ihre Abweichungen von b_1, b_2 u. s. w. beifügen.

$v = 480,96; b - v = 0,04$	$v = 457,97; b - v = 0,03$
$v_1 = 520,30; b_1 - v_1 = -0,30$	$v_1 = 495,37; b_1 - v_1 = -0,37$
$v_2 = 543,20; b_2 - v_2 = -0,20$	$v_2 = 517,16; b_2 - v_2 = -0,16$
$v_3 = 582,78; b_3 - v_3 = 0,22$	$v_3 = 554,78; b_3 - v_3 = 0,22$
$v_4 = 630,45; b_4 - v_4 = -0,45$	$v_4 = 600,09; b_4 - v_4 = -0,09$
$v_5 = 676,39; b_5 - v_5 = -0,39$	$v_5 = 643,75; b_5 - v_5 = 0,25$
$v_6 = 706,16; b_6 - v_6 = 0,84$	$v_6 = 672,05; b_6 - v_6 = -0,05$
$v_7 = 763,93; b_7 - v_7 = 0,17$	$v_7 = 726,95; b_7 - v_7 = -0,09$

Mit Ausnahme von v_6 in der ersten dieser beiden Tafeln, das von b_6 fast um eine ganze Vibration abweicht, betragen die Differenzen aller übrigen Werthe höchstens etwas über ein Drittel einer Vibration.

5. Die Uebereinstimmung der nach Fresnel's Vibrationszahlen berechneten Werthe wird noch grösser, wenn man bemerkt, dass diese Zahlen abgerundet sind, sich aber aus den Fresnelschen Bestimmungen der Wellenlängen leicht genauer angeben lassen. Da nämlich, wenn v' die Vibrationszahl, l' die Wellenlänge, Ω die Geschwindigkeit des Lichts bedeutet, $v' = \frac{\Omega}{l'}$ ist, so ergeben sich aus den in Millionteln des Meters ausgedrückten Wellenlängen*) l, l_1, l_2, \dots, l_7 , wenn nach Cauchy $\log \Omega = 8,4916103$ angenommen wird, folgende genauere Bestimmungen der Vibrationszahlen:

$l = 645;$	$b = 480,8953$
$l_1 = 596;$	$b_1 = 520,4320$
$l_2 = 571;$	$b_2 = 543,2180$
$l_3 = 532;$	$b_3 = 583,0404$
$l_4 = 492;$	$b_4 = 630,4420$
$l_5 = 459;$	$b_5 = 675,7680$
$l_6 = 439;$	$b_6 = 706,5546$
$l_7 = 406;$	$b_7 = 763,9840$

*) Bei Cauchy p. 197.

Aus diesen Werthen von b , b_1 , b_2 u. s. w. erhält man nun nach (B) und (A):

$$\begin{aligned} v &= 480,9065; & b - v &= -0,0112 \\ v_1 &= 520,2597; & b_1 - v_1 &= 0,1723 \\ v_2 &= 543,1735; & b_2 - v_2 &= 0,0445 \\ v_3 &= 582,7707; & b_3 - v_3 &= 0,2697 \\ v_4 &= 630,4599; & b_4 - v_4 &= -0,0179 \\ v_5 &= 676,4170; & b_5 - v_5 &= -0,6490 \\ v_6 &= 706,2048; & b_6 - v_6 &= 0,3498 \\ v_7 &= 764,0017; & b_7 - v_7 &= -0,0177. \end{aligned}$$

Die grösste Abweichung beträgt also hier (für v_5) noch nicht ein Drittel einer Vibration. Berechnet man endlich nach der Formel $l = \frac{\Omega}{v}$ die zu den vorstehenden Werthen von v_1 , v_2 , v_3 u. s. w. zugehörigen Wellenlängen, die wir durch λ , λ_1 , λ_2 u. s. w. bezeichnen wollen, so erhält man folgende Zahlen nebst den beigefügten Abweichungen von l , l_1 , l_2 u. s. w.

$$\begin{aligned} \lambda &= 644,9850; & l - \lambda &= 0,0150 \\ \lambda_1 &= 596,0974; & l_1 - \lambda_1 &= -0,0974 \\ \lambda_2 &= 571,0468; & l_2 - \lambda_2 &= -0,0468 \\ \lambda_3 &= 532,2462; & l_3 - \lambda_3 &= -0,2462 \\ \lambda_4 &= 491,9862; & l_4 - \lambda_4 &= 0,0138 \\ \lambda_5 &= 458,5595; & l_5 - \lambda_5 &= 0,4405 \\ \lambda_6 &= 439,2175; & l_6 - \lambda_6 &= -0,2175 \\ \lambda_7 &= 405,9906; & l_7 - \lambda_7 &= 0,0094. \end{aligned}$$

Die grösste Differenz der Wellenlänge erreicht also noch nicht ein halbes Milliontel eines Millimeters. Für die Herschelsche Tafel, die ohnedies kleinere Abweichungen giebt, müssen wir auf die genauere Berechnung verzichten, da hier der Werth von Ω nicht scharf angegeben ist. Es erhellt aber schon völlig genügend, welche geringe Aenderungen in den Angaben Fresnel's sowohl als Herschels erforderlich sind, um sie mit den nach der Newton'schen Analogie berechneten Zahlen in vollkommene Uebereinstimmung zu bringen. Wenn daher auch diese Analogie durch die Hinweisung auf die Dimensionen der Theile des Spectrums nicht hinlänglich begründet war, so erhält sie doch durch Vergleichung der Vibrationsmengen der den Farbengrenzen zugehörigen Strahlen vollständige Bestätigung, so dass wenn diesen Zahlen selbst nur in ihren

Verhältnissen absolute Gültigkeit zukommt, auch Newton's Analogie ohne alle Beschränkung gilt. Da die Zahl $a = \frac{b_7}{b}$ bei Fresnel und Herschel dem rationalen Bruch $\frac{27}{17}$ nahe kommt, so kann man die Newton'sche Analogie jetzt so ausdrücken: die relativen Vibrationszahlen der den Grenzen der prismatischen Farben zugehörigen Strahlen in Bezug auf die Vibrationszahl des äussersten Roth sind Potenzen von $\frac{27}{17}$, welche dieselben Exponenten wie diejenigen Potenzen von 2 haben, welche die relativen Schwingungszahlen der reinen Töne *D, Es, F, G, A, B, c* in Bezug auf den Grundton *C* ausdrücken.*) Diese Exponenten können daher Farbenintervalle genannt werden.

6. Es führt jedoch diese Analogie auf eine noch viel einfachere merkwürdige Beziehung zwischen den Vibrationen der farbigen Strahlen und den Schwingungen der genannten Töne. Wenn nämlich für die Töne $y = 2^x$ und für die Farben $u = a^x$ ist, so folgt hieraus

$$\log u = \frac{\log a}{\log 2} \cdot \log y;$$

und ferner, wenn wir zur Abkürzung $\frac{\log a}{\log 2} = m$ setzen,

$$u = y^m.$$

Nun ist aber $a = \frac{b_7}{b} = \frac{l}{l_7}$, wo l und l_7 , wie zuvor, die Wellenlängen für das äusserste Roth und Violett bedeuten. Da nun nach Fresnel's Angabe in Millionteln des Millimeters $l = 645$, $l_1 = 406$, nach Herschel aber in Zehnmillionteln des englischen Zolls $l = 266$, $l_1 = 167$ ist, so wird zufolge der ersteren Zahlen $m = \frac{\log a}{\log 2} = \frac{0,2010337}{0,3010300}$, zufolge der letzteren $m = \frac{\log a}{\log 2} = \frac{0,2021651}{0,3010300}$. Beide Werthe sind, der erstere genauer als der zweite, nahe $= \frac{2}{3}$; daher näherungsweise $u = y^{\frac{2}{3}}$. Setzt man daher für y die relativen Schwingungszahlen der grossen Secunde, kleinen Terz, Quarte u. s. w., so folgt für die absoluten Vibrationszahlen v_1, v_2 u. s. w.

$$(C) \quad \begin{cases} v_1 = b \left(\frac{9}{8}\right)^{\frac{2}{3}}, & v_2 = b \left(\frac{6}{5}\right)^{\frac{2}{3}}, & v_3 = b \left(\frac{4}{3}\right)^{\frac{2}{3}}, & v_4 = b \left(\frac{3}{2}\right)^{\frac{2}{3}}, \\ v_5 = b \left(\frac{5}{3}\right)^{\frac{2}{3}}, & v_6 = b \left(\frac{16}{9}\right)^{\frac{2}{3}}, & v_7 = b \cdot 2^{\frac{2}{3}}. \end{cases}$$

*) Oder auch der Töne *E, F, G, A, H, c, d* in Bezug auf den Grundton *D*. Es sey mir verstattet zu bemerken, dass ich auf diese Bestätigung der Newton'schen Analogie durch die Verhältnisse der Vibrationszahlen schon i. J. 1845 bei den Vorstudien zu der oben angeführten Abhandlung über die musikalischen Intervalle gekommen bin.

Um nun zu prüfen, wie genau diese Ausdrücke die Vibrationszahlen darstellen, setzen wir zuerst nach Fresnel $v = b = 480,8953$, $b_1 = 520,43$, $b_2 = 543,22$ u. s. w. Hieraus ergibt sich

$$\begin{aligned} v_1 &= 520,18; & b_1 - v_1 &= 0,25 \\ v_2 &= 543,04; & b_2 - v_2 &= 0,21 \\ v_3 &= 582,56; & b_3 - v_3 &= 0,44 \\ v_4 &= 630,15; & b_4 - v_4 &= 0,29 \\ v_5 &= 676,00; & b_5 - v_5 &= -0,23 \\ v_6 &= 705,73; & b_6 - v_6 &= 0,82 \\ v_7 &= 763,36; & b_7 - v_7 &= 0,62. \end{aligned}$$

Setzen wir nach Herschel $v = b = 458$, $b_1 = 495$, $b_2 = 517$ u. s. w., so kommt

$$\begin{aligned} v_1 &= 495,44; & b_1 - v_1 &= -0,44 \\ v_2 &= 517,15; & b_2 - v_2 &= -0,15 \\ v_3 &= 554,83; & b_3 - v_3 &= 0,17 \\ v_4 &= 600,15; & b_4 - v_4 &= -0,15 \\ v_5 &= 643,82; & b_5 - v_5 &= 0,18 \\ v_6 &= 672,13; & b_6 - v_6 &= -0,13 \\ v_7 &= 727,03; & b_7 - v_7 &= -0,03. \end{aligned}$$

7. Obwohl nun hieraus hervorgeht, dass die aus der Relation $u = y^{\frac{1}{3}}$ folgenden Werthe der Vibrationszahlen mit den gegebenen nahe übereinstimmen, so wollen wir doch noch untersuchen, welche Aenderungen der gegebenen Vibrationszahlen erforderlich sind, wenn die nach jener Relation berechneten mit ihnen möglichst nahe zusammentreffen sollen.

Man findet leicht auf dieselbe Weise, welche zu der Formel (B) geführt hat, dass die Quadratsumme der Unterschiede der berechneten Werthe v , v_1 , v_2 , von den gegebenen b , b_1 , b_2 , ein Minimum wird, wenn

$$v = \frac{b + b_1 \left(\frac{9}{8}\right)^{\frac{1}{3}} + b_2 \left(\frac{6}{5}\right)^{\frac{1}{3}} + \dots + b_6 \left(\frac{16}{9}\right)^{\frac{1}{3}} + b_7 2^{\frac{1}{3}}}{1 + \left(\frac{9}{8}\right)^{\frac{1}{3}} + \left(\frac{6}{5}\right)^{\frac{1}{3}} + \dots + \left(\frac{16}{9}\right)^{\frac{1}{3}} + 2^{\frac{1}{3}}}. \quad (D)$$

Setzen wir in dieser Formel zuerst die genaueren Fresnelschen Werthe $b = 480,8953$, $b_1 = 520,4320$ u. s. w. ein, so erhalten wir aus ihr und den Formeln unter (C)

$$\begin{aligned}
 v &= 481,4424; & b - v &= -0,2474 \\
 v_1 &= 520,4456; & b_1 - v_1 &= -0,0436 \\
 v_2 &= 543,3269; & b_2 - v_2 &= -0,1089 \\
 v_3 &= 582,8624; & b_3 - v_3 &= -0,1780 \\
 v_4 &= 630,4750; & b_4 - v_4 &= -0,0330 \\
 v_5 &= 676,3520; & b_5 - v_5 &= -0,5840 \\
 v_6 &= 706,0878; & b_6 - v_6 &= -0,4668 \\
 v_7 &= 763,7662; & b_7 - v_7 &= 0,2178.
 \end{aligned}$$

Die Herschelschen Werthe $b = 458$, $b_1 = 495$ u. s. w. geben

$$\begin{aligned}
 v &= 457,9525; & b - v &= -0,0475 \\
 v_1 &= 495,3695; & b_1 - v_1 &= -0,3695 \\
 v_2 &= 517,1400; & b_2 - v_2 &= -0,1400 \\
 v_3 &= 554,7700; & b_3 - v_3 &= 0,2300 \\
 v_4 &= 600,0875; & b_4 - v_4 &= -0,0875 \\
 v_5 &= 643,7536; & b_5 - v_5 &= 0,2464 \\
 v_6 &= 672,0560; & b_6 - v_6 &= -0,0560 \\
 v_7 &= 726,9545; & b_7 - v_7 &= -0,0455.
 \end{aligned}$$

8. Diese Resultate zeigen nun, dass die Gleichung $u = y^{\frac{1}{3}}$ in vollkommen befriedigender Weise sowohl mit den Fresnelschen als mit den Herschelschen Bestimmungen der absoluten Vibrationszahlen der den Farbengrenzen zugehörigen Strahlen übereinstimmt. Beide Werthreihen geben $a = \frac{v_7}{v} = 1,587401 = 2^{\frac{1}{3}}$, wie es seyn muss. Wir können daher jetzt folgenden Satz als begründet ansehen:

Die Cubi der relativen Schwingungszahlen der Strahlen, welche dem äussersten Roth, den Grenzen von Roth und Orange, Orange und Gelb, Gelb und Grün, Grün und Blau, Blau und Indigo, Indigo und Violett, endlich dem äussersten Violett zugehören, sind gleich den Quadraten der relativen Schwingungszahlen der reinen Prime, grossen Secunde, kleinen Terz, Quarte, Quinte, grossen Sexte, kleinen Septime und Octave; oder, was dasselbe sagt: die Cubi der absoluten Schwingungszahlen der bezeichneten Farbenstrahlen sind den Quadraten der absoluten Schwingungszahlen der genannten Töne proportional.

Da die Längen der Lichtwellen den Vibrationszahlen und eben so die Längen der Tonwellen ihren Schwingungszahlen umgekehrt propor-

tional sind, so folgt auch, dass die Cubi der Wellenlängen der Farbengrenzen den Quadraten der Wellenlängen der vorgenannten Töne oder, was auf dasselbe hinauskommt, der Saitenlängen direct proportional seyn müssen.

Wenn nun Newton*) aus seinen Messungen berechnet, dass die Dicken der Luftschichten zwischen den die Farbenringe zeigenden Gläsern für die acht Grenzen der Farben den Cubikwurzeln aus den Quadraten der Saitenlängen der Töne *C, D, Es, F, G, A, B, c* proportional sind, so bedeutet dies nichts Andres, als dass sie sich direct verhalten wie die Wellenlängen der diesen Stellen entsprechenden Farbenstrahlen, was vollkommen der Wahrheit gemäss ist.**)

Wie die relativen Schwingungszahlen der Töne durch die Gleichung $y = 2^x$, so werden also die relativen Schwingungszahlen der Strahlen der Farbengrenzen durch die fast eben so einfache Gleichung

$$u = 2^{\frac{1}{3}x}$$

dargestellt. Da nun die relativen Schwingungszahlen der grossen Secunde, kleinen Terz, Quarte, Quinte, grossen Sexte, kleinen Septime, Octave der Reihe nach $\frac{9}{8}, \frac{6}{5}, \frac{4}{3}, \frac{3}{2}, \frac{5}{3}, \frac{16}{9}, 2$ sind, so sind die relativen Schwingungszahlen der den Farbengrenzen zugehörigen Strahlen der Reihe nach

$$\left(\frac{9}{8}\right)^{\frac{1}{3}}, \left(\frac{6}{5}\right)^{\frac{1}{3}}, \left(\frac{4}{3}\right)^{\frac{1}{3}}, \left(\frac{3}{2}\right)^{\frac{1}{3}}, \left(\frac{5}{3}\right)^{\frac{1}{3}}, \left(\frac{16}{9}\right)^{\frac{1}{3}}, 2^{\frac{1}{3}},$$

also sämmtlich irrational, so dass also hier nicht die relativen Schwingungszahlen selbst, sondern nur ihre dritten Potenzen in rationalen Verhältnissen stehen, nämlich in den quadratischen Verhältnissen, welche einfach genommen für die den Farben entsprechende Tonfolge gelten.

9. Da die Farben eben so stetig in einander übergehen wie die Töne, so gilt die Gleichung $u = 2^{\frac{1}{3}x}$ auch für die zwischen den Farbengrenzen liegenden Farben selbst. Die dritte Potenz der relativen Schwingungszahl jeder Farbe, deren Intervall in Bezug auf die äussere Grenze des Roth $= x$, ist also gleich dem Quadrat der relativen Schwingungszahl desjenigen Tons, der um dasselbe Intervall höher liegt als der an-

*) *Opt. Lib. II. Pars I. Obs. XIV.*

**) Vgl. Herschel, vom Licht, § 644. Es lag hier ausserordentlich nahe, den Schluss zu ziehen, der den obigen Satz giebt; es scheint fast, als habe man eben keine Analogie haben wollen.

genommene Grundton. Dieselbe Formel drückt aber auch aus, dass die relative Schwingungszahl einer Farbe, deren Intervall in Bezug auf die äussere Grenze des Roth $= x$, gleich ist der relativen Schwingungszahl des Tons, der mit dem Grundton das Intervall $\frac{2}{3}x$ bildet. Daher ist die relative Schwingungszahl der äussern Grenze des Violett gleich der relativen Schwingungszahl des Tons, dessen Intervall mit dem Grundton $= \frac{2}{3}$ des Octavenintervalls ist, was genau der gewöhnlichen gleichschwebend temperirten kleinen Sexte entspricht.

Diejenigen Farben, welche Fresnel als »Hauptfarben«, Herschel als »mittlere« Farben aufführt, haben, wie man leicht bemerkt, Vibrationszahlen, welche die arithmetischen Mittel zwischen denen der sie einschliessenden Grenzfarben sind, die hier sehr nahe mit den geometrischen Mitteln zusammenfallen. Gehen wir nun von dem so bestimmten Roth aus und nennen seine Vibrationszahl b , so ist die Vibrationszahl einer Farbe, deren Intervall mit diesem Roth $= x$, welche v' heissen mag, bestimmt durch die Gleichung $v' = b \cdot 2^{\frac{1}{2}x}$. Geben wir nun x successiv die der grossen Secunde, kleinen Terz, Quarte, Quinte, grossen Sexte und kleinen Septime entsprechenden Intervallwerthe und bezeichnen die zugehörigen Werthe von v' durch v'_1, v'_2, \dots, v'_6 , so ergeben sich, mit Hinzufügung des zu $x = 0$ gehörigen Werthes $v' = b$, je nachdem wir mit Fresnel $b = 500$ oder mit Herschel $b = 477$ setzen, folgende Werthreihen:

$b = 500$	$b = 477$
$v'_1 = 540,84$	$v'_1 = 515,96$
$v'_2 = 564,62$	$v'_2 = 538,65$
$v'_3 = 605,72$	$v'_3 = 577,84$
$v'_4 = 655,03$	$v'_4 = 625,05$
$v'_5 = 702,86$	$v'_5 = 670,53$
$v'_6 = 733,76$	$v'_6 = 700,04$

Vergleicht man diese Werthe mit denen der in Nr. 2 aufgeführten »Hauptfarben«, so sieht man, dass v'_2, v'_3, v'_4 und v'_6 mit ihnen nahe zusammentreffen, v'_5 und v'_6 aber höhere Vibrationszahlen haben als resp. das mittlere Orange und Indigo. Man kann also sagen, dass das mittlere Gelb, Grün, Blau und Violett mit dem mittleren Roth Intervalle bilden,

welche resp. denen der kleinen Terz, Quarte, Quinte und kleinen Septime entsprechen, dass aber das Orange, welches mit jenem Roth eine grosse Secunde und das Indigo, was mit ihm eine grosse Sexte bildet, vom Roth aus genommen, etwas über die Mitte zwischen den benachbarten Farbengrenzen hinaus liegt. Diese Resultate ändern sich nicht wesentlich, wenn man statt der angewandten Zahlen diejenigen setzt, welche sich als Mittel aus den in Nr. 7 berechneten Werthen von v , v_1 , v_2 u. s. w. ergeben.

10. Bezeichnen wir diese berechneten Mittelfarben der Reihe nach durch ihre Anfangsbuchstaben R , O , G , g , B , I , V , die zwischen ihnen liegenden Intervalle durch die Differenzen $O - R$, $G - R$, $g - R$ u. s. w., so ist also, wenn wir die Werthe dieser Intervalle nach § 18 der vorstehenden Abhandlung beisetzen,

$$\begin{aligned} O - R &= 0,16992 = 2q - 1 = \text{grosse Secunde,} \\ G - R &= 0,26303 = q - t = \text{kleine Terz,} \\ g - R &= 0,41504 = 1 - q = \text{Quarte,} \\ B - R &= 0,58496 = q = \text{Quinte,} \\ I - R &= 0,73697 = 1 - q + t = \text{grosse Sexte,} \\ V - R &= 0,83008 = 2 - 2q = \text{(kleinere) kleine Septime.} \end{aligned}$$

Hieraus folgt weiter durch Subtraction des ersten Glieds von allen folgenden:

$$\begin{aligned} G - O &= 0,09311 = 1 - q - t = \text{kleine Secunde,} \\ g - O &= 0,24512 = 2 - 3q = \text{alterirte kleine Terz,} \\ B - O &= 0,41504 = 1 - q = \text{Quarte,} \\ I - O &= 0,56705 = 2 - 3q + t = \text{alterirte Quinte,} \\ V - O &= 0,66016 = 3 - 4q = \text{alterirte kleine Sexte.} \end{aligned}$$

Durch dasselbe Verfahren ergibt sich aus dieser Reihe weiter:

$$\begin{aligned} g - G &= 0,15201 = 1 - 2q + t = \text{kleiner ganzer Ton,} \\ B - G &= 0,32193 = t = \text{grosse Terz,} \\ I - G &= 0,47394 = 1 - 2q + 2t = \text{kleinere übermäss. Quarte,} \\ V - G &= 0,56705 = 2 - 3q + t = \text{alterirte Quinte.} \end{aligned}$$

Hieraus folgt ferner auf dieselbe Weise:

$$\begin{aligned} B - g &= 0,16992 = 2q - 1 = \text{grosse Secunde,} \\ I - g &= 0,32193 = t = \text{grosse Terz,} \\ V - g &= 0,41504 = 1 - q = \text{Quarte;} \end{aligned}$$

woraus endlich sich noch ergibt:

$$I - B = 0,15201 = 1 - 2q + t = \text{kleiner ganzer Ton,}$$

$$V - B = 0,24512 = 2 - 3q = \text{alterirte kleine Terz,}$$

und

$$V - I = 0,09311 = 1 - q - t = \text{kleine Secunde.}$$

Sämmtliche hier vorkommende alterirte Intervalle sind um ein syntonisches Komma kleiner als die reinen.

Nachträgliche Bemerkung.

In den §§ 26, 27 und 29 sind zwei Tonarten übergangen, die, wenn es sich um Vollständigkeit handelt, gleiche Berücksichtigung verdienen wie die übrigen seltner in Gebrauch kommenden. Es sind dies *Ces*-dur und *Ais*-moll, welche die gleiche Vorzeichnung haben wie resp. *As*-moll und *Cis*-dur. In § 26 fanden sich nun für *A** die drei verschiedenen Werthe 796, 814, 832. Hieraus erhält man drei verschiedene Scalen für *Ais*-moll, von denen jedoch nur die letzte als neue Bestimmungen $C^* = 95$ und $H^* = 1002$ giebt. — In § 27 giebt Nr. 6 ... $c^b = 905$, woraus eine Scala für *Ces*-dur folgt, in der die Werthe $F^b = 320$, $A^b = 642$ neu sind, welche sich jedoch auch in Nr. 13 und 12 finden. — In § 29 endlich erhalten durch Berücksichtigung der genannten Tonarten die beiden Tabellen S. 47 folgende Zusätze:

I. Dur:	Grundton,	gr. Secunde,	gr. Terz,	Quarte,	Quinte,	gr. Sexte,	gr. Septime.
	c^b ,	152,	322,	415,	585,	737,	889.
II. Moll:	Grundton,	gr. Secunde,	kl. Terz,	Quarte,	Quinte,	kl. Sexte,	kl. Septime.
	A^* ,	145,	263,	415,	560,	678,	848.

Es hat also nach der gewöhnlichen akustischen Tabelle die Scala von *Ces*-dur dieselbe Form wie die von *G*-dur und weicht demnach in der gr. Secunde und gr. Septime um ein syntonisches Komma von der Reinheit ab; *Ais*-moll dagegen weicht nur in der kl. Septime um das syntonische Komma ab, in der gr. Secunde und Quinte aber um $0,025 \text{ Octave} = \frac{4}{6,8} \text{ g. T.}$

Fig. 1.

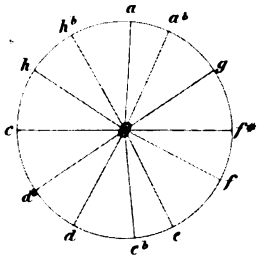


Fig. 2.

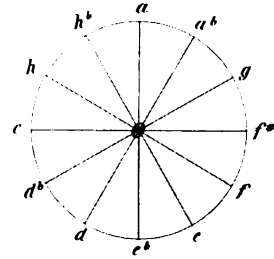


Fig. 3.

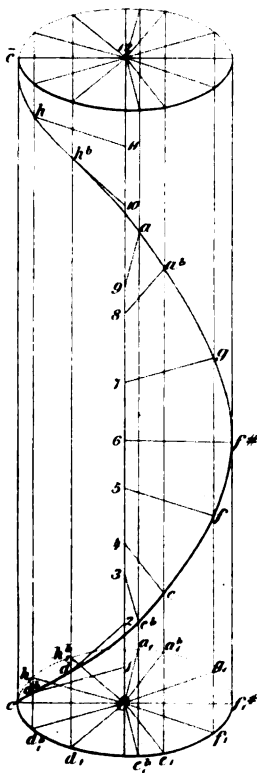
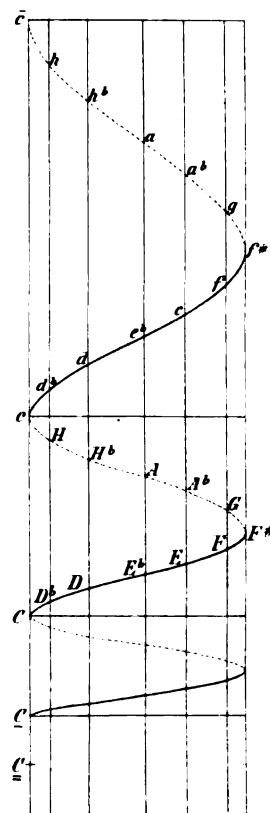


Fig. 4.



FECHNER, über die mathematische Behandlung organischer Gestalten und Prozesse.

A. F. MÖBIUS, über das Gesetz der Symmetrie der Krystalle und die Anwendung dieses Gesetzes auf die Eintheilung der Krystalle in Systeme.

A. W. VOLKMANN, über einige Probleme der Hämodynamik und deren Lösbarkeit.

EDUARD WEBER, über die Gewichtsverhältnisse der Muskeln des menschlichen Körpers im Allgemeinen.

MARCHAND, über das Auftreten und die Ermittlung des Arsens im thierischen Körper.

G. TH. FECHNER, über das Causalgesetz.

D'ARREST, Mittheilungen über den zweiten Cometen von 1849 und den neuentdeckten Planeten Hygiea.

MARCHAND, vorläufige Mittheilung aus einer Untersuchung: über das Leuchten des Phosphors.

A. W. VOLKMANN, physiologische Untersuchung über die Abhängigkeit des Pulses der Lymphherzen vom Nervensysteme.

E. H. WEBER, über die Abhängigkeit der Entstehung der animalischen Muskeln von der der animalischen Nerven, erläutert durch eine von ihm und E d u a r d W e b e r untersuchte Missbildung.

E. H. WEBER, Zusätze zu seinen Untersuchungen über den Bau der Leber.

Aus dem Jahr 1850. 3 Hefte die Verhandlungen der mathematisch-physischen Classe enthaltend. 8. broch. Jedes Heft 10 Ngr.

D'ARREST, neue Verbesserung der Elemente der Hygiea-Bahn.

MÖBIUS, über einen von ihm gefundenen Beweis des Satzes vom Parallelogramme der Kräfte.

E. H. WEBER, über die periodische Farbenveränderung, welche die Leber der Hühner und der Frösche erleidet.

E. F. WEBER, über ein Verfahren, den Kreislauf des Blutes und die Function des Herzens willkürlich zu unterbrechen.

D'ARREST, über den gegenwärtigen Cometen 1850. I.

D'ARREST, über die totale in Syrien beobachtete Sonnenfinsterniss im Jahre 812 n. Chr.

HANKEL, über die Construction eines Elektrometers.

HANKEL, Messungen über die Grösse der Kraft, welche zwischen einer elektrischen Spirale und einem in ihrer Axe befindlichen Eisenkerne in der Richtung dieser Axe wirkt.

D'ARREST, Bestimmung der Declination im magnetischen Observatorium zu Leipzig.

D'ARREST, Nachricht von der Entdeckung und den ersten Beobachtungen des Planeten Victoria, des Cometen von Bond und des dreizehnten Hauptplaneten.

E. H. WEBER, Einige Bemerkungen über den Bau des Seehundes, *phoca vitulina*, und namentlich auch über die Einrichtungen, die sich auf die Erhaltung und Erzeugung der hohen Temperatur des im kalten Wasser lebenden Thiers und auf den Gebrauch der Augen in der Luft und im Wasser beziehen.

LEHMANN, einige vergleichende Analysen des Blutes der Pfortader und der Lebervenen.

E. H. WEBER, über die Anwendung der Wellenlehre auf die Lehre vom Kreislauf des Blutes und insbesondere auf die Pulslehre.

Aus dem Jahr 1851. 2 Hefte. 8. broch.

Jedes Heft 10 Ngr.

VOLKMANN, über das Zustandekommen der Muskelcontractionen im Verlaufe der Zeit.

ERDMANN, über eine merkwürdige Structurveränderung bleibaltigen Zinnes.

ERDMANN, Mittheilung über Wagners Untersuchung der Moringersäure und ihrer Zersetzungsproducte.

ERDMANN, über die Zähigkeit des Lebens der *Tradescantia zebrina*.

MÖBIUS, über symmetrische Figuren.

REICH, neue Versuche mit der Drehwage zur Bestimmung der mittleren Dichtigkeit der Erde.

E. WEBER, über den Mechanismus des Gehörorgans.

D'ARREST, über die Gruppierung der periodischen Cometen.

HANSEN, über ein neues Coordinatensystem.

VOLKMANN, über die Kraft, welche in einem gereizten Muskel des animalen Lebens thätig ist.

E. F. WEBER, über die Längenverhältnisse der Fleischfasern der Muskeln im Allgemeinen.

D'ARREST, Bericht über die Beobachtung der totalen Sonnenfinsterniss zu Königsberg in Preussen am 28. Juli 1851.

HANKEL, Messungen der Abstossungen des krystallisirten Wismuths durch die Pole eines Magnets mittelst der Drehwage.

DERSELBE, über das vermeintliche Leitungsvermögen der Marekanite für Electricität.

DROBISCH, über eine Aufgabe Schooten's.

Vorwort	S. 3
I. Bestimmung der Töne aus ihren einfachsten Schwingungsverhältnissen	- 8
II. Bestimmung der Tonintervalle	- 23
III. Von der Nothwendigkeit der Temperatur überhaupt, insbesondere der gleichschwebenden	- 39
IV. Von den verschiedenen Arten der gleichschwebenden Temperatur	- 63
I. Anhang. Ueber die bestmögliche akustische Bestimmung der erhöhten und erniedrigten Töne	- 96
II. Anhang. Ueber die Newton'sche Analogie zwischen Farben- und Tonverhältnissen	- 107

SEP 27 1907

11.9.14

702 m. m. m. m. m.

S-68

P. A. HANSEN,

MITGLIED DER KÖNIGL. SÄCHS. GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN,

ENTWICKELUNG DES PRODUCTS

EINER

POTENZ DES RADIUS VECTORS

MIT DEM

**SINUS ODER COSINUS EINES VIELFACHEN DER WAHREN
ANOMALIE IN REIHEN,**

DIE

**NACH DEN SINUSSEN ODER COSINUSSEN DER VIELFACHEN DER WAHREN, EXCENTRISCHEN
ODER MITTLEREN ANOMALIE FORTSCHREITEN.**

3

Aus den Abhandlungen der mathematisch-physischen Classe der Königlich Sächsischen
Gesellschaft der Wissenschaften.

**LEIPZIG,
BEI S. HIRZEL.**

1853.

INHALT DER BERICHTE
 über die Verhandlungen
 der
MATHEMATISCH-PHYSISCHEN CLASSE
 der Königl. Sächs. Gesellschaft der Wissenschaften
 zu Leipzig.

Aus den Jahren 1846 und 1847. 12 Hefte die Verhandlungen beider Classen enthaltend. gr. 8. broch. Jedes Heft 10 Ngr.

- MÖBIUS, über die phoronomische Deutung des Taylorschen Theorems.
 ERDMANN, über Samenaschen und deren Analyse.
 E. H. WEBER, Untersuchung der Wirkungen, welche die magneto-electrische Reizung der Blutgefässe bei lebenden Thieren hervorbringt.
 LEHMANN, über den Gehalt des Blutes an kohlensaurem Alkali.
 LEHMANN, über die saure Reaction des Magensaftes.
 SEEBECK, über die Schwingungen gespannter und nichtgespannter Stäbe.
 NAUMANN, über die cyclocentrische Conchospirale und über das Windungsgesetz von Platorbis Corneus.
 MÖBIUS, Verallgemeinerung des Pascalschen Theorems, das in einen Kegelschnitt beschriebene Sechseck betreffend.
 E. H. WEBER, über den Einfluss der Erwärmung und Erkältung der Nerven auf ihr Leitungsvermögen.
 E. H. WEBER, über den Mechanismus der Einsaugung des Speisesaftes bei dem Menschen und bei einigen Thieren.
 E. H. WEBER, über den Descensus testiculorum bei dem Menschen und bei einigen Säugethieren.
 REICH, über die abstossende Wirkung eines Magnetpoles auf unmagnetische Körper.
 HANSEN, über eine allgem. Auflösung eines beliebigen Systems von linearischen Gleichungen.
 HANSEN, über die Entwicklung der Grösse $(1 - 2\alpha H + \alpha^2) - \frac{1}{2}$ nach den Potenzen von α .
 HANSEN, über die Knotenbewegung des Mondes.
 W. WEBER, über die Erregung und Wirkung des Diamagnetismus nach den Gesetzen inducirter Ströme.
 E. H. WEBER, über die Tastorgane als die allein fähigen uns die Empfindungen von Wärme, Kälte und Druck zu verschaffen.
 SEEBECK, über die Töne steifer Saiten.
 NAUMANN, über die Felsenschliffe der Hohburger Porphyerberge unweit Wurzen.

Aus dem Jahr 1848. 6 Hefte die Verhandlungen beider Classen enthaltend. 8. broch. Jedes Heft 10 Ngr.

- MÖBIUS, über die Grundformen der Linien der dritten Ordnung.
 ERDMANN, über die Mellithsäure.
 NAUMANN, über die logarithmische Spirale von Nautilus Pompilius und Ammonites galeatus.
 NAUMANN, über die im Königreiche Sachsen möglicherweise noch aufzufindenden Steinkohlen.
 MÖBIUS, über den von Graham entdeckten Planeten.
 CARUS, über eine krankhafte Verbildung mehrerer Suturen des Schädels.
 DROBISCH, über die geometrische Construction der imaginären Grössen.
 MÖBIUS, über die Gestalt sphärischer Curven, welche keine merkwürdigen Punkte haben.
 SEEBECK, über Interferenz der Wärmestrahlen.
 E. H. WEBER, Beiträge zur Anatomie und Physiologie des Bibers, castor fiber.
 LEHMANN, über das chemische Verhalten des russischen und canadischen Castoreum und des Smegma praeputii des Pferdes.
 E. H. WEBER, über die Umstände durch welche man geleitet wird Empfindungen auf äussere Objecte zu beziehen.
 REICH, über die magnetische Polarität des Pühlbergs bei Annaberg.

Aus dem Jahr 1849. 3 Hefte die Verhandlungen der mathematisch-physischen Classe enthaltend. 8. broch. Jedes Heft 10 Ngr.

- W. WEBER, Bemerkung zu Neumanns Theorie inducirter Ströme.
 LEHMANN, über einige quantitative Verhältnisse die den Verdauungsprocess betreffen.
 FECHNER, über die mathematische Behandlung organischer Gestalten und Processe.
 A. F. MÖBIUS, über das Gesetz der Symmetrie der Krystalle.

SEP. 27 1907

ENTWICKELUNG DES PRODUCTS
EINER
POTENZ DES RADIUS VECTORS

MIT DEM
SINUS ODER COSINUS EINES VIELFACHEN DER WAHREN
ANOMALIE IN REIHEN,

DIE
NACH DEN SINUSSEN ODER COSINUSSEN DER VIELFACHEN DER WAHREN,
EXCENTRISCHEN ODER MITTLEREN ANOMALIE FORTSCHREITEN.

VON
P. A. HANSEN.

Es zerfällt diese Abhandlung in mehrere Theile, die mit einander in Verbindung stehen. Bezeichnet man den Radius Vector der Ellipse mit r , die wahre, excentrische und mittlere Anomalie bez. mit f , ϵ und g , so werden im § I die Producte $r^n \cos mf$ und $r^n \sin mf$ in Reihen entwickelt, die nach $\cos if$ und bez. $\sin if$ fortschreiten. Im § II wird die Entwicklung von $\cos \mu f$ und $\sin \mu f$ nach $\cos i\epsilon$ und $\sin i\epsilon$, so wie die entgegengesetzte Entwicklung ausgeführt. Im § III die Entwicklung von $r^n \cos mf$ und $r^n \sin mf$ nach $\cos i\epsilon$ und $\sin i\epsilon$, die sowohl durch die Verbindung des Inhalts der beiden vor. §§, wie direct erhalten wird. Der § IV giebt die Entwicklung von $\cos i\epsilon$ und $\sin i\epsilon$ nach $\cos hg$ und $\sin hg$, so wie die entgegengesetzte Entwicklung. Der § V enthält die Entwicklung von $\cos \mu f$ und $\sin \mu f$ nach $\cos ig$ und $\sin ig$, so wie die entgegengesetzte Entwicklung, und zwar werden diese einestheils durch den Inhalt der vor. §§, und andernteils unmittelbar erhalten. Im § VI endlich entwickle ich $r^n \cos mf$ und $r^n \sin mf$ nach $\cos ig$ und $\sin ig$, und zwar auch einestheils aus dem Inhalt der vor. §§, und andernteils unmittelbar.

Bei diesen Entwicklungen bediene ich mich stets der zu den Anomalien gehörigen imaginären Exponentialfunctionen, wodurch an Einfachheit viel gewonnen wird, und neue Formen aufgefunden werden, die ohne dieses Hilfsmittel schwer zu finden sein würden. Da ich in dem Bericht, welcher diese Abhandlung begleitet, den Inhalt derselben ausführlicher aus einander gesetzt habe, so erlaube ich mir, in dieser Einleitung darauf hinzuweisen.

§ I.

Entwicklung der Functionen $r^n \cos mf$ und $r^n \sin mf$ in Reihen, die nach den Cosinussen und Sinussen der Vielfachen von f fortschreiten.

1.

Die zur wahren Anomalie f gehörige imaginäre Exponentialfunction nenne ich x , so dass also

$$x = c f^{\sqrt{-1}}$$

ist, wenn c die Grundzahl der natürlichen Logarithmen bedeutet. Nennt man ausserdem e die Excentricität und ρ das Verhältniss des Radius Vectors zur grossen Halbachse, und setzt

$$e = \sin \varphi, \quad \beta = \operatorname{tg} \frac{1}{2} \varphi$$

so geht die Gleichung

$$\rho^n = \left(\frac{1 - e^2}{1 + e \cos f} \right)^n$$

in folgende über

$$(1) \quad \rho^n = (1 - \beta^2)^n \cos^n \varphi (1 + \beta x)^{-n} \left(1 + \frac{\beta}{x}\right)^{-n}$$

wo der Exponent n jeden beliebigen Werth haben kann. Dieser Ausdruck zeigt, dass man ρ^n in eine convergirende, nach den ganzen, positiven und negativen, Potenzen von x fortschreitende Reihe entwickeln kann. Wir dürfen also setzen

$$(2) \quad \rho^n = \sum_{-\infty}^{+\infty} V_i^{(n)} x^i$$

wo i stets eine ganze Zahl ist, und nothwendig

$$V_{-i}^{(n)} = V_i^{(n)}$$

sein muss, weil ρ^n eine reelle Grösse ist.*)

2.

Wenn die Werthe der mit $V_i^{(n)}$ bezeichneten Coefficienten ermittelt sind, so ist es leicht die in der Ueberschrift angegebenen Entwicklungen herzustellen. Aus der Gleichung (2) folgt nemlich sofort

$$\rho^n x^m = \sum_{-\infty}^{+\infty} V_i^{(n)} x^{i+m}$$

$$\rho^n x^{-m} = \sum_{-\infty}^{+\infty} V_i^{(n)} x^{i-m}$$

Da nun für jeden Werth von p

$$x^p = \cos pf + \sqrt{-1} \cdot \sin pf,$$

und wenn man mit a die grosse Halbachse, und mit r den Radius Vector bezeichnet, $r = a\rho$ ist, so folgt hieraus leicht, dass

*) Imaginäre Exponenten schliesse ich nemlich durchgehends aus.

$$r^n \cos mf = a^n V_m^{(n)} + a^n \sum_1^\infty \{ V_{i-m}^{(n)} + V_{i+m}^{(n)} \} \cos if$$

$$r^n \sin mf = a^n \sum_1^\infty \{ V_{i-m}^{(n)} - V_{i+m}^{(n)} \} \sin if$$

3.

Durch den binomischen Satz ergibt sich

$$(1 + \beta x)^{-n} = 1 - \frac{n}{1} \beta x + \frac{n \cdot n+1}{1 \cdot 2} \beta^2 x^2 - \frac{n \cdot n+1 \cdot n+2}{1 \cdot 2 \cdot 3} \beta^3 x^3 \pm \text{etc.}$$

$$\left(1 + \frac{\beta}{x}\right)^{-n} = 1 - \frac{n}{1} \frac{\beta}{x} + \frac{n \cdot n+1}{1 \cdot 2} \frac{\beta^2}{x^2} - \frac{n \cdot n+1 \cdot n+2}{1 \cdot 2 \cdot 3} \frac{\beta^3}{x^3} \pm \text{etc.}$$

und hieraus wegen der Gleichungen (1) und (2)

$$V_0^{(n)} = \cos^n \varphi (1 - \beta^2)^n \left\{ 1 + \frac{n^2}{1^2} \beta^2 + \frac{n^2(n+1)^2}{1^2 \cdot 2^2} \beta^4 + \frac{n^2(n+1)^2(n+2)^2}{1^2 \cdot 2^2 \cdot 3^2} \beta^6 + \text{etc.} \right\}$$

$$V_{\pm 1}^{(n)} = -\cos^n \varphi (1 - \beta^2)^n \left\{ \frac{n}{1} \beta + \frac{n^2 \cdot n+1}{1^2 \cdot 2} \beta^3 + \frac{n^2(n+1)^2 \cdot n+2}{1^2 \cdot 2^2 \cdot 3} \beta^5 + \text{etc.} \right\}$$

$$V_{\pm 2}^{(n)} = \cos^n \varphi (1 - \beta^2)^n \left\{ \frac{n \cdot n+1}{1 \cdot 2} \beta^2 + \frac{n^2 \cdot n+1 \cdot n+2}{1^2 \cdot 2 \cdot 3} \beta^4 + \frac{n^2(n+1)^2 \cdot n+2 \cdot n+3}{1^2 \cdot 2^2 \cdot 3 \cdot 4} \beta^6 + \text{etc.} \right\}$$

etc.

etc.

welche Reihen für jeden Werth von $\beta < 1$ convergiren. Für $n = 1$ folgen hieraus sofort die einfachen Ausdrücke

$$V_0^{(1)} = \cos \varphi; \quad V_{\pm 1}^{(1)} = -\beta \cos \varphi; \quad V_{\pm 2}^{(1)} = \beta^2 \cos \varphi, \text{ etc.} \quad (3)$$

4.

Der obige Ausdruck (1) für φ^n giebt leicht eine linearische Gleichung zwischen vier V Coefficienten. Es folgt nemlich daraus, und weil

$$\cos \varphi = \frac{1 - \beta^2}{1 + \beta^2}$$

ist

$$\varphi^{n-1} = \frac{\varphi^n}{\cos^2 \varphi} + \frac{\beta}{(1 - \beta^2) \cos \varphi} \varphi^n x + \frac{\beta}{(1 - \beta^2) \cos \varphi} \varphi^n \frac{1}{x}$$

Substituirt man hierin für φ^n und φ^{n-1} die Ausdrücke

$$\varphi^n = \sum V_i^{(n)} x^i, \quad \varphi^{n-1} = \sum V_i^{(n-1)} x^i$$

und vergleicht die mit derselben Potenz von x multiplicirten Glieder, so ergibt sich sogleich

$$V_i^{(n-1)} = \frac{1}{\cos^2 \varphi} V_i^{(n)} + \frac{\beta}{(1 - \beta^2) \cos \varphi} \{ V_{i-1}^{(n)} + V_{i+1}^{(n)} \} \quad (4)$$

vermittelst welcher man alle zur Potenz $n-1$ gehörigen V Coefficienten bekommen kann, wenn die zur Potenz n gehörigen berechnet worden sind. Man kann aber durch Zuziehung des Differentials von φ eine Gleichung zwischen drei V Coefficienten finden, welche bessere Dienste leistet. Das Differential lässt sich leicht wie folgt stellen,

$$x \frac{d \cdot \rho^n}{dx} = n \frac{\beta(1+\beta^n)}{(1-\beta^n)^2} \left(\frac{1}{x} - x \right) \rho^{n+1}$$

und ausserdem giebt die Gleichung (4) die folgende

$$n \rho^n = n \left(\frac{1+\beta^n}{1-\beta^n} \right)^2 \rho^{n+1} + n \frac{\beta(1+\beta^n)}{(1-\beta^n)^2} \left(x + \frac{1}{x} \right) \rho^{n+1}$$

addirt und subtrahirt man diese, so erhält man

$$n \rho^n + x \frac{d \cdot \rho^n}{dx} = n \left(\frac{1+\beta^n}{1-\beta^n} \right)^2 \rho^{n+1} + 2n \frac{\beta}{1-\beta^n} \left(\frac{1+\beta^n}{1-\beta^n} \right) \frac{1}{x} \rho^{n+1}$$

$$n \rho^n - x \frac{d \cdot \rho^n}{dx} = n \left(\frac{1+\beta^n}{1-\beta^n} \right)^2 \rho^{n+1} + 2n \frac{\beta}{1-\beta^n} \left(\frac{1+\beta^n}{1-\beta^n} \right) x \rho^{n+1}$$

Die Substitution der Werthe

$$\rho^n = \sum V_i^{(n)} x^i, \quad x \frac{d \cdot \rho^n}{dx} = \sum i V_i^{(n)} x^i$$

giebt hiemit

$$(5) \quad (n+i) V_i^{(n)} = n \left(\frac{1+\beta^n}{1-\beta^n} \right)^2 V_i^{(n+1)} + 2n \frac{\beta}{1-\beta^n} \left(\frac{1+\beta^n}{1-\beta^n} \right) V_{i+1}^{(n+1)}$$

$$(6) \quad (n-i) V_i^{(n)} = n \left(\frac{1+\beta^n}{1-\beta^n} \right)^2 V_i^{(n+1)} + 2n \frac{\beta}{1-\beta^n} \left(\frac{1+\beta^n}{1-\beta^n} \right) V_{i-1}^{(n+1)}$$

deren eine auch aus der andern folgt, wenn man $-i$ statt i schreibt, und auf die Gleichung

$$V_i^{(n)} = V_{-i}^{(n)}$$

Rücksicht nimmt.

Die Gleichung (5) giebt

$$(7) \quad V_i^{(n)} = \frac{n}{n+i} \left(\frac{1+\beta^n}{1-\beta^n} \right)^2 V_i^{(n+1)} + \frac{2n}{n+i} \frac{\beta}{1-\beta^n} \left(\frac{1+\beta^n}{1-\beta^n} \right) V_{i+1}^{(n+1)}$$

die wenn n positiv ist auf sichere Art alle $V_i^{(n)}$ durch die $V_i^{(n+1)}$ giebt, welches bei der Gleichung (4) nicht immer der Fall ist. Denn die beiden Glieder rechter Hand haben entgegengesetzte Zeichen und $V_i^{(n)}$ ist von der Ordnung β^i , wenn also β klein ist, so sind in (4) die beiden bez. mit $V_i^{(n)}$ und $V_{i-1}^{(n)}$ multiplicirten Glieder Grössen einer und derselben Ordnung, die von einander subtrahirt werden müssen. Dieser Uebelstand findet in (7) nicht statt. Wenn man daher für eine Reihe ganzer und positiver Werthe von n die VCoefficienten zu berechnen hat, und auf irgend eine andere Art dieselben für den grössten Werth von n , dessen man bedarf, berechnet hat, so erhält man durch die Gleichung (7) diese Coefficienten für alle übrigen Werthe von n auf sichere Art.

Eine andere Art die VCoefficienten für eine Reihe ganzer und positiver Werthe von n sicher zu berechnen, lässt sich aus der Gleichung (6) ableiten. Setzt man in diese $i+1$ statt i , so lässt sie sich in folgende verwandeln

$$V_{i+1}^{(n+1)} = \left(\frac{1-\beta^2}{1+\beta^2} \right)^2 \frac{n-i-1}{n} V_{i+1}^{(n)} - \frac{2\beta}{1+\beta^2} V_i^{(n+1)} \quad (8)$$

Rechnet man die $V_i^{(1)}$ durch die Gleichungen (3) und ausserdem für jeden ganzen und positiven Werth von n die $V_0^{(n)}$ auf irgend eine andere Art, so kann man durch (8) alle übrigen VCoefficienten sicher berechnen.

Aus (6) folgt ausserdem

$$V_i^{(n)} = \frac{n}{n-i} \left(\frac{1+\beta^2}{1-\beta^2} \right)^2 V_i^{(n+1)} + \frac{2n}{n-i} \frac{\beta}{1-\beta^2} \left(\frac{1+\beta^2}{1-\beta^2} \right) V_{i-1}^{(n+1)} \quad (9)$$

und aus (1) folgt sogleich

$$V_0^{(-1)} = \frac{1}{\cos^2 \varphi}; \quad V_i^{(-1)} = \frac{\beta}{\cos \varphi (1-\beta^2)}; \quad V_2^{(-1)} = 0; \text{ etc.}$$

Diese geben in Verbindung mit (9) alle VCoefficienten für eine Reihe negativer und ganzer Werthe von n mit Sicherheit.

5.

Wenn e und n beide klein sind, so kann man die VCoefficienten leicht durch die unendlichen Reihen des Art. 3 berechnen, aber wenn diese Bedingungen, oder nur eine derselben, nicht erfüllt sind, so wird diese Art der Berechnung beschwerlich, weil man viele Glieder der Reihen berechnen muss. Ich werde daher jetzt zeigen, wie man für einen gegebenen Werth von n alle diese Coefficienten durch Kettenbrüche berechnen kann, wenn $V_0^{(n)}$ anderweitig berechnet worden ist.

Eliminirt man $V_i^{(n)}$ zwischen den Gleichungen (5) und (6), und schreibt darauf n statt $n+1$, so bekommt man

$$(n+i-1)\beta V_{i-1}^{(n)} + i(1+\beta^2) V_i^{(n)} - (n-i-1)\beta V_{i+1}^{(n)} = 0 \quad (10)$$

welches eine Relation zwischen je drei auf einander folgenden, einem und demselben Werthe des Exponenten n zugehörigen, VCoefficienten ist. Aus dieser Gleichung liessen sich zwar, wenn $V_0^{(n)}$ und $V_1^{(n)}$ anderweitig berechnet worden sind, alle andern, demselben Werthe von n zugehörigen VCoefficienten berechnen, allein diese Berechnung führt auf kleine Differenzen grosser Zahlen, und ist daher unsicher. Die Berechnung durch Kettenbrüche, die ich jetzt auseinander setzen werde, ist von diesem Uebelstande frei, ja sie besitzt im Gegentheil die Eigenschaft, dass ein Fehler in dem zuerst anzuwendenden Verhältniss von zwei auf einander folgenden VCoefficienten in die übrigen mehr und mehr verkleinert übergeht und zuletzt unmerklich wird.

Sei nun, von $i=1$ angefangen, für alle positiven und ganzen Werthe von i

$$\frac{V_i^{(n)}}{V_{i-1}^{(n)}} = p_i$$

so geht die Gleichung (10) über in

$$0 = (n+i-1)\beta + i(1+\beta^2)p_i - (n-i-1)\beta p_i p_{i+1}$$

und setzt man ferner

$$(11) \quad \begin{aligned} p_i &= -F_i \gamma_i \\ F_i &= \frac{n+i-1}{i} \cdot \frac{\beta}{1+\beta^2} = \frac{i+n-1}{2i} \sin \varphi \\ \lambda_i &= \frac{(n-i)(n+i-1)}{i(i-1)} \cdot \frac{\beta^2}{(1+\beta^2)^2} = F_i \frac{n-i}{i-1} \cdot \frac{\sin \varphi}{2} \end{aligned}$$

so verwandelt sie sich in

$$(12) \quad 0 = 1 - \gamma_i - \gamma_i \gamma_{i+1} \lambda_{i+1}$$

woraus

$$\gamma_i = \frac{1}{1 + \lambda_{i+1} \gamma_{i+1}}$$

und durch fortgesetzte Substitution die Kettenbrüche

$$\gamma_{i-1} = \frac{1}{1 + \frac{1}{1 + \frac{1}{1 + \lambda_{i+1} \gamma_{i+1}}}}} \quad \gamma_{i-2} = \frac{1}{1 + \frac{1}{1 + \frac{1}{1 + \frac{1}{1 + \lambda_{i+1} \gamma_{i+1}}}}}} \quad \text{etc.}$$

entstehen. Man bekommt also, wie man sieht, alle γ_i aus einem und demselben Kettenbruche durch bloße Fortsetzung der Glieder desselben bis zu dem, welches von λ_2 abhängt. Sind hieraus die γ_i berechnet, und darauf die p_i durch (11), so wird

$$V_i^{(n)} = V_0^{(n)} p_1 p_2 p_3 \dots p_i$$

und da

$$V_{-i}^{(n)} = V_i^{(n)}$$

so hat man alle, einem und demselben Werthe des Exponenten n zukommenden V -Coefficienten, wenn auf irgend eine andere Art $V_0^{(n)}$ berechnet worden ist.

Der obige Ausdruck für λ_i giebt zu erkennen, dass wenn n eine ganze und positive Zahl ist,

$$\lambda_n = 0$$

wird, es ist daher in diesem Falle

$$\gamma_{n-1} = 1$$

für $i < n-1$ besteht also der Kettenbruch aus einer endlichen Zahl von Gliedern, und zwar hat man, um die γ_i von γ_1 bis γ_{n-1} zu bekommen, überhaupt nur $n-2$ Glieder zu berechnen. Z. B. für $n=6$ wird

$$\gamma_5 = 1, \quad \gamma_4 = \frac{1}{1 + \lambda_5}, \quad \gamma_3 = \frac{1}{1 + \lambda_4 \gamma_4}, \quad \gamma_2 = \frac{1}{1 + \lambda_3 \gamma_3}, \quad \gamma_1 = \frac{1}{1 + \lambda_2 \gamma_2}$$

Derselbe Ausdruck für λ_i zeigt ferner, dass wenn n eine ganze und negative Zahl ist,

$$\lambda_{n+1} = 0$$

wenn man, wie erlaubt ist, auch in diesem Falle i stets positiv annimmt. Es wird daher nun

$$\gamma_n = 1$$

und für $i < (-n)$ besteht der Kettenbruch aus einer endlichen Anzahl von Gliedern, deren Berechnung sich eben so gestaltet, wie die der eben angeführten, und ohne Weiteres sicher ausgeführt werden kann. Für grössere Werthe von i ist die Sache anders, jenachdem die ganze Zahl n positiv oder negativ ist. Wenn sie negativ ist, wird

$$F_{(-n)+1} = 0$$

und deshalb brechen in diesem Falle die VCoefficienten bei $V_{\pm n}^{(n)}$ ab. Ist hingegen n ganz und positiv, so kann F_i nie Null werden, und die VCoefficienten gehen ins Unendliche fort; wenn nun zugleich

$$i > n-1$$

ist, so geht auch der Kettenbruch ins Unendliche fort und die Anzahl der Glieder desselben, die überhaupt berechnet werden müssen, um eine gewünschte Genauigkeit zu erhalten, hängt von der Beschaffenheit der Grenze ab, nach welcher die γ_i für ein stets wachsendes i hinstreben.

Macht man $i = \infty$ in dem Ausdruck für λ_i , so wird

$$\lambda_\infty = -\frac{1}{4} \sin^2 \varphi$$

und die Gleichung (12) geht über in

$$0 = 4 - 4\gamma_\infty + \sin^2 \varphi \gamma_\infty^2$$

woraus

$$\gamma_\infty = \sec^2 \frac{1}{2} \varphi = 1 + \beta^2$$

folgt. Die Glieder des Kettenbruches convergiren also nicht gegen die Null, sondern gegen die endliche Grösse $-\sin^2 \frac{1}{2} \varphi$. Wenn φ klein ist, so erwächst hieraus kein sonderlicher Uebelstand; wenn dieses aber nicht der Fall ist, so muss man um für den grössten Werth von i , dessen man bedarf, γ_i hinreichend sicher zu erhalten, eine grosse Anzahl der Glieder des Kettenbruches berechnen, in deren letztem man den genäherten Werth $\sec^2 \frac{1}{2} \varphi$ für das betreffende γ_i substituiren muss.

Man kann diesen Uebelstand vermeiden, indem sich für γ_i ein anderer Kettenbruch entwickeln lässt, dessen Glieder, wenn sie nicht etwa abbrechen, stets zur Null hin convergiren. Um diesen aus dem Vorher-

gehenden abzuleiten, werde ich die folgenden allgemeinen Betrachtungen voransenden.

6.

Es sei die folgende allgemeine Gleichung zwischen q_i und q_{i+1} gegeben,

$$(A) \quad q_i (1 + a_i - b_i q_{i+1}) = 1$$

die man in einen Kettenbruch verwandeln soll. Man setze

$$\alpha_i - b_i q_{i+1} = -\alpha_i r_{i+1}$$

wo α_i einstweilen unbestimmt ist. Hiemit geht (A) über in

$$q_i = \frac{1}{1 - \alpha_i r_{i+1}}$$

woraus durch Verschiebung der Indices

$$q_{i+1} = \frac{1}{1 - \alpha_{i+1} r_{i+2}}$$

u. s. w. entsteht. Eliminirt man hiemit q_i und q_{i+1} aus (A), und setzt zugleich

$$\alpha_i = b_i - a_i$$

so ergibt sich

$$(B) \quad 1 + a_i \frac{\alpha_{i+1}}{\alpha_i} r_{i+2} = (1 - \alpha_{i+1} r_{i+2}) r_{i+1}$$

Setzt man ferner

$$r_{i+1} = \frac{1}{1 - \beta_i s_{i+2}}; \quad r_{i+2} = \frac{1}{1 - \beta_{i+1} s_{i+3}}; \quad \text{u. s. w.}$$

eliminirt damit r_{i+1} und r_{i+2} aus (B), und bestimmt β_i so, dass

$$\beta_i = \alpha_{i+1} + \alpha_i \frac{\alpha_{i+1}}{\alpha_i}$$

wird, so erhält man

$$(C) \quad s_{i+2} (1 + c_i - d_i s_{i+3}) = 1$$

wo

$$c_i = \alpha_i \frac{\alpha_{i+1}}{\alpha_i}; \quad d_i = \beta_{i+1}$$

ist. Die Gleichung (C) ist aber von der nemlichen Form, wie die Gleichung (A), von welcher wir ausgegangen sind, man kann also diese Substitutionen ins Unendliche wiederholen, wodurch der folgende Kettenbruch entsteht,

$$q_i = \frac{1}{1 - \frac{\alpha_i}{1 - \frac{\beta_i}{1 - \frac{\gamma_i}{1 - \frac{\delta_i}{1 - \text{etc.}}}}}}$$

in welchem

$$\begin{aligned} \alpha_i &= b_i - a_i \\ \beta_i &= \alpha_{i+1} + a_i \frac{\alpha_{i+1}}{\alpha_i} \\ \gamma_i &= d_i - c_i = \beta_{i+1} - a_i \frac{\alpha_{i+1}}{\alpha_i} \\ \delta_i &= \gamma_{i+1} + c_i \frac{\gamma_{i+1}}{\gamma_i} = \gamma_{i+1} + a_i \frac{\alpha_{i+1}}{\alpha_i} \cdot \frac{\gamma_{i+1}}{\gamma_i} \\ &\text{etc.} \end{aligned}$$

7.

Um die Substitutionen des vor. Art. anzuwenden bemerke ich, dass im vorvor. Art. der Grenzwert von γ_i gleich $1 + \beta^2$ gefunden wurde. Man kann also setzen

$$\gamma_i = q_i (1 + \beta^2)$$

wo q_i eine Grösse ist, die für wachsende i die Eins zur Grenze hat. Substituirt man diesen Werth von γ_i , so wie den des vorvor. Art. für λ_i in die Gleichung (12), so kommt

$$q_i \left(1 + \beta^2 + \frac{(n-i-1)(i+n)}{i(i+1)} \beta^2 q_{i+1} \right) = 1$$

vergleicht man diese mit (A), so wird

$$a_i = \beta^2; \quad b_i = - \frac{(n-i-1)(i+n)}{i(i+1)} \beta^2$$

Die Substitution dieser Werthe in die Endformeln des vor. Art. giebt im vorliegenden Falle

$$\begin{aligned} \alpha_i &= \frac{n(i-n)}{i(i+1)} \beta^2; & \beta_i &= \frac{(i+n)(i+1-n)}{(i+1)(i+2)} \beta^2 \\ \gamma_i^1 &= \frac{(n+1)(2-n)}{(i+2)(i+3)} \beta^2; & \delta_i^1 &= \frac{(i+1+n)(i+2-n)}{(i+3)(i+4)} \beta^2 \\ &\text{etc.} & &\text{etc.} \end{aligned}$$

und es wird

$$\gamma_i = \frac{\sec^2 \frac{1}{2} \varphi}{1 - \frac{\beta_i}{1 - \frac{\gamma_i^1}{1 - \text{etc.}}}}$$

*) Es ist sichtbar, dass wie auch n und β beschaffen sein mögen, die α_i , γ_i , etc. für wachsende i zur Null convergiren, während die β_i , δ_i , etc. zu β^2 convergiren. Je grösser i ist, desto weniger Glieder dieses Ket-

*) Ich bemerke hiezu, dass dieses derselbe Kettenbruch ist, den man aus [25] in Gauss, *Disquisitiones generales circa seriem infinitam* etc. erhalten haben würde.

tenbruchs brauchen berechnet zu werden, um eine gegebene Genauigkeit zu erhalten. Für $i = \infty$ wird $\alpha_i = 0$, etc. also

$$\gamma_{\infty} = \sec^2 \frac{1}{2} \varphi$$

wie vorher.

Wenn n eine ganze Zahl ist, bricht der Kettenbruch für jeden Werth von i ab, und besteht also stets aus einer endlichen Anzahl von Gliedern. Es ist aus den obigen Ausdrücken sichtbar, dass wenn n positiv ist, die n^{te} der Grössen α_i , γ_i , etc. Null ist, und dass also, i mag sein wie es will, der Kettenbruch nie aus mehr wie $2(n-1)$ Gliedern besteht. Diese Anzahl ist stets vorhanden wenn $i > n-1$ ist, findet aber diese Ungleichheit nicht statt, so wird auch eine der Grössen β_i , δ_i , etc. gleich Null, und der Kettenbruch bricht früher ab. Ist $i = n-1$, so wird schon $\beta_i = 0$ und der Kettenbruch besteht nur aus Einem Gliede, ist $i = n-2$, so ist $\delta_i = 0$, und er besteht aus drei Gliedern u. s. w. Ueberhaupt besteht er aus höchstens $2n - 3$ Gliedern, wenn $i < n$ ist. Wenn n negativ ist, findet ein ähnliches Verhalten statt.

Es wird sich oft ereignen, dass wegen der Kleinheit von β der Kettenbruch so stark convergirt, dass man um die erforderliche Genauigkeit zu erhalten nur eine kleine Anzahl der vorhandenen Glieder zu berechnen braucht. Da man nun bei Anwendung des obigen Kettenbruchs für jedes i alle merklichen Glieder desselben von neuem berechnen muss, der Kettenbruch des Art. 5 hingegen für jeden hinzukommenden Werth von i nur die Berechnung Eines Gliedes verlangt, so verfährt man am zweckmässigsten, wenn man nur für den grössten Werth von i , welcher erforderlich ist, γ_i aus dem Kettenbruche dieses Artikels rechnet, und sich für die übrigen γ_i des im Art. 5 abgeleiteten bedient.

8.

Um durch die eben entwickelten Methoden die $V_{\pm i}^{(n)}$ selbst zu bekommen bedarf es nur noch der Berechnung von $V_0^{(n)}$, und wenn beides n und β klein ist, so kann diese leicht durch die unendliche Reihe des Art. 3 ausgeführt werden. Wenn β klein ist, so kann man sich dieser Reihe auch für ziemlich grosse Werthe von n bedienen, während sie für sehr grosse Werthe von n beschwerlich wird; ist β nicht klein, so wird ihre Anwendung auch für kleine Werthe von n mühsam.

Die $V_i^{(n)}$ überhaupt sind hypergeometrische Reihen von der Gattung, über welche von *Euler*, *Gauss* und *Kummer* so vollständige und schöne Untersuchungen vorliegen, und man weiss dadurch, dass jede derselben sich auf mannigfaltige Art durch andere derselben Gattung ausdrücken lässt. Da in allen Reihen dieser Gattung, die hier vorkommen werden, das vierte Element ein Quadrat ist, so will ich sie hier allgemein mit $F(\alpha, \beta, \gamma, z^2)$ statt der gewöhnlichen Bezeichnung $F(\alpha, \beta, \gamma, x)$ andeuten. Es ist also

$$F(\alpha, \beta, \gamma, z^2) = 1 + \frac{\alpha \cdot \beta}{1 \cdot \gamma} z^2 + \frac{\alpha \cdot \alpha + 1 \cdot \beta \cdot \beta + 1}{1 \cdot 2 \cdot \gamma \cdot \gamma + 1} z^4 + \text{etc.} \quad (13)$$

Die Summe dieser Reihe, die ich auch der Einfachheit wegen bloß mit F bezeichnen werde, lässt sich bekanntlich auch als particuläres Integral einer linearischen Differentialgleichung zweiter Ordnung ausdrücken; macht man in dieser z zur unabhängigen Veränderlichen, so wird sie

$$z(1-z^2) \frac{d^2 F}{dz^2} + \{2\gamma - 1 - (2\alpha + 2\beta + 1)z^2\} \frac{dF}{dz} - 4\alpha\beta z F = 0 \quad (14)$$

Man kann diese direct aus der vorstehenden Reihe ableiten, und man kann sie auch *a posteriori* dadurch verificiren, dass man die Reihe in sie substituirt, wodurch ihr Gentüge geleistet wird. Von den Verwandlungsformeln, die man kennt, will ich hier nur die folgenden anführen,

$$\left. \begin{aligned} F(\alpha, \beta, \gamma, z^2) &= (1-z^2)^{\gamma-\alpha-\beta} F(\gamma-\alpha, \gamma-\beta, \gamma, z^2) \\ F(\alpha, \beta, \gamma, z^2) &= (1-z^2)^{-\alpha} F\left(\alpha, \gamma-\beta, \gamma, \frac{z^2}{z^2-1}\right) \\ F(\alpha, \beta, \gamma, z^2) &= (1-z^2)^{-\beta} F\left(\gamma-\alpha, \beta, \gamma, \frac{z^2}{z^2-1}\right) \end{aligned} \right\} \quad (15)$$

$$F(\alpha, \beta, \gamma, z^2) =$$

$$A z^{2(1-\gamma)} F(\alpha-\gamma+1, \beta-\gamma+1, 2-\gamma, z^2) + B F(\alpha, \beta, \alpha+\beta-\gamma+1, 1-z^2)$$

wo

$$A = \frac{\Pi(\gamma-1) \Pi(\alpha-\gamma) \Pi(\beta-\gamma)}{\Pi(1-\gamma) \Pi(\alpha-1) \Pi(\beta-1)}$$

$$B = \frac{\Pi(\alpha-\gamma) \Pi(\beta-\gamma)}{\Pi(\alpha+\beta-\gamma) \Pi(-\gamma)}$$

und überhaupt $\Pi(p)$ die Gaussische Π Function bedeutet. *Kummer* bezeichnet die beiden letzten dieser Gleichungen besonders als Fundamentalgleichungen für die Verwandlung der F Functionen, indem sich aus diesen alle übrigen ableiten lassen, in welchen alle vier Elemente von einander als unabhängig betrachtet werden.

9.

Vergleicht man die allgemeine Reihe (13) mit den Ausdrücken für $V_i^{(n)}$ des Art. 3, so findet man leicht dass

$$(16) \quad V_{\pm i}^{(n)} = (-1)^i B_{-n, i} \beta^i \cos^n \varphi (1 - \beta^2)^n F(n, n+i, i+1, \beta^2)$$

wo zur Abkürzung

$$B_{-n, i} = \frac{n \cdot n+1 \dots n+i-1}{1 \cdot 2 \dots i}$$

gesetzt ist, also $(-1)^i B_{-n, i}$ den i^{ten} Binominalcoefficienten der Potenz $-n$ bedeutet. Es ist hier immer i eine ganze positive Zahl, n kann aber jede beliebige Zahl sein. Dieser Ausdruck der V Coefficienten wird nur dann ein endlicher, wenn n eine ganze negative Zahl ist, durch Anwendung der ersten Verwandlungsformel (15) kann man ihn aber in einen andern umformen, welcher ein endlicher Ausdruck wird, wenn n eine ganze positive Zahl ist. Die Substitution dieser Relation giebt sofort

$$(17) \quad V_{\pm i}^{(n)} = (-1)^i B_{-n, i} \beta^i \cos^n \varphi (1 - \beta^2)^{-n+1} F(i+1-n, 1-n, i+1, \beta^2)$$

welches augenscheinlich eine endliche Function ist, wenn für n irgend eine ganze und positive Zahl substituirt wird. Schreiben wir für $i = 0$ die ersten Glieder hin:

$$V_0^{(n)} = \frac{\cos^n \varphi}{(1 - \beta^2)^{n-1}} \left\{ 1 + \frac{(n-1)^2}{1^2} \beta^2 + \frac{(n-1)^2 (n-2)^2}{1^2 \cdot 2^2} \beta^4 + \frac{(n-1)^2 (n-2)^2 (n-3)^2}{1^2 \cdot 2^2 \cdot 3^2} \beta^6 + \text{etc.} \right\}$$

Wenn n klein ist, kann man aus diesem Ausdruck $V_0^{(n)}$ für jeden Werth von β mit Leichtigkeit berechnen. Die Anwendung der obigen zweiten und dritten Verwandlungsformeln würde andere Ausdrücke der V Coefficienten geben, die ich aber hier nicht anführen will, da sie sich jeder leicht hinschreiben kann.

Aus den beiden eben entwickelten Ausdrücken für $V_{\pm i}^{(n)}$ kann man eine nützliche Relation ableiten. Setzt man $-n$ für n in (16), so entsteht

$$V_{\pm i}^{(-n)} = B_{n, i} \beta^i \cos^{-n} \varphi (1 - \beta^2)^{-n} F(-n, i-n, i+1, \beta^2)$$

setzt man hingegen $n+1$ für n in (17), so kommt

$$V_{\pm i}^{(n+1)} = (-1)^i B_{-(n+1), i} \beta^i \cos^{n+1} \varphi (1 - \beta^2)^{-n} F(i-n, -n, i+1, \beta^2)$$

in welchen die F Functionen einander gleich sind, da man das erste und zweite Element einer jeden derselben mit einander verwechseln darf. Diese beiden Gleichungen geben

$$(18) \quad V_{\pm i}^{(-n)} = (-1)^i \frac{n \cdot n-1 \dots n-i+1}{n+1 \cdot n+2 \dots n+i} \frac{V_{\pm i}^{(n+1)}}{\cos^{2n+1} \varphi}$$

welche die V Coefficienten für ein negatives n aus denen für ein positives, und umgekehrt zum Theil, giebt.

10.

Durch angemessene Veränderung des vierten Elements der F Functionen kann man namentlich in den Fällen wo, wie hier, von den drei ersten Elementen nur zwei von einander unabhängig sind, Relationen

finden, *) die in den oben angeführten, allgemeinen nicht enthalten sind. Die zwei wichtigsten dieser will ich hier für den vorliegenden Fall entwickeln. Sei

$$F_1 = F(n, n+i, i+1, \beta^2)$$

dann giebt die allgemeine Differentialgleichung (14) leicht

$$\beta(1-\beta^2) \frac{d^2 F_1}{d\beta^2} + \{2i+1 - (4n+2i+1)\beta^2\} \frac{dF_1}{d\beta} - 4n(n+i)\beta F_1 = 0 \quad (19)$$

Setzt man hinein

$$F_1 = F_2(1+\beta^2)^{-(n+i)}$$

so geht sie über in

$$\beta(1-\beta^2)(1+\beta^2)^2 \frac{d^2 F_2}{d\beta^2} + \{2i+1 - 4(2n+i)\beta^2 + (2i-1)\beta^4\}(1+\beta^2) \frac{dF_2}{d\beta} - 4(n+i)(n+i+1)\beta(1-\beta^2)F_2 = 0$$

Macht man in dieser e durch die Gleichung

$$e = \frac{2\beta}{1+\beta^2}$$

zur unabhängigen Veränderlichen, so wird

$$e(1-e^2) \frac{d^2 F_2}{de^2} + \{2i+1 - 2(n+i+1)e^2\} \frac{dF_2}{de} - (n+i)(n+i+1)eF_2 = 0$$

Die Vergleichung dieser mit (14) zeigt, dass ihr durch

$$F_2 = c F\left(\frac{n+i}{2}, \frac{n+i+1}{2}, i+1, e^2\right)$$

Genüge geleistet wird, wo c eine willkürliche Constante ist. Zur Bestimmung dieser dient der specielle Fall $e=0$, welcher $\beta=0$ bedingt, und da in diesem Falle die F Functionen $= 1$ werden, so findet man $c=1$. Substituirt man die vorstehenden Relationen in (46) und nimmt auf die Gleichungen

$$e = \sin \varphi, \quad \beta = \operatorname{tg} \frac{1}{2} \varphi, \quad \frac{1-e^2}{1+\beta^2} = \cos \varphi, \quad \frac{1}{1+\beta^2} = \cos^2 \frac{1}{2} \varphi$$

Rücksicht, so wird

$$V_{\pm i}^{(n)} = (-1)^i B_{-n, i} \frac{\sin^i \varphi}{2^i} \cos^{2n} \varphi F\left(\frac{1+i+n}{2}, \frac{i+n}{2}, i+1, \sin^2 \varphi\right)$$

Dieser Ausdruck ist für jeden Werth von $\sin \varphi < 1$ eine convergirende Reihe, für ganze und negative Werthe von n gehen endliche Ausdrücke daraus hervor. Transformirt man die F Function durch die erste Verwandlungsformel (45), so kommt

$$V_{\pm i}^{(n)} = (-1)^i B_{-n, i} \frac{\sin^i \varphi}{2^i} \cos \varphi F\left(\frac{1+i-n}{2}, \frac{2+i-n}{2}, i+1, \sin^2 \varphi\right) \quad (20)$$

welche innerhalb derselben Grenzen wie die vorhergehende convergirende Reihen giebt, die sich in endliche Ausdrücke verwandeln, wenn n eine ganze und positive Zahl und grösser wie i ist. Für $i=0$ entstehen hieraus die beiden Ausdrücke

*) S. Kummers Abhandlung. Crelle's Journal B. 15.

$$V_0^{(n)} = \cos^{2n} \varphi \left\{ 1 + \frac{n \cdot n+1}{2 \cdot 2} \sin^2 \varphi + \frac{n \cdot n+1 \cdot n+2 \cdot n+3}{2 \cdot 2 \cdot 4 \cdot 4} \sin^4 \varphi + \text{etc.} \right\}$$

$$V_0^{(n)} = \cos \varphi \left\{ 1 + \frac{n-1 \cdot n-2}{2 \cdot 2} \sin^2 \varphi + \frac{n-1 \cdot n-2 \cdot n-3 \cdot n-4}{2 \cdot 2 \cdot 4 \cdot 4} \sin^4 \varphi + \text{etc.} \right\}$$

Diese Ausdrücke der V Coefficienten bilden die eine der oben angekündigten Relationen, um die andere zu erhalten setzen wir

$$F_1 = F_3 (1+\beta)^{-2(n+i)}$$

in die Gleichung (14), die dadurch in folgende übergeht,

$$\beta (1-\beta) (1+\beta)^2 \frac{d^2 F_3}{d\beta^2} + \{2i+1 - 4(n+i)\beta + (2i-1)\beta^2\} (1+\beta) \frac{dF_3}{d\beta} - 2(2i+1)(n+i)(1-\beta) F_3 = 0$$

Macht man hierin η durch die Gleichung

$$\eta^2 = \frac{4\beta}{(1+\beta)^2}$$

zur unabhängigen Veränderlichen, so ergibt sich

$$\eta(1-\eta^2) \frac{d^2 F_3}{d\eta^2} + \{4i+1 - (2n+4i+2)\eta^2\} \frac{dF_3}{d\eta} - 2(2i+1)(n+i)\eta F_3 = 0$$

welcher durch

$$F_3 = c F\left(n+i, \frac{2i+1}{2}, 2i+1, \eta^2\right)$$

Genüge geleistet wird, und wo eben so wie oben $c=1$ gefunden wird. Setzt man nun

$$\eta = \sin p$$

so giebt die obige Gleichung zwischen η und β

$$\cos p = \frac{1-\beta}{1+\beta} = \operatorname{tg}(45^\circ - \frac{1}{2}p)$$

und die Gleichung (16) geht über in

$$V_{\pm i}^{(n)} = (-1)^i B_{-n, i} \cos^n \varphi \cos^n p \frac{\sin^{2i} p}{2^{2i}} F\left(n+i, \frac{2i+1}{2}, 2i+1, \sin^2 p\right)$$

welche für $\sin p < 1$ stets eine convergirende Reihe ist, und einen endlichen Ausdruck giebt wenn $n+i$ eine ganze und negative Zahl ist. Durch Anwendung der ersten Gleichung (15) verwandelt sie sich in

$$V_{\pm i}^{(n)} = (-1)^i B_{-n, i} \frac{\cos^n \varphi}{\cos^{n-1} p} \cdot \frac{\sin^{2i} p}{2^{2i}} F\left(1+i-n, \frac{2i+1}{2}, 2i+1, \sin^2 p\right)$$

die unter denselben Bedingungen wie die vorstehende convergirt, und in einen endlichen Ausdruck übergeht wenn $n-i$ eine ganze und positive Zahl ist. Für $i=0$ ergeben sich daraus

$$V_0^{(n)} = \cos^n \varphi \cos^n p \left\{ 1 + \frac{n}{2} \sin^2 p + \frac{3}{2} \frac{n \cdot n+1}{2 \cdot 4} \sin^4 p + \frac{3 \cdot 5}{2 \cdot 3} \frac{n \cdot n+1 \cdot n+2}{2 \cdot 4 \cdot 6} \sin^6 p + \text{etc.} \right\}$$

$$V_0^{(n)} = \frac{\cos^n \varphi}{\cos^{n-1} p} \left\{ 1 - \frac{n-1}{2} \sin^2 p + \frac{3}{2} \frac{n-1 \cdot n-2}{2 \cdot 4} \sin^4 p - \frac{3 \cdot 5}{2 \cdot 3} \frac{n-1 \cdot n-2 \cdot n-3}{2 \cdot 4 \cdot 6} \sin^6 p + \text{etc.} \right\}$$

Es lassen sich noch viele andere Verwandlungen hier hinzufügen, die ich aber übergehen werde, da sie hier keine sonderlichen Vortheile darbieten, die nicht schon in den vorstehenden enthalten wären.

11.

Die drei Grössen e , β und η , oder wenn wir $\beta = \sin k$ setzen, φ , k und p sind zugleich Null, und zugleich jene $= 1$, und diese $= 90^\circ$; über dieses Intervall können sie nicht hinaus gehen. Die im Vorhergehenden entwickelten Ausdrücke sind nun vorzüglich für die Fälle zur Anwendung geeignet, wo φ , k und p sich nicht weit von ihrer unteren Grenze Null entfernen, während sie, namentlich wenn n nicht klein ist, unbequem werden wenn φ , k und p sich ihrer oberen Grenze nähern. Um Ausdrücke zu erhalten, die in diesem Falle bequem werden, muss man solche suchen, die nach den Potenzen von $\cos \varphi$, $\cos k$ und $\cos p$ fortschreiten. Mit diesen wollen wir uns jetzt beschäftigen. Machen wir in der allgemeinen Differentialgleichung (14) durch die Gleichung

$$y^2 = 1 - z^2$$

y zur unabhängigen Veränderlichen, so bekommen wir

$$y(1 - y^2) \frac{d^2 F}{dy^2} + \{2\alpha + 2\beta - 2\gamma + 1 - (2\alpha + 2\beta + 1)y^2\} \frac{dF}{dy} - 4\alpha\beta y F = 0$$

und die Vergleichung mit (14) zeigt, dass dieser durch die Relation

$$F = cF(\alpha, \beta, \alpha + \beta - \gamma + 1, 1 - z^2)$$

Genüge geleistet wird, wo c eine willkürliche Constante ist. Es erwächst hieraus die Gleichung

$$F(\alpha, \beta, \gamma, z^2) = cF(\alpha, \beta, \alpha + \beta - \gamma + 1, 1 - z^2) \quad (21)$$

deren Realität von der Möglichkeit der Bestimmung der Constante c abhängt. Es zeigt sich aber, dass diese im Allgemeinen nicht möglich ist, indem Fälle vorkommen, wo sie sich wie eine Function von z gestaltet, welches vermöge der Art der Entstehung derselben unmöglich ist. Die Ursache hiervon ist leicht zu finden, wenn man erwägt, dass jede Differentialgleichung der m^{ten} Ordnung m von einander wesentlich verschiedene particuläre Integrale haben muss, das heisst Integrale die sich nicht durch Anbringung einer Constante auf einander hinführen lassen. Da die Differentialgleichung, von welcher wir ausgegangen sind, von der zweiten Ordnung ist, so muss sie nothwendig zwei von einander wesentlich verschiedene particuläre Integrale haben, und die beiden F Functionen, die Bestandtheile der vorstehenden Gleichung sind, sind in der That solche, da sie im Allgemeinen sich nicht identisch machen lassen, wie ihre Reihenentwicklung zu erkennen giebt.

Da unsere Differentialgleichung linearisch ist, so können wir zufolge eines bekannten Satzes aus diesen particulären Integralen das vollstän-

dige Integral derselben zusammensetzen. Stellen wir nemlich die Gleichung auf

$$U = cF(\alpha, \beta, \gamma, z^2) + c^1 F(\alpha, \beta, \alpha + \beta - \gamma + 1, 1 - z^2)$$

wo c und c^1 willkürliche Constanten sind, so ist dieser Ausdruck das vollständige Integral der Differentialgleichung (14), nachdem darin U für F gesetzt worden ist. Aus dem vollständigen Integral irgend einer Differentialgleichung kann man dadurch, dass man den willkürlichen Constanten particuläre Werthe giebt, alle möglichen particulären Integrale derselben hervorbringen. Giebt man daher den Constanten c und c^1 in der vorstehenden Gleichung irgend welche bestimmte Werthe, so wird U ein particuläres Integral der genannten Differentialgleichung. Substituirt man im Gegentheil für U irgend ein particuläres Integral derselben Differentialgleichung, und bestimmt darauf die willkürlichen Constanten c und c^1 auf angemessene Art, so bekommt man eine Gleichung zwischen drei particulären Integralen. In diesen Betrachtungen liegt in der That der Grund zu der nach *Kummer* unter (15) angeführten letzten Verwandlungsformel. Ich habe dieses indessen nur beiläufig angeführt, und werde davon hier keine Anwendung machen, da es besondere Fälle giebt, in welchen die Gleichung (21) Gültigkeit hat, und es eben diese Fälle sind, die hier vorzugsweise in Betracht gezogen werden sollen.

Die Gleichung (21) gilt allemal, wenn die beiden F Functionen, die darin vorkommen, endliche Ausdrücke sind, die nicht unendlich gross werden können, denn es ist leicht einzusehen, dass alsdann die beiden Theile links und rechts vom Gleichheitszeichen sich durch angemessene Bestimmung der Constante c identisch machen lassen müssen. Sei zuerst in den F Functionen

$$\alpha = i + 1 - n, \quad \beta = 1 - n, \quad \gamma = i + 1, \quad z = \beta$$

dann wird vermöge (21)

$$(22^*) F(i + 1 - n, 1 - n, i + 1, \sin^2 k) = c F(i + 1 - n, 1 - n, 2 - 2n, \cos^2 k)$$

oder wenn man die Reihen ausschreibt

$$(22) \left\{ \begin{aligned} &1 + \frac{n-i-1 \cdot n-1}{1 \cdot i+1} \sin^2 k + \frac{n-i-1 \cdot n-i-2 \cdot n-1 \cdot n-2}{1 \cdot 2 \cdot i+1 \cdot i+2} \sin^4 k + \text{etc.} \\ &= c \left\{ 1 - \frac{n-i-1 \cdot n-1}{1 \cdot 2n-2} \cos^2 k + \frac{n-i-1 \cdot n-i-2 \cdot n-1 \cdot n-2}{1 \cdot 2 \cdot 2n-2 \cdot 2n-3} \cos^4 k + \text{etc.} \right\} \end{aligned} \right.$$

wo zu bemerken ist, dass die Factoren, die die Nenner gleich Null machen könnten, wenn n eine ganze und positive Zahl ist, sich immer zugleich in den Zählern vorfinden, und also dagegen verschwinden.

Wenn nun n eine beliebige Zahl ist, so ist c unbestimmbar. Auf der linken Seite ist

$$\alpha + \beta - \gamma = 1 - 2n$$

und auf der rechten

$$\alpha + \beta - \gamma = i$$

Wenn nun n negativ, oder positiv und $\leq \frac{1}{2}$ ist, dann wird, wenn man zugleich $k = 90^\circ$ setzt, die linke Seite von (22) unendlich gross, *) und die rechte Seite $= c$. Es würde also auch c unendlich gross sein müssen. Macht man, während n beliebig ist, $k = 0$, so wird die linke Seite von (22) $= 1$, während der Factor von c auf der rechten Seite unendlich gross wird, und dem zufolge c unendlich klein sein müsste. Nimmt man für n einen positiven Bruch an, dessen Nenner $= 2$ ist, so wird für jeden beliebigen Werth von k die rechte Seite unendlich gross, während dieses mit der linken Seite nicht der Fall ist; man wird also bei der Bestimmung von c auf Widersprüche hingeführt.

Ist hingegen n eine ganze und positive Zahl und $> i$, dann gehen beide Reihen in (22) in endliche Ausdrücke über, und c lässt sich auf folgende Art bestimmen. Das allgemeine Glied der linken Seite ist

$$= \frac{n-i-1 \cdot n-i-2 \dots n-i-m \cdot n-1 \cdot n-2 \dots n-m}{1 \cdot 2 \dots m \cdot i+1 \cdot i+2 \dots i+m} \sin^{2m} k$$

und das der rechten

$$= c(-1)^m \frac{n-i-1 \cdot n-i-2 \dots n-i-m \cdot n-1 \cdot n-2 \dots n-m}{1 \cdot 2 \dots m \cdot 2n-2 \cdot 2n-3 \dots 2n-m-1} \cos^{2m} k$$

im letzten mit der höchsten Potenz von $\sin k$ und bez. von $\cos k$ multiplicirten Glieder eines jeden dieser beiden Ausdrücke ist also

$$m = n - i - 1$$

Da nun in der Entwicklung von $\cos^{2m} k$ nach den Potenzen von $\sin k$ das Glied, welches mit der höchsten Potenz multiplicirt ist

$$= (-1)^m \sin^{2m} k$$

wird, so bekommen wir sogleich die Gleichung

$$\frac{1}{i+1 \cdot i+2 \dots n-1} = \frac{c}{2n-2 \cdot 2n-3 \dots n+i}$$

woraus

$$c = \frac{n+i \cdot n+i+1 \dots 2n-2}{i+1 \cdot i+2 \dots n-1}$$

folgt. Substituirt man daher (22*) in (17), so ergibt sich

$$V_{\pm i}^{(n)} = (-1)^i 2^{n-1} \frac{1 \cdot 3 \dots 2n-3}{1 \cdot 2 \dots n-1} \frac{\cos^{n\varphi}}{\cos^{2(n-1)k}} \sin^i k F(i+1-n, 1-n, 2-2n, \cos^2 k)$$

welche aber nur für ganze und positive n , welche überdies der Ungleich-

*) S. Gauss, Disquisitiones generales etc.

heit $n > i$ genügen, gilt. Auf ähnliche Art findet man die folgenden beiden, nach den Potenzen von $\cos \varphi$ und $\cos p$ fortschreitenden Ausdrücke,

$$V_{\pm i}^{(n)} = (-1)^i \frac{1 \cdot 3 \cdot \dots \cdot 2n-3}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot n-1} \cos \varphi \sin^i \varphi F\left(\frac{1+i-n}{2}, \frac{2+i-n}{2}, \frac{3-2n}{2}, \cos^2 \varphi\right)$$

$$V_{\pm i}^{(n)} = \frac{(-1)^i}{2^{n-1}} \frac{1 \cdot 3 \cdot \dots \cdot 2n-3}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot n-1} \frac{\cos^n \varphi}{\cos^{n-1} p} \sin^{2i} p F\left(1+i-n, \frac{2i+1}{2}, \frac{3-2n}{2}, \cos^2 p\right)$$

für welche die nemlichen Beschränkungen wie oben gelten. Für $n = i + 1$ werden in diesen Ausdrücken die F Functionen $= 1$, und die Ausdrücke für $V_{\pm(n-1)}^{(n)}$ reduciren sich also auf die vor den F Functionen befindlichen Factoren. Für $i = 0$ ergeben sich die folgenden Ausdrücke

$$V_0^{(n)} = 2^{n-1} \frac{1 \cdot 3 \cdot \dots \cdot 2n-3}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot n-1} \frac{\cos^n \varphi}{\cos^{2(n-1)} k} \left\{ 1 - \frac{n-1}{2} \cos^2 k + \frac{(n-1)(n-2)^2}{2 \cdot 2 \cdot 2n-3} \cos^4 k - \frac{(n-1)(n-2)(n-3)^2}{2 \cdot 3 \cdot 2^2 \cdot 2n-3} \cos^6 k + \text{etc.} \right\}$$

$$V_0^{(n)} = \frac{1 \cdot 3 \cdot \dots \cdot 2n-3}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot n-1} \cos \varphi \left\{ 1 - \frac{n-1 \cdot n-2}{2 \cdot 2n-3} \cos^2 \varphi + \frac{n-1 \cdot n-2 \cdot n-3 \cdot n-4}{2 \cdot 4 \cdot 2n-3 \cdot 2n-5} \cos^4 \varphi + \text{etc.} \right\}$$

$$V_0^{(n)} = \frac{1}{2^{n-1}} \frac{1 \cdot 3 \cdot \dots \cdot 2n-3}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot n-1} \frac{\cos^n \varphi}{\cos^{n-p} p} \left\{ 1 + \frac{n-1}{2n-3} \cos^2 p + \frac{3}{2} \frac{n-1 \cdot n-2}{2n-3 \cdot 2n-5} \cos^4 p + \frac{3 \cdot 5}{2 \cdot 3} \frac{n-1 \cdot n-2 \cdot n-3}{2n-3 \cdot 2n-5 \cdot 2n-7} \cos^6 p + \text{etc.} \right\}$$

Auf die nemliche Art kann man Ausdrücke ableiten, die blos Geltung haben wenn n eine ganze und negative Zahl ist, man gelangt aber durch Anwendung der ersten Gleichung (15) leichter dazu. Substituirt man darin die obigen drei Ausdrücke für $V_{\pm i}^{(n)}$, so bekommt man sogleich,

$$V_{\pm i}^{(-n)} = \frac{n+i+1 \cdot n+i+2 \cdot \dots \cdot 2n}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot n-i} \cdot \frac{\sin^i k}{\cos^n \varphi \cos^{2n} k} F(i-n, -n, -2n, \cos^2 k)$$

$$V_{\pm i}^{(-n)} = \frac{1}{2^n} \cdot \frac{n+i+1 \cdot n+i+2 \cdot \dots \cdot 2n}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot n-i} \cdot \frac{\sin^i \varphi}{\cos^{2n} \varphi} F\left(\frac{i-n}{2}, \frac{1+i-n}{2}, \frac{1-2n}{2}, \cos^2 \varphi\right)$$

$$V_{\pm i}^{(-n)} = \frac{1}{2^{2n}} \frac{n+i+1 \cdot n+i+2 \cdot \dots \cdot 2n}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot n-i} \cdot \frac{\sin^{2i} p}{\cos^n \varphi \cos^{2n} p} F\left(i-n, \frac{2i+1}{2}, \frac{1-2n}{2}, \cos^2 p\right)$$

wo $n \geq i$ die Grenzbedingung von n ist. Für $n = i$ werden wieder die F Functionen $= 1$, also reduciren sich die Ausdrücke für $V_{\pm n}^{(-n)}$ auf die vor den F Functionen befindlichen Factoren; für $i = 0$ bekommt man

$$V_0^{(-n)} = \frac{n+1 \cdot n+2 \cdot \dots \cdot 2n}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot n} \frac{1}{\cos^n \varphi \cos^{2n} k} \left\{ 1 - \frac{n^2}{1 \cdot 2n} \cos^2 k + \frac{n^2 (n-1)^2}{1 \cdot 2 \cdot 2n \cdot 2n-1} \cos^4 k + \text{etc.} \right\}$$

$$V_0^{(-n)} = \frac{1}{2^n} \frac{n+1 \cdot n+2 \cdot \dots \cdot 2n}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot n} \frac{1}{\cos^{2n} \varphi} \left\{ 1 - \frac{n \cdot n-1}{2 \cdot 2n-1} \cos^2 \varphi + \frac{n \cdot n-1 \cdot n-2 \cdot n-3}{2 \cdot 4 \cdot 2n-1 \cdot 2n-3} \cos^4 \varphi + \text{etc.} \right\}$$

$$V_0^{(-n)} = \frac{1}{2^{2n}} \frac{n+1 \cdot n+2 \cdot \dots \cdot 2n}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot n} \frac{1}{\cos^n \varphi \cos^{2n} p} \left\{ 1 + \frac{n}{2n-1} \cos^2 p + \frac{3 \cdot n \cdot n-1}{2 \cdot 2n-1 \cdot 2n-3} \cos^4 p + \frac{3 \cdot 5 \cdot n \cdot n-1 \cdot n-2}{2 \cdot 3 \cdot 2n-1 \cdot 2n-3 \cdot 2n-5} \cos^6 p + \text{etc.} \right\}$$

12.

Durch Anwendung der zweiten und dritten der Verwandlungsformeln (15) kann man die im Vorhergehenden entwickelten Ausdrücke auf solche hinführen, die nach den Potenzen der Tangente oder Cotangente irgend eines der Bögen k , φ oder p fortschreiten; ich werde jedoch davon hier nur die beiden von $\cotg p$ abhängigen Ausdrücke ab-

leiten. Setzt man die dritte Gleichung (15) in die beiden von $\cos p$ abhängigen Ausdrücke des vor. Art., so kommt sogleich

$$V_{\pm i}^{(n)} = \frac{(-1)^i}{2^{n-1}} \frac{1 \cdot 3 \dots 2n-3}{1 \cdot 2 \dots n-1} \frac{\cos n\varphi}{\cos^{n-1} p \sin p} F\left(\frac{1-2i}{2}, \frac{2i+1}{2}, \frac{3-2n}{2}, -\cotg^2 p\right)$$

$$V_{\pm i}^{(-n)} = \frac{1}{2^{2n}} \frac{n+i+1 \cdot n+i+2 \dots 2n}{1 \cdot 2 \dots n-i} \cdot \frac{1}{\cos n\varphi \cos^2 p \sin p} F\left(\frac{1-2i}{2}, \frac{2i+1}{2}, \frac{1-2n}{2}, -\cotg^2 p\right)$$

Diese sind zwar unendliche Reihen, aber sie gelten demungeachtet unter den für n im vor. Art. aufgestellten Bedingungen, weil die Relation (15) die angewandt worden ist, um sie zu erhalten, in allen Fällen gilt. Die vorstehenden Ausdrücke besitzen die Eigenschaft, dass in den unendlichen Reihen derselben n nur in den Nennern der Coefficienten vorkommt, je grösser daher n ist, desto mehr werden die Coefficienten abnehmen, weshalb sie sich besonders in den Fällen, wo n sehr gross ist, zur Anwendung eignen. Wenn $\cotg p < 1$ ist convergiren diese Reihen, aber wenn diese Ungleichheit nicht erfüllt ist, so findet die Convergenz nicht mehr statt. Der Umstand aber, dass n nur in den Nennern vorkommt, bewirkt dass in den Fällen, wo $\cotg p > 1$, und dabei n hinreichend gross ist, die ersten Glieder abnehmen können, so dass diese Reihen den Character der sogenannten halbconvergirenden annehmen. Es ist jedoch hiebei zu bemerken, dass der Umstand, dass die Nenner nach und nach die Factoren $1-2n$, $3-2n$, $5-2n$, etc. bekommen hemmend auf die Abnahme der Werthe der Coefficienten wirkt, und die Reihen daher, als halbconvergirende betrachtet, keine sonderliche Genauigkeit geben können. Ich füge hier noch den ersten Ausdruck für $i = 0$ ausgeschrieben hinzu.

$$V_0^{(n)} = \frac{1}{2^{n-1}} \frac{1 \cdot 3 \dots 2n-3}{1 \cdot 2 \dots n-1} \frac{\cos n\varphi}{\cos^{n-1} p \sin p} \left\{ 1 + \frac{1^2}{2 \cdot 2n-3} \cotg^2 p + \frac{1^2 \cdot 3^2}{2 \cdot 4 \cdot 2n-3 \cdot 2n-5} \cotg^4 p + \text{etc.} \right\}$$

13.

Es lässt sich für grosse n eine andere halbconvergirende Reihe geben, die grössere Convergenz besitzt wie die vorstehende. Diese will ich jetzt entwickeln, werde mich aber nur auf den Fall $i = 0$ beschränken, da dieser es ist, welcher vorzugsweise zur Anwendung kommt. Nehmen wir die Gleichung (19) vor, welche für $i = 0$ in folgende übergeht.

$$\beta(1-\beta^2) \frac{d^2 F}{d\beta^2} + \{1-(4n+1)\beta^2\} \frac{dF}{d\beta} - 4n^2 \beta F = 0 \quad (23^*)$$

Zufolge des Vorhergehenden erhalten wir, wenn hiedurch F bestimmt worden ist,

$$V_0^{(n)} = \cos^n \varphi (1 - \beta^2)^n F$$

Auf die vorstehende Differentialgleichung werde ich nun dieselbe Methode, jedoch mit den im gegenwärtigen Falle nothwendigen Abänderungen, anwenden, durch welche ich in den »Absoluten Störungen etc.« die *I* Functionen in eine halbconvergirende Reihe verwandelt habe. Es muss vor allen Dingen in dem zweiten Gliede dieser Differentialgleichung das mit n multiplicirte Glied fortgeschafft werden, und man findet leicht auf directe Art, dass dieser Zweck durch die Substitution

$$F = \frac{L}{(1 - \beta^2)^n}$$

erreicht wird. Führt man diese aus, so bekommt man

$$\beta(1 - \beta^2)^2 \frac{d^2 L}{d\beta^2} + (1 - \beta^2)^2 \frac{dL}{d\beta} - 4n(n-1)\beta L = 0$$

und in dieser befreit man das erste und letzte Glied von β , wenn man

$$u = \log \sqrt{\frac{1+\beta}{1-\beta}}$$

setzt, und u zur unabhängigen Veränderlichen macht. Es ergibt sich

$$\frac{d^2 L}{du^2} + \frac{1+\beta^2}{\beta} \frac{dL}{du} - 4n(n-1)L = 0$$

14.

Die eben gefundene Gleichung stelle ich wie folgt

$$(23) \quad \frac{d^2 L}{du^2} - \frac{1}{4} \lambda^2 L = - \frac{1+\beta^2}{\beta} \frac{dL}{du} - L$$

wo

$$\lambda = n - \frac{1}{2}$$

ist, und integrire sie vorläufig indem ich die rechte Seite gleich Null setze. Dadurch wird

$$(24) \quad L = w c^{2u} + w^1 c^{-2u}$$

wo w und w^1 die willkürlichen Constanten sind, und c die Grundzahl der natürlichen Logarithmen bedeutet. Das Integral der vollständigen Gleichung erlangt man nun dadurch, dass w und w^1 veränderlich gesetzt, und als Functionen von u betrachtet werden. An sich liefert die Lösung dieser Aufgabe nur Eine Gleichung zur Bestimmung der beiden Grössen w und w^1 , und man kann daher die eine derselben willkürlich annehmen, oder vielmehr eine willkürliche Bedingung einführen. In den gewöhnlichen Fällen fügt man die Bedingung hinzu, dass das erste Differential der abhängigen Veränderlichen dieselbe Form erhalten soll, wie in dem Falle, wo die willkürlichen Constanten unveränderlich sind. Diese Bedingung würde aber hier nicht zum Ziele führen, ich werde sie daher nicht anwenden, sondern statt dessen, ähnlich wie a. a. O. die

Bedingung aufstellen, dass nach der Substitution von (24) in (23) die Coefficienten der mit c^{2u} und c^{-2u} multiplicirten Glieder, jeder für sich, gleich Null sein sollen. Differentiirt man nun (24), und substituirt sie in (23), so bekommt man mit Zugrundelegung dieser Bestimmung für die Bestimmung von w und w^1 folgende Gleichungen

$$4\lambda \left\{ \frac{dw}{du} + \frac{1+\beta^2}{2\beta} w \right\} = -\frac{d^2w}{du^2} - \frac{1+\beta^2}{\beta} \frac{dw}{du} - w$$

$$4\lambda \left\{ \frac{dw^1}{du} + \frac{1+\beta^2}{2\beta} w^1 \right\} = \frac{d^2w^1}{du^2} + \frac{1+\beta^2}{\beta} \frac{dw^1}{du} + w^1$$

Da diese Differentialgleichungen zweiter Ordnung sind, so wird ihre vollständige Integration vier willkürliche Constanten einführen, welche aber nothwendig nach der Substitution der durch diese Integrationen erlangten Werthe von w und w^1 in (24) zu zwei Constanten sich zusammen ziehen müssen, indem der Ausdruck von L nur zwei willkürliche Constanten enthalten kann. Hieraus folgt, dass wir nur nöthig haben von jeder der beiden vorstehenden Gleichungen ein particuläres Integral zu ermitteln, welches Eine willkürliche Constante enthält. Aber diese Gleichungen sind linearische, in welchen kein von w und bez. w^1 unabhängiges Glied enthalten ist, wenn man also zwei Functionen

$$w = fu, \quad w^1 = Fu$$

kennt, die ihnen Genüge leisten, so leisten auch die Ausdrücke

$$w = cfu, \quad w^1 = c^1Fu$$

wo c und c^1 willkürliche Constanten sind, ihnen Genüge. Hieraus folgt, dass man den obigen Gleichungen nur Genüge zu leisten braucht. Ferner geben die obigen Gleichungen zu erkennen, dass wenn der ersten derselben durch folgenden Ausdruck Genüge geleistet wird,

$$w = C_0 + \frac{C_1}{\lambda} + \frac{C_2}{\lambda^2} + \frac{C_3}{\lambda^3} + \text{etc.}$$

wo $C_0, C_1, \text{etc.}$ Functionen von u sind, die kein λ enthalten, so wird der zweiten nothwendig durch den folgenden Ausdruck Genüge geleistet,

$$w^1 = C_0 - \frac{C_1}{\lambda} + \frac{C_2}{\lambda^2} - \frac{C_3}{\lambda^3} \pm \text{etc.}$$

Man braucht also nur der ersten derselben Genüge zu leisten, und erhält dadurch zufolge des Vorhergehenden die hier erforderlichen particulären Integrale beider.

13.

Die Gleichung

$$4\lambda \left\{ \frac{dw}{du} + \frac{1+\beta^2}{2\beta} w \right\} = -\frac{d^2w}{du^2} - \frac{1+\beta^2}{\beta} \frac{dw}{du} - w$$

kann vereinfacht werden. Setzt man

$$z = \sqrt{\frac{1-\beta^2}{\beta}}$$

woraus vermöge der Relation $u = \log \sqrt{\frac{1+\beta}{1-\beta}}$

$$\frac{1+\beta^2}{2\beta} = \sqrt{1+\frac{1}{4}z^4}$$

$$\frac{dz}{du} = -z\sqrt{1+\frac{1}{4}z^4}$$

$$\frac{d^2z}{du^2} = z + \frac{3}{4}z^5$$

folgt, so geht sie über in

$$16\lambda \left\{ \frac{dw}{dz} z - w \right\} \sqrt{1+\frac{1}{4}z^4} = \frac{d^2w}{dz^2} (z^6 + 4z^2) + \frac{dw}{dz} (z^5 - 4z) + 4w$$

Wenn man hierin den obigen Ausdruck

$$w = C_0 + \frac{C_1}{\lambda} + \frac{C_2}{\lambda^2} + \frac{C_3}{\lambda^3} + \text{etc.}$$

substituiert, so bekommt man, da die C Coefficienten kein λ enthalten sollen, allgemein

$$16 \left\{ \frac{dC_i}{dz} z - C_i \right\} \sqrt{1+\frac{1}{4}z^4} = \frac{d^2C_{i-1}}{dz^2} (z^6 + 4z^2) + \frac{dC_{i-1}}{dz} (z^5 - 4z) + 4C_{i-1}$$

mit Ausnahme von

$$\frac{dC_0}{dz} z - C_0 = 0$$

Hieraus kann man nach und nach alle C Coefficienten bestimmen. Der Gleichung für C_0 ist durch

$$C_0 = z$$

Genüge geleistet; hiemit giebt die allgemeine Gleichung

$$\frac{dC_1}{dz} z - C_1 = \frac{z^5}{16\sqrt{1+\frac{1}{4}z^4}}$$

welcher durch

$$C_1 = \frac{1}{8} z \sqrt{1+\frac{1}{4}z^4}$$

Genüge geleistet wird. Die Substitution dieses Werthes in die allgemeine Gleichung giebt

$$\frac{dC_2}{dz} z - C_2 = \frac{9}{128} z^5$$

welcher durch

$$C_2 = \frac{9}{256} z^5$$

Genüge geleistet wird u. s. w. Diese Werthe geben schon die allgemeine Form dieser Coefficienten zu erkennen. Wenn

i eine grade Zahl

ist, dann wird

$$C_i = A_{2i+1}^{(i)} z^{2i+1} + A_{2i-3}^{(i)} z^{2i-3} + \dots + A_9^{(i)} z^9 + A_5^{(i)} z^5$$

$$C_{i+1} = \left\{ A_{2i+1}^{(i+1)} z^{2i+1} + A_{2i-3}^{(i)} z^{2i-3} + \dots + A_5^{(i+1)} z^5 + A_1^{(i+1)} z \right\} \sqrt{1+\frac{1}{4}z^4}$$

wobei der particuläre Werth $C_0 = z$ ausgeschlossen ist. Wenn

i eine ungrade Zahl

ist, dann wird

$$C_i = \{A_{2i-1}^{(i)} z^{2i-1} + A_{2i-3}^{(i)} z^{2i-3} + \dots + A_5^{(i)} z^5 + A_1^{(i)} z\} \sqrt{1+\frac{1}{4}z^4}$$

$$C_{i+1} = A_{2i+3}^{(i+1)} z^{2i+3} + A_{2i+1}^{(i+1)} z^{2i+1} + \dots + A_9^{(i+1)} z^9 + A_5^{(i+1)} z^5$$

Substituirt man diese Ausdrücke in die obige allgemeine Gleichung, und vergleicht die Coefficienten der verschiedenen Potenzen von z mit einander, so ergibt sich

1) für i grade

$$8(i+1)A_{2i+1}^{(i+1)} = (2i+1)^2 A_{2i+1}^{(i)}$$

$$8(i-1)A_{2i-3}^{(i+1)} = 16i^2 A_{2i+1}^{(i)} + (2i-3)^2 A_{2i-3}^{(i)} - 32i A_{2i+1}^{(i+1)}$$

$$8(i-3)A_{2i-7}^{(i+1)} = 16(i-2)^2 A_{2i-3}^{(i)} + (2i-7)^2 A_{2i-7}^{(i)} - 32(i-2)A_{2i-3}^{(i+1)}$$

etc. bis

$$24A_5^{(i+1)} = 256A_9^{(i)} + 25A_5^{(i)} - 128A_9^{(i+1)}$$

$$8A_1^{(i+1)} = 64A_5^{(i)} - 64A_5^{(i+1)}$$

2) für i ungrade

$$32(i+1)A_{2i+3}^{(i+1)} = (2i+1)^2 A_{2i+1}^{(i)}$$

$$32(i-1)A_{2i-1}^{(i+1)} = 16(i-1)^2 A_{2i+1}^{(i)} + (2i-3)^2 A_{2i-5}^{(i)}$$

$$32(i-3)A_{2i-5}^{(i+1)} = 16(i-3)^2 A_{2i-5}^{(i)} + (2i-7)^2 A_{2i-9}^{(i)}$$

etc. bis

$$128A_9^{(i+1)} = 256A_9^{(i)} + 49A_5^{(i)}$$

$$64A_5^{(i+1)} = 64A_5^{(i)} + 9A_1^{(i)}$$

Durch Hülfe dieser Gleichungen und mit Zuziehung des Werthes

$$A_1^{(0)} = 1$$

kann man nach und nach so viele Coefficienten berechnen wie man will. Die ersten, mit welchen man wohl stets ausreicht, habe ich wie folgt gefunden:

$$A_1^{(1)} = \frac{4}{8}; A_5^{(2)} = \frac{9}{512}; A_5^{(3)} = \frac{75}{4096}; A_1^{(3)} = -\frac{3}{512}; A_9^{(4)} = \frac{8675}{524288};$$

$$A_5^{(4)} = \frac{573}{32768}; A_9^{(5)} = \frac{59585}{4494304}; A_5^{(5)} = \frac{2265}{131072}; A_1^{(5)} = \frac{27}{16384};$$

$$A_{13}^{(6)} = \frac{2401245}{268435456}; A_9^{(6)} = \frac{587265}{46777216}; A_5^{(6)} = \frac{18863}{1048576}; A_{13}^{(7)} = \frac{57972915}{2447483648};$$

$$A_9^{(7)} = \frac{18821565}{268435456}; A_5^{(7)} = \frac{296353}{46777216}; A_1^{(7)} = -\frac{2547}{2097152}$$

Die oben angewandten Substitutionen waren, wenn man $\cos \varphi$ durch β ausdrückt

$$V_0^{(n)} = \frac{(1-\beta^2)^n}{(1+\beta^2)^n} F; F = \frac{L}{(1-\beta^2)^n}; u = \log \sqrt{\frac{1+\beta}{1-\beta}}$$

$$z = \sqrt{\frac{1-\beta^2}{\beta}}; \lambda = n - \frac{1}{2}$$

da nun hieraus

$$V_0^{(n)} = \frac{(1-\beta^n)^n}{(1+\beta^n)^n} L; \quad c^{2\lambda} = \left(\frac{1+\beta}{1-\beta}\right)^{n-\frac{1}{2}}$$

hervorgeht, so ergibt sich

$$V_0^{(n)} = c \frac{(1+\beta)^{2n}}{(1+\beta^n)^n} \sqrt{\frac{1-\beta}{1+\beta}} \left\{ z + \frac{C_1}{\lambda} + \frac{C_2}{\lambda^2} + \frac{C_3}{\lambda^3} + \text{etc.} \right\} \\ + c^1 \frac{(1-\beta)^{2n}}{(1+\beta^n)^n} \sqrt{\frac{1+\beta}{1-\beta}} \left\{ z - \frac{C_1}{\lambda} + \frac{C_2}{\lambda^2} - \frac{C_3}{\lambda^3} \pm \text{etc.} \right\}$$

wo c und c^1 die beiden willkürlichen Constanten, und

$$C_1 = \frac{1}{8} z \sqrt{1 + \frac{1}{4} z^4}$$

$$C_2 = \frac{9}{512} z^5$$

$$C_3 = \left\{ \frac{75}{4096} z^5 - \frac{3}{512} z \right\} \sqrt{1 + \frac{1}{4} z^4}$$

$$C_4 = \frac{8675}{524288} z^9 + \frac{573}{32768} z^5$$

$$C_5 = \left\{ \frac{59535}{4194304} z^9 + \frac{2365}{131072} z^5 + \frac{27}{16384} z \right\} \sqrt{1 + \frac{1}{4} z^4}$$

$$C_6 = \frac{2401245}{268435456} z^{13} + \frac{887265}{16777216} z^9 + \frac{18263}{1048576} z^5$$

$$C_7 = \left\{ \frac{57972915}{2147483648} z^{13} + \frac{18821565}{268435456} z^9 + \frac{296355}{16777216} z^5 - \frac{2547}{2097152} z \right\} \sqrt{1 + \frac{1}{4} z^4}$$

etc.

Man kann diese Ausdrücke für die Rechnung geeigneter machen, wenn man φ einführt, man findet leicht

$$z = \sqrt{\frac{2}{\tan \varphi}}; \quad \sqrt{1 + \frac{1}{4} z^4} = \frac{1}{\sin \varphi}$$

und

$$V_0^{(n)} = c \cos^n \varphi \cotg^{\lambda(45^\circ - \frac{1}{2}\varphi)} \left\{ z + \frac{C_1}{\lambda} + \frac{C_2}{\lambda^2} + \frac{C_3}{\lambda^3} + \text{etc.} \right\} \\ + c^1 \cos^n \varphi \tan^{\lambda(45^\circ - \frac{1}{2}\varphi)} \left\{ z - \frac{C_1}{\lambda} + \frac{C_2}{\lambda^2} - \frac{C_3}{\lambda^3} \pm \text{etc.} \right\}$$

An der Grenze $\varphi = 0$ wird dieser Ausdruck unbrauchbar, weil dann $z = \infty$ wird, an der Grenze $\varphi = 90^\circ$ scheint er unbestimmt zu werden, weil dann $\cotg(45^\circ - \frac{1}{2}\varphi) = \infty$ und $\cos \varphi = 0$ wird, aber der obige Ausdruck durch β zeigt, dass alsdann $V_0^{(n)} = 0$ wird, man kann also den vorstehenden Ausdruck bis an diese Grenze anwenden, und zwar für desto kleinere Werthe von λ , je näher φ dieser Grenze liegt, weil dann z klein wird. Wenn φ sich wenig von der unteren Grenze Null entfernt, dann giebt dieser Ausdruck für kleine Werthe von λ nur geringe Genauigkeit, aber diese wächst, so wie λ grösser wird, und kann auch in diesen Fällen, wenn nur λ hinreichend gross angenommen wird; zu jeder beliebigen Grenze gesteigert werden. Der Umstand, dass für dieselben Werthe von λ oder n die vorstehende Formel für kleine Werthe von φ geringere Genauigkeit giebt, wie für grössere, gleicht sich dadurch in der Anwendung aus, dass man in diesen Fällen die obigen

endlichen Ausdrücke oder die convergirenden Reihen ohne Unbequemlichkeit für grössere Werthe von n anwenden kann. Die Grösse z nimmt schon für kleine Werthe von φ rasch ab, wie die folgenden speciellen Werthe zeigen

$$\begin{aligned}\varphi = 0 & \text{ giebt } z = \infty \\ \varphi = 1^\circ & \text{ „ } z = 10,70 \\ \varphi = 2^\circ & \text{ „ } z = 7,57 \\ \varphi = 3^\circ & \text{ „ } z = 6,18 \\ \varphi = 4^\circ & \text{ „ } z = 5,35 \\ \varphi = 5^\circ & \text{ „ } z = 4,78 \\ & \text{etc.}\end{aligned}$$

Ich bemerke noch hiezu, dass das Verfahren, welches ich eben auf $V_0^{(n)}$ angewandt habe, mit geringen Abänderungen auf jede Function y von x angewandt werden kann, die sich durch folgende Differentialgleichung darstellen lässt,

$$\frac{d^2 y}{dx^2} + (nP + Q) \frac{dy}{dx} + (n^2 R + nS + T)y = 0$$

wo P, Q, R, S, T Functionen von x sind. Denn die Transformationen, die ich eben auf die Gleichung (23*) angewandt habe, lassen sich allgemein mittelst bekannter Sätze auf die vorstehende Gleichung anwenden. Nur ist hiebei zu bemerken, dass wenn ausser n in den Coefficienten dieser Gleichung grosse Zahlen vorkommen, die Convergenz der halbconvergirenden Reihe sehr gering, und sogar illusorisch werden kann.

16.

Um die beiden willkürlichen Constanten c und c' zu bestimmen, werde ich die ersten Glieder des Ausdrucks von $V_0^{(n)}$ auf eine andere Art, die keine willkürliche Constanten zulässt, bestimmen. Der Ausdruck des vor. Art. von $V_0^{(n)}$ durch β giebt mit bloser Rücksicht auf diese Glieder

$$V_0^{(n)} = \frac{c}{r_\beta} \frac{(1+\beta)^{2n}(1-\beta)}{(1+\beta^2)^n} + \frac{c'}{r_\beta} \frac{(1-\beta)^{2n}(1+\beta)}{(1+\beta^2)^n} \quad (25)$$

und es ist leicht zu erkennen, dass diese Functionen von β sich in keinem der übrigen Glieder wiederholen. Denselben Ausdruck werde ich jetzt durch das bestimmte Integral

$$V_0^{(n)} = \frac{1}{\pi} \int_0^\pi \rho^n df$$

suchen. Da

$$\rho = 1 - e \cos \varepsilon = \frac{1}{1+\beta^2} (1 - 2\beta \cos \varepsilon + \beta^2), \quad df = \frac{\cos \varphi}{\rho} d\varepsilon$$

ist, wenn ε die excentrische Anomalie bezeichnet, so wird

$$V_0^{(n)} = \frac{1-\beta^2}{\pi(1+\beta^2)^n} \int_0^\pi (1-2\beta \cos \varepsilon + \beta^2)^{n-1} d\varepsilon$$

Sei

$$1-2\beta \cos \varepsilon + \beta^2 = (1+\beta)^2 c - \frac{u^2}{\lambda}$$

wo c die Grundzahl der natürlichen Logarithmen, und u eine neue veränderliche Grösse ist. Setzt man nun

$$q = \sqrt{2\lambda \log \frac{1+\beta}{1-\beta}}$$

so durchläuft u das Intervall von $u = q$ bis $u = 0$, während ε das Intervall von $\varepsilon = 0$ bis $\varepsilon = \pi$ durchläuft. Macht man daher im vorstehenden Integral u zur veränderlichen Grösse, und kehrt das Zeichen desselben um, so muss es von 0 bis q genommen werden. Die Gleichung zwischen ε und u giebt

$$\cos \varepsilon = \frac{1+\beta^2}{2\beta} - \frac{(1+\beta)^2}{2\beta} c - \frac{u^2}{\lambda}$$

$$\sin \varepsilon d\varepsilon = - \frac{(1+\beta)^2}{\beta} \frac{u}{\lambda} c - \frac{u^2}{\lambda} du$$

$$\sin^2 \varepsilon = \frac{(1+\beta)^2}{2\beta^2} c - \frac{u^2}{\lambda} \left\{ 1 + \beta^2 - \frac{(1-\beta)^2}{2} c - \frac{u^2}{\lambda} - \frac{(1+\beta)^2}{2} c - \frac{u^2}{\lambda} \right\}$$

oder wenn man die Exponentialfunctionen innerhalb der Klammern in unendliche Reihen auflöst,

$$\sin^2 \varepsilon = \frac{(1+\beta)^2}{\beta} \frac{u^2}{\lambda} c - \frac{u^2}{\lambda} \left\{ 1 - \frac{1+\beta^2}{4\beta} \frac{u^2}{\lambda} + \frac{1}{6} \frac{u^4}{\lambda^2} - \frac{1+\beta^2}{48\beta} \frac{u^4}{\lambda^2} + \frac{1}{120} \frac{u^6}{\lambda^3} + \text{etc.} \right\}$$

Substituirt man diese Ausdrücke, so wird

$$V_0^{(n)} = \frac{(1+\beta)^{2n}(1-\beta)}{\pi(1+\beta^2)^n \sqrt{\lambda\beta}} \int_0^q du c^{-u^2} \left\{ 1 - \frac{1+\beta^2}{4\beta} \frac{u^2}{\lambda} + \frac{1}{6} \frac{u^4}{\lambda^2} - \frac{1+\beta^2}{48\beta} \frac{u^4}{\lambda^2} + \frac{1}{120} \frac{u^6}{\lambda^3} + \text{etc.} \right\}^{-\frac{1}{2}}$$

Man kann diesen Ausdruck mittelst bekannter Sätze durch unendliche Reihen vollständig integriren, und die Reihen, die man auf diese Art erhält, sind vollständig convergirende, aber sie enthalten λ auch zu positiven Potenzen erhoben, und sind daher für den Zweck, der hier verfolgt wird, nicht dienlich. Ich bemerke aber, dass je grösser λ wird, desto mehr sich die obere Grenze des Integrals dem Unendlichen nähert. Integriert man daher von 0 bis ∞ , so wird man zwar keine vollständig convergirende Reihe bekommen, aber eine solche die sich einer convergirenden desto mehr nähert, je grösser λ oder n wird, das ist eine halb convergirende Reihe. Denn der wesentliche Charakter einer halb convergirenden Reihe besteht darin, dass sie sich um desto mehr einer vollständig convergirenden nähert, je mehr ein darin vorkommender Parameter sich einer gewissen Grenze; gewöhnlich dem Unendlichen, nähert.

Vergleicht man nun den eben erhaltenen Ausdruck für $V_0^{(n)}$ mit (25), so ergibt sich sogleich, dass man um das erste Glied desselben zu erhalten, unter dem Integralzeichen nur die Glieder aufnehmen darf, die nach der Reihenentwicklung unabhängig von β sind, so wie dass Glieder von der Form des zweiten Gliedes in (25) gar nicht vorhanden sind. Die Reihenentwicklung des vorstehenden Ausdrucks giebt mit bloßer Rücksicht auf die genannten Glieder,

$$\int_0^\infty du c^{-u^2} \left\{ 1 - \frac{7}{192} \frac{u^4}{\lambda^2} + \frac{77}{81920} \frac{u^8}{\lambda^4} + \text{etc.} \right\}$$

und also da

$$\int_0^\infty du c^{-u^2} = \frac{1}{2} \sqrt{\pi}; \quad \int_0^\infty u^4 du c^{-u^2} = \frac{3}{8} \sqrt{\pi}; \quad \int_0^\infty u^8 du c^{-u^2} = \frac{105}{32} \sqrt{\pi}$$

ist,

$$V_0^{(n)} = \frac{(1+\beta)^{2n} (1-\beta)}{2(1+\beta^2)^n \sqrt{\beta} \cdot \sqrt{\lambda^2}} \left\{ 1 - \frac{7}{256 \lambda^2} + \frac{1617}{262144 \lambda^4} + \text{etc.} \right\}$$

Die Vergleichung dieses Ausdrucks mit (25) giebt

$$c = \frac{1}{2 \sqrt{\lambda^2}} \left\{ 1 - \frac{7}{256 \lambda^2} + \frac{1617}{262144 \lambda^4} + \text{etc.} \right\}$$

$$c^1 = 0$$

und es wird daher schliesslich

$$V_0^{(n)} = \frac{k}{2 \sqrt{\lambda^2}} \cos^n \varphi \operatorname{tg}^{\lambda} (45^\circ + \frac{1}{2} \varphi) \left\{ z + \frac{C_1}{\lambda} + \frac{C_2}{\lambda^2} + \frac{C_3}{\lambda^3} + \text{etc.} \right\}$$

wo

$$k = 1 - \frac{7}{256 \lambda^2} + \frac{1617}{262144 \lambda^4} + \text{etc.}$$

und $z, C_1, C_2, \text{etc.}$ die oben gegebenen Werthe haben.

17.

Der eben für $V_0^{(n)}$ gefundene Ausdruck gilt für jeden positiven Werth von n , vorausgesetzt dass dieser hinreichend gross ist, um die gewünschte Convergenz oder den gewünschten Grad von Genauigkeit zu erhalten, für negative Werthe von n hingegen wird er wegen $\sqrt{\lambda}$ imaginär; es ist also noch für diese Fälle der analoge Ausdruck zu entwickeln.

In allen durch die unbestimmten Integrationen erlangten Ausdrücken darf man ohne Weiteres $-n$ statt n setzen. Wir bekommen daher aus dem Art. 15

$$V_0^{(-n)} = c \frac{(1+\beta^2)^n}{(1+\beta)^{2n}} \sqrt{\frac{1-\beta}{1+\beta}} \left\{ z - \frac{C_1}{\mu} + \frac{C_2}{\mu^2} + \text{etc.} \right\}$$

$$+ c^1 \frac{(1+\beta^2)^n}{(1-\beta)^{2n}} \sqrt{\frac{1+\beta}{1-\beta}} \left\{ z + \frac{C_1}{\mu} + \frac{C_2}{\mu^2} + \text{etc.} \right\}$$

oder

$$V_0^{(-n)} = \frac{c}{\cos^n \varphi} \operatorname{tg}^{\mu} (45^\circ - \frac{1}{2} \varphi) \left\{ z - \frac{C_1}{\mu} + \frac{C_2}{\mu^2} + \text{etc.} \right\}$$

$$+ \frac{c^1}{\cos^n \varphi} \operatorname{cotg}^{\mu} (45^\circ - \frac{1}{2} \varphi) \left\{ z + \frac{C_1}{\mu} + \frac{C_2}{\mu^2} + \text{etc.} \right\}$$

wo z und C_1, C_2 , etc. dieselben Ausdrücke haben wie vorher, aber

$$\mu = n + \frac{1}{2}$$

ist. Die ersten Glieder dieser Ausdrücke werden der Gleichung (25) analog,

$$(25^*) \quad V_0^{(-n)} = \frac{c}{\sqrt{\beta}} \frac{(1+\beta^2)^n (1-\beta)}{(1+\beta)^{2n}} + \frac{c^1}{\sqrt{\beta}} \frac{(1+\beta^2)^n (1+\beta)}{(1-\beta)^{2n}}$$

Es ist nun auch

$$V_0^{(-n)} = \frac{1}{\pi} \int_0^\pi e^{-n} df$$

und

$$\frac{1}{e} = \frac{1+\beta^2}{(1-\beta^2)^2} (1+2\beta \cos f + \beta^2)$$

also

$$V_0^{(-n)} = \frac{(1+\beta^2)^n}{\pi(1-\beta^2)^{2n}} \int_0^\pi (1+2\beta \cos f + \beta^2)^n df$$

Setzt man hier

$$1+2\beta \cos f + \beta^2 = (1+\beta)^2 c - \frac{v^2}{\mu}$$

so durchläuft v das Intervall von

$$v = 0, \text{ bis } v = p = \sqrt{2\mu \log \frac{1+\beta}{1-\beta}}$$

während f das Intervall von $f=0$ bis $f=\pi$ durchläuft. Man bekommt daher auf dieselbe Art wie oben

$$V_0^{(-n)} = \frac{(1+\beta^2)^n (1+\beta)}{\pi(1-\beta)^{2n} \sqrt{\mu\beta}} \int_0^p dv c^{-n} \left\{ 1 - \frac{1+\beta^2}{4\beta} \frac{v^2}{\mu} + \frac{1}{6} \frac{v^4}{\mu^2} + \text{etc.} \right\}^{-\frac{1}{2}}$$

Wendet man bei der Integration dieses Ausdrucks dieselben Schlüsse an wie oben, so werden die ersten Glieder

$$V_0^{(-n)} = \frac{(1+\beta^2)^n (1+\beta)}{2(1-\beta)^{2n} \sqrt{\beta} \cdot \sqrt{\mu\pi}} \left\{ 1 - \frac{7}{256\mu^2} + \frac{1617}{262144\mu^4} + \text{etc.} \right\}$$

und die Vergleichung dieses Ausdrucks mit (25*) giebt

$$c = 0$$

$$c^1 = \frac{1}{2\sqrt{\mu\pi}} \left\{ 1 - \frac{7}{256\mu^2} + \frac{1617}{262144\mu^4} + \text{etc.} \right\}$$

und man bekommt schliesslich

$$V_0^{(-n)} = \frac{k^1}{2\sqrt{\mu\pi} \cdot \cos n\varphi} \operatorname{tg}^\mu(45^\circ + \frac{1}{2}\varphi) \left\{ z + \frac{C_1}{\mu} + \frac{C_2}{\mu^2} + \text{etc.} \right\}$$

wo
$$k^1 = 1 - \frac{7}{256\mu^2} + \frac{1617}{262144\mu^4} + \text{etc.}$$

ist. Es ist zu bemerken, dass dieser Ausdruck aus dem obigen für positive Werthe hervorgeht, wenn man darin λ in μ und $\cos \varphi$ in $\sec \varphi$ verwandelt.

§ II.

Entwicklung der Sinusse und Cosinusse der Vielfachen der wahren Anomalie in Reihen, die nach den Sinussen und Cosinussen der Vielfachen der excentrischen Anomalie fortschreiten, und umgekehrt.

18.

Ehe ich zu diesen Entwicklungen ins Besondere übergehe, werde ich einige Sätze ableiten, die für solche im Allgemeinen gelten.

Seien f und ε irgend zwei Bögen oder Winkel, zwischen welchen eine solche Relation statt findet, dass die Differenz $f - \varepsilon$ eine periodische Function von f oder ε ist, die in eine convergirende, unendliche, nach den Sinussen und Cosinussen der Vielfachen von f oder ε fortschreitende Reihe entwickelt werden kann. Ich nehme überdies an, dass diese Relation reel, d. h. frei von imaginären Grössen sei. Nennt man die zu f und ε gehörigen imaginären Exponentialfunctionen bez. x und y , nemlich

$$x = c^{f\sqrt{-1}}, \quad y = c^{\varepsilon\sqrt{-1}}$$

wo c die Grundzahl der natürlichen Logarithmen ist, so kann man vermöge der angenommenen Relation zwischen f und ε setzen

$$\left(\frac{x}{y}\right)^\mu = \sum_{-\infty}^{+\infty} R_{\mu+h}^{(\mu)} y^h \quad (26)$$

$$\left(\frac{y}{x}\right)^i = \sum_{-\infty}^{+\infty} S_{i+k}^{(i)} x^k \quad (26^*)$$

wo h und k ganze Zahlen, μ und i aber beliebige sind. Die erste dieser Gleichungen giebt durch Multiplication mit y^μ , und wenn man $\mu + h = i$ macht,

$$x^\mu = \sum_{-\infty}^{+\infty} R_i^{(\mu)} y^i \quad (27)$$

und eben so giebt die zweite, wenn man $i + k = \mu$ macht

$$y^i = \sum_{-\infty}^{+\infty} S_\mu^{(i)} x^\mu \quad (28)$$

In diesen beiden Gleichungen sind i und μ beliebige Zahlen, die aber dergestalt von einer abhängig sind, dass die Differenz $i - \mu$ stets eine ganze Zahl ist.

Sei $R_{\mu+h}^{1(\mu)}$ der Werth den $R_{\mu+h}^{(\mu)}$ annimmt, wenn man darin $-\sqrt{-1}$ statt $\sqrt{-1}$ schreibt, dann geht durch diese Substitution die Gleichung (26) in folgende über

$$\left(\frac{x}{y}\right)^{-\mu} = \sum_{-\infty}^{+\infty} R_{\mu+h}^{1(\mu)} y^{-h}$$

Substituirt man nun die Werthe

$$\begin{aligned} x^\mu &= \cos \mu f + \sqrt{-1} \cdot \sin \mu f \\ y^i &= \cos i\varepsilon + \sqrt{-1} \cdot \sin i\varepsilon \end{aligned}$$

in (26) und in die vorstehende Gleichung, und addirt und subtrahirt hierauf diese Gleichungen, so ergibt sich

$$\begin{aligned}\cos \mu(f-\varepsilon) &= \frac{1}{2}(R_{\mu}^{(\mu)} + R_{\mu}^{1(\mu)}) + \frac{1}{2}(R_{\mu+1}^{(\mu)} + R_{\mu+1}^{1(\mu)} + R_{\mu-1}^{(\mu)} + R_{\mu-1}^{1(\mu)}) \cos \varepsilon \\ &\quad + \frac{1}{2}(R_{\mu+2}^{(\mu)} + R_{\mu+2}^{1(\mu)} + R_{\mu-2}^{(\mu)} + R_{\mu-2}^{1(\mu)}) \cos 2\varepsilon + \text{etc.} \\ &\quad + \frac{1}{2}(R_{\mu+1}^{(\mu)} - R_{\mu+1}^{1(\mu)} - R_{\mu-1}^{(\mu)} + R_{\mu-1}^{1(\mu)}) \sqrt{-1} \cdot \sin \varepsilon \\ &\quad + \frac{1}{2}(R_{\mu+2}^{(\mu)} - R_{\mu+2}^{1(\mu)} - R_{\mu-2}^{(\mu)} + R_{\mu-2}^{1(\mu)}) \sqrt{-1} \cdot \sin 2\varepsilon + \text{etc.} \\ \sqrt{-1} \cdot \sin \mu(f-\varepsilon) &= \frac{1}{2}(R_{\mu}^{(\mu)} - R_{\mu}^{1(\mu)}) + \frac{1}{2}(R_{\mu+1}^{(\mu)} - R_{\mu+1}^{1(\mu)} + R_{\mu-1}^{(\mu)} - R_{\mu-1}^{1(\mu)}) \cos \varepsilon \\ &\quad + \frac{1}{2}(R_{\mu+1}^{(\mu)} - R_{\mu+1}^{1(\mu)} + R_{\mu-1}^{(\mu)} - R_{\mu-1}^{1(\mu)}) \cos 2\varepsilon + \text{etc.} \\ &\quad + \frac{1}{2}(R_{\mu+1}^{(\mu)} + R_{\mu+1}^{1(\mu)} - R_{\mu-1}^{(\mu)} - R_{\mu-1}^{1(\mu)}) \sqrt{-1} \cdot \sin \varepsilon \\ &\quad + \frac{1}{2}(R_{\mu+2}^{(\mu)} + R_{\mu+2}^{1(\mu)} - R_{\mu-2}^{(\mu)} - R_{\mu-2}^{1(\mu)}) \sqrt{-1} \cdot \sin 2\varepsilon + \text{etc.}\end{aligned}$$

Da angenommen wurde, dass die Relation zwischen f und ε reel ist, so folgt aus den vorstehenden Ausdrücken, dass nothwendig

$$(29) \quad \begin{cases} R_{\mu+h}^{(\mu)} = A_{\mu+h}^{(\mu)} + B_{\mu+h}^{(\mu)} \sqrt{-1} \\ R_{\mu+h}^{1(\mu)} = A_{\mu+h}^{(\mu)} - B_{\mu+h}^{(\mu)} \sqrt{-1} \end{cases}$$

sein muss, wo $A_{\mu+h}^{(\mu)}$ und $B_{\mu+h}^{(\mu)}$ reelle Grössen sind. Es ist an sich klar, dass die Form der S Coefficienten die nemliche sein muss.

Substituirt man die Ausdrücke (29) in die für $\cos \mu(f-\varepsilon)$ und $\sqrt{-1} \sin \mu(f-\varepsilon)$, so bekommt man

$$\begin{aligned}\cos \mu(f-\varepsilon) &= A_{\mu}^{(\mu)} + \{A_{\mu+1}^{(\mu)} + A_{\mu-1}^{(\mu)}\} \cos \varepsilon + \{A_{\mu+2}^{(\mu)} + A_{\mu-2}^{(\mu)}\} \cos 2\varepsilon + \text{etc.} \\ &\quad - \{B_{\mu+1}^{(\mu)} - B_{\mu-1}^{(\mu)}\} \sin \varepsilon - \{B_{\mu+2}^{(\mu)} - B_{\mu-2}^{(\mu)}\} \sin 2\varepsilon - \text{etc.} \\ \sin \mu(f-\varepsilon) &= B_{\mu}^{(\mu)} + \{B_{\mu+1}^{(\mu)} + B_{\mu-1}^{(\mu)}\} \cos \varepsilon + \{B_{\mu+2}^{(\mu)} + B_{\mu-2}^{(\mu)}\} \cos 2\varepsilon + \text{etc.} \\ &\quad + \{A_{\mu+1}^{(\mu)} - A_{\mu-1}^{(\mu)}\} \sin \varepsilon + \{A_{\mu+2}^{(\mu)} - A_{\mu-2}^{(\mu)}\} \sin 2\varepsilon + \text{etc.}\end{aligned}$$

Durch Multiplication mit $\cos \mu\varepsilon$ und $\sin \mu\varepsilon$, und durch Addition und Subtraction ergeben sich hieraus die Ausdrücke von $\cos \mu f$ und $\sin \mu f$, und ähnliche Ausdrücke bekommt man für $\cos i\varepsilon$ und $\sin i\varepsilon$ durch die Cosinusse und Sinusse von μf .

Wenn die zwischen f und ε statt findende Relation so beschaffen ist, dass in der Reihe für $f-\varepsilon$ nur die Sinusse der Vielfachen von f oder ε vorkommen, dann muss nothwendig

$$B_{\mu+h}^{(\mu)} = 0$$

sein, und es wird daher

$$R_{\mu+h}^{(\mu)} = A_{\mu+h}^{(\mu)}$$

Die obigen Ausdrücke gehen in diesem Falle über in

$$\cos \mu (f - \varepsilon) = R_{\mu}^{(\mu)} + \{R_{\mu+1}^{(\mu)} + R_{\mu-1}^{(\mu)}\} \cos \varepsilon + \{R_{\mu+2}^{(\mu)} + R_{\mu-2}^{(\mu)}\} \cos 2\varepsilon + \text{etc.}$$

$$\sin \mu (f - \varepsilon) = \{R_{\mu+1}^{(\mu)} - R_{\mu-1}^{(\mu)}\} \sin \varepsilon + \{R_{\mu+2}^{(\mu)} - R_{\mu-2}^{(\mu)}\} \sin 2\varepsilon + \text{etc.}$$

und ebenso bekommt man

$$\cos i (\varepsilon - f) = S_{\mu}^{(i)} + \{S_{\mu+1}^{(i)} + S_{\mu-1}^{(i)}\} \cos f + \{S_{\mu+2}^{(i)} + S_{\mu-2}^{(i)}\} \cos 2f + \text{etc.}$$

$$\sin i (\varepsilon - f) = \{S_{\mu+1}^{(i)} - S_{\mu-1}^{(i)}\} \sin f + \{S_{\mu+2}^{(i)} - S_{\mu-2}^{(i)}\} \sin 2f + \text{etc.}$$

Wenn μ und i ganze Zahlen sind, so bekommt man hieraus

$$\cos \mu f = R_0^{(\mu)} + \{R_1^{(\mu)} + R_{-1}^{(\mu)}\} \cos \varepsilon + \{R_2^{(\mu)} + R_{-2}^{(\mu)}\} \cos 2\varepsilon + \text{etc.}$$

$$\sin \mu f = \{R_1^{(\mu)} - R_{-1}^{(\mu)}\} \sin \varepsilon + \{R_2^{(\mu)} - R_{-2}^{(\mu)}\} \sin 2\varepsilon + \text{etc.}$$

$$\cos i \varepsilon = S_0^{(i)} + \{S_1^{(i)} + S_{-1}^{(i)}\} \cos f + \{S_2^{(i)} + S_{-2}^{(i)}\} \cos 2f + \text{etc.}$$

$$\sin i \varepsilon = \{S_1^{(i)} - S_{-1}^{(i)}\} \sin f + \{S_2^{(i)} - S_{-2}^{(i)}\} \sin 2f + \text{etc.}$$

19.

Multiplicirt man die beiden Gleichungen

$$\left(\frac{x}{y}\right)^{\mu} = \sum_{-\infty}^{+\infty} R_{\mu+h}^{(\mu)} y^h$$

$$\left(\frac{y}{x}\right)^{\mu} = \sum_{-\infty}^{+\infty} R_{\mu+h}^{1(\mu)} y^{-h}$$

Seite für Seite mit einander, so wird im Product die linke Seite gleich Eins, und die rechte Seite giebt folgende Bedingungsgleichungen

$$1 = R_{\mu}^{(\mu)} R_{\mu}^{1(\mu)} + R_{\mu+1}^{(\mu)} R_{\mu+1}^{1(\mu)} + R_{\mu+2}^{(\mu)} R_{\mu+2}^{1(\mu)} + \text{etc.}$$

$$+ R_{\mu-1}^{(\mu)} R_{\mu-1}^{1(\mu)} + R_{\mu-2}^{(\mu)} R_{\mu-2}^{1(\mu)} + \text{etc.}$$

$$0 = R_{\mu}^{(\mu)} R_{\mu-1}^{1(\mu)} + R_{\mu+1}^{(\mu)} R_{\mu}^{1(\mu)} + R_{\mu+2}^{(\mu)} R_{\mu+1}^{1(\mu)} + \text{etc.}$$

$$+ R_{\mu-1}^{(\mu)} R_{\mu-2}^{1(\mu)} + R_{\mu-2}^{(\mu)} R_{\mu-3}^{1(\mu)} + \text{etc.}$$

$$0 = \text{etc.}$$

Substituirt man die Ausdrücke (29) in die erste dieser, so ergibt sich

$$1 = (A_{\mu}^{(\mu)})^2 + (A_{\mu+1}^{(\mu)})^2 + (A_{\mu+2}^{(\mu)})^2 + \text{etc.}$$

$$+ (A_{\mu-1}^{(\mu)})^2 + (A_{\mu-2}^{(\mu)})^2 + \text{etc.}$$

$$+ (B_{\mu}^{(\mu)})^2 + (B_{\mu+1}^{(\mu)})^2 + (B_{\mu+2}^{(\mu)})^2 + \text{etc.}$$

$$+ (B_{\mu-1}^{(\mu)})^2 + (B_{\mu-2}^{(\mu)})^2 + \text{etc.}$$

welche zu erkennen giebt, dass jeder der A und B Coefficienten kleiner als Eins ist, wenn nicht alle bis auf Einen gleich Null sind, in welchem Falle dieser gleich Eins wird. Es zeigt sich ferner, dass in dem Falle, wo alle B Coefficienten gleich Null sind, die genannte Eigenschaft sich

unmittelbar auf die R Coefficienten bezieht. Durch die Substitution der Ausdrücke (29) in die zweite vorstehende Gleichung zerfällt diese in zwei, wovon die folgende die eine ist,

$$\begin{aligned} 0 = & A_{\mu}^{(\mu)} A_{\mu-1}^{(\mu)} + A_{\mu+1}^{(\mu)} A_{\mu}^{(\mu)} + A_{\mu+2}^{(\mu)} A_{\mu+1}^{(\mu)} + \text{etc.} \\ & + A_{\mu-1}^{(\mu)} A_{\mu-2}^{(\mu)} + A_{\mu-2}^{(\mu)} A_{\mu-3}^{(\mu)} + A_{\mu-3}^{(\mu)} A_{\mu-4}^{(\mu)} + \text{etc.} \\ & + B_{\mu}^{(\mu)} B_{\mu-1}^{(\mu)} + B_{\mu+1}^{(\mu)} B_{\mu}^{(\mu)} + B_{\mu+2}^{(\mu)} B_{\mu+1}^{(\mu)} + \text{etc.} \\ & + B_{\mu-1}^{(\mu)} B_{\mu-2}^{(\mu)} + B_{\mu-2}^{(\mu)} B_{\mu-3}^{(\mu)} + B_{\mu-3}^{(\mu)} B_{\mu-4}^{(\mu)} + \text{etc.} \end{aligned}$$

Diese Gleichung zeigt, dass in keiner Entwicklung der Gattung, die wir hier untersuchen, lauter positive, oder lauter negative Coefficienten vorkommen können, sondern dass stets positive und negative Coefficienten vorhanden sein müssen, den Fall ausgenommen, wo alle Coefficienten bis auf Einen derselben verschwinden.

20.

Multiplicirt man die Gleichung (26) mit $y^{-h} dy$ und integrirt sie von $-\pi$ bis $+\pi$, so wird, weil h eine ganze Zahl ist,

$$R_{\mu+h}^{(\mu)} = \frac{1}{2\pi} \int_{-\pi}^{+\pi} \left(\frac{x}{y}\right)^{\mu} y^{-h} dy$$

aber die Gleichung $y = c^{\sqrt{-1}}$ giebt $dy = y\sqrt{-1}.dc$, also

$$R_{\mu+h}^{(\mu)} = \frac{1}{2\pi\sqrt{-1}} \int_{c^{-\pi\sqrt{-1}}}^{c^{+\pi\sqrt{-1}}} x^{\mu} y^{-\mu-h-1} dy$$

und eben so giebt die Gleichung (26*)

$$S_{i+h}^{(i)} = \frac{1}{2\pi\sqrt{-1}} \int_{c^{-\pi\sqrt{-1}}}^{c^{+\pi\sqrt{-1}}} y^i x^{-i-h-1} dx$$

welche Geltung haben, wie auch die Zahlen μ und i beschaffen sind.

Seien jetzt μ und i ganze Zahlen, und

$$\mu + h = i, \quad i + h = \mu$$

dann gehen die vorstehenden Gleichungen in folgende über

$$R_i^{(\mu)} = \frac{1}{2\pi\sqrt{-1}} \int_{c^{-\pi\sqrt{-1}}}^{c^{+\pi\sqrt{-1}}} x^{\mu} y^{-i-1} dy$$

$$S_{\mu}^{(i)} = \frac{1}{2\pi\sqrt{-1}} \int_{c^{-\pi\sqrt{-1}}}^{c^{+\pi\sqrt{-1}}} y^i x^{-\mu-1} dx$$

und durch die partielle Integration geht die zweite dieser über in

$$S_{\mu}^{(i)} = \frac{1}{2\pi\sqrt{-1}} \frac{i}{\mu} \int_{c^{-\pi\sqrt{-1}}}^{c^{+\pi\sqrt{-1}}} y^{i-1} x^{-\mu} dy$$

Vergleicht man diese mit der ersten, so erhält man die Relation

$$\mu S_{\mu}^{(i)} = i R_{-i}^{(-\mu)}$$

in welcher aber μ und i gleich Null eine Ausnahme bilden.

Wenn man also für alle Werthe von μ die R Coefficienten berechnet hat, so bekommt man durch diese Relation, mit Vorbehalt der angeführten Ausnahme, alle S Coefficienten, d. h. die Coefficienten der entgegengesetzten Entwicklung, und umgekehrt.

21.

Von nun an soll f die wahre und ϵ die excentrische Anomalie, so wie x und y bez. die diesen Anomalien zugehörigen imaginären Exponentialfunctionen bedeuten; es haben bekanntlich diese beiden Winkel die Relation zu einander, die oben allgemein zwischen f und ϵ vorausgesetzt wurde. Aus der bekannten Relation zwischen f und ϵ zieht man leicht

$$x = y \frac{1 - \beta}{1 - \beta y} \quad (30)$$

wo, wie vorher, $\beta = \operatorname{tg} \frac{1}{2} \varphi$ ist. Für irgend einen Werth des Exponenten μ ist also

$$x^{\mu} = y^{\mu} (1 - \beta y)^{-\mu} \left(1 - \frac{\beta}{y}\right)^{\mu}$$

Da nun

$$(1 - \beta y)^{-\mu} = 1 + \frac{\mu}{1} \beta y + \frac{\mu \cdot \mu + 1}{1 \cdot 2} \beta^2 y^2 + \frac{\mu \cdot \mu + 1 \cdot \mu + 2}{1 \cdot 2 \cdot 3} \beta^3 y^3 + \text{etc.}$$

$$\left(1 - \frac{\beta}{y}\right)^{\mu} = 1 - \frac{\mu}{1} \frac{\beta}{y} + \frac{\mu \cdot \mu - 1}{1 \cdot 2} \frac{\beta^2}{y^2} - \frac{\mu \cdot \mu - 1 \cdot \mu - 2}{1 \cdot 2 \cdot 3} \frac{\beta^3}{y^3} \pm \text{etc.}$$

so ergibt sich, wenn man

$$x^{\mu} = \sum R_i^{(\mu)} y^i \quad (31)$$

setzt,

$$R_{\mu}^{(\mu)} = 1 - \frac{\mu^2}{1^2} \beta^2 + \frac{\mu^2 \cdot \mu^2 - 1}{1^2 \cdot 2^2} \beta^4 - \frac{\mu^2 \cdot \mu^2 - 1 \cdot \mu^2 - 4}{1^2 \cdot 2^2 \cdot 3^2} \beta^6 \pm \text{etc.}$$

$$R_{\mu+1}^{(\mu)} = \frac{\mu}{1} \beta - \frac{\mu^2 \cdot \mu + 1}{1^2 \cdot 2} \beta^3 + \frac{\mu^2 \cdot \mu^2 - 1 \cdot \mu + 2}{1^2 \cdot 2^2 \cdot 3} \beta^5 \mp \text{etc.}$$

$$R_{\mu+2}^{(\mu)} = \frac{\mu \cdot \mu + 1}{1 \cdot 2} \beta^2 - \frac{\mu^2 \cdot \mu + 1 \cdot \mu + 2}{1^2 \cdot 2 \cdot 3} \beta^4 + \frac{\mu^2 \cdot \mu^2 - 1 \cdot \mu + 2 \cdot \mu + 3}{1^2 \cdot 2^2 \cdot 3 \cdot 4} \beta^6 \mp \text{etc.}$$

etc.

$$R_{\mu-1}^{(\mu)} = -\frac{\mu}{1} \beta + \frac{\mu^2 \cdot \mu - 1}{1^2 \cdot 2} \beta^3 - \frac{\mu^2 \cdot \mu^2 - 1 \cdot \mu - 2}{1^2 \cdot 2^2 \cdot 3} \beta^5 \pm \text{etc.}$$

$$R_{\mu-2}^{(\mu)} = \frac{\mu \cdot \mu - 1}{1 \cdot 2} \beta^2 - \frac{\mu^2 \cdot \mu - 1 \cdot \mu - 2}{1^2 \cdot 2 \cdot 3} \beta^4 + \frac{\mu^2 \cdot \mu^2 - 1 \cdot \mu - 2 \cdot \mu - 3}{1^2 \cdot 2^2 \cdot 3 \cdot 4} \beta^6 \mp \text{etc.}$$

etc.

Der imaginäre Theil, den im Allgemeinen die R Coefficienten zufolge des Vorhergehenden haben, ist in diesem Falle gleich Null, und es ist daher

jeder R Coefficient kleiner wie Eins, ausgenommen für $\mu = 0$, wo sie alle ausser $R_0^{(0)}$ gleich Null werden, und $R_0^{(0)} = 1$ ist. Dem zweiten Satze des Art. 19 gemäss sind hier negative und positive R Coefficienten vorhanden.

22.

Wenn μ keine ganze Zahl ist, so besteht jeder R Coefficient aus einer unendlichen Zahl von Gliedern und die Anzahl dieser Coefficienten ist zu beiden Seiten von $R_\mu^{(\mu)}$ ausgehend unendlich gross. Wenn hingegen μ eine ganze Zahl ist, so zeigen die Ausdrücke des vor. Art., dass alle R Coefficienten aus einer endlichen Anzahl von Gliedern bestehen, und dass die Anzahl dieser Coefficienten zur einen Seite von $R_\mu^{(\mu)}$ ausgehend endlich ist.

Sei μ eine ganze und positive Zahl, da die Fälle, wo μ ganz und negativ ist, hieraus von selbst folgen, dann zeigen die Ausdrücke der R Coefficienten des vor. Art., dass die $R_{\mu-k}^{(\mu)}$ bei $R_0^{(\mu)}$ abbrechen so, dass in keinem derselben der untere Index negativ werden kann. Die zu Ende des Art. 18 aufgestellten allgemeinen Reihen werden daher in unserm Falle

$$\cos \mu f = R_0^{(\mu)} + R_1^{(\mu)} \cos \varepsilon + R_2^{(\mu)} \cos 2\varepsilon + R_3^{(\mu)} \cos 3\varepsilon + \text{etc.}$$

$$\sin \mu f = R_1^{(\mu)} \sin \varepsilon + R_2^{(\mu)} \sin 2\varepsilon + R_3^{(\mu)} \sin 3\varepsilon + \text{etc.}$$

woraus hervorgeht, dass die Entwicklung von $\sin \mu f$ dieselben Coefficienten hat wie die von $\cos \mu f$.

23.

Löst man die Gleichung (30) in Bezug auf y auf, so kommt

$$y = x \frac{1 + \frac{\beta}{x}}{1 + \beta x}$$

Dieselbe Gleichung geht aus (30) hervor, wenn man darin x und y mit einander vertauscht, und $-\beta$ statt β schreibt. Setzt man daher

$$y^\mu = \sum S_{\mu+k}^{(\mu)} x^{\mu+k}$$

so wird

$$(32) \quad S_{\mu+k}^{(\mu)} = (-1)^k R_{\mu+k}^{(\mu)}$$

es mag k positiv oder negativ sein. Die Gleichungen des Art. 18 geben demzufolge

$$\cos \mu \varepsilon = \pm R_0^{(\mu)} \mp R_1^{(\mu)} \cos f \pm R_2^{(\mu)} \cos 2f \mp R_3^{(\mu)} \cos 3f \pm \text{etc.}$$

$$\sin \mu \varepsilon = \mp R_1^{(\mu)} \sin f \pm R_2^{(\mu)} \cos 2f \mp R_3^{(\mu)} \sin 3f \pm \text{etc.}$$

wo die oberen Zeichen für ein grades, und die unteren für ein ungrades μ gelten.

Also auch in den Entwicklungen von $\cos \mu s$ und $\sin \mu s$ sind die Coefficienten dieselben wie in den Entwicklungen von $\cos \mu f$ und $\sin \mu f$, nur haben sie abwechselnd das entgegengesetzte Zeichen.

24.

Aus der Gleichung (32) folgt

$$S_{\mu}^{(i)} = (-1)^{\mu-i} R_{\mu}^{(i)}$$

da aber hier augenscheinlich

$$R_{-i}^{(-\mu)} = R_i^{(\mu)}$$

ist, so giebt der Satz des Art. 20,

$$i R_i^{(\mu)} = \mu S_{\mu}^{(i)}$$

in unserm Falle wird also

$$R_{\mu}^{(i)} = (-1)^{\mu-i} \frac{i}{\mu} R_i^{(\mu)} \quad (33)$$

Diese Gleichung ist eine specielle Relation zwischen den R Coefficienten, und ist von grossem Nutzen, wenn man für $\mu = 1, \mu = 2, \mu = 3$, etc. diese Coefficienten zu berechnen hat. Denn nachdem man durch irgend eins der weiter unten anzugebenden Verfahren diese für die Fälle berechnet hat, wo der untere Index dem oberen gleich, oder grösser ist, so giebt die obige, einfache Gleichung alle Coefficienten, in welchen der untere Index kleiner ist, wie der obere. Hievon ist jedoch, wie schon oben angemerkt wurde, der Werth $\mu = 0$ ausgeschlossen, weil die Gleichung für diesen Fall nicht gilt.

25.

Um andere Gleichungen zwischen den R Coefficienten zu erhalten, bemerke ich zuerst, dass man durch Hülfe der Gleichung

$$x^{\mu} = \left(\frac{y-\beta}{1-\beta y} \right)^{\mu}$$

unmittelbar eine Gleichung zwischen vier R Coefficienten ableiten könnte, die ich jedoch weglasse, weil sich zweckmässigere finden lassen. Das Differential der vorstehenden Gleichung giebt

$$(y-\beta) \frac{d \cdot x^{\mu}}{dy} = \mu x^{\mu} \frac{1-\beta^2}{1-\beta y}$$

und die Gleichung selbst

$$1 + \beta x = \frac{x+\beta}{y} = \frac{1-\beta^2}{1-\beta y}$$

hieraus folgen die beiden Gleichungen

$$(y - \beta) \frac{d.x^\mu}{dy} = \mu x^\mu (1 + \beta x)$$

$$(y - \beta) \frac{d.x^\mu}{dy} = \mu \frac{x^\mu}{y} (x + \beta)$$

Substituirt man hierin die Gleichungen

$$x^\mu = \sum R_i^{(\mu)} y^i; \quad \frac{d.x^\mu}{dy} = \sum i R_i^{(\mu)} y^{i-1}$$

so bekommt man

$$(34) \quad \begin{cases} \mu \beta R_i^{(\mu+1)} = (i - \mu) R_i^{(\mu)} - \beta (i + 1) R_{i+1}^{(\mu)} \\ R_{i+1}^{(\mu+1)} = \frac{i}{\mu} R_i^{(\mu)} - \frac{\mu + i + 1}{\mu} \beta R_{i+1}^{(\mu)} \end{cases}$$

die den Uebergang von den R Coefficienten der Potenz μ zu denen der Potenz $\mu + 1$ zeigen, von welchen jedoch nur die zweite stets diese aus jenen mit der erforderlichen Sicherheit giebt.

Wenn man die R Coefficienten für die Werthe $\mu = 1$, $\mu = 2$, $\mu = 3$, etc. zu berechnen hat, so kann man auf folgende Art mit Leichtigkeit und Sicherheit verfahren. Die Gleichung (30) giebt, wenn man den Nenner derselben in eine unendliche Reihe auflöst,

$$x = (y - \beta)(1 + \beta y + \beta^2 y^2 + \beta^3 y^3 + \text{etc.})$$

Hieraus, so wie aus den allgemeinen Ausdrücken des Art. 21 für die R Coefficienten folgen,

$$R_0^{(1)} = -\beta; \quad R_1^{(1)} = 1 - \beta^2; \quad R_2^{(1)} = \beta(1 - \beta^2); \quad R_3^{(1)} = \beta^2(1 - \beta^2); \text{ etc.}$$

die zur Berechnung der Coefficienten für $\mu = 1$ dienen. Nachdem man diese berechnet hat, bediene man sich der zweiten Gleichung (34) zur Berechnung derjenigen Coefficienten für $\mu = 2$, $\mu = 3$, etc., in welchen der untere Index nicht kleiner ist wie der obere, und der Gleichung (33) für die übrigen, mit Ausnahme von $i = 0$, für welche diese nicht gilt. Setzt man aber $i = -1$ in die zweite (34), so wird wegen $R_{-1}^{(\mu)} = 0$,

$$(35) \quad R_0^{(\mu)} = -\beta R_0^{(\mu-1)}$$

und diese dient endlich zur Berechnung der $R_0^{(\mu)}$.

Da

$$R_{-i}^{(-\mu)} = R_i^{(\mu)}$$

ist, so führt die Entwicklung von $x^{-\mu}$ auf dieselben Coefficienten wie die von $x^{+\mu}$, nur enthält jene bloß die negativen Potenzen von y . Mit andern Worten aus

$$x^\mu = R_0^{(\mu)} + R_1^{(\mu)} y + R_2^{(\mu)} y^2 + \text{etc.}$$

erhält man sogleich

$$x^{-\mu} = R_0^{(\mu)} + R_1^{(\mu)} \frac{1}{y} + R_2^{(\mu)} \frac{1}{y^2} + \text{etc.}$$

und ebenso verhält es sich mit der entgegengesetzten Entwicklung.

26.

Wenn man nur für einzelne Werthe von μ oder für andere wie ganze Werthe die R Coefficienten zu berechnen hat, oder wenn man die nach den Regeln des vor. Art. ausgeführte Rechnung einer Controlle unterwerfen will, so kann man sich des folgenden Verfahrens bedienen, welches auf ähnliche Art wie im vor. § die Verhältnisse dieser Coefficienten durch Kettenbrüche giebt.

Setzt man $i+1$ statt i in die erste Gleichung (34), und eliminirt dann zwischen dieser und der zweiten (34) den Coefficienten $R_{i+1}^{(\mu+1)}$, so kommt

$$\beta i R_i^{(\mu)} - [i+1-\mu+(i+1+\mu)\beta^2] R_{i+1}^{(\mu)} + \beta(i+2) R_{i+2}^{(\mu)} = 0 \quad (36)$$

welches eine Gleichung zwischen je drei auf einander folgenden, einem und demselben Werthe von μ zugehörigen R Coefficienten ist.

Sei nun für positive Werthe von i

$$\frac{R_{\mu+i}^{(\mu)}}{R_{\mu+i-1}^{(\mu)}} = p_i$$

$$p_i = F_i \gamma_i$$

$$F_i = \frac{(i+\mu-1)\beta}{i+(i+2\mu)\beta^2} = \frac{i+\mu-1}{2(i+2\mu \sin^2 \frac{1}{2}\varphi)} \sin \varphi$$

dann geht die Gleichung (36), nachdem darin $\mu+i$ statt i gesetzt worden ist, über in

$$0 = 1 - \gamma_i + \gamma_i \gamma_{i+1} \lambda_{i+1} \quad (37)$$

$$\text{wo} \quad \lambda_i = \frac{(i+\mu)(i+\mu-1)\beta^2}{[i+(i+2\mu)\beta^2][i-1+(i+1+2\mu)\beta^2]} = F_i \frac{i+\mu}{i-1+2\mu \sin^2 \frac{1}{2}\varphi} \cdot \frac{\sin \varphi}{2} \quad (38)$$

und es entstehen, gleichwie im vor. §, die Kettenbrüche

$$\gamma_{i-1} = \frac{1}{1-\lambda_i} \quad \gamma_{i-2} = \frac{1}{1-\frac{\lambda_{i-1}}{1-\lambda_i}} \quad \text{etc.}$$

wovon stets der folgende aus dem vorhergehenden durch Hinzufügung Eines Gliedes entsteht.

Hat man hieraus die γ_i und daraus wieder durch die Gleichung

$$p_i = F_i \gamma_i$$

die p_i berechnet, so wird schliesslich

$$R_{\mu+i}^{(\mu)} = R_{\mu}^{(\mu)} p_1 p_2 p_3 \dots p_i$$

Um die Grenze zu finden, nach welcher die γ_i hinstreben, verfare ich wieder wie oben. Es wird

$$\lambda_\infty = \frac{1}{2} \sin^2 \varphi$$

$$0 = \frac{1}{2} - \frac{1}{2} \gamma_\infty + \sin^2 \varphi \cdot \gamma_\infty^2$$

woraus

$$\gamma_\infty = \sec^2 \frac{1}{2} \varphi$$

hervorgeht. Es hat also γ hier denselben Grenzwert wie oben bei der Entwicklung der positiven Potenzen des Radius Vectors.

27.

Um die Verhältnisse der R Coefficienten, in welchen der untere Index kleiner ist wie der obere, durch Kettenbrüche auszudrücken, bemerke ich, dass aus den Ausdrücken dieser Coefficienten im Art. 24 hervorgeht, dass man diese aus jenen erhält, wenn man in den Ausdrücken der letzteren $-\mu$ statt μ schreibt. Man braucht daher nur dieselbe Veränderung mit den Ausdrücken des vor. Art. vorzunehmen, um die verlangten Kettenbrüche zu erhalten. Sei zur Unterscheidung

$$\frac{R_{\mu-1}^{(\mu)}}{R_{\mu-i+1}^{(\mu)}} = q_i$$

$$G_i = \frac{\mu+1-i}{2(i-2\mu \sin^2 \frac{1}{2} \varphi)} \sin \varphi$$

$$k_i = G_i \frac{\mu-i}{i-1-2\mu \sin^2 \frac{1}{2} \varphi} \cdot \frac{\sin \varphi}{2}$$

dann wird die Relation (36)

$$0 = 1 - \zeta_i + k_{i+1} \zeta_i \zeta_{i+1}$$

und man zieht daraus

$$\zeta_{i-1} = \frac{1}{1-k_i} \cdot \frac{1}{1-k_{i+1}} \cdot \frac{1}{1-\text{etc.}} \quad \text{etc.}$$

$$q_i = -G_i \zeta_i$$

$$R_{\mu-i}^{(\mu)} = R_{\mu}^{(\mu)} q_1 q_2 \dots q_i$$

Der vorstehende Ausdruck für k_i zeigt, dass wenn μ eine ganze Zahl ist,

$$k_\mu = 0 \text{ und } k_{\mu+1} = 0$$

ist, und daher

$$\zeta_{\mu-1} = 1 \text{ und } \zeta_\mu = 1$$

werden. Der Kettenbruch bricht also in diesem Falle bei $k_{\mu-1}$ ab, und es wird

$$\zeta_{\mu-2} = \frac{1}{1-k_{\mu-1}}; \zeta_{\mu-3} = \frac{1}{1-k_{\mu-2} \cdot \zeta_{\mu-3}}; \text{etc.}$$

Der Ausdruck für G_i zeigt, dass

$$G_{\mu+1} = 0$$

ist, und es wird daher

$$R_{-1}^{(\mu)} = R_{-2}^{(\mu)} = \text{etc.} = 0$$

wie oben auf andere Art bewiesen wurde.

28.

Die Anwendung der allgemeinen Formeln des Art. 6 auf den vorliegenden Fall verlangt, um einfache Ausdrücke zu erhalten, eine besondere Zerlegung. Im vorvor. Art. wurde gezeigt, dass die Grenze der γ_i für wachsende i , $\sec^2 \frac{1}{2} \varphi$ ist. Ich setze nun

$$\gamma_i = h_i q_i (1 + \beta^2)$$

wo also für wachsende i das Product $h_i q_i$ nach der Grenze Eins hinstrebt. Substituirt man diesen Werth von γ_i , so wie den Ausdruck (38) für λ_i in (37), so entsteht

$$1 = q_i \left\{ h_i (1 + \beta^2) - \frac{(i + \mu)(i + 1 + \mu) \beta^2 (1 + \beta^2)^2 h_i h_{i+1}}{[i + (i + 2\mu) \beta^2][i + 1 + (i + 1 + 2\mu) \beta^2]} q_{i+1} \right\}$$

Den eingeführten Factor h_i werde ich nun benutzen, um den zusammengesetzten Nenner des letzten Gliedes dieser Gleichung fortzuschaffen. Zu diesem Ende brauchte ich nur h_i der Grösse $i + (i + 2\mu) \beta^2$ gleich zu setzen, allein wenn ich diesem Ausdruck noch im Nenner die Grösse $i(1 + \beta^2)$ hinzufüge, so wird bewirkt, dass für wachsende i der Factor h_i nach der Grenze Eins hinstrebt, und dass nun folglich auch q_i dieselbe Eigenschaft besitzen muss, weil sonst das Product $h_i q_i$ sie nicht besitzen kann. Sei also

$$h_i = \frac{i + (i + 2\mu) \beta^2}{i(1 + \beta^2)}$$

dann geht die obige Gleichung in folgende über

$$1 = q_i \left\{ 1 + \frac{i + 2\mu}{i} \beta^2 - \frac{(i + \mu)(i + 1 + \mu)}{i(i + 1)} \beta^2 q_{i+1} \right\}$$

Vergleicht man diese mit der Gleichung (A) des Art. 6, so findet man

$$a_i = \frac{i + 2\mu}{i} \beta^2; \quad b_i = \frac{(i + \mu)(i + 1 + \mu)}{i(i + 1)} \beta^2$$

und hiemit geben die Endformeln des genannten Artikels

$$\begin{aligned} \alpha_i &= \frac{\mu(\mu - 1)}{i(i + 1)} \beta^2; & \beta_i &= \frac{(i + \mu)(i + 1 + \mu)}{(i + 1)(i + 2)} \beta^2 \\ \gamma_i &= \frac{(\mu - 1)(\mu - 2)}{(i + 2)(i + 3)} \beta^2; & \delta_i &= \frac{(i + 1 + \mu)(i + 2 + \mu)}{(i + 3)(i + 4)} \beta^2 \\ &\text{etc.} & &\text{etc.} \end{aligned}$$

$$\gamma_i = \frac{i + 2\mu \sin^2 \frac{1}{2}\varphi}{i} \cdot \frac{\sec^2 \frac{1}{2}\varphi}{1 - \alpha_i} \cdot \frac{1}{1 - \beta_i} \cdot \frac{1}{1 - \gamma_i} \cdot \frac{1}{1 - \text{etc.}}$$

Wenn μ ganz und positiv ist, können die β_i , δ_i , etc. nie Null werden, aber von den Grössen α_i , γ_i , etc. wird stets die μ^{te} gleich Null, und der Kettenbruch besteht daher aus $2(\mu - 1)$ Gliedern.

29.

Den analogen Kettenbruch für die $R_{\mu-i}^{(\mu)}$ bekommen wir wieder durch die Substitution von $-\mu$ statt μ in die Formel des vor. Art. Es wird also hier

$$\begin{aligned} \alpha_i &= \frac{\mu(\mu+1)}{i(i+1)} \beta^2; & \beta_i &= \frac{(\mu-i)(\mu-1-i)}{(i+1)(i+2)} \beta^2 \\ \gamma_i &= \frac{(\mu+1)(\mu+2)}{(i+2)(i+3)} \beta^2; & \delta_i &= \frac{(\mu-1-i)(\mu-2-i)}{(i+3)(i+4)} \beta^2 \\ &\text{etc.} & &\text{etc.} \\ \zeta_i &= \frac{i-2\mu \sin^2 \frac{1}{2}\varphi}{i} \cdot \frac{\sec^2 \frac{1}{2}\varphi}{1 - \alpha_i} \cdot \frac{1}{1 - \beta_i} \cdot \frac{1}{1 - \text{etc.}} \end{aligned}$$

Unter der oben angeführten Bedingung werden hier die Grössen α_i , γ_i , etc. nie Null werden, hingegen von den β_i , δ_i , etc. stets die $(\mu-i)^{\text{te}}$ und die $(\mu-i+1)^{\text{te}}$. Der Kettenbruch ist daher endlich und besteht aus $2(\mu-i) + 1$ Gliedern.

30.

Für die Anwendung der eben entwickelten Formeln ist noch übrig zu zeigen, wie $R_{\mu}^{(\mu)}$ bequem berechnet werden kann. Man wird zwar immer den im Art. 24 gegebenen endlichen Ausdruck, nemlich

$$R_{\mu}^{(\mu)} = 1 - \frac{\mu^2}{1^2} \beta^2 + \frac{\mu^2 \cdot \mu^2 - 1}{1^2 \cdot 2^2} \beta^4 - \frac{\mu^2 \cdot \mu^2 - 1 \cdot \mu^2 - 1}{1^2 \cdot 2^2 \cdot 3^2} \beta^6 \pm \text{etc.}$$

anwenden können, aber wenn μ eine grosse Zahl, und dabei β nicht klein ist, so wird die Anwendung desselben beschwerlich, weil die einzelnen Glieder sehr gross werden, und sich bei der Summirung fast aufheben, indem stets $R_{\mu}^{(\mu)} < 1$ werden muss, wie oben gezeigt wurde. Die R Coefficienten sind hypergeometrische Reihen derselben Gattung wie die, die uns im vor. § begegneten, nur hängen sie von andern Elementen ab wie jene. Aus den Ausdrücken des Art. 24 findet man leicht, dass

$$R_{\mu+i}^{(\mu)} = B_{\mu,i} \beta^i F(-\mu, \mu+i, i+1, \beta^2)$$

$$R_{\mu-i}^{(\mu)'} = (-1)^i B_{-\mu,i} \beta^i F(\mu, -\mu+i, i+1, \beta^2)$$

wo $B_{\mu,i} = \frac{\mu \cdot \mu+1 \dots \mu+i-1}{1 \cdot 2 \dots i}, \quad B_{-\mu,i} = \frac{\mu \cdot \mu-1 \dots \mu-i+1}{1 \cdot 2 \dots i}$

und auch diese beiden Ausdrücke lassen sich in Einen zusammen ziehen, wenn man $-\mu$ statt μ schreibt. Man kann nun die obigen Verwandlungsformeln auf diese Functionen anwenden, und ihnen dadurch eine Menge anderer Formen geben, wenn gleich es scheint, dass diese F Functionen wegen der Beschaffenheit ihrer Elemente einer geringeren Anzahl von bequemen Verwandlungen fähig sind, wie jene.

Ich werde hier nur eine Verwandlung anführen, und zwar die, wodurch das vierte Element β^2 d. i. $\sin^2 k$ in $\cos^2 k$ übergeht. Zuzufolge der dazu dienenden Formel (24) wird nun zwar

$$F(-\mu, \mu+i, i+1, \beta^2) = c F(-\mu, \mu+1, 0, \cos^2 k)$$

und diese Form ist nicht anwendbar, weil die F Function rechter Hand unendlich wird, aber vermöge der ersten Formel (15) bekommt man zuerst

$$F(-\mu, \mu+i, i+1, \beta^2) = \cos^2 k F(i+1+\mu, 1-\mu, i+1, \beta^2)$$

und wenn man die Formel (24) auf die rechte Seite dieser Gleichung anwendet, so ergibt sich

$$F(-\mu, \mu+i, i+1, \beta^2) = c \cos^2 k F(i+1+\mu, 1-\mu, 2, \cos^2 k)$$

wo man nur noch die Constante c zu bestimmen hat, welches hier möglich ist, weil beide F Functionen endliche Ausdrücke sind. Das mit der höchsten Potenz von β oder $\sin k$ in der Function linker Hand multiplicirte Glied ist

$$= (-1)^\mu \frac{\mu+i \cdot \mu+i+1 \dots 2\mu+i-1}{i+1 \cdot i+2 \dots i+\mu} \sin^{2\mu} k$$

und das mit der höchsten Potenz von $\cos k$ rechter Hand multiplicirte Glied

$$= c (-1)^{\mu-1} \frac{\mu+i+1 \cdot \mu+i+2 \dots 2\mu+i-1}{2 \cdot 3 \dots \mu} \cos^{2\mu} k$$

Hieraus folgt

$$c = (-1)^{\mu+1} \frac{2 \cdot 3 \dots \mu}{i+1 \cdot i+2 \dots i+\mu-1}$$

und wenn man diesen Werth substituirt

$$R_{\mu+i}^{(\mu)} = (-1)^{\mu+1} \mu \sin^i k \cos^2 k F(i+1+\mu, 1-\mu, 2, \cos^2 k)$$

welche für alle ganzen und positiven Werthe von μ und i gilt.

Schreibt man $-\mu$ statt μ , so wird

$$F(\mu, -\mu+i, i+1, \beta^2) = c \cos^2 k F(i+1-\mu, 1+\mu, 2, \cos^2 k)$$

und wenn man diese Gleichung eben so behandelt, erhält man

$$R_{\mu-i}^{(\mu)} = (-1)^{\mu+1} \mu \sin^i k \cos^2 k F(i+1-\mu, 1+\mu, 2, \cos^2 k)$$

die auch für alle ganzen und positiven Werthe von μ und i gilt, aber dabei die Erfüllung der Ungleichheit

$$\mu - i > 0$$

verlangt, weshalb der Werth von $R_0^{(\mu)}$ davon ausgeschlossen ist. *) Für $i = 0$ geben diese beiden Ausdrücke

$$R_{\mu}^{(\mu)} = (-1)^{\mu+1} \mu \cos^2 k \left\{ 1 - \frac{\mu^2-1}{1.2} \cos^2 k + \frac{\mu^2-1. \mu^2-4}{1.2.2.3} \cos^4 k - \frac{\mu^2-1. \mu^2-4. \mu^2-9}{1.2.2.2.3.4} \cos^6 k \pm \text{etc.} \right\}$$

31.

Für die Fälle, in welchen die vorstehenden Formeln sich nicht bequem anwenden lassen, dient wieder die halbconvergirende Reihe, die ich jetzt auf ähnliche Weise wie die im vor. § ableiten, und bei welcher ich mich auf $R_{\mu}^{(\mu)}$ beschränken werde. Wenn man die Differentialgleichung (14) auf die F Function anwendet, wodurch $R_{\mu}^{(\mu)}$ dargestellt wird, so findet man, wenn man zur Abkürzung sich erlaubt R zu schreiben, weil hier daraus keine Verwechslung entstehen kann,

$$\frac{d^2 R}{d\beta^2} \beta (1-\beta^2) + \frac{dR}{d\beta} (1-\beta^2) + \frac{1}{2} \mu^2 \beta R = 0$$

deren erstes und letztes Glied man von der unabhängigen Veränderlichen befreit, wenn man k durch die Gleichung $\beta = \sin k$ als solche einführt. Es wird somit

$$\frac{d^2 R}{dk^2} + \frac{dR}{dk} \frac{1}{\sin k \cos k} + \frac{1}{2} \mu^2 R = 0$$

deren Integral mit Uebergang des zweiten Gliedes

*) Ich führe beiläufig an, dass die Vergleichung der eben gefundenen Ausdrücke von $R_{\mu+i}^{(\mu)}$ und $R_{\mu-i}^{(\mu)}$ mit den ursprünglichen auf merkwürdige Relationen führt, von welchen ich hier die folgenden anführen will. Die Binominalcoefficienten für jede ganze Potenz lassen sich wie folgt ausdrücken:

$$\frac{\mu. \mu+1 \dots \mu+i-1}{1.2 \dots i} = (-1)^{\mu+1} \mu \left\{ 1 - \frac{\mu-1. \mu+i-1}{1.2} + \frac{\mu-1. \mu-2. \mu+i-1. \mu+i-2}{1.2.2.3} \mp \text{etc.} \right\}$$

$$(-1)^i \frac{\mu. \mu-1 \dots \mu-i+1}{1.2 \dots i} = (-1)^{\mu+1} \mu \left\{ 1 - \frac{\mu+1. \mu-i+1}{1.2} + \frac{\mu+1. \mu+2. \mu-i+1. \mu-i-2}{1.2.2.3} \mp \text{etc.} \right\}$$

Ferner ist für jeden ganzen und positiven Werth von μ, i und $\mu-i$,

$$0 = 1 - \frac{\mu. \mu+i}{1. i+1} + \frac{\mu. \mu-1. \mu+i. \mu+i+1}{1.2. i+1. i+2} \mp \text{etc.}$$

$$0 = 1 - \frac{\mu. \mu-i}{1. i+1} + \frac{\mu. \mu+1. \mu-i. \mu-i-1}{1.2. i+1. i+2} \mp \text{etc.}$$

u. s. w.

$$R = w e^{2i\mu k} + w^1 e^{-2i\mu k} \quad (39)$$

ist, wo w und w^1 die willkürlichen Constanten, und $i = \sqrt{-1}$ ist. Wendet man nun zur vollständigen Integration die im Art. 14 des vor. § erklärte Methode an, so bekommt man zur Bestimmung von w und w^1 die folgenden Gleichungen

$$4i\mu \left(\frac{dw}{dk} + \frac{w}{2 \sin k \cos k} \right) = - \frac{d^2 w}{dk^2} - \frac{dw}{dk} \frac{1}{\sin k \cos k}$$

$$4i\mu \left(\frac{dw^1}{dk} + \frac{w^1}{2 \sin k \cos k} \right) = \frac{d^2 w^1}{dk^2} + \frac{dw^1}{dk} \frac{1}{\sin k \cos k}$$

von welchen, wie a. a. Orte, nur der einen Genüge geleistet zu werden braucht.

32.

Setzt man, um diese Gleichungen zu vereinfachen,

$$x = \sqrt{\cot g k}$$

so geht die erste derselben in folgende über

$$8i\mu \left\{ \frac{dw}{dx} x^2 - w x \right\} = \frac{d^2 w}{dx^2} (x^5 + x) + \frac{dw}{dx} (x^4 - 3)$$

und um dieser Genüge zu leisten, sei

$$w = C_0 + \frac{C_1}{i\mu} + \frac{C_2}{i^2\mu^2} + \frac{C_3}{i^3\mu^3} + \text{etc.}$$

Die Substitution dieses Ausdrucks giebt die allgemeine Gleichung

$$8 \left\{ \frac{dC_r}{dx} x^2 - C_r x \right\} = \frac{d^2 C_{r-1}}{dx^2} (x^5 + x) + \frac{dC_{r-1}}{dx} (x^4 - 3)$$

mit Ausnahme von

$$\frac{dC_0}{dx} x - C_0 = 0$$

Dieser ist durch $C_0 = x$ Genüge geleistet, und die Substitution dieses Werthes in die rechte Seite der allgemeinen Gleichung giebt

$$\frac{dC_1}{dx} x^2 - C_1 x = \frac{1}{8} x^4 - \frac{3}{8}$$

welcher durch

$$C_1 = \frac{1}{16} x^3 + \frac{3}{16} x$$

genügt wird. Setzt man diesen Werth in die rechte Seite der allgemeinen Gleichung, so kommt

$$\frac{dC_2}{dx} x^2 - C_2 x = \frac{9}{128} x^6 + \frac{15}{128} x^4$$

welcher

$$C_2 = \frac{9}{512} x^5 - \frac{15}{512} x^3$$

genügt, u. s. w. Man erkennt schon hieraus die Form des allgemeinen Ausdrucks für C_i , nemlich

$$C_i = A_{2i+1}^{(i)} x^{2i+1} + A_{2i-3}^{(i)} x^{2i-3} + A_{2i-7}^{(i)} x^{2i-7} + \dots + A_{-(2i-5)}^{(i)} x^{-2i+5} + A_{-(2i-1)}^{(i)} x^{-2i+1}$$

wo die ganze und positive Zahl i von 0 bis ∞ ausgedehnt werden muss,

$$A_1^{(1)} = 1,$$

und für alle übrigen Werthe von i

$$A_1^{(i)} = 0$$

ist. Setzt man diesen Werth von C_i in die obige allgemeine Gleichung, so bekommt man

$$16(i+1) A_{2i+3}^{(i+1)} = (2i+1)^2 A_{2i+1}^{(i)}$$

$$16(i-1) A_{2i-1}^{(i+1)} = (2i-3)^2 A_{2i-3}^{(i)} + (2i+1)(2i-3) A_{2i+1}^{(i)}$$

$$16(i-3) A_{2i-5}^{(i+1)} = (2i-7)^2 A_{2i-7}^{(i)} + (2i-3)(2i-7) A_{2i-3}^{(i)}$$

etc. bis

$$-16(i-1) A_{2i-5}^{(i+1)} = (2i-1)^2 A_{2i-1}^{(i)} + (2i-5)(2i-1) A_{2i-3}^{(i)}$$

$$-16(i+1) A_{2i+1}^{(i+1)} = (2i-1)(2i+3) A_{2i-1}^{(i)}$$

woraus man nach und nach alle A Coefficienten berechnen kann. Man kann diese Gleichungen in eine allgemeine zusammen ziehen, wenn man die ganze und positive Zahl i^1 einführt, die von 0 bis $i+1$ ausgedehnt werden muss, es wird alsdann allgemein

$$16(i-2i^1+1) A_{2i-4i^1+3}^{(i+1)} = (2i-4i^1+1)^2 A_{2i-4i^1+1}^{(i)} + (2i-4i^1+5)(2i-4i^1+1) A_{2i-4i^1+5}^{(i)}$$

Setzt man hierin für jedes ungrade i

$$i^1 = \frac{i+1}{2}$$

so wird

$$A_{-1}^{(i)} = 3A_3^{(i)}$$

die als Controlle benutzt werden kann. Setzt man für jedes grade i nach einander

$$i^1 = \frac{1}{2}i \text{ und } i^1 = \frac{i+2}{2}$$

so kommt wegen $A_1^{(i)} = 0$,

$$A_3^{(i+1)} = \frac{5}{16} A_5^{(i)}; \quad A_{-1}^{(i+1)} = -\frac{9}{16} A_{-3}^{(i)}$$

deren man noch mehrere geben kann.

33.

Geben wir nun den beiden willkürlichen Constanten die imaginäre Form hc^{-i} und hc^{i^1} , wo $i = \sqrt{-1}$, und multipliciren die Ausdrücke von w und w^1 damit, so wird

$$w = hc^{-i} \left(C_0 + \frac{C_1}{i\mu} + \frac{C_2}{i^2\mu^2} + \frac{C_3}{i^3\mu^3} + \text{etc.} \right)$$

$$w^1 = hc^{i^1} \left(C_0 - \frac{C_1}{i\mu} + \frac{C_2}{i^2\mu^2} - \frac{C_3}{i^3\mu^3} \pm \text{etc.} \right)$$

Substituirt man diese in (39) und geht zum Reellen über, so kommt

$$R = 2h \cos(2\mu k - l) \left(C_0 - \frac{C_2}{\mu^2} + \frac{C_4}{\mu^4} \mp \text{etc.} \right) \quad (40)$$

$$+ 2h \sin(2\mu k - l) \left(\frac{C_1}{\mu} - \frac{C_3}{\mu^3} + \frac{C_5}{\mu^5} \mp \text{etc.} \right)$$

wo noch die beiden willkürlichen Constanten h und l zu bestimmen sind.

Aus den Ausdrücken des vor. Art. habe ich die Werthe der ersten C Coefficienten wie folgt gefunden,

$$C_0 = x$$

$$C_1 = \frac{1}{16} x^3 + \frac{8}{16} x$$

$$C_2 = \frac{9}{512} x^5 - \frac{15}{512} x^3$$

$$C_3 = \frac{75}{8192} x^7 + \frac{45}{8192} x^5 + \frac{135}{8192} x^3 + \frac{105}{8192} x$$

$$C_4 = \frac{8675}{524288} x^9 + \frac{495}{65536} x^7 - \frac{825}{65536} x^5 - \frac{4725}{524288} x^3$$

$$C_5 = \frac{59535}{8388608} x^{11} + \frac{88425}{8388608} x^9 + \frac{2475}{1048576} x^7 + \frac{7425}{1048576} x^5 + \frac{423375}{8388608} x^3 + \frac{72765}{8388608} x$$

$$C_6 = \frac{2404245}{268435456} x^{13} + \frac{556395}{33554432} x^{11} + \frac{2028825}{268435456} x^9 - \frac{3381375}{268435456} x^7$$

$$- \frac{715365}{33554432} x^5 - \frac{2837835}{268435456} x^3$$

$$C_7 = \frac{57972945}{4294967296} x^{15} + \frac{428297925}{4294967296} x^{13} + \frac{433749825}{4294967296} x^{11} + \frac{10144125}{4294967296} x^9$$

$$+ \frac{80432375}{4294967296} x^7 + \frac{417143985}{4294967296} x^5 + \frac{456808575}{4294967296} x^3 + \frac{66891825}{4294967296} x$$

etc.

34.

Die Bestimmung der beiden willkürlichen Constanten werde ich mittelst des Ausdrucks von R d. i. $R_{\mu}^{(\mu)}$ durch bestimmte Integrale, jedoch auf eine andere Art wie im vor. §, ausführen.

Setzt man $i = \mu - 1$, und $\beta = \sin k$ in die Gleichung (36), so wird

$$R_{\mu}^{(\mu)} = \frac{\mu+1}{2\mu \sin k} R_{\mu+1}^{(\mu)} + \frac{\mu-1}{2\mu \sin k} R_{\mu-1}^{(\mu)}$$

oder

$$R_{\mu}^{(\mu)} = \frac{W_{\mu}}{\mu \sin k} - \frac{V_{\mu}}{\sin k} \quad (44)$$

wenn man

$$V_{\mu} = -\frac{1}{2} \left(R_{\mu+1}^{(\mu)} + R_{\mu-1}^{(\mu)} \right)$$

$$W_{\mu} = \frac{1}{2} \left(R_{\mu+1}^{(\mu)} - R_{\mu-1}^{(\mu)} \right) \quad (42)$$

schreibt. Die Reihen des Art. 18 geben aber in Verbindung mit der Gleichung (32)

$$\begin{aligned}\cos \mu(f-\varepsilon) &= R_{\mu}^{(\mu)} + 2V_{\mu} \cos f + \text{etc.} \\ \sin \mu(f-\varepsilon) &= 2W_{\mu} \sin f + \text{etc.}\end{aligned}$$

und man bekommt daher

$$\begin{aligned}V_{\mu} &= \frac{1}{\pi} \int_0^{\pi} \cos \mu(f-\varepsilon) \cos f df \\ W_{\mu} &= \frac{1}{\pi} \int_0^{\pi} \sin \mu(f-\varepsilon) \sin f df\end{aligned}$$

die, wenn sie in (41) substituirt werden, $R_{\mu}^{(\mu)}$ durch bestimmte Integrale ausdrücken. Die Substitution, die im vor. § für die Ermittlung des dort angewandten bestimmten Integrals benutzt wurde, ist hier nicht anwendbar, weil wenigstens für gewisse Werthe von μ und k die Coefficienten von df in den obigen Integralen mehr wie Ein Maximum und Minimum haben. Man kann aber dagegen für den speciellen Werth $k = \frac{\pi}{4}$ die obigen Integrale und ihre ersten Differentialquotienten nach k durch einfache Ausdrücke erhalten, und diese werde ich zur Bestimmung der beiden willkürlichen Constanten h und l anwenden.

35.

Seien wieder x und y bez. die zur wahren und excentrischen Anomalie gehörigen imaginären Exponentialfunctionen, dann wird, weil $\beta = \sin k$ gesetzt worden ist, die Gleichung zwischen x und y

$$x(1-y \sin k) = y - \sin k \quad (43)$$

Setzt man ferner

$$\theta = \frac{x}{y}$$

dann ist θ die zum Unterschiede der wahren und excentrischen Anomalie gehörige imaginäre Exponentialfunction, oder wenn man

$$f - \varepsilon = \omega$$

macht, so ist

$$\theta = c^{\omega \sqrt{-1}}$$

wenn c die Grundzahl der natürlichen Logarithmen bezeichnet. Aus der Gleichung (43) ziehe ich durch die Elimination von y

$$x^2 \sin k - x(\theta - 1) - \theta \sin k = 0$$

woraus

$$2x \sin k = \theta - 1 \pm \sqrt{1 - 2\theta \cos 2k + \theta^2}$$

folgt, welcher Ausdruck auch wie folgt geschrieben werden kann,

$$2x \sin k = \theta - 1 \pm \sqrt{\theta} \sqrt{\theta + \frac{1}{\theta} - 2 \cos 2k}$$

Die Verwandelung von $\sqrt{-1}$ in $-\sqrt{-1}$ giebt hieraus sogleich

$$\frac{2 \sin k}{x} = \frac{1}{\theta} - 1 \pm \sqrt{\frac{1}{\theta} \left(\theta + \frac{1}{\theta} - 2 \cos 2k \right)}$$

und hieraus erhält man durch Addition und Subtraction, und durch den Uebergang zum Reellen

$$2 \sin k \cos f = \cos \omega - 1 \pm \cos \frac{1}{2} \omega \sqrt{2 \cos \omega - 2 \cos 2k}$$

$$2 \sin k \sin f = \sin \omega \pm \sin \frac{1}{2} \omega \sqrt{2 \cos \omega - 2 \cos 2k}$$

Untersuchen wir den Gang, den diese Functionen annehmen, während f den ersten Halbkreis durchläuft. Wenn $f = 0$ ist, so ist auch $\omega = 0$, und die Substitution dieser Werthe in die vorstehenden Gleichungen zeigt, dass der ersten derselben nur durch das obere, vor der Wurzelgrösse befindliche, Zeichen Genüge geleistet werden kann. Da nun jedenfalls in beiden Gleichungen zugleich das obere oder untere Zeichen angewandt werden muss, weil sonst nicht der Bedingung $\sin^2 f + \cos^2 f = 1$ Genüge geleistet wird, und ω stets positiv ist, während f und ϵ im ersten Halbkreise liegen, so muss von $\omega = 0$, welchem $f = 0$ entspricht, ausgehend in beiden Gleichungen das obere Zeichen angewandt, und hiemit fortgefahren werden, bis ω sein Maximum $= 2k$ erreicht. Für dieses Maximum ist die Wurzelgrösse gleich Null, und würde imaginär werden, wenn man ω grössere Werthe beilegen wollte; $\cos f$ ist unterdess negativ geworden. Setzt man nun $f = 180^\circ$, so ist wieder $\omega = 0$, und der ersten Gleichung kann nur durch das untere Zeichen Genüge geleistet werden. Hieraus folgt eben so wie vorher, dass man von $\omega = 0$, welchem $f = 180^\circ = \pi$ entspricht, ausgehend bis $\omega = 2k$, welchem Gange von ω rückwärts gehende Werthe von f entsprechen, in beiden Gleichungen das untere Zeichen anwenden muss. Um also f von 0 bis π wachsen zu lassen, muss man zuerst mit Anwendung der oberen Zeichen ω von 0 bis $2k$ zunehmen, und dann mit Anwendung der unteren Zeichen ω von $2k$ bis 0 abnehmen lassen. Man sieht hieraus leicht, wie der Zeichenwechsel beschaffen ist, wenn f den zweiten Halbkreis durchlaufen müsste.

Setzt man nun zur Abkürzung

$$M = \cos \frac{1}{2} \omega \sqrt{2 \cos \omega - 2 \cos 2k}$$

$$N = \sin \frac{1}{2} \omega \sqrt{2 \cos \omega - 2 \cos 2k}$$

so wird

$$\cos f = \frac{\cos \omega - 1}{2 \sin k} \pm \frac{M}{2 \sin k}$$

$$\sin f = \frac{\sin \omega}{2 \sin k} \pm \frac{N}{2 \sin k}$$

woraus

$$\sin f df = \frac{\sin \omega}{2 \sin k} d\omega \mp \frac{dM}{d\omega} \frac{d\omega}{2 \sin k}$$

$$\cos f df = \frac{\cos \omega}{2 \sin k} d\omega \pm \frac{dN}{d\omega} \frac{d\omega}{2 \sin k}$$

folgt. Substituirt man diese in die obigen Ausdrücke für V_μ und W_μ , nimmt auf die Grenzen der Integrale, und die eben erklärte Anwendung der doppelten Zeichen Rücksicht, so findet man

$$\begin{aligned} V_\mu &= \frac{1}{2\pi \sin k} \int_0^{2k} \cos \mu \omega \cos \omega d\omega + \frac{1}{2\pi \sin k} \int_{2k}^0 \cos \mu \omega \cos \omega d\omega \\ &\quad + \frac{1}{2\pi \sin k} \int_0^{2k} \cos \mu \omega \frac{dN}{d\omega} d\omega - \frac{1}{2\pi \sin k} \int_{2k}^0 \cos \mu \omega \frac{dN}{d\omega} d\omega \\ W_\mu &= \frac{1}{2\pi \sin k} \int_0^{2k} \sin \mu \omega \sin \omega d\omega + \frac{1}{2\pi \sin k} \int_{2k}^0 \sin \mu \omega \sin \omega d\omega \\ &\quad - \frac{1}{2\pi \sin k} \int_0^{2k} \sin \mu \omega \frac{dM}{d\omega} d\omega + \frac{1}{2\pi \sin k} \int_{2k}^0 \sin \mu \omega \frac{dM}{d\omega} d\omega \end{aligned}$$

Aber die beiden Integrale der ersten Zeile eines jeden dieser beiden Ausdrücke heben sich augenscheinlich gegen einander auf, die der zweiten Zeile sind auch einander gleich, aber sie addiren sich. Es wird daher

$$V_\mu = \frac{1}{\pi \sin k} \int_0^{2k} \cos \mu \omega \frac{dN}{d\omega} d\omega; \quad W_\mu = -\frac{1}{\pi \sin k} \int_0^{2k} \sin \mu \omega \frac{dM}{d\omega} d\omega$$

Die Differentiale von M und N , welche hier vorkommen, werden an der oberen Grenze der Integrale unendlich gross, und man darf daher die vorstehenden Ausdrücke nicht anwenden, aber es ist leicht, ihnen eine andere Form zu geben, in welcher alle Elemente, aus welchen sie bestehen, endliche Werthe haben. Durch partielle Integration wird

$$\int \cos \mu \omega \frac{dN}{d\omega} d\omega = N \cos \mu \omega + \mu \int N \sin \mu \omega d\omega$$

$$\int \sin \mu \omega \frac{dM}{d\omega} d\omega = M \sin \mu \omega - \mu \int M \cos \mu \omega d\omega$$

aber an beiden Grenzen $\omega = 0$ und $\omega = 2k$ der obigen Integrale ist

$$N \cos \mu \omega = 0, \quad M \sin \mu \omega = 0$$

es folgt hieraus, dass

$$(44) \quad V_\mu = \frac{\mu}{\pi \sin k} \int_0^{2k} N \sin \mu \omega d\omega; \quad W_\mu = \frac{\mu}{\pi \sin k} \int_0^{2k} M \cos \mu \omega d\omega$$

in welchen kein Element unendlich gross wird.

36.

Gehen wir zu den im vor. Art. angegebenen Ausdrücken für M und N zurück, und setzen

$$P = \sqrt{1 - 2\theta \cos 2k + \theta^2}$$

$$Q = \sqrt{1 - \frac{2 \cos 2k}{\theta} + \frac{1}{\theta^2}}$$

so findet sich leicht, dass

$$M = \frac{1}{2}(P + Q)$$

$$N\sqrt{-1} = \frac{1}{2}(P - Q)$$

ist. Da nun der Modul der imaginären Grösse θ gleich Eins ist, und die Wurzelgrössen P und Q einen positiven Exponenten haben, so kann man diese in unendliche, nach den ganzen und positiven Potenzen von θ und bez. von $\frac{1}{\theta}$ fortschreitende, unendliche Reihen entwickeln, die für jeden Werth, den θ annehmen kann, convergiren. Bezeichnet man die Coefficienten dieser Reihen, die Functionen von k und dem Index i sind, mit E_i , so wird

$$P = 1 + E_1 \theta + E_2 \theta^2 + E_3 \theta^3 + E_4 \theta^4 + \text{etc.}$$

$$Q = 1 + E_1 \frac{1}{\theta} + E_2 \frac{1}{\theta^2} + E_3 \frac{1}{\theta^3} + E_4 \frac{1}{\theta^4} + \text{etc.}$$

woraus sofort

$$M = 1 + E_1 \cos \omega + E_2 \cos 2\omega + E_3 \cos 3\omega + E_4 \cos 4\omega + \text{etc.}$$

$$N = E_1 \sin \omega + E_2 \sin 2\omega + E_3 \sin 3\omega + E_4 \sin 4\omega + \text{etc.}$$

folgt. Diese Reihen sind deshalb merkwürdig, weil sie für M und N stets reelle Werthe geben, während die Ausdrücke, aus denen sie abgeleitet sind, für gewisse Werthe von ω imaginär werden. Die Beantwortung der Frage, was sie für Werthe von M und N geben, wenn darin Werthe von ω substituirt werden, die das Maximum dieser Grösse übersteigen, ist sehr leicht zu finden. Setzt man

$$k = \frac{\pi}{2} - k^1, \quad \omega = \pi - \omega^1$$

und bezeichnet die daraus hervorgehenden Werthe von E_n , M und N bez. mit E_n^1 , M^1 und N^1 , so findet man

$$E_n^1 = (-1)^n E_n, \quad M^1 = M, \quad N^1 = -N$$

diese Reihen geben also in dem genannten Falle bez. die Werthe von

$$\sin \frac{1}{2}\omega \sqrt{2 \cos 2k - 2 \cos \omega} \quad \text{und} \quad -\cos \frac{1}{2}\omega \sqrt{2 \cos 2k - 2 \cos \omega}$$

Nach der Substitution der vorstehenden Reihen in die Ausdrücke (44) haben die Integrationen keine Schwierigkeiten mehr, man findet leicht

$$\begin{aligned} V_\mu &= \frac{\mu \sin 2\mu k}{\pi \sin k} \left\{ \frac{E_1}{\mu^2-4} \cos 2k + \frac{2 E_2}{\mu^2-4} \cos 4k + \frac{3 E_3}{\mu^2-9} \cos 6k + \text{etc.} \right\} - \frac{E_\mu}{4\pi \sin k} \sin 4\mu k \\ &\quad - \frac{\mu^2 \cos 2\mu k}{\pi \sin k} \left\{ \frac{E_1}{\mu^2-4} \sin 2k + \frac{E_2}{\mu^2-4} \sin 4k + \frac{E_3}{\mu^2-9} \sin 6k + \text{etc.} \right\} + \frac{\mu k E_\mu}{\pi \sin k} \\ W_\mu &= \frac{\mu^2 \sin 2\mu k}{\pi \sin k} \left\{ \frac{1}{\mu^2} + \frac{E_1}{\mu^2-4} \cos 2k + \frac{E_2}{\mu^2-4} \cos 4k + \frac{E_3}{\mu^2-9} \cos 6k + \text{etc.} \right\} + \frac{E_\mu}{4\pi \sin k} \sin 4\mu k \\ &\quad - \frac{\mu \cos 2\mu k}{\pi \sin k} \left\{ \frac{E_1}{\mu^2-4} \sin 2k + \frac{2 E_2}{\mu^2-4} \sin 4k + \frac{3 E_3}{\mu^2-9} \sin 6k + \text{etc.} \right\} + \frac{\mu k E_\mu}{\pi \sin k} \end{aligned}$$

bei welchen zu bemerken ist, dass die Glieder innerhalb der Klammern, die mit $\mu^2 - \mu^2$ dividirt sind, und also unendlich gross werden, weggelassen werden müssen, und die ausserhalb der Klammern befindlichen Zusatzglieder an ihre Stelle treten.

Dieses gilt jedoch nur, wenn μ eine ganze Zahl ist; wenn dieses nicht der Fall ist, so fallen die von E_μ abhängigen, ausserhalb der Klammern stehenden Zusatzglieder weg, und innerhalb der Klammern findet keine Ausnahme statt. Durch Hülfe der Gleichung (44) geben nun die vorstehenden Ausdrücke

$$\begin{aligned} R_\mu^{(\mu)} &= \frac{\mu \sin 2\mu k}{\pi \sin^2 k} \left\{ \frac{1}{\mu^2} - \frac{E_2}{\mu^2-4} \cos 4k - \frac{2 E_3}{\mu^2-9} \cos 6k - \frac{3 E_4}{\mu^2-16} \cos 8k - \text{etc.} \right\} \\ &\quad + \frac{\cos 2\mu k}{\pi \sin^2 k} \left\{ E_1 \sin 2k + \frac{\mu^2-2}{\mu^2-4} E_2 \sin 4k + \frac{\mu^2-8}{\mu^2-9} \sin 6k + \frac{\mu^2-4}{\mu^2-16} E_4 \sin 8k + \text{etc.} \right\} \\ &\quad + \frac{\mu+1}{4\mu} E_\mu \frac{\sin 4\mu k}{\pi \sin^2 k} - (\mu-1) \frac{k E_\mu}{\pi \sin^2 k} \end{aligned}$$

wo dieselbe Bemerkung gilt wie oben.

Durch dieselbe Analyse kann man auch $R_{\mu-1}^{(\mu)}$ und $R_{\mu+1}^{(\mu)}$ ausdrücken; ich werde hier blos diesen Coefficienten geben, weil jener in dieser Abhandlung nicht gebraucht wird. Die Gleichungen (42) geben

$$R_{\mu+1}^{(\mu)} = W_\mu - V_\mu$$

substituirt man hierin die obigen Ausdrücke für W_μ und V_μ , so bekommt man sogleich

$$\begin{aligned} R_{\mu+1}^{(\mu)} &= \frac{\mu \sin 2\mu k}{\pi \sin k} \left\{ \frac{1}{\mu} + \frac{E_1}{\mu+1} \cos 2k + \frac{E_2}{\mu+2} \cos 4k + \frac{E_3}{\mu+3} \cos 6k + \text{etc.} \right\} \\ &\quad + \frac{\mu \cos 2\mu k}{\pi \sin k} \left\{ \frac{E_1}{\mu+1} \sin 2k + \frac{E_2}{\mu+2} \sin 4k + \frac{E_3}{\mu+3} \sin 6k + \text{etc.} \right\} \end{aligned}$$

wo kein Glied eine Ausnahme bildet.

37.

Um aus den vorstehenden Ausdrücken die Summenausdrücke für $R_\mu^{(\mu)}$ und $\frac{dR_\mu^{(\mu)}}{dk}$ in dem speciellen Falle $k = \frac{\pi}{4}$ zu erhalten, müssen wir erst die Ausdrücke von E_n und $\frac{dE_n}{dk}$ für denselben speciellen Fall kennen lernen. Diese kann man wie folgt erhalten. Sei

$$\psi = \sqrt{1 - 2\alpha z + z^2}, \quad \chi = \frac{1}{\sqrt{1 - 2\alpha z + z^2}}$$

dann ist

$$\frac{d\psi}{d\alpha} = -z\chi$$

Wenn man nun $\alpha = \cos 2k$ macht, so ist zufolge des Vorhergehenden

$$\psi = 1 + E_1 z + E_2 z^2 + E_3 z^3 + \text{etc.}$$

Setzt man ferner

$$\chi = 1 + U_1 z + U_2 z^2 + U_3 z^3 + \text{etc.}$$

so giebt die obige Gleichung allgemein

$$\frac{dE_n}{d\alpha} = -U_{n-1}$$

Setzt man hierauf $k = \frac{\pi}{4}$, so wird $\alpha = 0$, und

$$\psi = \sqrt{1 + z^2}, \quad \chi = \frac{1}{\sqrt{1 + z^2}}$$

also durch die Entwicklung

$$\psi = 1 + \frac{1}{2} z^2 - \frac{1}{2 \cdot 4} z^4 + \frac{1 \cdot 3}{2 \cdot 4 \cdot 6} z^6 - \text{etc.}$$

$$\chi = 1 - \frac{1}{2} z^2 + \frac{1 \cdot 3}{2 \cdot 4} z^4 - \frac{1 \cdot 3 \cdot 5}{2 \cdot 4 \cdot 6} z^6 + \text{etc.}$$

Vergleicht man diese Reihen mit den obigen, so erkennt man sogleich, dass wenn i irgend eine ganze und positive Zahl ist, und

$$1) \quad n = 2i$$

$$E_{2i} = (-1)^{i+1} \frac{1 \cdot 3 \cdot 5 \dots 2i-3}{1 \cdot 2 \cdot 3 \dots i} \cdot \frac{1}{2^i}, \quad \frac{dE_{2i}}{d\alpha} = 0$$

$$2) \quad n = 2i + 1$$

$$E_{2i+1} = 0; \quad \frac{dE_{2i+1}}{d\alpha} = (-1)^{i+1} \frac{1 \cdot 3 \cdot 5 \dots 2i-1}{1 \cdot 2 \cdot 3 \dots i} \cdot \frac{1}{2^i}$$

aber $\alpha = \cos 2k$ giebt $\frac{d\alpha}{dk} = -2$ für $k = \frac{\pi}{4}$, also

$$\frac{dE_{2i+1}}{dk} = (-1)^i \frac{1 \cdot 3 \cdot 5 \dots 2i-1}{1 \cdot 2 \cdot 3 \dots i} \cdot \frac{1}{2^{i-1}}$$

38.

Es ist nun leicht die Summenausdrücke von $R_{\mu}^{(\mu)}$ und $\frac{dR_{\mu}^{(\mu)}}{dk}$ für $k = \frac{\pi}{4}$ anzugeben. Setzt man $k = \frac{\pi}{4}$ in dem, im vorvor. Art. abgeleiteten Ausdruck für $R_{\mu}^{(\mu)}$, und

$$1) \mu = 2i$$

dann wird

$$\sin 2\mu k = \sin i\pi = 0$$

$$\cos 2\mu k = \cos i\pi = (-1)^i$$

$$E_1 = E_3 = \text{etc.} = 0$$

woraus

$$R_{2i}^{(2i)} = -\frac{2i-1}{2} E_{2i}$$

hervorgeht. Sei

$$2) \mu = 2i + 1$$

dann wird

$$\sin 2\mu k = \sin \left(i\pi + \frac{\pi}{2}\right) = (-1)^i$$

$$\cos 2\mu k = \cos \left(i\pi + \frac{\pi}{2}\right) = 0$$

und der genannte Ausdruck für $R_{\mu}^{(\mu)}$ giebt

$$R_{2i+1}^{(2i+1)} = (-1)^i \frac{2\mu}{\pi} \left\{ \frac{1}{\mu^2} + \frac{E_2}{\mu^2-4} - \frac{3E_4}{\mu^2-16} + \frac{5E_6}{\mu^2-36} + \text{etc.} \right\}$$

welches jedoch eine schwach convergirende Reihe ist. Man kann aber den Fall, wo μ ungrade ist, auf den wo μ grade ist hinführen, und dadurch zugleich die Summe der vorstehenden Reihe geben. Setzt man $2i$ statt i , und darauf $\mu = 2i$ in die zweite Gleichung (34), so kommt

$$(45) \quad R_{2i+1}^{(2i+1)} = R_{2i}^{(2i)} - \frac{4i+1}{2i} R_{2i+1}^{(2i)} \sin k$$

Der Ausdruck für $R_{\mu+1}^{(\mu)}$ des Art. 36 giebt aber, wenn man darin $\mu = 2i$ und $k = \frac{\pi}{4}$ setzt,

$$R_{2i+1}^{(2i)} = 0$$

es wird also

$$R_{2i+1}^{(2i+1)} = R_{2i}^{(2i)}$$

und wir bekommen zugleich für die obige Reihe folgenden Summenausdruck

$$(46) \quad \frac{2i-1}{2} E_{2i} = (-1)^{i+1} \frac{2\mu}{\pi} \left\{ \frac{1}{\mu^2} + \frac{E_2}{\mu^2-4} - \frac{3E_4}{\mu^2-16} + \frac{5E_6}{\mu^2-36} + \text{etc.} \right\}$$

wo $2i+1$ für μ gesetzt werden muss.

Differentiirt man die Gleichung (45), und verschiebt den Index um eine Einheit, so wird

$$\frac{dR_{2i+2}^{(2i+2)}}{dk} = \frac{dR_{2i+1}^{(2i+1)}}{dk} - \frac{4i+3}{2i+1} \frac{d \cdot R_{2i+2}^{(2i+1)} \sin k}{dk}$$

Der Ausdruck von $R_{\mu+1}^{(\mu)}$ des Art. 36 giebt durch die Differentiation

$$\begin{aligned} \frac{d \cdot R_{\mu+1}^{(\mu)} \sin k}{dk} &= 2\mu^2 \frac{\cos 2\mu k}{\pi} \left\{ \frac{1}{\mu} + \frac{E_1}{\mu+1} \cos 2k + \frac{E_2}{\mu+2} \cos 4k + \text{etc.} \right\} \\ &- 2\mu^2 \frac{\sin 2\mu k}{\pi} \left\{ \frac{E_1}{\mu+1} \sin 2k + \frac{E_2}{\mu+2} \sin 4k + \text{etc.} \right\} \\ &- \mu \frac{\sin 2\mu k}{\pi} \left\{ \frac{2E_1}{\mu+1} \sin 2k + \frac{4E_2}{\mu+2} \sin 4k + \text{etc.} \right\} \\ &+ \mu \frac{\cos 2\mu k}{\pi} \left\{ \frac{2E_1}{\mu+1} \cos 2k + \frac{4E_2}{\mu+2} \cos 4k + \text{etc.} \right\} \\ &+ \mu \frac{\sin 2\mu k}{\pi} \left\{ \frac{\frac{dE_1}{dk}}{\mu+1} \cos 2k + \frac{\frac{dE_2}{dk}}{\mu+2} \cos 4k + \text{etc.} \right\} \\ &+ \mu \frac{\cos 2\mu k}{\pi} \left\{ \frac{\frac{dE_1}{dk}}{\mu+1} \sin 2k + \frac{\frac{dE_2}{dk}}{\mu+2} \sin 4k + \text{etc.} \right\} \end{aligned}$$

Setzt man hierin $\mu = 2i+1$ und $k = \frac{\pi}{4}$, so ergiebt sich

$$\frac{d \cdot R_{2i+2}^{(2i+1)} \sin k}{dk} = 0$$

und es wird also

$$\frac{dR_{2i}^{(2i)}}{dk} = \frac{dR_{2i-1}^{(2i-1)}}{dk}$$

Differentiirt man endlich den Ausdruck von $R_{\mu}^{(\mu)}$ des Art. 36 nach k , und setzt nach der Differentiation $\mu = 2i+1$ und $k = \frac{\pi}{4}$, so bekommt man zuerst

$$\frac{dR_{2i+1}^{(2i+1)}}{dk} = (-1)^{i+1} \frac{4\mu}{\pi} \left\{ \frac{1}{\mu^2} + \frac{E_2}{\mu^2-4} - \frac{3E_4}{\mu^2-16} + \frac{5E_6}{\mu^2-36} + \text{etc.} \right\} - i \frac{dE_{2i+1}}{dk}$$

und dieser verwandelt sich vermöge der Gleichung (46) in

$$\frac{dR_{2i+1}^{(2i+1)}}{dk} = (2i-1) E_{2i} - i \frac{dE_{2i+1}}{dk}$$

womit die speciellen Summationen ausgeführt sind. Substituirt man die Werthe der E Coefficienten des vor. Art., so ergiebt sich für $k = \frac{\pi}{4}$,

$$\begin{aligned} R_{2i}^{(2i)} &= R_{2i+1}^{(2i+1)} = (-1)^i \frac{1 \cdot 3 \cdot 5 \dots 2i-1}{1 \cdot 2 \cdot 3 \dots i} \cdot \frac{4}{2^{i+1}} \\ \frac{dR_{2i+2}^{(2i+2)}}{dk} &= \frac{dR_{2i+1}^{(2i+1)}}{dk} = (-1)^{i+1} \frac{1 \cdot 3 \cdot 5 \dots 2i-1}{1 \cdot 2 \cdot 3 \dots i} \cdot \frac{2i+1}{2^i} \end{aligned}$$

39.

Um die eben gefundenen Ausdrücke zur Bestimmung unserer beiden willkürlichen Constanten bequem anwenden zu können, ist erforderlich, dass sie in halb convergirende Reihen umgewandelt werden. Die einfachste

Art dahin zu gelangen scheint mir die folgende zu sein. In *Euler's Inst. cal. diff. Cap. VI. art. 159* ist folgende Gleichung bewiesen,

$$\log 1 + \log 2 + \dots + \log n = \frac{1}{2} \log 2\pi + (n + \frac{1}{2}) \log n - n + \frac{A}{1 \cdot 2 \cdot n} - \frac{B}{3 \cdot 4 \cdot n^3} + \frac{C}{5 \cdot 6 \cdot n^5} \mp \text{etc.}$$

wo A, B, C , etc. die Bernouillischen Zahlen sind, nemlich

$$A = \frac{1}{6}, \quad B = \frac{1}{30}, \quad C = \frac{1}{42}, \quad D = \frac{1}{30}, \quad \text{etc.}$$

Nennt man nun wieder die Grundzahl der natürlichen Logarithmen c , und setzt

$$\Pi(n) = 1 \cdot 2 \cdot 3 \dots n$$

$$U_n = \frac{A}{1 \cdot 2 \cdot n} - \frac{B}{3 \cdot 4 \cdot n^3} + \frac{C}{5 \cdot 6 \cdot n^5} \mp \text{etc.}$$

so verwandelt man diese *Eulersche* Gleichung leicht in

$$\Pi(n) = n^n c^{-n} \sqrt{2n\pi} \cdot c^{U_n}$$

aber es ist

$$\frac{1 \cdot 3 \cdot 5 \dots 2n-1}{1 \cdot 2 \cdot 3 \dots n} = \frac{\Pi(2n)}{2^n (\Pi(n))^2}$$

also auch

$$\frac{1 \cdot 3 \cdot 5 \dots 2n-1}{1 \cdot 2 \cdot 3 \dots n} = \frac{2^n}{\sqrt{n\pi}} c^{U_{2n} - 2U_n}$$

wo

$$U_{2n} - 2U_n = -\frac{1}{8n} + \frac{1}{192n^3} - \frac{1}{640n^5} \pm \text{etc.}$$

Löst man die Exponentialgrösse in eine unendliche Reihe auf, so findet man

$$\frac{1 \cdot 3 \cdot 5 \dots 2n-1}{1 \cdot 2 \cdot 3 \dots n} = \frac{2^n}{\sqrt{n\pi}} J_n$$

wo

$$J_n = 1 - \frac{1}{8n} + \frac{1}{128n^3} + \frac{5}{1024n^5} - \frac{21}{32768n^7} - \frac{399}{262144n^9} + \text{etc.}$$

Wendet man nun diese Entwicklung auf die zu Ende des vor. Art. gegebenen Ausdrücke an, so wird

$$R_{2i}^{(2i)} = (-1)^i \frac{1}{2 \sqrt{i\pi}} J_i$$

$$R_{2i+1}^{(2i+1)} = (-1)^i \frac{1}{2 \sqrt{i\pi}} J_i$$

$$\frac{dR_{2i}^{(2i)}}{dk} = (-1)^i \frac{2i}{\sqrt{i\pi}} J_i$$

$$\frac{dR_{2i+1}^{(2i+1)}}{dk} = -(-1)^i \frac{2i+1}{\sqrt{i\pi}} J_i$$

Diese Ausdrücke nehmen eine nicht minder merkwürdige Form an, wenn man μ darin einführt, und zwar in dem ersten und dritten durch die Gleichungen,

$$i = \frac{\mu}{2}, \quad i^2 = \frac{\mu^2}{4}, \quad \text{etc.}$$

und in dem zweiten und vierten durch

$$\frac{1}{\sqrt{i}} = \frac{\sqrt{2}}{\sqrt{\mu}} \cdot \frac{1}{\sqrt{1 - \frac{1}{\mu}}} = \frac{\sqrt{2}}{\sqrt{\mu}} \left\{ 1 + \frac{1}{2\mu} + \frac{3}{8\mu^2} + \frac{5}{16\mu^3} + \frac{35}{128\mu^4} + \frac{63}{256\mu^5} + \text{etc.} \right\}$$

$$\frac{1}{i\sqrt{i}} = \frac{\sqrt{2}}{\sqrt{\mu}} \cdot \frac{1}{\mu \left(1 - \frac{1}{\mu}\right)^{\frac{3}{2}}} = \frac{\sqrt{2}}{\sqrt{\mu}} \left\{ \frac{2}{\mu} + \frac{3}{\mu^2} + \frac{45}{4\mu^3} + \frac{35}{8\mu^4} + \frac{345}{64\mu^5} + \text{etc.} \right\}$$

etc.

Es wird durch diese Substitution

1) wenn μ eine grade Zahl ist,

$$R_{\mu}^{(\mu)} = (-1)^{\frac{\mu}{2}} \frac{1}{\sqrt{2\mu\pi}} K$$

$$\frac{dR_{\mu}^{(\mu)}}{dk} = (-1)^{\frac{\mu}{2}} \frac{2\mu}{\sqrt{2\mu\pi}} K$$

wo

$$K = 1 - \frac{1}{4\mu} + \frac{1}{32\mu^2} + \frac{5}{128\mu^3} - \frac{21}{2048\mu^4} - \frac{399}{8192\mu^5} + \text{etc.}$$

2) wenn μ eine ungrade Zahl ist,

$$R_{\mu}^{(\mu)} = (-1)^{\frac{\mu-1}{2}} \frac{1}{\sqrt{2\mu\pi}} K^1$$

$$\frac{dR_{\mu}^{(\mu)}}{dk} = -(-1)^{\frac{\mu-1}{2}} \frac{2\mu}{\sqrt{2\mu\pi}} K^1$$

wo

$$K^1 = 1 + \frac{1}{4\mu} + \frac{1}{32\mu^2} - \frac{5}{128\mu^3} - \frac{21}{2048\mu^4} + \frac{399}{8192\mu^5} + \text{etc.}$$

Diese letzteren Ausdrücke unterscheiden sich von den ersteren nur dadurch, dass die mit den ungraden Potenzen von μ behafteten Glieder das entgegengesetzte Zeichen haben.

40.

Setzt man nun $k = \frac{\pi}{4}$ in die Gleichung (40), und erwägt, dass dadurch $x = 1$ wird, so entsteht

$$R_{\mu}^{(\mu)} = 2h\mathfrak{E} \cos\left(\frac{\mu\pi}{2} - l\right) + 2h\mathfrak{M} \sin\left(\frac{\mu\pi}{2} - l\right)$$

wo

$$\mathfrak{E} = 1 + \frac{3}{256\mu^2} - \frac{4845}{262144\mu^4} + \text{etc.}$$

$$\mathfrak{M} = \frac{1}{4\mu} - \frac{45}{1024\mu^3} + \frac{52875}{1048576\mu^5} + \text{etc.}$$

Differentiirt man die Gleichung (40) nach k , setzt nach der Differentiation $k = \frac{\pi}{4}$, und erwägt dass daraus

$$\frac{dx}{dk} = -1$$

folgt, so bekommt man

$$\frac{dR_{\mu}^{(\mu)}}{dk} = -\frac{1}{2}\mu h \mathfrak{L} \sin\left(\frac{\mu\pi}{2} - l\right) - \frac{1}{2}\mu h \mathfrak{M} \cos\left(\frac{\mu\pi}{2} - l\right)$$

wo die Reihen dieselben sind wie in dem vorstehenden Ausdruck von $R_{\mu}^{(\mu)}$. Wenn nun μ eine grade Zahl ist, so wird

$$\sin\left(\frac{\mu\pi}{2} - l\right) = -(-1)^{\frac{\mu}{2}} \sin l$$

$$\cos\left(\frac{\mu\pi}{2} - l\right) = (-1)^{\frac{\mu}{2}} \cos l$$

Substituirt man diese Werthe in die vorstehenden Ausdrücke, und setzt diese dann den bez. Ausdrücken des vor. Art. gleich, so erhält man

$$\frac{1}{\sqrt{2\mu\pi}} K = 2h \cos l \cdot \mathfrak{L} - 2h \sin l \cdot \mathfrak{M}$$

$$\frac{1}{\sqrt{2\mu\pi}} K = 2h \sin l \cdot \mathfrak{L} - 2h \cos l \cdot \mathfrak{M}$$

Hieraus geht hervor dass

$$\cos l = \sin l$$

ist, welcher durch

$$l = \frac{\pi}{4}$$

Gentüge geleistet wird. Substituirt man diesen Werth, so wird

$$\frac{1}{\sqrt{\mu\pi}} K = 2h \{\mathfrak{L} - \mathfrak{M}\}$$

und wenn man die obigen Ausdrücke von K , \mathfrak{L} und \mathfrak{M} substituirt, und die Division ausführt,

$$2h = \frac{1}{\sqrt{\mu\pi}} \left\{ 1 + \frac{5}{256\mu^2} - \frac{993}{262144\mu^4} + \text{etc.} \right\}$$

Wenn μ eine ungrade Zahl ist, so wird

$$\sin\left(\frac{\mu\pi}{2} - l\right) = (-1)^{\frac{\mu-1}{2}} \cos l$$

$$\cos\left(\frac{\mu\pi}{2} - l\right) = (-1)^{\frac{\mu-1}{2}} \sin l$$

und hieraus bekommt man auf dieselbe Art wie oben

$$\frac{1}{\sqrt{2\mu\pi}} K^1 = 2h \sin l \cdot \mathfrak{L} + 2h \cos l \cdot \mathfrak{M}$$

$$\frac{1}{\sqrt{2\mu\pi}} K^1 = 2h \cos l \cdot \mathfrak{L} + 2h \sin l \cdot \mathfrak{M}$$

also wieder $\sin l = \cos l$. Setzt man daher wieder $l = \frac{\pi}{4}$ in diese Gleichungen, so geben sie

$$\frac{1}{\sqrt{\mu\pi}} K^1 = 2h \{ \mathfrak{L} + \mathfrak{M} \}$$

Die Vergleichung dieser Gleichung mit der oben für h gefundenen zeigt, dass daraus derselbe Werth für h hervorgehen muss. Es wird also ohne Rücksicht auf die Form von μ allgemein

$$R_{\mu}^{(\mu)} = c \cos(2\mu k - 45^\circ) \left\{ x - \frac{C_2}{\mu^2} + \frac{C_4}{\mu^4} - \text{etc.} \right\} \\ + c \sin(2\mu k - 45^\circ) \left\{ \frac{C_1}{\mu} - \frac{C_3}{\mu^3} + \frac{C_5}{\mu^5} - \text{etc.} \right\}$$

wo

$$c = \frac{1}{\sqrt{\mu\pi}} \left\{ 1 + \frac{5}{256\mu^2} - \frac{903}{262144\mu^4} + \text{etc.} \right\}$$

und die Werthe von $C_1, C_2, \text{etc.}$ des Art. 33 anzuwenden sind.

Es wurde oben gezeigt, dass die endlichen Ausdrücke des Art. 30 für $R_{\mu}^{(\mu)}$ in den Fällen, wo bei grossem μ der Winkel k Mittelwerthe zwischen seinen Grenzen 0 und 90° einnimmt, am wenigsten geeignet sind, auf bequeme Art den Werth von $R_{\mu}^{(\mu)}$ zu geben. Der Ausdruck für x zeigt, dass grade in diesen Fällen bei übrigens gleichen Werthen von μ die vorstehende halbconvergirende Reihe am stärksten convergirt. Je mehr sich k einer seiner beiden Grenzen nähert, desto schwächer wird bei gleichen Werthen von μ die Convergenz derselben, aber grade in diesen Fällen wird der eine der Ausdrücke des Art. 30 zur Berechnung geeignet. Bei gleichen Werthen von k nimmt bei wachsendem μ jedenfalls die Convergenz der halbconvergirenden Reihe zu, und wenn daher bei kleinem oder grossem k die Zahl μ so gross ist, dass die Benutzung der beiden Ausdrücke des Art. 30 unbequem wird, so wird die halbconvergirende Reihe dienen können. Die Anzahl der oben numerisch entwickelten Coefficienten wird wohl in jedem Falle, wo es der vorhergehenden Auseinandersetzung zufolge zweckmässig ist sich ihrer zu bedienen, hinreichend sein. Ich bemerke noch, dass diese Coefficienten von μ unabhängig sind, und dass sie daher in den Fällen, wo man den Coefficienten $R_{\mu}^{(\mu)}$ zwar für mehrere Werthe von μ , aber einem und demselben Werthe der Excentricität oder k entsprechend, zu berechnen hat, dieselben bleiben, und nur ein Mal berechnet zu werden brauchen.

41.

Im Vorstehenden ist alles enthalten, welches zur bequemen Berechnung von $R_{\mu}^{(\mu)}$ erforderlich ist, ich will indess noch einen merk-

würdigen Satz geben, welcher sich aus einer der obigen Relationen leicht ableiten lässt. Schreiben wir jetzt, da verschiedene Werthe von k in Betracht gezogen werden sollen, $R_{\mu}^{(\mu, k)}$ statt $R_{\mu}^{(\mu)}$, setzen in den im Art. 36 entwickelten Ausdruck von $R_{\mu}^{(\mu)}$, k^1 statt k , und bezeichnen die daraus hervorgehenden Werthe der E Coefficienten durch E^1 , so wird

$$\begin{aligned} R_{\mu}^{(\mu, k^1)} &= \frac{\mu \sin 2\mu k^1}{\pi \sin^2 k^1} \left\{ \frac{1}{\mu^2} - \frac{E_1^1}{\mu^2-4} \cos 4k^1 - \frac{2E_2^1}{\mu^2-9} \cos 6k^1 - \frac{3E_3^1}{\mu^2-16} \cos 8k^1 - \text{etc.} \right\} \\ &+ \frac{\cos 2\mu k^1}{\pi \sin^2 k^1} \left\{ E_1^1 \sin 2k^1 + \frac{\mu^2-2}{\mu^2-4} E_2^1 \sin 4k^1 + \frac{\mu^2-8}{\mu^2-9} E_3^1 \sin 6k^1 + \frac{\mu^2-14}{\mu^2-16} E_4^1 \sin 8k^1 + \text{etc.} \right\} \\ &+ \frac{\mu+1}{4\mu} E_{\mu}^1 \frac{\sin 4\mu k^1}{\pi \sin^2 k^1} - (\mu-1) \frac{k^1 E_{\mu}^1}{\pi \sin^2 k^1} \end{aligned}$$

Setzt man nun

$$k^1 = \frac{\pi}{2} - k$$

so bekommt man die Gleichungen

$$\begin{aligned} \sin^2 k^1 &= \cos^2 k \\ \sin 2\mu k^1 &= -(-1)^{\mu} \sin 2\mu k \\ \cos 2\mu k^1 &= (-1)^{\mu} \cos 2\mu k \\ \sin 4\mu k^1 &= -\sin 4\mu k \\ \sin 2k^1 &= \sin 2k \\ \sin 4k^1 &= -\sin 4k \\ \sin 6k^1 &= \sin 6k \\ &\text{etc.} \\ \cos 4k^1 &= \cos 4k \\ \cos 6k^1 &= -\cos 6k \\ &\text{etc.} \\ E_n^1 &= (-1)^n E_n \end{aligned}$$

wodurch der vorstehende Ausdruck in

$$\begin{aligned} R_{\mu}^{(\mu, \frac{\pi}{2}-k)} &= -(-1)^{\mu} \frac{\mu \sin 2\mu k}{\pi \cos^2 k} \left\{ \frac{1}{\mu^2} - \frac{E_1}{\mu^2-4} \cos 4k - \frac{2E_2}{\mu^2-9} \cos 6k - \frac{3E_3}{\mu^2-16} \cos 8k - \text{etc.} \right\} \\ &- (-1)^{\mu} \frac{\cos 2\mu k}{\pi \cos^2 k} \left\{ E_1 \sin 2k + \frac{\mu^2-2}{\mu^2-4} E_2 \sin 4k + \frac{\mu^2-8}{\mu^2-9} E_3 \sin 6k + \frac{\mu^2-14}{\mu^2-16} E_4 \sin 8k + \text{etc.} \right\} \\ &- (-1)^{\mu} \frac{\mu+1}{4\mu} E_{\mu} \frac{\sin 4\mu k}{\pi \cos^2 k} + (-1)^{\mu} (\mu-1) \frac{k E_{\mu}}{\pi \cos^2 k} - (-1)^{\mu} (\mu-1) \frac{E_{\mu}}{2 \cos^2 k} \end{aligned}$$

übergeht. Vergleicht man diesen mit dem Ausdruck für $R_{\mu}^{(\mu)}$ des Art. 36, so kommt sogleich

$$R_{\mu}^{(\mu, \frac{\pi}{2}-k)} = -(-1)^{\mu} R_{\mu}^{(\mu, k)} \operatorname{tg}^2 k - (-1)^{\mu} \frac{(\mu-1)}{2} \frac{E_{\mu}}{\cos^2 k}$$

durch welche Relation die Werthe von $R_{\mu}^{(\mu)}$ für ein grosses k auf die für

ein kleines k zurück geführt werden. Es folgt hieraus von selbst die entgegengesetzte Relation, wodurch $R_\mu^{(\mu)}$ für ein kleines k auf $R_\mu^{(\mu)}$ für ein grosses k hingeführt wird.

§ III.

Entwicklung der Functionen $\rho^n \cos mf$ und $\rho^n \sin mf$ in Reihen, die nach den Cosinussen und Sinussen der Vielfachen der excentrischen Anomalie fortschreiten.

42.

Die Entwicklungen der beiden vor. §§ geben schon, wenn sie mit einander verbunden werden, die Auflösung dieser Aufgabe. Es war

$$\begin{aligned}\rho^n x^m &= \sum V_i^{(n)} x^{m+i} \\ x^\mu &= \sum R_i^{(\mu)} y^i\end{aligned}$$

Setzt man daher

$$\rho^n x^m = \sum W_i^{n,m} y^i$$

so erhält man aus der Multiplication der beiden ersten Reihen mit einander,

$$\begin{aligned}W_i^{n,m} &= V_0^{(n)} R_i^{(m)} + V_1^{(n)} R_i^{(m+1)} + V_2^{(n)} R_i^{(m+2)} + \text{etc.} \\ &\quad + V_1^{(n)} R_i^{(m-1)} + V_2^{(n)} R_i^{(m-2)} + \text{etc.}\end{aligned}$$

womit die Aufgabe gelöst ist.

43.

Man kann aber diese Aufgabe auch direct lösen, und bekommt dadurch, namentlich wenn n eine ganze und positive Zahl, und $m \leq n$ ist, einfache Resultate, indem man auf lauter endliche Ausdrücke hingeführt wird.

Die Gleichung

$$\rho = 1 - \sin \varphi \cos e$$

gibt, wenn wir die zur wahren und excentrischen Anomalie gehörigen, imaginären Exponentialfunctionen wieder mit x und y bezeichnen, wodurch wie oben

$$x = y \frac{1 - \frac{\beta}{y}}{1 - \beta y}$$

wird,

$$\rho^n x^m = \cos^{2n} \frac{1}{2} \varphi y^m (1 - \beta y)^{n-m} \left(1 - \frac{\beta}{y}\right)^{n+m}$$

Durch die Entwicklung der beiden Binomien ergibt sich

$$(1 - \beta y)^{n-m} = 1 - \frac{n-m}{1} \beta y + \frac{n-m \cdot n-m-1}{1 \cdot 2} \beta^2 y^2 - \frac{n-m \cdot n-m-1 \cdot n-m-2}{1 \cdot 2 \cdot 3} \beta^3 y^3 \pm \text{etc.}$$

$$\left(1 - \frac{\beta}{y}\right)^{n+m} = 1 - \frac{n+m}{1} \frac{\beta}{y} + \frac{n+m \cdot n+m-1}{1 \cdot 2} \frac{\beta^2}{y^2} - \frac{n+m \cdot n+m-1 \cdot n+m-2}{1 \cdot 2 \cdot 3} \frac{\beta^3}{y^3} \pm \text{etc.}$$

und hieraus

$$W_m^{n,m} = \cos^{2n} \frac{1}{2} \varphi \left\{ 1 + \frac{n^2-m^2}{1^2} \beta^2 + \frac{n^2-m^2 \cdot (n-1)^2-m^2}{1^2 \cdot 2^2} \beta^4 + \frac{n^2-m^2 \cdot (n-1)^2-m^2 \cdot (n-2)^2-m^2}{1^2 \cdot 2^2 \cdot 3^2} \beta^6 + \text{etc.} \right\}$$

$$W_{m+1}^{n,m} = -\cos^{2n} \frac{1}{2} \varphi \left\{ \frac{n-m}{1} \beta + \frac{n^2-m^2 \cdot n-1-m}{1^2 \cdot 2} \beta^3 + \frac{n^2-m^2 \cdot (n-1)^2-m^2 \cdot n-2-m}{1^2 \cdot 2^2 \cdot 3} \beta^5 + \text{etc.} \right\}$$

$$W_{m+2}^{n,m} = \cos^{2n} \frac{1}{2} \varphi \left\{ \frac{n-m \cdot n-1-m}{1 \cdot 2} \beta^2 + \frac{n^2-m^2 \cdot n-1-m \cdot n-2-m}{1^2 \cdot 2 \cdot 3} \beta^4 + \frac{n^2-m^2 \cdot (n-1)^2-m^2 \cdot n-2-m \cdot n-3-m}{1^2 \cdot 2^2 \cdot 3 \cdot 4} \beta^6 + \text{etc.} \right\}$$

etc. etc.

$$W_{m-1}^{n,m} = -\cos^{2n} \frac{1}{2} \varphi \left\{ \frac{n+m}{1} \beta + \frac{n^2-m^2 \cdot n-1+m}{1^2 \cdot 2} \beta^3 + \frac{n^2-m^2 \cdot (n-1)^2-m^2 \cdot n-2+m}{1^2 \cdot 2^2 \cdot 3} \beta^5 + \text{etc.} \right\}$$

$$W_{m-2}^{n,m} = \cos^{2n} \frac{1}{2} \varphi \left\{ \frac{n+m \cdot n-1+m}{1 \cdot 2} \beta^2 + \frac{n^2-m^2 \cdot n-1+m \cdot n-2+m}{1^2 \cdot 2 \cdot 3} \beta^4 + \frac{n^2-m^2 \cdot (n-1)^2-m^2 \cdot n-2+m \cdot n-3+m}{1^2 \cdot 2^2 \cdot 3 \cdot 4} \beta^6 + \text{etc.} \right\}$$

etc. etc.

Diese Ausdrücke zeigen sogleich, dass unter den oben genannten Bedingungen nicht bloß jeder W Coefficient aus einer endlichen Anzahl von Gliedern besteht, sondern auch die Anzahl dieser Coefficienten endlich ist. Diese ist stets unabhängig von m und $= 2n + 1$; sie erstreckt sich

von $W_{-n}^{n,m}$ bis $W_{+n}^{n,m}$

Die Anzahl der Glieder, aus welchen jeder Coefficient besteht, ist höchstens $= n - m + 1$, sie wächst im Allgemeinen mit der Differenz $n - m$. Die obigen Ausdrücke geben ferner zu erkennen, dass stets

$$W_i^{n,m} = W_{-i}^{n,-m}$$

ist, welcher Satz auch schon eine nothwendige Folge davon ist, $\varphi^n \cos mf$ und $\varphi^n \sin mf$ reelle Grössen sind.

44.

Man kann zwischen je drei auf einander folgenden W Coefficienten, die denselben Werthen von n und m zugehören, eine linearische Gleichung finden. Die Gleichungen

$$(47) \quad \begin{cases} \varphi = \cos^{2\frac{1}{2}\varphi} \left(1 + \beta^2 - \beta \left(y + \frac{1}{y} \right) \right) \\ x = \frac{y - \beta}{1 - \beta y} \end{cases}$$

geben durch die Differentiation

$$\frac{d\rho}{dy} = \beta \cos^2 \frac{1}{2} \varphi \left(\frac{1}{y^3} - 1 \right)$$

$$\frac{dx}{dy} = \frac{1 - \beta^2}{(1 - \beta y)^2}$$

Hiemit wird zuerst

$$\frac{d \cdot \rho^n x^m}{dy} = n \beta \cos^2 \frac{1}{2} \varphi \cdot \rho^{n-1} x^m \left(\frac{1}{y^3} - 1 \right) + m (1 - \beta^2) \frac{\rho^n x^{m-1}}{(1 - \beta y)^2}$$

die sich leicht in

$$\{y(1 + \beta^2) - \beta - \beta y^2\} \frac{d \cdot \rho^n x^m}{dy} = n \beta \rho^n x^m \left(\frac{1}{y} - y \right) + m (1 - \beta^2) \rho^n x^m$$

verwandeln lässt. Substituirt man hierin die Werthe

$$\rho^n x^m = \sum W_i^{n,m} y^i; \quad \frac{d \cdot \rho^n x^m}{dy} = \sum i W_i^{n,m} y^{i-1}$$

so bekommt man sogleich

$$(i+1+n)\beta W_{i+1}^{n,m} - [i-m+(i+m)\beta^2] W_i^{n,m} + (i-1-n)\beta W_{i-1}^{n,m} = 0 \quad (48)$$

welche mit (36) übereinstimmt, wenn man $n = 0$ macht.

Um von einem Exponenten zu andern überzugehen, lassen sich zwischen vier W Coefficienten zweckmässige Gleichungen finden. Die (47) geben, nachdem die erste durch die zweite dividirt, und der Quotient mit $\rho^n x^m$ multiplicirt worden ist,

$$\rho^{n+1} x^{m-1} = \cos^2 \frac{1}{2} \varphi \left(\frac{1}{y} - 2\beta + \beta^2 y \right) \rho^n x^m$$

woraus

$$W_i^{n+1,m-1} = \cos^2 \frac{1}{2} \varphi W_{i+1}^{n,m} - 2\beta \cos^2 \frac{1}{2} \varphi W_i^{n,m} + \beta^2 \cos^2 \frac{1}{2} \varphi W_{i-1}^{n,m} \quad (49)$$

folgt. *) Durch Hülfe dieser Gleichung kann man aus dem einzigen Werthe $\rho^0 = 1$ alle diejenigen W Coefficienten, für jeden positiven und ganzen Werth von n , und jeden ganzen Werth von m , welcher $\leq n$ ist, berechnen, die man vorzugsweise in der Störungstheorie braucht, nemlich die Coefficienten von

$$\rho x; \rho x^{-1}; \rho^2 x^2; \rho^2; \rho^2 x^{-2}; \text{etc.}$$

Um dieses zu zeigen, will ich die Formeln für die ersten derselben anführen.

*) Durch Hülfe von (48) kann man hier einen beliebigen der W Coefficienten rechter Hand eliminiren, und dadurch eine Gleichung zwischen drei dieser Coefficienten erhalten.

Die Gleichung $\varphi^0 = 1$ giebt $W_0^{0,0} = 1$ und alle übrigen WCoefficienten sind für $n = 0$, $m = 0$ gleich Null. Setzt man nun $n = 0$, $m = 0$, und nach einander $i = -1$, $i = 0$, $i = 1$, in (49), so erhält man

$$W_{-1}^{1,-1} = \cos \frac{1}{2}\varphi; \quad W_0^{1,-1} = -2\beta \cos \frac{1}{2}\varphi; \quad W_1^{1,-1} = \beta^2 \cos \frac{1}{2}\varphi$$

und hieraus wegen $W_i^{n,m} = W_{-i}^{n,-m}$

$$W_{-1}^{1,1} = \beta^2 \cos \frac{1}{2}\varphi; \quad W_0^{1,1} = -2\beta \cos \frac{1}{2}\varphi; \quad W_1^{1,1} = \cos \frac{1}{2}\varphi$$

Setzt man ferner $n = 1$, $m = -1$, und nach einander $i = -2$, $i = -1$, etc. bis $i = 2$, so entstehen

$$W_{-2}^{2,-2} = \cos \frac{1}{2}\varphi W_{-1}^{1,-1}$$

$$W_{-1}^{2,-2} = \cos \frac{1}{2}\varphi W_0^{1,-1} - 2\beta \cos \frac{1}{2}\varphi W_{-1}^{1,-1}$$

$$W_0^{2,-2} = \cos \frac{1}{2}\varphi W_1^{1,-1} - 2\beta \cos \frac{1}{2}\varphi W_0^{1,-1} + \beta^2 \cos \frac{1}{2}\varphi W_{-1}^{1,-1}$$

$$W_1^{2,-2} = -2\beta \cos \frac{1}{2}\varphi W_1^{1,-1} + \beta^2 \cos \frac{1}{2}\varphi W_0^{1,-1}$$

$$W_2^{2,-2} = \beta^2 \cos \frac{1}{2}\varphi W_1^{1,-1}$$

Setzt man $n = 1$, $m = 1$, $i = -2$, etc. so kommt

$$W_{-2}^{2,0} = \cos \frac{1}{2}\varphi W_{-1}^{1,1}$$

$$W_{-1}^{2,0} = \cos \frac{1}{2}\varphi W_0^{1,1} - 2\beta \cos \frac{1}{2}\varphi W_{-1}^{1,1}$$

$$W_0^{2,0} = \cos \frac{1}{2}\varphi W_1^{1,1} - 2\beta \cos \frac{1}{2}\varphi W_0^{1,1} + \beta^2 \cos \frac{1}{2}\varphi W_{-1}^{1,1}$$

etc.

Die übrigen Coefficienten für $n = 2$ bekommt man aus diesen durch die Gleichung $W_i^{n,m} = W_{-i}^{n,-m}$.

Setzt man $n = 2$, $m = -2$, $i = -3$, etc. so geben die vorstehenden Coefficienten mit Zuziehung von (49)

$$W_{-3}^{3,-3} = \cos \frac{1}{2}\varphi W_{-2}^{2,-2}$$

$$W_{-2}^{3,-3} = \cos \frac{1}{2}\varphi W_{-1}^{2,-2} - 2\beta \cos \frac{1}{2}\varphi W_{-2}^{2,-2}$$

$$W_{-1}^{3,-3} = \cos \frac{1}{2}\varphi W_0^{2,-2} - 2\beta \cos \frac{1}{2}\varphi W_{-1}^{2,-2} + \beta^2 \cos \frac{1}{2}\varphi W_{-2}^{2,-2}$$

$$W_0^{3,-3} = \cos \frac{1}{2}\varphi W_1^{2,-2} - 2\beta \cos \frac{1}{2}\varphi W_0^{2,-2} + \beta^2 \cos \frac{1}{2}\varphi W_{-1}^{2,-2}$$

$$W_1^{3,-3} = \cos \frac{1}{2}\varphi W_2^{2,-2} - 2\beta \cos \frac{1}{2}\varphi W_1^{2,-2} + \beta^2 \cos \frac{1}{2}\varphi W_0^{2,-2}$$

$$W_2^{3,-3} = -2\beta \cos \frac{1}{2}\varphi W_2^{2,-2} + \beta^2 \cos \frac{1}{2}\varphi W_1^{2,-2}$$

$$W_3^{3,-3} = \beta^2 \cos \frac{1}{2}\varphi W_2^{2,-2}$$

Mit $n = 2, m = 0, i = -3$, etc. wird

$$W_{-3}^{2,-1} = \cos \frac{1}{2}\varphi W_{-2}^{2,-2}$$

$$W_{-2}^{2,-1} = \cos \frac{1}{2}\varphi W_{-1}^{2,-2} - 2\beta \cos \frac{1}{2}\varphi W_{-2}^{2,-2}$$

$$W_{-1}^{2,-1} = \cos \frac{1}{2}\varphi W_0^{2,-2} - 2\beta \cos \frac{1}{2}\varphi W_{-1}^{2,-2} + \beta^2 \cos \frac{1}{2}\varphi W_{-2}^{2,-2}$$

$$W_0^{2,-1} = \cos \frac{1}{2}\varphi W_1^{2,-2} - 2\beta \cos \frac{1}{2}\varphi W_0^{2,-2} + \beta^2 \cos \frac{1}{2}\varphi W_{-1}^{2,-2}$$

$$W_1^{2,-1} = \cos \frac{1}{2}\varphi W_2^{2,-2} - 2\beta \cos \frac{1}{2}\varphi W_1^{2,-2} + \beta^2 \cos \frac{1}{2}\varphi W_0^{2,-2}$$

$$W_2^{2,-1} = -2\beta \cos \frac{1}{2}\varphi W_2^{2,-2} + \beta^2 \cos \frac{1}{2}\varphi W_1^{2,-2}$$

$$W_3^{2,-1} = \beta^2 \cos \frac{1}{2}\varphi W_2^{2,-2}$$

u. s. w.

Diese Art der Berechnung hat keine Unsicherheit im Gefolge, weil alle Multiplicatoren kleiner sind wie Eins, und keine Subtractionen vorkommen, indem die W Coefficienten abwechselnd positiv und negativ sind. Man kann durch dieselben Gleichungen auch die Coefficienten für die zwischenliegenden Werthe von m berechnen, wenn man ursprünglich ausser der Gleichung $\varphi^0 = 1$ auch

$$\varphi = -\beta \cos \frac{1}{2}\varphi \cdot y^{-1} + (1 + \beta^2) \cos \frac{1}{2}\varphi - \beta \cos \frac{1}{2}\varphi \cdot y$$

zu Hülfe nimmt, welche

$$W_1^{1,0} = W_{-1}^{1,0} = -\beta \cos \frac{1}{2}\varphi; \quad W_0^{1,0} = (1 + \beta^2) \cos \frac{1}{2}\varphi$$

giebt. Man kann diese Rechnung auch noch auf andere Art ausführen, denn auf ähnliche Weise, wie (49) gefunden wurde, findet man auch dass

$$W_i^{n+1,n+1} = \cos \frac{1}{2}\varphi W_{i-1}^{n,n} - 2\beta \cos \frac{1}{2}\varphi W_i^{n,n} + \beta^2 \cos \frac{1}{2}\varphi W_{i+1}^{n,n}$$

ist. Für $W_i^{n,n}$ ergeben sich aus den Ausdrücken des Art. 43 sofort die folgenden einfachen Ausdrücke

$$W_n^{n,n} = \cos \frac{1}{2}\varphi; \quad W_{n-1}^{n,n} = -\frac{2n}{1} \beta W_n^{n,n}; \quad W_{n-2}^{n,n} = -\frac{2n-1}{2} \beta W_{n-1}^{n,n}; \\ W_{n-3}^{n,n} = -\frac{2n-3}{3} \beta W_{n-2}^{n,n}; \text{ etc.}$$

die in dieser Rechnung auch mit Vortheil angewandt werden können. Es lassen sich noch viele Gleichungen zwischen den W Coefficienten ableiten, die ich aber hier weglassen, weil die vorstehenden ihren Zweck sicher und leicht erfüllen.

45.

Die W Coefficienten können auch auf ähnliche Weise wie die der vor. §§ durch Kettenbrüche berechnet werden, und wenn man sie auf die im vor. Art. dargelegte Art berechnet, so ist es zur Controlle dienlich, auch einige derselben auf die folgende Art zu berechnen. Setzt man $m+i$ statt i in die Gleichung (48), so kommt

$$0 = (m+n+i+1) \beta W_{m+i+1}^{n,m} - (i+(i+2m)\beta^2) W_{m+i}^{n,m} + (m-n+i-1) \beta W_{m+i-1}^{n,m}$$

Nimmt man i stets positiv, und setzt von $i=1$ bis $i=n-m$,

$$\frac{W_{m+i}^{n,m}}{W_{m+i-1}^{n,m}} = p_i; \quad p_i = -F_i \theta_i$$

$$F_i = \frac{n-m-i+1}{i+(i+2m)\beta^2} \beta = \frac{n-m-i+1}{i+2m \sin^2 \frac{1}{2} \varphi} \cdot \frac{\sin \varphi}{2}$$

$$\lambda_i = \frac{(n-m+i)(n+m-i+1)\beta^2}{[i+(i+2m)\beta^2][i-1+(i-1+2m)\beta^2]} = F_i \frac{n+m-i}{i-1+2m \sin^2 \frac{1}{2} \varphi} \cdot \frac{\sin \varphi}{2}$$

so bekommt man

$$\theta_{i-1} = \frac{1}{1+\lambda_i \theta_i}; \quad \theta_{i-2} = \frac{1}{1+\lambda_{i-1} \theta_{i-1}}; \quad \text{etc.}$$

$$W_{m+i}^{n,m} = W_m^{n,m} p_1 p_2 p_3 \dots p_i$$

Der Anfangswerth ist hier

$$\theta_{n-m} = 1$$

aber wenn die W Coefficienten vor $W_n^{n,m}$ schon unmerklich werden, so rechnet man am Zweckmässigsten für den höchsten Werth von i , den man braucht, θ_i aus folgendem Kettenbruch

$$\theta_i = \frac{i+2m \sin^2 \frac{1}{2} \varphi}{i} \cdot \frac{\sec^2 \frac{1}{2} \varphi}{1+\alpha_i} \cdot \frac{1+\beta_i}{1+\text{etc.}}$$

wo

$$\begin{aligned} \alpha_i &= \frac{(n+m)(n-m+1)}{i(i+1)} \beta^2; & \beta_i &= \frac{(n-m-i)(n+m+i+1)}{(i+1)(i+2)} \beta^2 \\ \gamma_i &= \frac{(n+m+1)(n-m+2)}{(i+2)(i+3)} \beta^2; & \delta_i &= \frac{(n-m-i-1)(n+m+i+2)}{(i+3)(i+4)} \beta^2 \\ &\text{etc.} & &\text{etc.} \end{aligned}$$

46.

Für die übrigen Coefficienten setze man, von $i=1$ bis $i=n+m$,

$$\frac{W_{m-i}^{n,m}}{W_{m-i+1}^{n,m}} = q_i; \quad q_i = -G_i \zeta_i$$

$$G_i = \frac{n+m-i+1}{i-2m \sin^2 \frac{1}{2} \varphi} \cdot \frac{\sin \varphi}{2}$$

$$k_i = G_i \frac{n-m+i}{i-1-2m \sin^2 \frac{1}{2} \varphi} \cdot \frac{\sin \varphi}{2}$$

dann wird

$$\zeta_{i-1} = \frac{1}{1+k_i \zeta_i}; \quad \zeta_{i-2} = \frac{1}{1+k_{i-1} \zeta_{i-1}}, \quad \text{etc.}$$

$$W_{m-i}^{n,m} = W_m^{n,m} q_1 q_2 q_3 \dots q_i$$

Der Anfangswerth ist wieder $\zeta_{n+m} = 1$, und wo dieser nicht gebraucht wird,

$$\zeta_i = \frac{i-2m \sin^2 \frac{1}{2} \varphi}{i} \cdot \frac{\sec^2 \frac{1}{2} \varphi}{1+\alpha_i}$$

$$\frac{1+\beta_i}{1+\text{etc.}}$$

wo

$$\alpha_i = \frac{(n-m)(n+m+1)}{i(i+1)} \beta^2, \quad \beta_i = \frac{(n-m+i+1)(n+m-i)}{(i+1)(i+2)} \beta^2$$

$$\gamma_i = \frac{(n-m-1)(n+m+2)}{(i+2)(i+3)} \beta^2, \quad \delta_i = \frac{(n-m+i+2)(n+m-i-1)}{(i+3)(i+4)} \beta^2$$

etc. etc.

47.

Es wird, um die vorhergehenden Rechnungen auszuführen, wieder nur $W_m^{n,m}$ gebraucht; ich werde aber, wie vorher, so auch hier etwas weiter gehen. Die Ausdrücke des Art. 43 zeigen sogleich, dass

$$W_{m+i}^{n,m} = (-1)^i \cos^{2n} \frac{1}{2} \varphi \frac{n-m \cdot n-m-1 \dots n-m-i+1}{1 \cdot 2 \dots i} \beta^i F(-n-m, -n+m+i, i+1, \beta^2)$$

$$W_{m-i}^{n,m} = (-1)^i \cos^{2n} \frac{1}{2} \varphi \frac{n+m \cdot n+m-1 \dots n+m-i+1}{1 \cdot 2 \dots i} \beta^i F(-n+m, -n-m+i, i+1, \beta^2)$$

und der daraus folgende Werth von $W_m^{n,m}$ kann, wenn β klein ist, oder allgemein wenn $n-m$ klein ist, zur Berechnung angewandt werden. Dieser ist aber der a. a. O. gegebene Ausdruck, nemlich

$$W_m^{n,m} = \cos^{2n} \frac{1}{2} \varphi \left\{ 1 + \frac{n^2-m^2}{4^2} \beta^2 + \frac{n^2-m^2 \cdot (n-1)^2-m^2}{4^2 \cdot 2^2} \beta^4 + \text{etc.} \right\}$$

Ich werde nun $\beta = \sin k$ setzen, und die von $\cos k$ abhängigen Ausdrücke suchen. Durch die Gleichung (21) bekommen wir sogleich

$$F(-n-m, -n+m+i, i+1, \beta^2) = c F(-n-m, -n+m+i, -2n, \cos^2 k)$$

Wenn $m < n$ ist, so kann der Ausdruck rechter Hand nie unendlich werden, obgleich das dritte Element eine ganze negative Zahl ist, denn er bricht stets vor dem Gliede ab, welches die Null zum Nenner bekommen

würde. Bestimmt man nun die Constante c wie oben gezeigt worden ist, so wird

$$c = \frac{n+m+i+1 \cdot n+m+i+2 \dots 2n}{i+1 \cdot i+2 \dots n-m}$$

und hiemit erhält man

$$W_{m+i}^{n,m} = (-1)^i \cos^{2n} \frac{1}{2} \varphi \frac{n+m+i+1 \cdot n+m+i+2 \dots 2n}{1 \cdot 2 \dots n-m-i} \beta^i F(-n-m, -n+m+i, -2n, \cos^2 k)$$

Um den Ausdruck der übrigen Coefficienten zu erhalten, braucht man hierin nur $-m$ statt m zu schreiben. Also

$$W_{m-i}^{n,m} = (-1)^i \cos^{2n} \frac{1}{2} \varphi \frac{n-m+i+1 \cdot n-m+i+2 \dots 2n}{1 \cdot 2 \dots n+m-i} \beta^i F(-n+m, -n-m+i, -2n, \cos^2 k)$$

beide Ausdrücke geben übereinstimmend

$$W_m^{n,m} = \cos^{2n} \frac{1}{2} \varphi \frac{n+m+1 \cdot n+m+2 \dots 2n}{1 \cdot 2 \dots n-m} \left\{ 1 - \frac{n^2-m^2}{1 \cdot 2n} \cos^2 k + \frac{n^2-m^2 \cdot (n-1)^2-m^2}{1 \cdot 2 \cdot 2n \cdot 2n-1} \cos^4 k + \text{etc.} \right\}$$

48.

Stellt man $W_m^{n,m}$ durch eine Differentialgleichung dar, so erhält man

$$\frac{d^2 W_m^{n,m}}{dk^2} + \frac{1+4n \sin^2 k}{\sin k \cos k} \frac{dW_m^{n,m}}{dk} - \frac{1}{4} (n^2 - m^2) W_m^{n,m} = 0$$

und aus dieser kann man auf die Art, welche in den vorhergehenden Paragraphen dargelegt worden ist, $W_m^{n,m}$ durch eine halbconvergirende Reihe darstellen. Allein wenn nicht bloß n , sondern auch m eine grosse Zahl ist, so wird diese Reihe nur sehr beschränkter, oder gar keiner Anwendung fähig sein, da die Potenzen von m im Zähler vorkommen. Ich werde indess ein Verfahren andeuten, durch welches man den Ausdruck von $W_m^{n,m}$ von denselben oben entwickelten halbconvergirenden Reihen abhängig machen kann. Durch Hülfe der Relationen zwischen denjenigen F Functionen, die *Gauss Functiones contiguae* nennt, kann man zwischen beliebigen drei F Functionen, deren Elemente um ganze Zahlen von einander verschieden sind, eine linearische Gleichung entwickeln, und da nun m hier eine ganze Zahl ist, so lässt sich eine Gleichung der folgenden Form ableiten,

$$F(\alpha, \beta, \gamma, z^2) = A F(\alpha+m, \beta-m, \gamma, z^2) + B F(\alpha+m-1, \beta-m-1, \gamma, z^2)$$

wo A und B im Allgemeinen rationale Brüche in Bezug auf z^2 sind. Für $W_m^{n,m}$ ist nun dem Vorhergehenden zufolge

$$\alpha = -n-m, \beta = -n+m, \gamma = 1, z = \sin k$$

also wird für diesen Fall die vorstehende Gleichung

$$F(-n-m, -n+m, 1, \sin^2 k) =$$

$$AF(-n, -n, 1, \sin^2 k) + BF(-n-1, -n-1, 1, \sin^2 k)$$

die erste der F Functionen rechter Hand ist aber die, die im § I in eine halbconvergirende Reihe verwandelt wurde, und die zweite F Function entspringt aus jener durch Verwandlung von n in $n+1$. Auf dieselbe Art könnte man auch $W_m^{n,m}$ von

$$F(-m, m, 1, \sin^2 k) \text{ und } F(-m-1, m+1, 1, \sin^2 k)$$

abhängig machen, wodurch man auf die halbconvergirende Reihe des § II hingeführt würde. Ich muss mich indess hier begnügen, dieses Verfahren bloß anzudeuten.

§ IV.

Entwicklung der Cosinusse und Sinusse der Vielfachen der excentrischen Anomalie in Reihen, die nach den Cosinussen und Sinussen der mittleren Anomalie fortschreiten, und umgekehrt.

49.

Sei e die excentrische und g die mittlere Anomalie, und bez. y und z die dazu gehörigen imaginären Exponentialfunctionen, nemlich

$$y = c^{e^{iY-1}}, \quad z = c^{g^{iY-1}}$$

wo wie früher c die Grundzahl der natürlichen Logarithmen bezeichnet. Die Coefficienten der zu entwickelnden Reihen bezeichne ich mit $P_h^{(i)}$ und $Q_i^{(h)}$, so dass

$$y^i = \sum_{-\infty}^{+\infty} P_h^{(i)} z^h$$

$$z^h = \sum_{-\infty}^{+\infty} Q_i^{(h)} y^i$$

Nehmen wir nun an, dass h und i ganze Zahlen sind, so ist zufolge des im Art. 20 bewiesenen Satzes, und weil hier augenscheinlich $Q_{-i}^{-(h)} = Q_i^{(h)}$ ist,

$$P_h^{(i)} = \frac{i}{h} Q_i^{(h)}$$

wo aber der Werth $h = 0$ eine Ausnahme macht. Es sind gleichfalls alle P und Q Coefficienten kleiner wie Eins, mit Ausnahme des im Art. 49 genannten Falles.

50.

Der Ausdruck des vor. Art. für z giebt auf dieselbe Art wie der allgemeine Ausdruck zu Anfang des § II,

$$(50) \quad Q_i^{(h)} = \frac{1}{2\pi\sqrt{-1}} \int_{c-\pi\sqrt{-1}}^{c+\pi\sqrt{-1}} z^h y^{-i-1} dy$$

aber aus der Relation zwischen der excentrischen und der mittleren Anomalie, nemlich aus

$$g = \varepsilon - e \sin \varepsilon$$

zieht man

$$(51) \quad z = y c^{-\frac{e}{2}} \left(y - \frac{1}{y}\right)$$

und hiemit geht das vorstehende Integral über in

$$(52) \quad Q_i^{(h)} = \frac{1}{2\pi\sqrt{-1}} \int_{c-\pi\sqrt{-1}}^{c+\pi\sqrt{-1}} y^{h-i-1} c^{-\frac{he}{2}} \left(y - \frac{1}{y}\right) dy$$

Sei nun überhaupt

$$(53) \quad c^{\lambda \left(y - \frac{1}{y}\right)} = \sum_{-\infty}^{+\infty} J_{\lambda}^{(m)} y^m$$

dann kann man sich durch die Entwicklung leicht überzeugen, dass

$$J_{\lambda}^{(-m)} = (-1)^m J_{\lambda}^{(m)}$$

$$J_{-\lambda}^{(m)} = (-1)^m J_{\lambda}^{(m)}$$

$$J_{-\lambda}^{(-m)} = J_{\lambda}^{(m)}$$

Die Substitution des Ausdrucks (53) verwandelt den (50) in

$$Q_i^{(h)} = \frac{1}{2\pi\sqrt{-1}} \sum_{-\infty}^{+\infty} J_{\frac{he}{2}}^{(m)} \int_{c-\pi\sqrt{-1}}^{c+\pi\sqrt{-1}} y^{h-i-m-1} dy$$

Da nun, wenn p eine ganze Zahl bedeutet,

$$(54) \quad \begin{cases} \int_{c-\pi\sqrt{-1}}^{c+\pi\sqrt{-1}} y^p dy = 0 \\ \int_{c-\pi\sqrt{-1}}^{c+\pi\sqrt{-1}} \frac{dy}{y} = 2\pi\sqrt{-1} \end{cases}$$

ausgenommen

so giebt der vorstehende Ausdruck sogleich $h-i-m=0$, und also

$$(55) \quad Q_i^{(h)} = J_{\frac{he}{2}}^{(h-i)}$$

und hieraus ergiebt sich zufolge des vor. Art.

$$(56) \quad P_h^{(i)} = \frac{i}{h} J_{\frac{he}{2}}^{(h-i)}$$

wo aber $h=0$ eine Ausnahme bildet.

Dieses Resultat ist in reeller Form schon von *Jacobi* in *Crelle's Journal* Bd. XV gegeben, aber auf ganz andere Art bewiesen, und der Ausnahmefall nicht berücksichtigt.

51.

Um $P_0^{(i)}$ zu erhalten, wende ich die Gleichung

$$P_0^{(i)} = \frac{1}{2\pi\sqrt{-1}} \int_{c-\pi\sqrt{-1}}^{c+\pi\sqrt{-1}} y^i \frac{dx}{x}$$

an, die aus dem Ausdruck für x^h des Art. 49 folgt. Die Gleichung (51) giebt durch die Differentiation

$$\frac{dx}{x} = \frac{dy}{y} - \frac{c}{2} \left(1 + \frac{1}{y^2}\right) dy \quad (57)$$

womit die vorstehende übergeht in

$$P_0^{(i)} = \frac{1}{2\pi\sqrt{-1}} \int_{c-\pi\sqrt{-1}}^{c+\pi\sqrt{-1}} (y^{i-1} - \frac{c}{2} y^i - \frac{c}{2} y^{i-2}) dy$$

Durch Anwendung des Satzes (54) findet man sogleich, dass dieses Integral im Allgemeinen gleich Null ist, die Fälle $i=0$, $i=1$, $i=-1$ ausgenommen. In diesen wird

$$P_0^{(0)} = 1$$

$$P_0^{(1)} = P_0^{(-1)} = -\frac{1}{2}e$$

für alle übrigen Werthe von i ist also

$$P_0^{(i)} = 0$$

52.

Von den hier mit $J_\lambda^{(m)}$ bezeichneten Functionen sind mehrere Tafeln vorhanden; ich habe eine in den »Absoluten Störungen etc.« gegeben. Die Gleichung (53) giebt übrigens leicht, wenn m stets als positive und ganze Zahl betrachtet wird,

$$J_\lambda^{(m)} = \frac{\lambda^m}{1.2..m} \left\{ 1 - \frac{\lambda^2}{1.m+1} + \frac{\lambda^4}{1.2.m+1.m+2} - \frac{\lambda^6}{1.2.3.m+1.m+2.m+3} \pm \text{etc.} \right\}$$

welche Reihe für jeden Werth von λ und m convergirt. Die bequemste und sicherste Art der Berechnung einer Reihe dieser Functionen ist die, dass man eben so, wie in den vor. §§ gezeigt wurde, das Verhältniss

von $J_\lambda^{(m+1)}$ zu $J_\lambda^{(m)}$ durch Hülfe eines Kettenbruches berechnet, und schliesslich daraus und durch $J_\lambda^{(0)}$ die Functionen selbst. Es dient dazu der erste der beiden Kettenbrüche, die ich a. a. O. gegeben habe, nachdem darin $i^1 \nu = 0$ gesetzt worden. *) Setzt man nemlich

$$p_i = \frac{1}{\lambda} - \frac{1}{\frac{i+1}{\lambda}} - \frac{1}{\frac{i+2}{\lambda}} - \text{etc.}$$

wo die Null der Grenzwert der Glieder ist, so wird

$$J_\lambda^{(m)} = J_\lambda^{(0)} p_1 p_2 \dots p_m$$

Wenn λ eine grosse Zahl ist, so kann man $J_\lambda^{(0)}$ durch die halbconvergirende Reihe, die ich a. a. O. entwickelt habe, mit weit geringerer Mühe berechnen, wie aus der oben angeführten, die stets convergirt.

Ich bemerke noch, dass diese J Functionen in die Kategorie der hypergeometrischen Reihen gehören, die in den vorigen §§ vorkamen. Man findet leicht

$$J_\lambda^{(m)} = \frac{\lambda^m}{1.2\dots m} F\left(\nu, \nu, m+1, -\frac{\lambda^2}{\nu^2}\right)$$

wo ν eine unendlich grosse Zahl ist.

53.

Man kann $P_\lambda^{(i)}$ und $Q_i^{(\lambda)}$ auch durch andere Functionen ausdrücken, die in die Klasse derjenigen gehören, wovon ich in den folgenden §§ einen ausschliesslichen Gebrauch machen werde, und die man früher nicht gekannt zu haben scheint. Die Differentialgleichung (57) lässt sich wie folgt schreiben,

$$\frac{dx}{x} = \frac{dy}{y} (1 - \beta y) \left(1 - \frac{\beta}{y}\right) \cos^2 \frac{1}{2} \varphi$$

wo wie früher

$$\beta = \tan^2 \frac{1}{2} \varphi$$

ist. Substituirt man diese nebst (51) in die Gleichung

$$P_\lambda^{(i)} = \frac{1}{2\pi \sqrt{-1}} \int_{c-\pi \sqrt{-1}}^{c+\pi \sqrt{-1}} y^i z^{-\lambda-1} dz$$

*) Es lässt sich leicht zeigen, dass die a. a. O. gegebenen Integrationsfactoren als J Functionen defnirt werden können, in welchen der obere Index keine ganze Zahl ist, wie er seiner ursprünglichen Bedeutung nach sein muss.

so entsteht

$$P_h^{(i)} = \frac{\cos^{\frac{1}{2}\varphi}}{2\pi\sqrt{1-\beta}} \int_{c^{-n}\sqrt{1-\beta}}^{c^{+n}\sqrt{1-\beta}} y^{i-h-1} (1-\beta y) \left(1-\frac{\beta}{y}\right) c^{\mu\beta(y-y^{-1})} dy$$

wo

$$\mu = h \cos^{\frac{1}{2}\varphi}$$

ist. Der Coefficient von dy unter dem Integralzeichen lässt sich in folgende drei Factoren zerlegen,

$$y^{i-h-1}; (1-\beta y) c^{\mu\beta y}; (1-\beta y^{-1}) c^{-\mu\beta y^{-1}}$$

von welchen der dritte aus dem zweiten entsteht, wenn man darin

$$\mu \text{ in } -\mu, \text{ und } y \text{ in } y^{-1}$$

verwandelt. Es ist aber

$$\begin{aligned} (1-\beta y) c^{\mu\beta y} &= (1-\beta y) \left\{ 1 + \mu\beta y + \frac{\mu^2}{2} \beta^2 y^2 + \frac{\mu^3}{2 \cdot 3} \beta^3 y^3 + \text{etc.} \right\} \\ &= 1 - \beta y \\ &\quad + \mu\beta y - \mu\beta^2 y^2 \\ &\quad + \frac{\mu^2}{2} \beta^2 y^2 - \frac{\mu^3}{2 \cdot 3} \beta^3 y^3 \\ &\quad + \frac{\mu^3}{2 \cdot 3} \beta^3 y^3 - \text{etc.} \end{aligned}$$

Setzt man daher

$$\begin{aligned} A_1 &= -1 + \mu & B_1 &= 1 + \mu \\ A_2 &= -\mu + \frac{\mu^2}{2} & B_2 &= \mu + \frac{\mu^2}{2} \\ A_3 &= -\frac{\mu^2}{2} + \frac{\mu^3}{2 \cdot 3} & B_3 &= \frac{\mu^2}{2} + \frac{\mu^3}{2 \cdot 3} \\ &\text{etc.} & &\text{etc.} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} A_k &= -\frac{\mu^{k-1}}{2 \cdot 3 \dots k-1} \left(1 - \frac{\mu}{k}\right), & B_l &= \frac{\mu^{l-1}}{2 \cdot 3 \dots l-1} \left(1 + \frac{\mu}{l}\right) \\ &\text{etc.} & &\text{etc.} \end{aligned}$$

so wird

$$\begin{aligned} (1-\beta y) c^{\mu\beta y} &= 1 + A_1 \beta y + A_2 \beta^2 y^2 + A_3 \beta^3 y^3 + \text{etc.} \\ (1-\beta y^{-1}) c^{-\mu\beta y^{-1}} &= 1 - B_1 \frac{\beta}{y} + B_2 \frac{\beta^2}{y^2} - B_3 \frac{\beta^3}{y^3} + \text{etc.} \end{aligned}$$

und der eben angeführte Coefficient von dy unter dem Integralzeichen wird

$$\begin{aligned} &= \sum_0^\infty y^{i-h+k-1} \{A_k \beta^k - A_{k+1} B_1 \beta^{k+2} + A_{k+2} B_2 \beta^{k+4} - \text{etc.}\} \\ &\quad + \sum_1^\infty (-1)^i y^{i-h-l-1} \{B_l \beta^l - B_{l+1} A_1 \beta^{l+2} + B_{l+2} A_2 \beta^{l+4} - \text{etc.}\} \end{aligned}$$

Zufolge des Satzes (54) bekommt man hieraus sogleich

1) wenn $h-i$ positiv ist,

$$P_h^{(i)} = \cos^{\frac{1}{2}\varphi} \{A_{h-i} \beta^{h-i} - A_{h-i+1} B_1 \beta^{h-i+2} + A_{h-i+2} B_2 \beta^{h-i+4} - \text{etc.}\}$$

2) wenn $i - h$ positiv ist,

$$P_h^{(i)} = (-1)^{i-h} \cos^2 \frac{1}{2} \varphi \{ B_{i-h} \beta^{i-h} - B_{i-h+1} A_1 \beta^{i-h+2} + B_{i-h+2} A_2 \beta^{i-h+4} - \text{etc.} \}$$

für $i = h$ sind beide Ausdrücke gleichbedeutend, und die oben bei den P Coefficienten gefundenen Ausnahmefälle sind hier in der allgemeinen Form enthalten. Durch Hülfe der Gleichung

$$Q_i^{(h)} = \frac{h}{i} P_h^{(i)}$$

bringt man die Q Coefficienten auf dieselbe Form, wo aber $i = 0$ einen Ausnahmefall bildet, in welchem der Werth von $Q_0^{(h)}$, welcher aus (55) folgt, stets angewandt werden muss.

Die Vergleichung der vorstehenden Ausdrücke für $P_h^{(i)}$ mit (56) giebt neue Ausdrücke für die J Functionen, die noch nirgends gegeben worden sind.

Es lassen sich noch mehr analoge Formen aufstellen, die ich aber weglassen, weil sie minder einfach sind, wie die obige, und ihre Ableitung dem Inhalt der folgenden §§ leicht entnommen werden kann.

54.

Um eine Relation zwischen drei P oder Q Coefficienten abzuleiten, gehe ich von der identischen Gleichung

$$d \cdot x^h = h x^h \frac{dx}{x}$$

aus. Substituirt man hierin für $\frac{dx}{x}$ seinen Werth aus (57), so bekommt man

$$\frac{d \cdot x^h}{dy} = h \frac{x^h}{y} - \frac{he}{2} x^h - \frac{he}{2} \frac{x^h}{y^2}$$

woraus mittelst der Gleichungen

$$x^h = \sum Q_i^{(h)} y^i, \quad \frac{d \cdot x^h}{dy} = \sum i Q_i^{(h)} y^{i-1}$$

die folgende

$$0 = he Q_i^{(h)} - 2(h-i-1) Q_{i+1}^{(h)} + he Q_{i+2}^{(h)}$$

sogleich hervorgeht. Durch Anwendung der Gleichung

$$Q_i^{(h)} = \frac{h}{i} P_h^{(i)}$$

bekommt man hieraus

$$0 = \frac{he}{i} P_h^{(i)} - 2 \frac{h-i-1}{i+1} P_h^{(i+1)} + \frac{he}{i+2} P_h^{(i+2)}$$

welche jedoch für $i = 0$ ihre Geltung verliert.

§ V.

Entwicklung der Cosinusse und Sinusse der Vielfachen der wahren Anomalien in Reihen, die nach den Cosinussen und Sinussen der Vielfachen der mittleren Anomalie fortschreiten, und umgekehrt.

55.

Diese Aufgabe lässt sich erstlich aus dem Inhalt der § II und IV lösen. Dort hatten wir nemlich, wenn wir wieder die zur wahren, excentrischen und mittleren Anomalie gehörigen, imaginären Exponentialfunctionen bez. mit x , y und z bezeichnen,

$$\begin{aligned} x^\mu &= \sum R_i^{(\mu)} y^i \\ y^i &= \sum P_h^{(i)} z^h \end{aligned}$$

Multiplicirt man diese beiden Reihen mit einander, so bekommt man

$$x^\mu = \sum_{-\infty}^{+\infty} C_h^{(\mu)} z^h$$

wo

$$C_h^{(\mu)} = R_0^{(\mu)} P_h^{(0)} + R_1^{(\mu)} P_h^{(1)} + R_2^{(\mu)} P_h^{(2)} + R_3^{(\mu)} P_h^{(3)} + \text{etc.}$$

Dieser Coefficient besteht also aus einer unendlichen Reihe von Producten, deren jedes aus zwei Factoren besteht. Dieses ist in der That die Form, die alle vorhergehenden Entwicklungen haben, die ich in jedem § aus dem Product zweier Factoren abgeleitet habe. In fast allen vorhergehenden Fällen bestand jeder der beiden Factoren eines jeden Gliedes der Coefficienten aus einem einzigen Gliede, und ich habe daher den Coefficienten selbst sogleich mit Einem Buchstaben bezeichnet. Nur in der, der vorstehenden analogen, Entwicklung des Art. 42 und in der Entwicklung des vorletzten Art. des vor. § bestand jeder Factor aus mehr wie Einem Gliede, weshalb der Coefficient zuletzt unter einer der obigen analogen Form dargestellt wurde.

Die beiden Factoren eines jeden Gliedes der Coefficienten können auf mannigfaltige Weise dargestellt und verändert werden, wie man im Vorhergehenden gesehen hat; es giebt aber ausser diesen eine neue Art, und zwar diejenige, wovon ich im vorletzten Art. des vor. § ein Beispiel gegeben habe, die ein neues Licht auf die Entwicklungen der Functionen des Radius Vectors und der Anomalien nach den Cosinussen und Sinussen der Vielfachen der mittleren Anomalien wirft, indem sie diese Entwicklungen auf einen bisher noch nicht gekannten Grad von Einfachheit und Regelmässigkeit hinführt.

Auch diese neue Form ist, während sie im Ganzen dieselbe bleibt, in ihren einzelnen Theilen vielfacher Abänderungen fähig, von welchen ich im Folgenden nur die zunächst liegenden entwickeln werde.

56.

Sei wie oben

$$x^\mu = \sum C_i^{(\mu)} z^i$$

und dem entgegengesetzt

$$z^i = \sum D_\mu^{(i)} x^\mu$$

Da die Differenz zwischen der wahren und mittleren Anomalie eine solche periodische Function ist, wie im Art. 17 allgemein angenommen wurde, so finden hier die Sätze der Artt. 19 und 20 statt. Es sind also alle C und D Coefficienten kleiner wie Eins, mit Ausnahme des dort bezeichneten Falles, in welchem sie gleich Eins werden. Da ferner hier augenscheinlich

$$C_{-i}^{(-\mu)} = C_i^{(\mu)} \text{ und } D_{-\mu}^{(-i)} = D_\mu^{(i)}$$

ist, so wird

$$D_\mu^{(i)} = \frac{i}{\mu} C_i^{(\mu)}$$

oder

$$C_i^{(\mu)} = \frac{\mu}{i} D_\mu^{(i)}$$

57.

Die D Coefficienten kann man erstlich ohne Integrationen finden. Es ist dem Vorhergehenden zufolge

$$z = y c^{-\frac{\epsilon}{2} \{y - \frac{1}{y}\}}$$

$$y = x \frac{1 + \frac{\beta}{x}}{1 + \beta x}$$

wo wieder $\beta = \operatorname{tg} \frac{1}{2} \varphi$ ist. Hieraus bekommt man

$$z^i = x^i \frac{\left(1 + \frac{\beta}{x}\right)^i}{(1 + \beta x)^i} c^{-\frac{i\epsilon}{2} \left\{ \frac{x+\beta}{1+\beta x} - \frac{1+\beta x}{x+\beta} \right\}}$$

Um die Entwicklung dieser Function auf eine regelmässige Form hinzuführen, bemerke ich dass

$$(58) \quad \frac{x+\beta}{1+\beta x} = \beta + (1-\beta^2) \frac{x}{1+\beta x}; \quad \frac{1+\beta x}{x+\beta} = \beta + (1-\beta^2) \frac{\frac{1}{x}}{1+\frac{\beta}{x}}$$

Substituiert man diese in dem Exponenten der vorstehenden Gleichung, so wird

$$x^i = x^i (1 + \beta x)^{-i} (1 + \beta x^{-1})^i c^{m\beta \left\{ \frac{x^{-1}}{1 + \beta x^{-1}} - \frac{x}{1 + \beta x} \right\}}$$

wo

$$m = \frac{ie(1 - \beta^2)}{2\beta} = i \cos \varphi$$

gesetzt ist. Die rechte Seite dieser Gleichung lässt sich in drei Factoren zerlegen, nemlich in

$$x^i; (1 + \beta x)^{-i} c^{-\frac{m\beta x}{1 + \beta x}}; (1 + \beta x^{-1})^i c^{\frac{m\beta x^{-1}}{1 + \beta x^{-1}}}$$

wovon der dritte aus dem zweiten entsteht, wenn man darin $-i$ statt i , $-m$ statt m , und x^{-1} statt x schreibt. Es ist nun

$$\begin{aligned} (1 + \beta x)^{-i} c^{-\frac{m\beta x}{1 + \beta x}} &= (1 + \beta x)^{-i} - (1 + \beta x)^{-i-1} m\beta x + (1 + \beta x)^{-i-2} \frac{m^2}{2} \beta^2 x^2 \mp \text{etc.} \\ &= 1 - \frac{i}{1} \beta x + \frac{i \cdot i + 1}{1 \cdot 2} \beta^2 x^2 - \frac{i \cdot i + 1 \cdot i + 2}{1 \cdot 2 \cdot 3} \beta^3 x^3 \pm \text{etc.} \\ &\quad - m\beta x + m \frac{i+1}{1} \beta^2 x^2 - m \frac{i+1 \cdot i+2}{1 \cdot 2} \beta^3 x^3 \pm \text{etc.} \\ &\quad + \frac{m^2}{2} \beta^2 x^2 - \frac{m^2}{2} \frac{i+2}{1} \beta^3 x^3 \pm \text{etc.} \\ &\quad - \frac{m^3}{2 \cdot 3} \beta^3 x^3 \pm \text{etc.} \\ &\quad \pm \text{etc.} \end{aligned}$$

Setzt man daher

$$\begin{aligned} \mathfrak{M}_1 &= \frac{i}{1} + m \\ \mathfrak{M}_2 &= \frac{i \cdot i + 1}{1 \cdot 2} + \frac{i+1}{1} m + \frac{m^2}{2} \\ \mathfrak{M}_3 &= \frac{i \cdot i + 1 \cdot i + 2}{1 \cdot 2 \cdot 3} + \frac{i+1 \cdot i+2}{1 \cdot 2} m + \frac{i+2}{1} \frac{m^2}{2} + \frac{m^3}{2 \cdot 3} \\ &\quad \text{etc.} \qquad \qquad \text{etc.} \\ \mathfrak{N}_1 &= \frac{i}{1} + m \\ \mathfrak{N}_2 &= \frac{i \cdot i - 1}{1 \cdot 2} + \frac{i-1}{1} m + \frac{m^2}{2} \\ \mathfrak{N}_3 &= \frac{i \cdot i - 1 \cdot i - 2}{1 \cdot 2 \cdot 3} + \frac{i-1 \cdot i-2}{1 \cdot 2} m + \frac{i-2}{1} \frac{m^2}{2} + \frac{m^3}{2 \cdot 3} \\ &\quad \text{etc.} \qquad \qquad \text{etc.} \end{aligned}$$

so wird

$$\begin{aligned} (1 + \beta x)^{-i} c^{-\frac{m\beta x}{1 + \beta x}} &= 1 - \mathfrak{M}_1 \beta x + \mathfrak{M}_2 \beta^2 x^2 - \mathfrak{M}_3 \beta^3 x^3 \pm \text{etc.} \\ (1 + \beta x^{-1})^i c^{\frac{m\beta x^{-1}}{1 + \beta x^{-1}}} &= 1 + \mathfrak{N}_1 \frac{\beta}{x} + \mathfrak{N}_2 \frac{\beta^2}{x^2} + \mathfrak{N}_3 \frac{\beta^3}{x^3} + \text{etc.} \end{aligned}$$

und hieraus folgt sogleich, wenn man $\mu = i \pm k$ setzt,

$$D_{i+k}^{(i)} = (-1)^k \{ \mathfrak{M}_k \beta^k - \mathfrak{M}_{k+1} \mathfrak{N}_1 \beta^{k+2} + \mathfrak{M}_{k+2} \mathfrak{N}_2 \beta^{k+4} \mp \text{etc.} \}$$

$$D_{i-k}^{(i)} = \{ \mathfrak{N}_k \beta^k - \mathfrak{N}_{k+1} \mathfrak{M}_1 \beta^{k+2} + \mathfrak{N}_{k+2} \mathfrak{M}_2 \beta^{k+4} \mp \text{etc.} \}$$

wo k nie negativ genommen werden darf. Für $k = 0$ gelten beide Formeln. Um die entsprechenden Ausdrücke für die entgegengesetzte Entwicklung zu erhalten, braucht man nur die vorstehenden der D Coefficienten in die Gleichung

$$C_i^{(\mu)} = \frac{\mu}{i} D_\mu^{(i)}$$

zu substituieren, in welcher aber $i = 0$ eine Ausnahme macht.

58.

Um andere Ausdrücke zu erhalten, bemerke ich dass

$$D_\mu^{(i)} = \frac{1}{2\pi\sqrt{-1}} \int_{c-\pi\sqrt{-1}}^{c+\pi\sqrt{-1}} x^i x^{-\mu-1} dx$$

Macht man in dieser die Grösse unter dem Integralzeichen durch die Gleichungen

$$z = yc - \frac{c}{2} \left(y - \frac{1}{y} \right)$$

$$x = y \frac{1 - \beta y^{-1}}{1 - \beta y}$$

$$dx = \frac{1 - \beta^2}{(1 - \beta y)^2} dy$$

zur Function von y und dy , so wird

$$(59) \quad D_\mu^{(i)} = \frac{1 - \beta^2}{2\pi\sqrt{-1}} \int_{c-\pi\sqrt{-1}}^{c+\pi\sqrt{-1}} y^{i-\mu-1} (1 - \beta y)^{\mu-1} (1 - \beta y^{-1})^{-\mu-1} c^{-n\beta(y-y^{-1})} dy$$

wo

$$n = i \cos^2 \frac{1}{2} \varphi$$

ist. Hier sind

$$y^{i-\mu-1}; \quad (1 - \beta y)^{\mu-1} c^{-n\beta y}; \quad (1 - \beta y^{-1})^{-\mu-1} c^{n\beta y^{-1}}$$

die drei Factoren, von welchen der letzte in den zweiten übergeht, wenn man darin $-\mu$ statt μ , $-n$ statt n , und y^{-1} statt y schreibt. Da nun

$$\begin{aligned} (1 - \beta y)^{\mu-1} c^{-n\beta y} &= 1 - \frac{\mu-1}{1} \beta y + \frac{\mu-1}{1} \frac{\mu-2}{2} \beta^2 y^2 - \frac{\mu-1}{1} \frac{\mu-2}{2} \frac{\mu-3}{3} \beta^3 y^3 \pm \text{etc.} \\ &\quad - n\beta y + n \frac{\mu-1}{1} \beta^2 y^2 - n \frac{\mu-1}{1} \frac{\mu-2}{2} \beta^3 y^3 \pm \text{etc.} \\ &\quad + \frac{n^2}{2} \beta^2 y^2 - \frac{n^2}{2} \frac{\mu-1}{1} \beta^3 y^3 \pm \text{etc.} \\ &\quad - \frac{n^3}{2 \cdot 3} \beta^3 y^3 \pm \text{etc.} \\ &\quad \pm \text{etc.} \end{aligned}$$

ist, so wird wenn man

$$P_1 = \frac{\mu-1}{1} + n$$

$$P_2 = \frac{\mu-1 \cdot \mu-2}{1 \cdot 2} + \frac{\mu-1}{1} n + \frac{n^2}{2}$$

$$P_3 = \frac{\mu-1 \cdot \mu-2 \cdot \mu-3}{1 \cdot 2 \cdot 3} + \frac{\mu-1 \cdot \mu-2}{1 \cdot 2} n + \frac{\mu-1}{1} \frac{n^2}{2} + \frac{n^3}{2 \cdot 3}$$

etc.

etc.

$$Q_1 = \frac{\mu+1}{1} + n$$

$$Q_2 = \frac{\mu+1 \cdot \mu+2}{1 \cdot 2} + \frac{\mu+1}{1} n + \frac{n^2}{2}$$

$$Q_3 = \frac{\mu+1 \cdot \mu+2 \cdot \mu+3}{1 \cdot 2 \cdot 3} + \frac{\mu+1 \cdot \mu+2}{1 \cdot 2} n + \frac{\mu+1}{1} \frac{n^2}{2} + \frac{n^3}{2 \cdot 3}$$

etc.

etc.

setzt,

$$(1-\beta y)^{\mu-1} c^{-n\beta y} = 1 - P_1 \beta x + P_2 \beta^2 x^2 - P_3 \beta^3 x^3 \pm \text{etc.}$$

$$(1-\beta y^{-1})^{-\mu-1} c^{n\beta y^{-1}} = 1 + Q_1 \frac{\beta}{x} + Q_2 \frac{\beta^2}{x^2} + Q_3 \frac{\beta^3}{x^3} + \text{etc.}$$

Der Coefficient von dy unter dem Integralzeichen wird hiemit

$$= \sum_0^\infty (-1)^p y^{i-\mu+p-1} \{ P_p \beta^p - P_{p+1} Q_1 \beta^{p+2} + P_{p+2} Q_2 \beta^{p+4} \mp \text{etc.} \} \\ + \sum_1^\infty y^{i-\mu-q-1} \{ Q_q \beta^q - Q_{q+1} P_1 \beta^{q+2} + Q_{q+2} P_2 \beta^{q+4} \mp \text{etc.} \}$$

Hieraus folgt sogleich zufolge (54)

1) wenn $\mu-i$ positiv ist,

$$D_\mu^{(i)} = (-1)^{\mu-i} (1-\beta^2) \{ P_{\mu-i} \beta^{\mu-i} - P_{\mu-i+1} Q_1 \beta^{\mu-i+2} + P_{\mu-i+2} Q_2 \beta^{\mu-i+4} \mp \text{etc.} \}$$

2) wenn $i-\mu$ positiv ist,

$$D_\mu^{(i)} = (1-\beta^2) \{ Q_{i-\mu} \beta^{i-\mu} - Q_{i-\mu+1} P_1 \beta^{i-\mu+2} + Q_{i-\mu+2} P_2 \beta^{i-\mu+4} \mp \text{etc.} \}$$

Für $\mu = i$ gelten beide Formeln. Die Ausdrücke für $P_{\mu-i}$, $Q_{i-\mu}$, etc. bekommt man aus den obigen Ausdrücken für P_1 , Q_1 , etc. wie folgt

$$P_{\mu-i} = \frac{\mu-1 \cdot \mu-2 \dots i}{1 \cdot 2 \dots \mu-i} + \frac{\mu-1 \cdot \mu-2 \dots i+1}{1 \cdot 2 \dots \mu-i-1} n + \dots \\ \dots + \frac{\mu-1}{1} \frac{n^{\mu-i-1}}{2 \cdot 3 \dots \mu-i-1} + \frac{n^{\mu-i}}{2 \cdot 3 \dots \mu-i}$$

$$P_{\mu-i+1} = \frac{\mu-1 \cdot \mu-2 \dots i-1}{1 \cdot 2 \dots \mu-i+1} + \frac{\mu-1 \cdot \mu-2 \dots i}{1 \cdot 2 \dots \mu-i} n + \dots \\ \dots + \frac{\mu-1}{1} \frac{n^{\mu-i}}{2 \cdot 3 \dots \mu-i} + \frac{n^{\mu-i+1}}{2 \cdot 3 \dots \mu-i+1}$$

etc.

etc.

$$\begin{aligned}
Q_{i-\mu} &= \frac{\mu+1 \cdot \mu+2 \dots i}{1 \cdot 2 \dots i-\mu} + \frac{\mu+1 \cdot \mu+2 \dots i-1}{1 \cdot 2 \dots i-\mu-1} n + \dots \\
&\quad \dots + \frac{\mu+1}{1} \frac{n^{i-\mu-1}}{2 \cdot 3 \dots i-\mu-1} + \frac{n^{i-\mu}}{2 \cdot 3 \dots i-\mu} \\
Q_{i-\mu+1} &= \frac{\mu+1 \cdot \mu+2 \dots i+1}{1 \cdot 2 \dots i-\mu+1} + \frac{\mu+1 \cdot \mu+2 \dots i}{1 \cdot 2 \dots i-\mu} n + \dots \\
&\quad \dots + \frac{\mu+1}{1} \frac{n^{i-\mu}}{2 \cdot 3 \dots i-\mu} + \frac{n^{i-\mu+1}}{2 \cdot 3 \dots i-\mu+1} \\
&\text{etc.} \qquad \qquad \qquad \text{etc.}
\end{aligned}$$

Durch Anwendung der Gleichung

$$C_i^{(\mu)} = \frac{\mu}{i} D_\mu^{(i)}$$

nehmen die C Coefficienten mit Ausnahme von $i=0$ auch diese Form an.

59.

Durch eine kleine Veränderung des Exponenten von c in der Gleichung (59) kann man eine dritte Form zu Wege bringen. Addirt und subtrahirt man nemlich zu diesem Exponenten n , so wird

$$D_\mu^{(i)} = \frac{1-\beta^2}{2\pi\sqrt{-1}} \int_{c^{-n}\sqrt{-1}}^{c^{+n}\sqrt{-1}} y^{i-\mu-1} (1-\beta y)^{\mu-1} (1-\beta y^{-1})^{-\mu-1} c^{n(1-\beta y)} c^{-n(1-\beta y^{-1})} dy$$

wo die drei Factoren

$$y^{i-\mu-1}; \quad (1-\beta y)^{\mu-1} c^{n(1-\beta y)}; \quad (1-\beta y^{-1})^{-\mu-1} c^{-n(1-\beta y^{-1})}$$

sind. Auf dieselbe Art wie vorher findet man nun den Coefficienten von dy unter dem Integralzeichen

$$\begin{aligned}
&= \sum_0^\infty (-1)^p y^{i-\mu+p-1} \{ R_p S_0 \beta^p - R_{p+1} S_1 \beta^{p+2} + R_{p+2} S_2 \beta^{p+4} \mp \text{etc.} \} \\
&+ \sum_1^\infty y^{i-\mu-q-1} \{ S_q R_0 \beta^q - S_{q+1} R_1 \beta^{q+2} + S_{q+2} R_2 \beta^{q+4} \mp \text{etc.} \}
\end{aligned}$$

wo

$$R_0 = 1 + n + \frac{n^2}{2} + \frac{n^3}{2 \cdot 3} + \text{etc.} = c^n$$

$$R_1 = \frac{\mu-1}{1} + \frac{\mu}{1} n + \frac{\mu+1}{1} \frac{n^2}{2} + \text{etc.}$$

$$R_2 = \frac{\mu-1 \cdot \mu-2}{1 \cdot 2} + \frac{\mu \cdot \mu-1}{1 \cdot 2} n + \frac{\mu+1 \cdot \mu}{1 \cdot 2} \frac{n^2}{2} + \text{etc.}$$

etc.

$$S_0 = 1 - n + \frac{n^2}{2} - \frac{n^3}{2 \cdot 3} \pm \text{etc.} = c^{-n}$$

$$S_1 = \frac{\mu+1}{1} - \frac{\mu}{1} n + \frac{\mu-1}{1} \frac{n^2}{2} \mp \text{etc.}$$

$$S_2 = \frac{\mu+1 \cdot \mu+2}{1 \cdot 2} - \frac{\mu \cdot \mu+1}{1 \cdot 2} n + \frac{\mu-1 \cdot \mu}{1 \cdot 2} \frac{n^2}{2} \mp \text{etc.}$$

etc.

Es wird daher

1) wenn $\mu - i$ positiv ist,

$$D_{\mu}^{(i)} = (-1)^{\mu-i} (1 - \beta^2) \{ R_{\mu-i} S_0 \beta^{\mu-i} - R_{\mu-i+1} S_1 \beta^{\mu-i+2} + R_{\mu-i+2} S_2 \beta^{\mu-i+4} - \text{etc.} \}$$

2) wenn $i - \mu$ positiv ist,

$$D_{\mu}^{(i)} = (1 - \beta^2) \{ S_{i-\mu} R_0 \beta^{i-\mu} - S_{i-\mu+1} R_1 \beta^{i-\mu+2} + S_{i-\mu+2} R_2 \beta^{i-\mu+4} - \text{etc.} \}$$

und vermöge der Gleichung

$$C_i^{(\mu)} = \frac{\mu}{i} D_{\mu}^{(i)}$$

nehmen die C Coefficienten, wieder mit Ausnahme von $i = 0$, auch diese Form an, welche sich unter andern von den beiden vorhergehenden Formen darin unterscheidet, dass die R und S unendliche Reihen sind, während in jenen die analogen Coefficienten endliche Ausdrücke sind.

60.

Es wären noch die Ausnahmefälle $C_0^{(\mu)}$ der vorhergehenden Analyse zu entwickeln, allein wenn wir statt dessen $C_i^{(\mu)}$ allgemein auf eine der vorhergehenden analoge Art behandeln, so werden wir auf noch drei andere Formen hingeführt, die auch die D Coefficienten, vermittelt der Gleichung

$$D_{\mu}^{(i)} = \frac{i}{\mu} C_i^{(\mu)}$$

jedoch mit Ausnahme von $\mu = 0$, annehmen.

Aus der Gleichung

$$x^{\mu} = \sum C_i^{(\mu)} z^i$$

ergibt sich

$$C_i^{(\mu)} = \frac{1}{2\pi\sqrt{-1}} \int_{c-\pi\sqrt{-1}}^{c+\pi\sqrt{-1}} x^{\mu} z^{-i-1} dz. \quad (60)$$

Die obigen Relationen zwischen x , y und z geben

$$\frac{dz}{z} = \frac{(1-\beta^2)^{\frac{3}{2}}}{1+\beta^2} (1+\beta x)^{-2} (1+\beta x^{-1})^{-2} \frac{dx}{x}$$

substituiert man diese, so wie

$$z = x (1+\beta x)^{-1} (1+\beta x^{-1}) c^{m\beta \left\{ \frac{x^{-1}}{1+\beta x^{-1}} - \frac{x}{1+\beta x} \right\}}$$

so wird

$$C_i^{(\mu)} = \frac{1}{2\pi\sqrt{-1}} \frac{(1-\beta^2)^{\frac{3}{2}}}{1+\beta^2} \int_{c-\pi\sqrt{-1}}^{c+\pi\sqrt{-1}} x^{\mu-i-1} (1+\beta x)^{i-2} (1+\beta x^{-1})^{-i-2} c^{m\beta \left\{ \frac{x}{1+\beta x} - \frac{x^{-1}}{1+\beta x^{-1}} \right\}} dx \quad (61)$$

wo wie oben $m = i \cos \varphi$ ist. Die drei Factoren sind hier

$$x^{i-1}; \quad (1+\beta x)^{i-2} c^{m\beta \frac{x}{1+\beta x}}; \quad (1+\beta x^{-1})^{-i-2} c^{-m\beta \frac{x^{-1}}{1+\beta x^{-1}}}$$

Setzt man nun

$$T_1 = \frac{i-2}{1} + m$$

$$T_2 = \frac{i-2 \cdot i-3}{1 \cdot 2} + \frac{i-3}{1} m + \frac{m^2}{2}$$

etc.

$$T_k = \frac{i-2 \cdot i-3 \cdot \dots \cdot i-k-1}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot k} + \frac{i-3 \cdot i-4 \cdot \dots \cdot i-k-1}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot k-1} m + \dots + \frac{i-k-1}{1} \frac{m^{k-1}}{2 \cdot 3 \cdot \dots \cdot k} + \frac{m^k}{2 \cdot 3 \cdot \dots \cdot k}$$

etc.

$$U_1 = \frac{i+2}{1} + m$$

$$U_2 = \frac{i+2 \cdot i+3}{1 \cdot 2} + \frac{i+3}{1} m + \frac{m^2}{2}$$

etc.

$$U_l = \frac{i+2 \cdot i+3 \cdot \dots \cdot i+l+1}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot l} + \frac{i+3 \cdot i+4 \cdot \dots \cdot i+l+1}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot l-1} m + \dots + \frac{i+l+1}{1} \frac{m^{l-1}}{2 \cdot 3 \cdot \dots \cdot l-1} + \frac{m^l}{2 \cdot 3 \cdot \dots \cdot l}$$

etc.

dann wird der Coefficient von dx unter dem Integralzeichen

$$\begin{aligned} &= \sum_0^\infty x^{i+k-1} \{T_k \beta^k - T_{k+1} U_1 \beta^{k+2} \pm \text{etc.}\} \\ &+ \sum_1^\infty (-1)^l x^{i-l-1} \{U_l \beta^l - U_{l+1} T_1 \beta^{l+2} \pm \text{etc.}\} \end{aligned}$$

und hiemit

1) wenn $i-\mu$ positiv ist,

$$C_i^{(\mu)} = \frac{(1-\beta^2)^{\frac{\mu}{2}}}{1+\beta^2} \{T_{i-\mu} \beta^{i-\mu} - T_{i-\mu+1} U_1 \beta^{i-\mu+2} + T_{i-\mu+2} U_2 \beta^{i-\mu+4} \mp \text{etc.}\}$$

2) wenn $\mu-i$ positiv ist,

$$C_i^{(\mu)} = (-1)^{\mu-i} \frac{(1-\beta^2)^{\frac{\mu}{2}}}{1+\beta^2} \{U_{\mu-i} \beta^{\mu-i} - U_{\mu-i+1} T_1 \beta^{\mu-i+2} + U_{\mu-i+2} T_2 \beta^{\mu-i+4} \mp \text{etc.}\}$$

welches die vierte Form ist.

61.

Um eine fünfte Form zu erhalten, mache ich durch die Gleichungen

$$x = y \frac{1-\beta y^{-1}}{1-\beta y}$$

$$z = y c^{-\frac{e}{2}} (y - y^{-1})$$

$$\frac{dx}{z} = \frac{dy}{y} (1-\beta y) (1-\beta y^{-1}) \cos^2 \frac{1}{2} \varphi$$

die Grösse unter dem Integralzeichen der Gleichung (60) zur Function von y und dy . Es kommt

$$C_i^{(\mu)} = \frac{\cos^2 \frac{1}{2} \varphi}{2\pi \sqrt{-1}} \int_{c^{-n} \sqrt{-1}}^{c^{+n} \sqrt{-1}} y^{\mu-i-1} (1-\beta y)^{-\mu+1} (1-\beta y^{-1})^{\mu+1} c^{n\beta(y-y^{-1})} dy$$

wo wie oben $n = i \cos^2 \frac{1}{2} \varphi$ ist. Die drei Factoren

$$y^{\mu-i-1}; \quad (1-\beta y)^{-\mu+1} c^{n\beta y}; \quad (1-\beta y^{-1})^{\mu+1} c^{-n\beta y^{-1}}$$

geben durch ähnliche Entwicklung wie oben den Coefficienten von dy unter dem Integralzeichen

$$= \sum_0^\infty y^{\mu-i+k-1} \{K_k \beta^k - K_{k+1} L_1 \beta^{k+2} \pm \text{etc.}\} \\ + \sum_1^\infty (-1)^l y^{\mu-i-l-1} \{L_l \beta^l - L_{l+1} K_1 \beta^{l+2} \pm \text{etc.}\}$$

wo

$$K_1 = \frac{\mu-1}{1} + n$$

$$K_2 = \frac{\mu-1 \cdot \mu}{1 \cdot 2} + \frac{\mu-1}{1} n + \frac{n^2}{2} \\ \text{etc.}$$

$$K_k = \frac{\mu-1 \cdot \mu \dots \mu+k-2}{1 \cdot 2 \dots k} + \frac{\mu-1 \cdot \mu \dots \mu+k-3}{1 \cdot 2 \dots k-1} n + \dots + \frac{\mu-1}{1} \frac{n^{k-1}}{2 \cdot 3 \dots k-1} + \frac{n^k}{2 \cdot 3 \dots k} \\ \text{etc.}$$

$$L_1 = \frac{\mu+1}{1} + n$$

$$L_2 = \frac{\mu+1 \cdot \mu}{1 \cdot 2} + \frac{\mu+1}{1} n + \frac{n^2}{2} \\ \text{etc.}$$

$$L_l = \frac{\mu+1 \cdot \mu \dots \mu-l+2}{1 \cdot 2 \dots l} + \frac{\mu+1 \cdot \mu \dots \mu-l+1}{1 \cdot 2 \dots l-1} n + \dots + \frac{\mu+1}{1} \frac{n^{l-1}}{2 \cdot 3 \dots l-1} + \frac{n^l}{2 \cdot 3 \dots l} \\ \text{etc.}$$

und hieraus ergibt sich

1) wenn $i - \mu$ positiv ist,

$$C_i^{(\mu)} = \cos^2 \frac{1}{2} \varphi \{K_{i-\mu} \beta^{i-\mu} - K_{i-\mu+1} L_1 \beta^{i-\mu+2} + K_{i-\mu+2} L_2 \beta^{i-\mu+4} \mp \text{etc.}\}$$

2) wenn $\mu - i$ positiv ist,

$$C_i^{(\mu)} = (-1)^{\mu-i} \cos^2 \frac{1}{2} \varphi \{L_{\mu-i} \beta^{\mu-i} - L_{\mu-i+1} K_1 \beta^{\mu-i+2} + L_{\mu-i+2} K_2 \beta^{\mu-i+4} \mp \text{etc.}\}$$

62.

Um eine sechste Form zu erhalten, füge ich wieder dem Exponenten von c die Grösse $n - n$ hinzu. Dadurch werden die drei Factoren unter dem Integralzeichen der Gleichung des vor. Art.

$$y^{\mu-i-1}; \quad (1-\beta y)^{-\mu+1} c^{-n(1-\beta y)}; \quad (1-\beta y^{-1})^{\mu+1} c^{n(1-\beta y^{-1})}$$

und der Coefficient von dy unter dem Integralzeichen

$$= \sum_0^\infty y^{\mu-i+k-1} \{ G_k H_0 \beta^k - G_{k+1} H_1 \beta^{k+2} \pm \text{etc.} \} \\ + \sum_1^\infty (-1)^l y^{\mu-i-l-1} \{ H_l G_0 \beta^l - H_{l+1} G_1 \beta^{l+2} \pm \text{etc.} \}$$

wo

$$G_0 = 1 - n + \frac{n^2}{2} \mp \text{etc.} = c^{-n}$$

$$G_1 = \frac{\mu-1}{1} - \frac{\mu-2}{1} n + \frac{\mu-3}{1} \frac{n^2}{2} \mp \text{etc.}$$

$$G_2 = \frac{\mu-1}{1} \frac{\mu}{2} - \frac{\mu-2}{1} \frac{\mu-1}{2} n + \frac{\mu-3}{1} \frac{\mu-2}{2} \frac{n^2}{2} \mp \text{etc.}$$

etc.

$$H_0 = 1 + n + \frac{n^2}{2} + \text{etc.} = c^n$$

$$H_1 = \frac{\mu+1}{1} + \frac{\mu+2}{1} n + \frac{\mu+3}{1} \frac{n^2}{2} + \text{etc.}$$

$$H_2 = \frac{\mu+1}{1} \frac{\mu}{2} + \frac{\mu+2}{1} \frac{\mu+1}{2} n + \frac{\mu+3}{1} \frac{\mu+2}{2} \frac{n^2}{2} + \text{etc.}$$

etc.

Es folgt hieraus

1) wenn $i - \mu$ positiv ist,

$$C_i^{(\mu)} = \cos^2 \frac{1}{2} \varphi \{ G_{i-\mu} H_0 \beta^{i-\mu} - G_{i-\mu+1} H_1 \beta^{i-\mu+2} + G_{i-\mu+2} H_2 \beta^{i-\mu+4} \pm \text{etc.} \}$$

2) wenn $\mu - i$ positiv ist,

$$C_i^{(\mu)} = (-1)^{\mu-i} \cos^2 \frac{1}{2} \varphi \{ H_{\mu-i} G_0 \beta^{\mu-i} - H_{\mu-i+1} G_1 \beta^{\mu-i+2} + H_{\mu-i+2} G_2 \beta^{\mu-i+4} \mp \text{etc.} \}$$

wo, wie in der dritten Form, die G und H Coefficienten unendliche Reihen sind.

Diese sechs Formen mögen hier genügen, obgleich man noch mehrere geben könnte.

63.

Die Ausnahmefälle, die die Uebergangsformel

$$i C_i^{(\mu)} = \mu D_\mu^{(i)}$$

darbietet, verdienen eine besondere Betrachtung. Setzt man $i = k$ in dem Ausdruck für $D_{i-k}^{(i)}$ des Art. 57, so wird

$$D_0^{(i)} = \mathfrak{N}_i \beta^i - \mathfrak{N}_{i+1} \mathfrak{M}_1 \beta^{i+2} + \mathfrak{N}_{i+2} \mathfrak{M}_2 \beta^{i+4} \mp \text{etc.}$$

wo

$$\mathfrak{N}_i = 1 + m + \frac{m^2}{2} + \frac{m^3}{2 \cdot 3} + \dots + \frac{m^i}{2 \cdot 3 \dots i}$$

$$\mathfrak{N}_{i+1} = \frac{m^{i+1}}{2 \cdot 3 \dots i+1}$$

$$\mathfrak{N}_{i+2} = -\mathfrak{N}_{i+1} \left(1 - \frac{m}{i+2}\right)$$

$$\mathfrak{N}_{i+3} = \mathfrak{N}_{i+1} \left(1 - 2 \frac{m}{i+2} + \frac{m^2}{i+2 \cdot i+3}\right)$$

etc.

$$\mathfrak{M}_1 = \frac{i}{1} + m$$

$$\mathfrak{M}_2 = \frac{i \cdot i+1}{1 \cdot 2} + \frac{i+1}{1} m + \frac{m^2}{2}$$

etc.

Setzt man $\mu = 0$ in dem zweiten Ausdruck für $D_\mu^{(i)}$ des Art. 58, so ergibt sich

$$D_0^{(i)} = (1 - \beta^2) \{ Q_i \beta^i - Q_{i+1} P_1 \beta^{i+2} + Q_{i+2} P_2 \beta^{i+4} \mp \text{etc.} \}$$

wo

$$Q_i = 1 + n + \frac{n^2}{2} + \dots + \frac{n^i}{2 \cdot 3 \dots i}$$

$$Q_{i+1} = Q_i + \frac{n^{i+1}}{2 \cdot 3 \dots i+1}$$

$$Q_{i+2} = Q_{i+1} + \frac{n^{i+2}}{2 \cdot 3 \dots i+2}$$

etc.

$$P_1 = -1 + n$$

$$P_2 = -P_1 + \frac{n^2}{2}$$

$$P_3 = -P_2 + \frac{n^3}{2 \cdot 3}$$

etc.

Setzt man endlich $\mu = 0$ in dem zweiten Ausdruck für $D_\mu^{(i)}$ des Art. 59, so kommt

$$\tilde{D}_0^{(i)} = (1 - \beta^2) \{ S_i R_0 \beta^i - S_{i+1} R_1 \beta^{i+2} + S_{i+2} R_2 \beta^{i+4} \mp \text{etc.} \}$$

wo

$$S_i = 1 - (-1)^i \frac{n^{i+1}}{2 \cdot 3 \dots i+1} \left\{ 1 - \frac{i+1}{i+2} n + \frac{i+1}{i+3} \frac{n^2}{2} - \frac{i+1}{i+4} \frac{n^3}{2 \cdot 3} \pm \text{etc.} \right\}$$

$$S_{i+1} = 1 - (-1)^{i+1} \frac{n^{i+2}}{2 \cdot 3 \dots i+2} \left\{ 1 - \frac{i+2}{i+3} n + \frac{i+2}{i+4} \frac{n^2}{2} - \frac{i+2}{i+5} \frac{n^3}{2 \cdot 3} \pm \text{etc.} \right\}$$

etc.

$$R_0 = c^n$$

$$R_1 = -1 + \frac{n^2}{2} \left\{ 1 + \frac{3}{2}n + \frac{3}{4}\frac{n^2}{2} + \frac{3}{5}\frac{n^2}{2 \cdot 3} + \text{etc.} \right\}$$

$$R_2 = 1 + \frac{n^2}{2 \cdot 3} \left\{ 1 + \frac{3}{4}n + \frac{3}{5}\frac{n^2}{2} + \frac{3}{6}\frac{n^2}{2 \cdot 3} + \text{etc.} \right\}$$

etc.

Ich werde weiter unten auf diese Ausdrücke zurückkommen.

64.

Setzt man in den Ausdrücken für $C_i^{(\mu)}$ der Artt. 60, 61 und 62 $i=0$, so wird vor Allem

$$m=0, \quad n=0$$

und man bekommt

$$C_0^{(\mu)} = (-1)^\mu \frac{(1-\beta^2)^\mu}{1+\beta^2} \{ U_\mu \beta^\mu - U_{\mu+1} T_1 \beta^{\mu+1} + U_{\mu+2} T_2 \beta^{\mu+2} \mp \text{etc.} \}$$

wo

$$U_\mu = \mu + 1, \quad U_{\mu+1} = \mu + 2, \quad U_{\mu+2} = \mu + 3, \quad \text{etc.}$$

$$T_1 = -2, \quad T_2 = 3, \quad T_3 = -4, \quad \text{etc.}$$

$$C_0^{(\mu)} = (-1)^\mu \cos^2 \frac{1}{2} \varphi \{ L_\mu \beta^\mu - L_{\mu+1} K_1 \beta^{\mu+1} + L_{\mu+2} K_2 \beta^{\mu+2} \mp \text{etc.} \}$$

wo

$$L_\mu = \mu + 1, \quad L_{\mu+1} = 1, \quad L_{\mu+2} = 0, \quad \text{etc.}$$

$$K_1 = \mu - 1, \quad K_2 = \frac{1}{2} \mu (\mu - 1); \quad \text{etc.}$$

$$C_0^{(\mu)} = (-1)^\mu \cos^2 \frac{1}{2} \varphi \{ H_\mu G_0 \beta^\mu - H_{\mu+1} G_1 \beta^{\mu+1} + H_{\mu+2} G_2 \beta^{\mu+2} \mp \text{etc.} \}$$

wo

$$H_\mu = \mu + 1, \quad H_{\mu+1} = 1, \quad H_{\mu+2} = 0, \quad \text{etc.}$$

$$G_0 = 1, \quad G_1 = \mu - 1, \quad G_2 = \frac{1}{2} \mu (\mu - 1); \quad \text{etc.}$$

Die beiden letzten dieser Ausdrücke sind identisch, und geben für $C_0^{(\mu)}$ einen endlichen Ausdruck, welcher nach der Substitution der Factoren so steht

$$(62) \quad C_0^{(\mu)} = (-1)^\mu \beta^\mu \cos^2 \frac{1}{2} \varphi \{ \mu + 1 - (\mu - 1) \beta^2 \} = (-1)^\mu \beta^\mu (1 + \mu \cos \varphi)$$

Man kann diesen Ausdruck auch auf andere Art finden. Setzt man $i=0$ in die Gleichung (61), so wird

$$C_0^{(\mu)} = \frac{1}{2\pi\sqrt{-1}} \frac{(1-\beta^2)^\mu}{1+\beta^2} \int_{e^{-\pi\sqrt{-1}}}^{e^{+\pi\sqrt{-1}}} x^{\mu-1} (1+\beta x)^{-2} (1+\beta x^{-1})^{-2} dx$$

Aber zufolge des § I ist

$$\rho = \frac{(1-\beta^2)^{\frac{1}{2}}}{1+\beta^2} (1+\beta x)^{-1} (1+\beta x^{-1})^{-1}$$

Substituirt man diesen Werth, so wird weil

$$\cos \varphi = \frac{1-\beta^2}{1+\beta^2}$$

ist,

$$C_0^{(\mu)} = \frac{1}{2\pi \sqrt{1-\cos \varphi}} \int_{c-\pi \sqrt{1-\cos \varphi}}^{c+\pi \sqrt{1-\cos \varphi}} \rho^2 x^{\mu-1} dx$$

Diese Gleichung zeigt, dass $C_0^{(\mu)} \cos \varphi$ gleich dem Coefficienten von x^μ oder von $x^{-\mu}$ in der Entwicklung von ρ^2 nach den Potenzen von x ist. Alle für diesen Coefficienten im § I entwickelten, verschiedenen Formen kann man also hier nach und nach substituiren. Diese Coefficienten wurden dort allgemein mit $V_{\pm i}^{(n)}$ bezeichnet, setzt man also darin $n=2$ und $\pm i = \mu$, so wird überhaupt

$$C_0^{(\mu)} = \frac{V_\mu^{(2)}}{\cos \varphi}$$

Um hieraus den oben gefundenen endlichen Ausdruck wieder zu erhalten, braucht man nur den Ausdruck (17) zu substituiren. Dieser wird in unserm Falle

$$V_\mu^{(2)} = (-1)^\mu (1+\mu) \beta^\mu \frac{\cos \varphi}{1+\beta^2} F(\mu-1, -1, \mu+1, \beta^2)$$

Schreibt man hierin die F Function aus, und substituirt in die vorhergehende Gleichung, so wird

$$C_0^{(\mu)} = (-1)^\mu \frac{\beta^\mu}{1+\beta^2} \{\mu+1 - (\mu-1) \beta^2\}$$

welche wegen $1+\beta^2 = \sec^2 \frac{1}{2} \varphi$ mit (62) identisch ist.

65.

Ausserdem will ich noch die Functionen

$$\cos \mu (\varepsilon - g) \text{ und } \sin \mu (\varepsilon - g),$$

wo μ eine beliebige Zahl ist, in Reihen entwickeln, die nach den Cossinussen und Sinussen der Vielfachen der wahren Anomalie fortschreiten. Gehen wir zu den imaginären Exponentialfunctionen über, so kommen wir auf die Function $\left(\frac{y}{x}\right)^\mu$, die nach den ganzen Potenzen von x zu entwickeln ist. Sei daher

$$\left(\frac{y}{x}\right)^\mu = \sum_{-\infty}^{+\infty} E_i^{(\mu)} x^i$$

wo i nothwendiger Weise eine ganze Zahl ist. Die Gleichungen

$$z = y c^{-\frac{\sigma}{2}(y-y^{-1})}$$

$$y = \frac{x+\beta}{1+\beta x}$$

geben hier

$$\frac{y}{z} = c^{\frac{\sigma}{2} \left\{ \frac{x+\beta}{1+\beta x} - \frac{1+\beta x}{x+\beta} \right\}}$$

Erhebt man diese Gleichung Seite für Seite zur Potenz μ , und nimmt auf die Gleichungen (58) Rücksicht, so wird

$$\left(\frac{y}{z}\right)^\mu = c^{\frac{m\beta x}{1+\beta x}} \cdot c^{-\frac{m\beta x^{-1}}{1+\beta x^{-1}}}$$

wo $m = \mu \cos \varphi$ ist.

Behandelt man diese Gleichung eben so wie die vorhergehenden, und setzt

$$F_1 = m$$

$$F_2 = -m + \frac{m^2}{2}$$

$$F_3 = m - 2\frac{m^2}{2} + \frac{m^3}{2.3}$$

etc.

$$G_1 = m$$

$$G_2 = m + \frac{m^2}{2}$$

$$G_3 = m + 2\frac{m^2}{2} + \frac{m^3}{2.3}$$

etc.

so erhält man

1) für die positiven Werthe von i ,

$$E_i^{(\mu)} = F_i \beta^i - F_{i+1} G_1 \beta^{i+2} + F_{i+2} G_2 \beta^{i+4} \mp \text{etc.}$$

2) für die negativen Werthe von i ,

$$E_i^{(\mu)} = (-1)^i \{ G_i \beta^i - G_{i+1} F_1 \beta^{i+2} + G_{i+2} F_2 \beta^{i+4} \mp \text{etc.} \}$$

Für $i = 0$ gelten beide Ausdrücke.

Die F und G Coefficienten können hier durch das folgende Verfahren gebildet werden. Sei

$$\frac{m^2}{2} = m_1, \quad \frac{m^3}{2.3} = m_2, \quad \frac{m^4}{2.3.4} = m_3, \quad \text{etc.}$$

Man schreibe die Zahlenwerthe von $m, m_1, \text{etc.}$ unter einander und bilde wie gewöhnlich die Differenzreihen der verschiedenen Ordnungen, nemlich nach folgendem Schema

m

$$\begin{array}{llll}
 m_1 - m = \alpha & & & \\
 m_1 & \beta - \alpha = \alpha_1 & & \\
 m_2 - m_1 = \beta & & \beta_1 - \alpha_1 = \alpha_2 & \\
 m_2 & \gamma - \beta = \beta_1 & & \beta_2 - \alpha_2 = \alpha_3 \text{ etc.} \\
 m_3 - m_2 = \gamma & & \gamma_1 - \beta_1 = \beta_2 & \text{etc.} \\
 m_3 & \delta - \gamma = \gamma_1 & & \text{etc.} \\
 m_4 - m_3 = \delta & & \text{etc.} & \\
 m_4 & \text{etc.} & & \\
 \text{etc.} & & &
 \end{array}$$

dann ist

$$\alpha = F_2, \alpha_1 = F_3, \alpha_2 = F_4, \text{ etc.}$$

Bildet man eben so die Summen, nemlich

m

$$\begin{array}{llll}
 m_1 + m = a & & & \\
 m_1 & b + a = a_1 & & \\
 m_2 + m_1 = b & & b_1 + a_1 = a_2 & \\
 m_2 & c + b = b_1 & & b_2 + a_2 = a_3 \text{ etc.} \\
 m_3 + m_2 = c & & c_1 + b_1 = b_2 & \text{etc.} \\
 m_3 & d + c = c_1 & & \text{etc.} \\
 m_4 + m_3 = d & & \text{etc.} & \\
 m_4 & \text{etc.} & & \\
 \text{etc.} & & &
 \end{array}$$

so wird

$$a = G_2, a_1 = G_3, a_2 = G_4, \text{ etc.}$$

66.

Zwischen den C und D Coefficienten lassen sich nicht so einfache, und wie es scheint, auch nicht so viele, endliche Relationen angeben, wie zwischen den der vor. §§. Ich werde hier nur Eine Relation zwischen fünf dieser Coefficienten ableiten. Es ist

$$\begin{aligned}
 \frac{dx}{dz} &= \frac{\cos \varphi}{\rho^2} \frac{x}{z} \\
 \frac{1}{\rho^2} &= \frac{x^{-2} \sin^2 \varphi + 4x^{-1} \sin \varphi + 4 + 2 \sin^2 \varphi + 4x \sin \varphi + x^2 \sin^2 \varphi}{4 \cos^4 \varphi}
 \end{aligned}$$

Substituiert man diese in die identische Gleichung

$$d \cdot x^\mu = \mu x^\mu \frac{dx}{x}$$

so kommt

$$z \frac{d \cdot x^\mu}{dz} = \mu \frac{x^{\mu-2} \sin^2 \varphi + 4 x^{\mu-1} \sin \varphi + (4 + 2 \sin^2 \varphi) x^\mu + 4 x^{\mu+1} \sin \varphi + x^{\mu+2} \sin^2 \varphi}{4 \cos^2 \varphi}$$

und wenn die Gleichungen

$$x^\mu = \sum C_i^{(\mu)} x^i, \quad \frac{d \cdot x^\mu}{dz} = \sum i C_i^{(\mu)} x^{i-1}$$

berücksichtigt werden,

$$0 = \mu \sin^2 \varphi C_i^{(\mu-2)} + 4 \mu \sin \varphi C_i^{(\mu-1)} + \{\mu(4 + 2 \sin^2 \varphi) - 4i \cos^2 \varphi\} C_i^{(\mu)} \\ + 4 \mu \sin \varphi C_i^{(\mu+1)} + \mu \sin^2 \varphi C_i^{(\mu+2)}$$

Durch Hülfe der Gleichung

$$C_i^{(\mu)} = \frac{\mu}{i} D_\mu^{(i)}$$

bekommt man hieraus

$$0 = (\mu-2) \sin^2 \varphi D_{\mu-2}^{(i)} + 4(\mu-1) \sin \varphi D_{\mu-1}^{(i)} + \{\mu(4 + 2 \sin^2 \varphi) - 4i \cos^2 \varphi\} D_\mu^{(i)} \\ + 4(\mu+1) \sin \varphi D_{\mu+1}^{(i)} + (\mu+2) \sin^2 \varphi D_{\mu+2}^{(i)}$$

wo $i=0$ keine Ausnahme macht.

§ VI.

Entwicklung der Functionen $\varrho^n \cos mf$ und $\varrho^n \sin mf$ in Reihen, die nach den Cosinussen und Sinussen der Vielfachen der mittleren Anomalien fortschreiten.

67.

Diese Aufgabe kann schon durch den Inhalt der vorhergehenden §§ auf zwei Arten gelöst werden. Im § I wurde $\varrho^n x^n$ in eine nach den Potenzen von x fortschreitende Reihe verwandelt, und im § V wurden die Potenzen von x in Reihen verwandelt, die nach den Potenzen von z fortschreiten. Die Verbindung dieser beiden Aufgaben giebt eine Auflösung der gegenwärtigen. Es wurde gefunden

$$\varrho^n x^n = \sum V_i^{(n)} x^{n \pm i} \\ x^\mu = \sum C_i^{(\mu)} x^i$$

multiplicirt man diese beiden Reihen mit einander, so ergiebt sich, nachdem

$$\rho^n x^m = \sum_{-\infty}^{+\infty} X_i^{n,m} z^i$$

gesetzt worden ist,

$$\begin{aligned} X_i^{n,m} &= V_0^{(n)} C_i^{(m)} + V_1^{(n)} C_i^{(m+1)} + V_2^{(n)} C_i^{(m+2)} + \text{etc.} \\ &+ V_1^{(n)} C_i^{(m-1)} + V_2^{(n)} C_i^{(m-2)} + \text{etc.} \end{aligned}$$

68.

Die zweite Auflösung ergibt sich aus dem Inhalt der §§ III und IV. Dort wurde

$$\begin{aligned} \rho^n x^m &= \sum W_i^{n,m} y^i \\ y^i &= \sum P_k^{(i)} z^k \end{aligned}$$

gefunden, und die Multiplication dieser beiden Reihen mit einander giebt

$$\begin{aligned} X_k^{n,m} &= W_0^{n,m} P_k^{(0)} + W_1^{n,m} P_k^{(1)} + W_2^{n,m} P_k^{(2)} + \text{etc.} \\ &+ W_{-1}^{n,m} P_k^{(-1)} + W_{-2}^{n,m} P_k^{(-2)} + \text{etc.} \end{aligned}$$

69.

Ausser diesen beiden Auflösungen lässt sich eine einfache directe Auflösung auf ähnliche Art wie die des vor. § finden, und mehrere der dort gefundenen Formen werden sich als specielle Fälle der hier zu entwickelnden darstellen. Vermittelst des oft angewandten Satzes wird

$$X_i^{n,m} = \frac{1}{2\pi\sqrt{-1}} \int_{c-n\sqrt{-1}}^{c+n\sqrt{-1}} \rho^n x^m z^{-i-1} dz \quad (63)$$

und diese geht durch die Substitution der Gleichungen

$$\rho = \frac{(1-\beta^2)^{\frac{1}{2}}}{1+\beta^2} (1+\beta x)^{-1} (1+\beta x^{-1})^{-1}$$

$$z = y c^{-\frac{1}{2}} (y-y^{-1})$$

$$y = x \frac{1+\beta x^{-1}}{1+\beta x}$$

$$\frac{dz}{z} = \frac{(1-\beta^2)^{\frac{1}{2}}}{1+\beta^2} (1+\beta x)^{-2} (1+\beta x^{-1})^{-2} \frac{dx}{x}$$

in folgende über

$$X_i^{n,m} = \frac{1}{2\pi\sqrt{-1}} \frac{(1-\beta^2)^{2n+3}}{(1+\beta^2)^{n+1}} \int_{c-n\sqrt{-1}}^{c+n\sqrt{-1}} x^{m-i-1} (1+\beta x)^{-n+i-2} (1+\beta x^{-1})^{-n-i-2} c^{\mu\beta} \left\{ \frac{x}{1+\beta x} - \frac{x^{-1}}{1+\beta x^{-1}} \right\} dx$$

wo $\mu = i \cos \varphi$ ist. Der Coefficient von dx unter dem Integralzeichen lässt sich wieder in die folgenden drei Factoren zerlegen,

$$x^{m-i-1}; \quad (1+\beta x)^{-n+i-2} c^{\mu\beta \frac{x}{1+\beta x}}; \quad (1+\beta x^{-1})^{-n-i-2} c^{-\mu\beta \frac{x^{-1}}{1+\beta x^{-1}}}$$

Da nun die Reihenentwicklung

$$\begin{aligned} (1+\beta x) c^{\mu\beta \frac{x}{1+\beta x}} &= 1 - \frac{n-i+2}{1} \beta x + \frac{n-i+2 \cdot n-i+3}{1 \cdot 2} \beta^2 x^2 + \text{etc.} \\ &+ \mu\beta x - \mu \frac{n-i+3}{1} \beta^2 x^2 + \text{etc.} \\ &+ \frac{\mu^2}{2} \beta^2 x^2 + \text{etc.} \\ &+ \text{etc.} \end{aligned}$$

giebt, so wird wenn man

$$\mathfrak{M}_1 = \frac{n-i+2}{1} - \mu$$

$$\mathfrak{M}_2 = \frac{n-i+2 \cdot n-i+3}{1 \cdot 2} - \frac{n-i+3}{1} \mu + \frac{\mu^2}{2}$$

$$\mathfrak{M}_3 = \frac{n-i+2 \cdot n-i+3 \cdot n-i+4}{1 \cdot 2 \cdot 3} - \frac{n-i+3 \cdot n-i+4}{1 \cdot 2} \mu + \frac{n-i+4}{1} \frac{\mu^2}{2} - \frac{\mu^3}{2 \cdot 3}$$

etc.

$$\begin{aligned} \mathfrak{M}_p &= \frac{n-i+2 \cdot n-i+3 \cdot \dots \cdot n-i+p+1}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot p} - \frac{n-i+3 \cdot n-i+4 \cdot \dots \cdot n-i+p+1}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot p-1} \mu + \dots \\ &+ \frac{n-i+p+1}{1} \frac{\mu^{p-1}}{2 \cdot 3 \cdot \dots \cdot p-1} + \frac{\mu^p}{2 \cdot 3 \cdot \dots \cdot p} \end{aligned}$$

etc.

$$\mathfrak{N}_1 = \frac{n+i+2}{1} + \mu$$

$$\mathfrak{N}_2 = \frac{n+i+2 \cdot n+i+3}{1 \cdot 2} + \frac{n+i+3}{1} \mu + \frac{\mu^2}{2}$$

$$\mathfrak{N}_3 = \frac{n+i+2 \cdot n+i+3 \cdot n+i+4}{1 \cdot 2 \cdot 3} + \frac{n+i+3 \cdot n+i+4}{1 \cdot 2} \mu + \frac{n+i+4}{1} \frac{\mu^2}{2} + \frac{\mu^3}{2 \cdot 3}$$

etc.

$$\begin{aligned} \mathfrak{N}_q &= \frac{n+i+2 \cdot n+i+3 \cdot \dots \cdot n+i+q+1}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot q} + \frac{n+i+3 \cdot n+i+4 \cdot \dots \cdot n+i+q+1}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot q-1} \mu + \dots \\ &+ \frac{n+i+q+1}{1} \frac{\mu^{q-1}}{2 \cdot 3 \cdot \dots \cdot q-1} + \frac{\mu^q}{2 \cdot 3 \cdot \dots \cdot q} \end{aligned}$$

etc.

setzt, der Coefficient von dx unter dem Integralzeichen

$$\begin{aligned} &= \sum_0^\infty (-1)^p x^{m-i+p-1} \{ \mathfrak{M}_p \beta^p + \mathfrak{M}_{p+1} \mathfrak{N}_1 \beta^{p+2} + \mathfrak{M}_{p+2} \mathfrak{N}_2 \beta^{p+4} + \text{etc.} \} \\ &+ \sum_1^\infty (-1)^q x^{m-i-q-1} \{ \mathfrak{N}_q \beta^q + \mathfrak{N}_{q+1} \mathfrak{M}_1 \beta^{q+2} + \mathfrak{N}_{q+2} \mathfrak{M}_2 \beta^{q+4} + \text{etc.} \} \end{aligned}$$

und hieraus folgt auf dieselbe Art wie oben

1) wenn $i - m$ positiv ist,

$$X_i^{n,m} = (-1)^{i-m} \frac{(1-\beta^2)^{2n+3}}{(1+\beta^2)^{n+1}} \{ \mathfrak{M}_{i-m} \beta^{i-m} + \mathfrak{M}_{i-m+1} \mathfrak{N}_1 \beta^{i-m+2} + \mathfrak{M}_{i-m+2} \mathfrak{N}_2 \beta^{i-m+4} + \text{etc.} \}$$

2) wenn $m - i$ positiv ist,

$$X_i^{n,m} = (-1)^{m-i} \frac{(1-\beta^2)^{2n+3}}{(1+\beta^2)^{n+1}} \{ \mathfrak{N}_{m-i} \beta^{m-i} + \mathfrak{N}_{m-i+1} \mathfrak{M}_1 \beta^{m-i+2} + \mathfrak{N}_{m-i+2} \mathfrak{M}_2 \beta^{m-i+4} + \text{etc.} \}$$

Für $m = i$ gelten beide Ausdrücke. Es ist zu bemerken, dass die Auflösung des Art. 60 des vor. § ein specieller Fall dieser ist, welcher daraus hervorgeht, wenn man $n = 0$ macht.

70.

Eine andere Form erhält man, wenn man in der Gleichung (63) die Grösse unter dem Integralzeichen durch die Gleichungen

$$\rho = \cos^2 \frac{1}{2} \varphi (1 - \beta y) (1 - \beta y^{-1})$$

$$x = y \frac{1 - \beta y^{-1}}{1 - \beta y}$$

$$z = y c^{-\frac{e}{2} (y - y^{-1})}$$

$$\frac{dz}{z} = \cos^2 \frac{1}{2} \varphi \frac{dy}{y} (1 - \beta y) (1 - \beta y^{-1})$$

zur Function von y und dy macht. Man erhält dadurch

$$X_i^{n,m} = \frac{\cos^2 \frac{1}{2} \varphi}{2\pi \sqrt{-1}} \int_{c^{-n} \sqrt{-1}}^{c^{+n} \sqrt{-1}} y^{m-i-1} (1 - \beta y)^{n-m+1} (1 - \beta y^{-1})^{n+m+1} c^{\nu \rho (y - y^{-1})} dy \quad (64)$$

wo $\nu = i \cos^2 \frac{1}{2} \varphi$ ist. Zerlegt man erst den Coefficienten von dy unter dem Integralzeichen in die folgenden drei Factoren

$$y^{m-i-1}; \quad (1 - \beta y)^{n-m+1} c^{-\nu (1 - \beta y)}; \quad (1 - \beta y^{-1})^{n+m+1} c^{\nu (1 - \beta y^{-1})}$$

so wird derselbe nach der Entwicklung

$$\begin{aligned} &= \sum_0^\infty (-1)^p y^{m-i+p-1} \{ G_p H_0 \beta^p + G_{p+1} H_1 \beta^{p+2} + \text{etc.} \} \\ &+ \sum_1^\infty (-1)^q y^{m-i-q-1} \{ H_q G_0 \beta^q + H_{q+1} G_1 \beta^{q+2} + \text{etc.} \} \end{aligned}$$

wo

$$G_0 = c^{-\nu}, \quad H_0 = c^{\nu}$$

und ausserdem allgemein

$$G_p = \frac{n-m+1 \cdot n-m \dots n-m-p+2}{1 \cdot 2 \dots p} - \frac{n-m+2 \cdot n-m+1 \dots n-m-p+3}{1 \cdot 2 \dots p},$$

$$+ \frac{n-m+3 \cdot n-m+2 \dots n-m-p+4}{1 \cdot 2 \dots p} \cdot \frac{\nu^2}{2} + \text{etc.}$$

$$H_q = \frac{n+m+1 \cdot n+m \dots n+m-q+2}{1 \cdot 2 \dots q} + \frac{n+m+2 \cdot n+m+1 \dots n+m-q+3}{1 \cdot 2 \dots q},$$

$$+ \frac{n+m+3 \cdot n+m+2 \dots n+m-q+4}{1 \cdot 2 \dots q} \cdot \frac{\nu^2}{2} + \text{etc.}$$

Es folgt hieraus auf dieselbe Art wie oben

1) wenn $i-m$ positiv ist,

$$X_i^{n,m} = (-1)^{i-m} \cos^{2(n+1)} \frac{1}{2} \varphi \{ G_{i-m} H_0 \beta^{i-m} + G_{i-m+1} H_1 \beta^{i-m+2} + G_{i-m+2} H_2 \beta^{i-m+4} + \text{etc.} \}$$

2) wenn $m-i$ positiv ist,

$$X_i^{n,m} = (-1)^{m-i} \cos^{2(n+1)} \frac{1}{2} \varphi \{ H_{m-i} G_0 \beta^{m-i} + H_{m-i+1} G_1 \beta^{m-i+2} + H_{m-i+2} G_2 \beta^{m-i+4} + \text{etc.} \}$$

Von dieser Form ist die des Art. 62 ein specieller Fall, welcher durch die Annahme $n=0$ entsteht.

71.

Noch eine andere Form ergibt sich, wenn man den Coefficienten von dy unter dem Integralzeichen in (64) in folgende Factoren auflöst.

$$y^{m-i-1}; \quad (1-\beta y)^{n-m+1} c^{\nu y}; \quad (1-\beta y)^{-1} c^{n+m+1} c^{-\nu y^{-1}}$$

Derselbe wird nun nach der Entwicklung

$$= \sum_0^\infty (-1)^p y^{m-i+p-1} \{ P_p \beta^p + P_{p+1} Q_1 \beta^{p+2} + \text{etc.} \}$$

$$+ \sum_1^\infty (-1)^q y^{m-i-q-1} \{ Q_q \beta^q + Q_{q+1} P_1 \beta^{q+2} + \text{etc.} \}$$

wo

$$P_1 = \frac{n-m+1}{1} - \nu$$

$$P_2 = \frac{n-m+1 \cdot n-m}{1 \cdot 2} - \frac{n-m+1}{1} \nu + \frac{\nu^2}{2}$$

$$P_3 = \frac{n-m+1 \cdot n-m \cdot n-m-1}{1 \cdot 2 \cdot 3} - \frac{n-m+1 \cdot n-m}{1 \cdot 2} \nu + \frac{n-m+1}{1} \frac{\nu^2}{2} - \frac{\nu^3}{2 \cdot 3}$$

$$\text{etc.}$$

$$P_p = \frac{n-m+1 \cdot n-m \dots n-m-p+2}{1 \cdot 2 \dots p} - \frac{n-m+1 \cdot n-m \dots n-m-p+3}{1 \cdot 2 \dots p-1} \nu + \dots$$

$$\dots + \frac{n-m+1}{1} \frac{\nu^{p-1}}{2 \cdot 3 \dots p-1} + \frac{\nu^p}{2 \cdot 3 \dots p}$$

$$\text{etc.}$$

$$Q_1 = \frac{n+m+1}{1} + \nu$$

$$Q_2 = \frac{n+m+1 \cdot n+m}{1 \cdot 2} + \frac{n+m+1}{1} \nu + \frac{\nu^2}{2}$$

$$Q_3 = \frac{n+m+1 \cdot n+m \cdot n+m-1}{1 \cdot 2 \cdot 3} + \frac{n+m+1 \cdot n+m}{1 \cdot 2} \nu + \frac{n+m+1}{1} \frac{\nu^2}{2} + \frac{\nu^3}{2 \cdot 3}$$

etc.

$$Q_q = \frac{n+m+1 \cdot n+m \cdot \dots \cdot n+m-q+2}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot q} + \frac{n+m+1 \cdot n+m \cdot \dots \cdot n+m-q+3}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot q-1} \nu + \dots$$

$$\dots + \frac{n+m+1}{1} \frac{\nu^{q-1}}{2 \cdot 3 \cdot \dots \cdot q-1} + \frac{\nu^q}{2 \cdot 3 \cdot \dots \cdot q}$$

etc.

ist, und hieraus folgt

1) wenn $i - m$ positiv ist,

$$X_i^{n,m} = (-1)^{i-m} \cos^{2(n+1)} \frac{1}{2} \varphi \{ P_{i-m} \beta^{i-m} + P_{i-m+1} Q_1 \beta^{i-m+2} + P_{i-m+2} Q_2 \beta^{i-m+4} + \text{etc.} \}$$

2) wenn $m - i$ positiv ist,

$$X_i^{n,m} = (-1)^{m-i} \cos^{2(n+1)} \frac{1}{2} \varphi \{ Q_{m-i} \beta^{m-i} + Q_{m-i+1} P_1 \beta^{m-i+2} + Q_{m-i+2} P_2 \beta^{m-i+4} + \text{etc.} \}$$

wovon die Form des Art. 64 ein specieller Fall ist, welcher durch die Annahme $n = 0$ entsteht.

Ich füge hinzu, dass man noch mehr Formen angeben könnte, muss es aber, um diese Abhandlung nicht zu weit auszudehnen, bei den vorstehenden bewenden lassen. Ich bemerke noch, dass die Coefficienten P , Q , etc. dieses § sich durch ähnliche Algorithmen berechnen lassen, wie die des Art. 65.

72.

Der Fall $i = 0$ führt Vereinfachung mit sich. Setzt man $i = 0$ in die Gleichung (63), so wird

$$X_0^{n,m} = \frac{1}{2\pi \sqrt{-1}} \int_{c-\pi \sqrt{-1}}^{c+\pi \sqrt{-1}} \rho^n x^m \frac{dx}{x}$$

Aber es ist

$$\frac{dx}{x} = \frac{\rho^2}{\cos \varphi} \frac{d\varphi}{x}$$

also

$$X_0^{n,m} = \frac{1}{2\pi \sqrt{-1} \cdot \cos \varphi} \int_{c-\pi \sqrt{-1}}^{c+\pi \sqrt{-1}} \rho^{n+2} x^m \frac{dx}{x}$$

Dieser Ausdruck zeigt, dass $X_0^{n,m}$ dem mit $\cos \varphi$ dividirten Coefficienten von x^{-m} in der Entwicklung von ρ^{n+2} nach den Potenzen von x gleich

ist. Dieser Coefficient wurde im § I allgemein mit $V_m^{(n+2)}$ bezeichnet, und es ist also

$$X_0^{n,m} = \frac{V_m^{(n+2)}}{\cos \varphi}$$

worauf die im § I gegebenen, verschiedenen Formen der V Coefficienten nach Belieben angewandt werden können.

Von diesem Ausdruck ist wieder der im Art. 64 abgeleitete ein specieller Fall.

73.

Aus der Analyse dieses § geht die unterwartet einfache Auflösung des *Kepler'schen* Problems hervor, die ich schon veröffentlicht habe, und die sich als ein specieller Fall der hier behandelten Aufgabe darstellt. Da

$$(65) \quad f = \int \frac{\cos \varphi}{\varrho^3} d\varphi$$

ist, so kommt es für die Erlangung des Ausdrucks der Mittelpunkts-
gleichung nur auf die Entwicklung von ϱ^{-2} nach den Potenzen von z
an. Setzt man nun

1) $n = -2$ und $m = 0$ in die Formeln des Art. 69, so wird,
wenn man zugleich die Zeichen der mit ungradem Index versehenen
M Coefficienten umkehrt,

$$\mathfrak{M}_i = 1 + \mu + \frac{\mu^2}{2} + \frac{\mu^3}{2 \cdot 3} + \dots + \frac{\mu^i}{2 \cdot 3 \dots i}$$

$$\mathfrak{M}_{i+1} = \frac{\mu^{i+1}}{2 \cdot 3 \dots i+1}$$

$$\mathfrak{M}_{i+2} = -\mathfrak{M}_{i+1} \left(1 - \frac{\mu}{i+2}\right)$$

$$\mathfrak{M}_{i+3} = \mathfrak{M}_{i+1} \left(1 - 2 \frac{\mu}{i+2} + \frac{\mu^2}{i+2 \cdot i+3}\right)$$

$$\mathfrak{M}_{i+4} = -\mathfrak{M}_{i+1} \left(1 - 3 \frac{\mu}{i+2} + 3 \frac{\mu^2}{i+2 \cdot i+3} - \frac{\mu^3}{i+2 \cdot i+3 \cdot i+4}\right)$$

etc.

$$\mathfrak{N}_1 = \frac{i}{1} + \mu$$

$$\mathfrak{N}_2 = \frac{i \cdot i+1}{1 \cdot 2} + \frac{i+1}{1} \mu + \frac{\mu^2}{2}$$

etc.

$$X_i^{-2,0} = \frac{1+\beta^2}{1-\beta^2} \{ \mathfrak{M}_i \beta^i - \mathfrak{M}_{i+1} \mathfrak{N}_1 \beta^{i+2} \pm \text{etc.} \}$$

Substituiert man nun diesen Ausdruck in die Gleichung

$$\varrho^{-2} = \sum X_i^{-2,0} z^i$$

und diesen in (65), geht zum Reellen über und integrirt, so wird

$$f - g = \sum_1^\infty \frac{2}{i} \{ \mathfrak{M}_i \beta^i - \mathfrak{M}_{i+1} \mathfrak{N}_1 \beta^{i+2} + \mathfrak{M}_{i+2} \mathfrak{N}_2 \beta^{i+4} \mp \text{etc.} \} \sin ig$$

Eine andere Auflösung findet man, wenn man

2) $n = -2$ und $m = 0$ in die Formeln des Art. 70 setzt. Kehrt man zugleich die Zeichen der G Coefficienten um, deren Index ungrade ist, so wird.

$$G_i = 1 - (-1)^i \frac{\nu^{i+1}}{2.2 \dots i+1} \left\{ 1 - \frac{i+1}{i+2} \nu + \frac{i+1}{i+3} \frac{\nu^2}{2} \mp \text{etc.} \right\}$$

$$G_{i+1} = 1 - (-1)^{i+1} \frac{\nu^{i+2}}{2.2 \dots i+2} \left\{ 1 - \frac{i+2}{i+3} \nu + \frac{i+2}{i+4} \frac{\nu^2}{2} \mp \text{etc.} \right\}$$

etc.

$$H_0 = c^\nu$$

$$H_1 = -1 + \frac{\nu^2}{2} \left\{ 1 + \frac{3}{3} \nu + \frac{2}{4} \frac{\nu^2}{2} + \text{etc.} \right\}$$

$$H_2 = 1 + \frac{\nu^2}{2.3} \left\{ 1 + \frac{3}{4} \nu + \frac{3}{5} \frac{\nu^2}{2} + \text{etc.} \right\}$$

etc.

$$X_i^{-2,0} = (1 + \beta^2) \{ G_i H_0 \beta^i - G_{i+1} H_1 \beta^{i+2} + G_{i+2} H_2 \beta^{i+4} \mp \text{etc.} \}$$

woraus auf dieselbe Art wie oben

$$f - g = (1 - \beta^2) \sum_1^\infty \frac{2}{i} \{ G_i H_0 \beta^i - G_{i+1} H_1 \beta^{i+2} \pm \text{etc.} \} \sin ig$$

folgt. Setzt man

3) $n = -2$ und $m = 1$ in die Formeln des Art. 74 und kehrt zugleich die Zeichen aller mit ungradem Index versehenen P und Q Coefficienten um, so entsteht

$$P_i = 1 + \nu + \frac{\nu^2}{2} + \dots + \frac{\nu^i}{2.3 \dots i}$$

$$P_{i+1} = P_i + \frac{\nu^{i+1}}{2.3 \dots i+1}$$

$$P_{i+2} = P_{i+1} + \frac{\nu^{i+2}}{2.3 \dots i+2}$$

etc.

$$Q_1 = 1 - \nu$$

$$Q_2 = Q_1 + \frac{\nu^2}{2}$$

$$Q_3 = Q_2 - \frac{\nu^3}{2.3}$$

etc.

und hiemit

$$f - g = (1 - \beta^2) \sum_1^\infty \frac{2}{i} \{P_i \beta^i + P_{i+1} Q_1 \beta^{i+2} + P_{i+2} Q_2 \beta^{i+4} + \text{etc.}\} \sin i\varphi$$

Jede dieser drei Auflösungen des *Kepler'schen* Problems ist bei Weitem einfacher wie die vorher bekannten, und besonders die letzte lässt an Einfachheit nichts zu wünschen übrig.

Vergleicht man die im Art. 63 abgeleiteten Werthe der Coefficienten $D_0^{(i)}$ mit dem Vorstehenden, so zeigt sich, dass sie den Coefficienten der Mittelpunkts Gleichung gleich sind. Man darf daher nicht hoffen, sie auf endliche Ausdrücke hinführen zu können, wie im Art. 64 bei den Coefficienten $C_0^{(\mu)}$ möglich wurde.

Ueber die Convergenz der in diesem und in dem vorhergehenden § vorkommenden unendlichen Reihen habe ich noch nichts gesagt. Man findet aber leicht, dass sie alle für jeden Werth von μ und i , so wie für alle Werthe von $\beta < 1$, also auch für alle Werthe von

$$e < 1$$

convergiren.

74.

Um Relationen zwischen den X Coefficienten abzuleiten, bediene ich mich wieder der oben mehrmals angewandten Methode. In die identische Gleichung

$$z \frac{d \cdot \rho^n x^m}{dz} = x^m z \frac{d \cdot \rho^n}{dz} + \rho^n z \frac{d \cdot x^m}{dz}$$

substituire ich in die Gleichungen

$$z \frac{d \cdot \rho^n}{dz} = \frac{n \sin \varphi}{2 \cos \varphi} \rho^{n-1} \left(\frac{1}{x} - x \right)$$

$$z \frac{d \cdot x^m}{dz} = m \cos \varphi \rho^{-2} x^m$$

Hieraus entsteht

$$(66) \quad z \frac{d \cdot \rho^n x^m}{dz} = \frac{n \sin \varphi}{2 \cos \varphi} \rho^{n-1} (x^{m-1} - x^{m+1}) + m \cos \varphi \rho^{n-2} x^m$$

Diese lässt sich auf mehrfache Art durch den Ausdruck von ρ durch x , nemlich durch

$$\sin \varphi (x^{-1} + x) - 2 \cos^2 \varphi \rho^{-1} + 2 = 0$$

verändern. Multiplicirt man nemlich diese Gleichung nach und nach mit

$$+ \frac{n \rho^{n-1} x^m}{2 \cos \varphi} \quad \text{und} \quad \frac{m \rho^{n-1} x^m}{2 \cos \varphi}$$

und addirt die Producte zur rechten Seite von (66), so erhält man

$$z \frac{d \cdot \rho^n x^m}{dz} = \frac{n \sin \varphi}{\cos \varphi} \rho^{n-1} x^{m-1} + (m-n) \cos \varphi \rho^{n-2} x^m + \frac{n}{\cos \varphi} \rho^{n-1} x^m \quad (67)$$

$$z \frac{d \cdot \rho^n x^m}{dz} = -\frac{n \sin \varphi}{\cos \varphi} \rho^{n-1} x^{m+1} + (m+n) \cos \varphi \rho^{n-2} x^m - \frac{n}{\cos \varphi} \rho^{n-1} x^m \quad (68)$$

$$z \frac{d \cdot \rho^n x^m}{dz} = \frac{(n+m) \sin \varphi}{2 \cos \varphi} \rho^{n-1} x^{m-1} - \frac{(n-m) \sin \varphi}{2 \cos \varphi} \rho^{n-1} x^{m+1} + \frac{m}{\cos \varphi} \rho^{n-1} x^m \quad (69)$$

welche Gleichungen zwischen vier X Coefficienten geben werden. Multiplicirt man die rechte Seite von (69) mit

$$\frac{\sin \varphi}{2 \cos^2 \varphi} \rho (x^{-1} + x) + \frac{\rho}{\cos^2 \varphi} = 1$$

so entsteht

$$\begin{aligned} z \frac{d \cdot \rho^n x^m}{dz} = & \frac{(n+m) \sin^2 \varphi}{4 \cos^2 \varphi} \rho^n x^{m-2} + \frac{(n+2m) \sin \varphi}{2 \cos^2 \varphi} \rho^n x^{m-1} \\ & + \frac{2m+m \sin^2 \varphi}{2 \cos^2 \varphi} \rho^n x^m \\ & - \frac{(n-2m) \sin \varphi}{2 \cos^2 \varphi} \rho^n x^{m+1} - \frac{(n-m) \sin^2 \varphi}{4 \cos^2 \varphi} \rho^n x^{m+2} \end{aligned} \quad (70)$$

welche eine Gleichung zwischen fünf X Coefficienten geben wird.

Differentiirt man die Gleichungen (67) und (68), so bekommt man leicht

$$\begin{aligned} z^2 \frac{d^2 \cdot \rho^n x^m}{dz^2} + z \frac{d \cdot \rho^n x^m}{dz} = & [n(n-2) + m^2] \cos^2 \varphi \rho^{n-4} x^m - n(2n-3) \rho^{n-3} x^m \\ & + n(n-1) \rho^{n-2} x + m(n-1) \sin \varphi \rho^{n-3} (x^{m-1} - x^{m+1}) \end{aligned} \quad (71)$$

und hieraus ergeben sich durch Hülfe der Gleichung

$$\sin \varphi (x^{-1} + x) - 2 \cos^2 \varphi \rho^{-1} + 2 = 0$$

die folgenden beiden

$$\begin{aligned} z^2 \frac{d^2 \cdot \rho^n x^m}{dz^2} + z \frac{d \cdot \rho^n x^m}{dz} = & [n(n-2) + m^2 - 2m(n-1)] \cos^2 \varphi \rho^{n-4} x^m - [n(2n-3) - 2m(n-1)] \rho^{n-3} x^m \\ & + n(n-1) \rho^{n-2} x^m + 2m(n-1) \sin \varphi \rho^{n-3} x^{m-1} \end{aligned} \quad (72)$$

$$\begin{aligned} z^2 \frac{d^2 \cdot \rho^n x^m}{dz^2} + z \frac{d \cdot \rho^n x^m}{dz} = & [n(n-2) + m^2 + 2m(n-1)] \cos^2 \varphi \rho^{n-4} x^m - [n(2n-3) + 2m(n-1)] \rho^{n-3} x^m \\ & + n(n-1) \rho^{n-2} x^m - 2m(n-1) \sin \varphi \rho^{n-3} x^{m+1} \end{aligned} \quad (73)$$

Substituirt man nun die Gleichungen

$$\begin{aligned} \rho^n x^m &= \sum X_i^{n,m} z^i \\ z \frac{d \cdot \rho^n x^m}{dz} &= \sum i X_i^{n,m} z^i \\ z^2 \frac{d^2 \cdot \rho^n x^m}{dz^2} &= \sum i(i-1) X_i^{n,m} z^i \end{aligned}$$

in die Gleichungen (66) bis (73), so bekommt man die folgenden Relationen,

- (a) $0 = n \sin \varphi X_i^{n-1, m-1} - n \sin \varphi X_i^{n-1, m+1} + 2m \cos^2 \varphi X_i^{n-2, m} - 2i \cos \varphi X_i^{n, m}$
 (b) $0 = n \sin \varphi X_i^{n-1, m-1} + (m-n) \cos^2 \varphi X_i^{n-2, m} + n X_i^{n-1, m} - i \cos \varphi X_i^{n, m}$
 (c) $0 = -n \sin \varphi X_i^{n-1, m+1} + (m+n) \cos^2 \varphi X_i^{n-2, m} - n X_i^{n-1, m} - i \cos \varphi X_i^{n, m}$
 (d) $0 = (n+m) \sin \varphi X_i^{n-1, m-1} - (n-m) \sin \varphi X_i^{n-1, m+1} + 2m X_i^{n-1, m} - 2i \cos \varphi X_i^{n, m}$
 (e) $0 = (n+m) \sin^2 \varphi X_i^{n, m-2} + 2(n+2m) \sin \varphi X_i^{n, m-1} + (4m+2m \sin^2 \varphi - 4i \cos^3 \varphi) X_i^{n, m}$
 $\quad - 2(n-2m) \sin \varphi X_i^{n, m+1} - (n-m) \sin^2 \varphi X_i^{n, m+2}$
 (f) $0 = [n(n-2) + m^2] \cos^2 \varphi X_i^{n-4, m} - n(2n-3) X_i^{n-3, m} + n(n-1) X_i^{n-2, m}$
 $\quad + m(n-1) \sin \varphi X_i^{n-3, m-1} - m(n-1) \sin \varphi X_i^{n-3, m+1} - i^2 X_i^{n, m}$
 (g) $0 = [n(n-2) + m^2 - 2m(n-1)] \cos^2 \varphi X_i^{n-4, m} - [n(2n-3) - 2m(n-1)] X_i^{n-3, m}$
 $\quad + n(n-1) X_i^{n-2, m} + 2m(n-1) \sin \varphi X_i^{n-3, m-1} - i^2 X_i^{n, m}$
 (h) $0 = [n(n-2) + m^2 + 2m(n-1)] \cos^2 \varphi X_i^{n-4, m} - [n(2n-3) + 2m(n-1)] X_i^{n-3, m}$
 $\quad + n(n-1) X_i^{n-2, m} - 2m(n-1) \sin \varphi X_i^{n-3, m+1} - i^2 X_i^{n, m}$

Man kann hieraus durch Eliminationen noch viele Gleichungen mehr ableiten, von welchen ich nur einige hier entwickeln werde. Schreibt man in (a) erst $n+1$ statt n und $m+1$ statt m , dann $n+1$ statt n und $m-1$ statt m , und eliminirt hierauf zwischen diesen beiden Gleichungen und der Gleichung (a) die beiden Coefficienten $X_i^{n-1, m-1}$ und $X_i^{n-1, m+1}$, so bekommt man

$$0 = 2nm(n+1) \sin^2 \varphi X_i^{n, m} + 4m(m^2-1) \cos^4 \varphi X_i^{n-2, m} - n(n+1)(m+1) \sin^2 \varphi X_i^{n+2, m}$$

$$- n(n+1)(m-1) \sin^2 \varphi X_i^{n, m+2} + 2in(m+1) \sin \varphi \cos \varphi X_i^{n+1, m-1}$$

$$- 2in(m-1) \sin \varphi \cos \varphi X_i^{n+1, m+1} - 4i(m^2-1) \cos^3 \varphi X_i^{n, m}$$

die sich für $m=0$ vereinfacht, und dann in Verbindung mit (a) nützlich wird.

Eliminirt man $X_i^{n, m}$ entweder zwischen (a) und (d), oder (b) und (c), so ergibt sich

$$0 = \sin \varphi X_i^{n-1, m-1} + \sin \varphi X_i^{n-1, m+1} + 2 X_i^{n-1, m} - 2 \cos^2 \varphi X_i^{n-2, m}$$

die man auch ohne Differentiation aus der Gleichung zwischen x und φ hätte finden können.

Eliminirt man $X_i^{n-3, m-1}$ zwischen (f) und (a), nachdem man in letzterer $n-2$ statt n geschrieben hat, so verschwindet zugleich $X_i^{n-3, m+1}$, und man erhält

$$0 = n[(n-2)^2 - m^2] \cos^2 \varphi X_i^{n-4, m} - n(n-2)(2n-3) X_i^{n-3, m} \\ + (n-1)[n(n-2) + 2im \cos \varphi] X_i^{n-2, m} - i^2(n-2) X_i^{n, m}$$

Eliminirt man $X_i^{n-3, m}$ zwischen (f) und (d), nachdem man in dieser $n-2$ statt n gesetzt hat, so wird

$$) = [2m^2(n-1) + n(2n-3)(n+m-2) \sin \varphi] X_i^{n-3, m-1} - [2m^2(n-1) + n(2n-3)(n-m-2)] \sin \varphi X_i^{n-3, m+1} \\ + 2m[n(n-2) + m^2] \cos^2 \varphi X_i^{n-4, m} + [2mn(n-1) - 2in(2n-3) \cos \varphi] X_i^{n-2, m} - 2i^2m X_i^{n, m}$$

deren man noch mehrere ableiten kann.

Ich bemerke noch, dass man, da

$$X_i^{0, m} = C_i^{(m)} = \frac{m}{i} D_m^{(i)}$$

ist, Relationen zwischen den X Coefficienten und den C und D Coefficienten des vor. § aus den vorstehenden erhält, wenn man darin entweder

$n=0$, oder $n=1$, oder $n=2$, etc.

macht, von welchen mehrere sehr einfach sind.

A. W. VOLKMANN, über einige Probleme der Hämodynamik und deren Lösbarkeit.
 EDUARD WEBER, über die Gewichtsverhältnisse der Muskeln des menschlichen Körpers.
 MARCHAND, über das Auftreten und die Ermittlung des Arseniks im thierischen Körper.
 G. TH. FECHNER, über das Causalgesetz.
 D'ARREST, über den zweiten Cometen von 1849 und den neuentdeckten Planeten Hygiea.
 MARCHAND, Mittheilung aus einer Untersuchung über das Leuchten des Phosphors.
 A. W. VOLKMANN, die Abhängigkeit des Pulses der Lymphherzen vom Nervensysteme.
 E. H. WEBER, über die Abhängigkeit der Entstehung der animalischen Muskeln von der der animalischen Nerven.
 E. H. WEBER, Zusätze zu seinen Untersuchungen über den Bau der Leber.

Aus dem Jahr 1850. 3 Hefte. 8. broch.

Jedes Heft 10 Ngr.

D'ARREST, neue Verbesserung der Elemente der Hygiea-Bahn.
 MÖBIUS, über einen von ihm gefundenen Beweis des Satzes vom Parallelogramme der Kräfte.
 E. H. WEBER, über die periodische Farbenveränderung, welche die Leber der Hühner und der Frösche erleidet.
 E. F. WEBER, über ein Verfahren, den Kreislauf des Blutes und die Function des Herzens willkürlich zu unterbrechen.
 D'ARREST, über den gegenwärtigen Cometen 1850. I.
 D'ARREST, über die totale in Syrien beobachtete Sonnenfinsterniss im Jahre 812 n. Chr.
 HANKEL, über die Construction eines Elektrometers.
 HANKEL, Messungen über die Grösse der Kraft, welche zwischen einer elektrischen Spirale und einem in ihrer Axe befindlichen Eisenkerne in der Richtung dieser Axe wirkt.
 D'ARREST, Bestimmung der Declination im magnetischen Observatorium zu Leipzig.
 D'ARREST, Nachricht von der Entdeckung und den ersten Beobachtungen des Planeten Victoria, des Cometen von Bond und des dreizehnten Hauptplaneten.
 E. H. WEBER, Einige Bemerkungen über den Bau des Seehundes, *phoca vitulina*, u. s. w.
 LEHMANN, einige vergleichende Analysen des Blutes der Pfortader und der Lebervenen.
 E. H. WEBER, Anwendung der Wellenlehre auf die Lehre vom Kreislauf des Blutes.

Aus dem Jahr 1851. 2 Hefte. 8. broch.

Jedes Heft 10 Ngr.

VOLKMANN, über das Zustandekommen der Muskelcontractionen im Verlaufe der Zeit.
 ERDMANN, über eine merkwürdige Structurveränderung bleihaltigen Zinnes.
 ERDMANN, Mittheilung über Wagners Untersuchung der Moringerbsäure.
 ERDMANN, über die Zähigkeit des Lebens der *Tradescantia zebrina*.
 MÖBIUS, über symmetrische Figuren.
 REICH, neue Versuche mit der Drehwage zur Bestimmung der mittleren Dichtigkeit der Erde.
 E. WEBER, über den Mechanismus des Gehörorgans.
 D'ARREST, über die Gruppierung der periodischen Cometen.
 HANSEN, über ein neues Coordinatensystem.
 VOLKMANN, über die Kraft, welche in einem gereizten Muskel des animalen Lebens thätig ist.
 E. F. WEBER, über die Längenverhältnisse der Fleischfasern der Muskeln im Allgemeinen.
 D'ARREST, Beobachtung der Sonnenfinsterniss zu Königsberg am 28. Juli 1851.
 HANKEL, Messungen der Abstossungen des krystallisirten Wismuths durch die Pole eines Magnets mittelst der Drehwage.
 DERSELBE, über das vermeintliche Leitungsvermögen der Marekanite für Electricität.
 DROBISCH, über eine Aufgabe Schooten's.

Aus dem Jahr 1852. 2 Hefte. 8. broch.

Jedes Heft 10 Sgr.

MÖBIUS, Beitrag zu der Lehre von der Auflösung numerischer Gleichungen.
 NAUMANN, Versuch einer neuen Interpretation der Turmalin-Analysen.
 REICH, über die Regenmenge zu Freiberg.
 LEHMANN, über die Krystallisirbarkeit eines der Hauptbestandtheile der Blutkörperchen.
 SCHLÖMILCH, über die Auflösung von Funktionsgleichungen.
 D'ARREST, Sphärische Sätze.
 MÖBIUS, über eine Methode, um von Relationen, welche der Longimetrie angehören, zu entsprechenden Sätzen der Planimetrie zu gelangen.
 HANSEN, neue directe Auflösung des Keplerschen Problems.
 DROBISCH, über die Wellenlängen u. Oscillationszahlen d. farbigen Strahlen im Spectrum.
 HANKEL, über die Messung der atmosphärischen Electricität.
 LEHMANN, über den krystallisirbaren Stoff des Blutes.
 E. H. WEBER, über den Raumsinn und die Empfindungskreise in der Haut und im Auge.
 W. WEBER, Verbesserung einer Formel in den elektrodynamischen Maassbestimmungen.

INHALT DER ABHANDLUNGEN

bei Begründung der Königl. Sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften am Tage der zweihundertjährigen Geburtsfeier Leibnizens herausgegeben von der Fürstl. Jablonowskischen Gesellschaft zu Leipzig. Mit dem Bildnisse von Leibniz in Medaillon und zahlreichen Holzschnitten und Kupfertafeln. 61 Bogen in hoch 4. 1846. broch. Preis 5 Thlr.

W. WACHSMUTH, Briefe von Leibniz an Christian Philipp.

A. F. MÖBIUS, Ueber eine neue Behandlungsweise der analytischen Sphärik. Mit einer Tafel. (Einzeln 16 Ngr.)

M. W. DROBISCH, Ueber die mathematische Bestimmung der musikalischen Intervalle. (Einzeln 12½ Ngr.)

A. SEEBECK, Ueber die Schwingungen der Saiten. (Einzeln 10 Ngr.)

C. F. NAUMANN, Ueber die Spiralen der Conchylien. (Einzeln 16 Ngr.)

F. REICH, Elektrische Versuche. (Einzeln 7½ Ngr.)

W. WEBER, Elektrodynamische Maassbestimmungen. Mit Holzschnitten. (Einzeln 1 Thlr.)

E. H. WEBER, Zusätze zur Lehre vom Baue und den Verrichtungen der Geschlechtsorgane. Mit 9 Kupfertafeln. (Einzeln 1 Thlr. 10 Ngr.)

C. G. LEHMANN, Beiträge zur Kenntniss des Verhaltens der Kohlensäureexhalation unter verschiedenen physiologischen und pathologischen Verhältnissen. (Einzeln 10 Ngr.)

ABHANDLUNGEN der mathematisch-physischen Classe der Königlich Sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften zu Leipzig.
I. Band. hoch 4. broch. Preis 4 Thlr. 16 Ngr.

Inhalt:

A. F. MÖBIUS, über die Grundformen der Linien der dritten Ordnung. (Einzeln 24 Ngr.)

P. A. HANSEN, allgemeine Auflösung eines beliebigen Systems von linearischen Gleichungen. — Ueber die Entwicklung der Grösse $(1 - 2\alpha H + \alpha^2)^{-\frac{1}{2}}$ nach den Potenzen von α . (Einzeln 12 Ngr.)

A. SEEBECK, über die Querschwingungen gespannter und nicht gespannter elastischer Stäbe. (Einzeln 10 Ngr.)

C. F. NAUMANN, über die cyclocentrische Conchospirale und über das Windungsgesetz von Planorbis Corneus. (Einzeln 10 Ngr.)

W. WEBER, elektrodynamische Maassbestimmungen, insbesondere Widerstandsmessungen. (Einzeln 1 Thlr.)

F. REICH, neue Versuche mit der Drehwaage. (Einzeln 20 Ngr.)

M. W. DROBISCH, Zusätze zum florentiner Problem. (Einzeln 16 Ngr.)

W. WEBER, elektrodynamische Maassbestimmungen, insbesondere über Diamagnetismus. (Einzeln 20 Ngr.)

Vom II. Bande ist bis jetzt erschienen:

M. W. DROBISCH, über musikal. Tonbestimmung u. Temperatur. (Einzeln 1 Thlr.)

W. HOFMEISTER, Beiträge zur Kenntniss der Gefässkryptogamen. (Einzeln 1 Thlr. 10 Ngr.)

P. A. HANSEN, Product einer Potenz des Radius Vector. (Einzeln 1 Thlr.)

Leipzig, Juli 1853.

S. Hirzel.

823 27 1897
11914

S. 68

P. A. HANSEN,

MITGLIED DER KÖNIGL. SÄCHS. GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN,

ENTWICKELUNG

DER

NEGATIVEN UND UNGRADEN POTENZEN

DER

QUADRATWURZEL DER FUNCTION

$$r^2 + r'^2 - 2rr' (\cos U \cos U' + \sin U \sin U' \cos J).$$

Aus den Abhandlungen der mathematisch-physischen Classe der Königlich Sächsischen
Gesellschaft der Wissenschaften.

11. 4

 **LEIPZIG**

BEI S. HIRZEL.

1854.

ABHANDLUNGEN

DER

KÖNIGL. SÄCHSISCHEN GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN ZU LEIPZIG.

ERSTER BAND: Abhandlungen der mathematisch-physischen Classe.
Erster Band. Mit 3 Tafeln. hoch 4. 1852. broch. Preis 4 Thlr. 16 Ngr.

Inhalt:

- A. F. MÖBIUS, über die Grundformen der Linien der dritten Ordnung. (Einzeln 24 Ngr.)
- P. A. HANSEN, allgemeine Auflösung eines beliebigen Systems von linearischen Gleichungen. — Ueber die Entwicklung der Grösse $(1 - 2\alpha H + \alpha^2) - \frac{1}{2}$ nach den Potenzen von α . (Einzeln 12 Ngr.)
- A. SEEBECK, über die Querschwingungen gespannter und nicht gespannter elastischer Stäbe. (Einzeln 10 Ngr.)
- C. F. NAUMANN, über die cyclocentrische Conchospirale und über das Windungsgesetz von Planorbis Corneus. (Einzeln 10 Ngr.)
- W. WEBER, elektrodynamische Maassbestimmungen, insbesondere Widerstandsmessungen. (Einzeln 1 Thlr.)
- F. REICH, neue Versuche mit der Drehwaage. (Einzeln 20 Ngr.)
- M. W. DROBISCH, Zusätze zum florentiner Problem. (Einzeln 16 Ngr.)
- W. WEBER, elektrodynamische Maassbestimmungen, insbesondere über Diamagnetismus. Mit einer Tafel. (Einzeln 20 Ngr.)

ZWEITER BAND: Abhandlungen der philologisch-historischen Classe.
Erster Band. Mit einer Karte. hoch 4. 1850. broch. Preis 6 Thlr.

Inhalt:

- A. WESTERMANN, Untersuchungen über die in die attischen Redner eingelegten Urkunden. 2 Abhandlungen. (Einzeln 1 Thlr.)
- F. A. UKERT, über Dämonen, Heroen und Genien. (Einzeln 24 Ngr.)
- TH. MOMMSEN, über das römische Münzwesen. (Einzeln 1 Thlr. 20 Ngr.)
- E. v. WIETERSHEIM, der Feldzug des Germanicus an der Weser im Jahre 16 n. Chr. Geburt. (Einzeln 1 Thlr.)
- G. HARTENSTEIN, Darstellung der Rechtsphilosophie des Hugo Grotius. (Einzeln 20 Ngr.)
- TH. MOMMSEN, über den Chronographen vom Jahre 354. Mit einem Anhang über die Quellen der Chronik des Hieronymus. (Einzeln 1 Thlr. 10 Ngr.)

ENTWICKELUNG
DER
NEGATIVEN UND UNGRADEN POTENZEN

DER
QUADRATWURZEL DER FUNCTION
 $r^2 + r'^2 - 2rr' (\cos U \cos U' + \sin U \sin U' \cos J).$

VON
P. A. HANSEN.

ENTWICKELUNG DER NEGATIVEN UND UNGRADEN POTENZEN DER QUADRATWURZEL DER FUNCTION

$$r^2 + r'^2 - 2rr' (\cos U \cos U' + \sin U \sin U' \cos J).$$

Die Entwicklung der Potenzen der in der Ueberschrift genannten Function ist an sich von besonderem, mathematischen Interesse, weil sie zu den schwierigsten Aufgaben gehört, und auf merkwürdige Formen hinführt. Die negativen und ungraden Potenzen der Quadratwurzel derselben haben ausserdem ein hohes Interesse, weil sie in der Mechanik des Himmels allenthalben erscheinen, sowohl in der Theorie der Bewegung der Himmelskörper um einander, wie in der um ihre Axen, und nicht minder in der Theorie der Figur derselben. Die Entwicklung der Potenz $-\frac{1}{2}$ dieser Function, welche vorzugsweise in den genannten Theorien erscheint, ist namentlich in zwei verschiedenen Formen behandelt worden. Für die Anwendung auf die Theorie der Bewegung der Himmelskörper um einander, für welche U und U' die Argumente der Breite irgend zweier Körper bedeuten, während r und r' die Radii Vectoren, und J die gegenseitige Neigung der Bahnen ist, hat man sie sonst immer in eine Reihe entwickelt, die nach den Sinussen und Cosinussen der Vielfachen der mittleren Anomalien fortschreitet. Ich habe sie für diesen Zweck in den «Absoluten Störungen in Ellipsen von beliebiger Excentricität und Neigung» für den einen Körper nach den Cosinussen und Sinussen der Vielfachen der excentrischen Anomalie, und in meiner Pariser Preisschrift nach den Cosinussen und Sinussen der Vielfachen anderer Bögen oder Winkel, die ich partielle Anomalien nenne, entwickelt. Die zweite Form, die man der Entwicklung der in Rede stehenden Function gegeben hat, ist die nach den Potenzen von r und r' geordnete, welche vorzugsweise in der Theorie der Rotation und der Figur der Himmelskörper zur Anwendung kommt. In den «Absoluten Störungen etc.» habe ich, um die beabsichtigte Form zu erhalten, erst die Entwicklung nach den Potenzen von r und r' vorgenom-

men, und bin dadurch dahin gelangt, die Berechnung der Entwicklungscoefficienten überhaupt in sehr kurzer Zeit ausführen zu können.

Spätere Untersuchungen haben mich überzeugt, dass in vielen Fällen diese Art der Entwicklung dieser Function auf weit kürzere Arbeit bei der Berechnung der numerischen Coefficienten hinführt, wie alle anderen bisher bekannten Verfahrungsarten. Wenn r und r' so beschaffen sind, dass ihr Verhältniss der Eins nahe kommen kann, dann wird dieses Verfahren freilich nicht mehr kurz, aber es ist schon nicht mehr unbequem, wenn $r:r'$ zwischen 0,5 und 0,6 liegt, und kann selbst immer noch mit Nutzen bei Werthen dieses Verhältnisses angewandt werden, die etwas grösser sind. Ist hingegen der grösste Werth desselben kleiner wie 0,5, so wird es schon beträchtlich kürzer, und überhaupt um desto kürzer, je kleiner der grösste Werth dieses Verhältnisses ist. Diese Entwicklungsart wird sich daher mit Nutzen bei der Berechnung der absoluten Störungen der kleinen Planeten, die jetzt in so grosser Menge auftauchen, anwenden lassen; eine Berechnung, die dringend nothwendig wird, um nicht den einen oder andern derselben wieder verloren gehen zu lassen.

Namentlich für diese Planeten bietet die genannte Entwicklungsart wesentliche Rechenvortheile dar, die in dem Umstande ihren Grund haben, dass die störenden Planeten immer dieselben sind. Es kann nemlich ein nicht unbeträchtlicher Theil der Rechnung ein für alle Mal ausgeführt werden, weil die numerischen Werthe der bezüglichen Coefficienten von den Elementen der Planetenbahnen unabhängig sind. Ein anderer, auch nicht unbedeutender, Theil kann deshalb ein für alle Mal ausgeführt werden, weil es blos von den Excentricitäten der Bahnen der störenden Planeten abhängt, so dass schliesslich bei der Anwendung auf einen speciellen Fall nur die dritte Abtheilung der Rechnung auszuführen ist, welche von den Elementen der Bahn des gestörten Planeten abhängt. Die ins Einzelne gehende Auseinandersetzung dieses Verfahrens und die Anwendung desselben auf ein Beispiel muss ich indess einer anderen Abhandlung vorbehalten, wovon ich schon einen Theil ausgearbeitet habe.

Die Entwicklung der in Rede stehenden Function nach den Potenzen von r und r' ist schon längst auf eine elegante Form gebracht worden, allein diese kann hier nicht angewendet werden, da in derselben die Glieder grade die entgegengesetzte Form haben, deren man

zum oben genannten Zwecke bedarf. Sie sind nemlich nach den Potenzen der Sinusse und Cosinusse von U und U' , und nach den Cosinussen der Vielfachen von J geordnet, während wir sie nach den Cosinussen und Sinussen der Vielfachen von U und U' , und nach den Potenzen des Sinus oder Cosinus von J haben müssen, weil U und U' die Argumente der Breiten, und J die gegenseitige Neigung der Bahnen des störenden und gestörten Planeten bedeuten.

Eine Entwicklung dieser Art ist noch nirgends gegeben worden; die welche ich hier gebe, hat daher auch, abgesehen von ihrer astronomischen Anwendung, das rein mathematische Interesse, dass sie die Coefficienten von r und r' in einer neuen, bisher unbekannten Form darstellt. Der allgemeine Ausdruck, den ich für diese Coefficienten erhalten habe, ist sehr einfach, er besteht für die positiven und negativen Coefficienten abgesondert aus einem einzigen Gliede, und ist eine Function von Factoriellen, oder mit andern Worten Function der Gaussischen H Functionen mit Argumenten, die ganze und positive Zahlen sind. Aus diesem Ausdruck setzen sich die Coefficienten der Cosinusse der Vielfachen von U und U' dergestalt zusammen, dass sie ganze und rationale Functionen von $\operatorname{tg}^2 \frac{1}{2} J$ sind. Die numerischen Werthe der Coefficienten derselben sind bis zur 24. Potenz von r berechnet und dieser Abhandlung angehängt. Die Berechnung selbst habe ich ausgeführt, und Hr. Dr. *Scheibner* hat die Controllen derselben nach Anleitung des Art. 26 berechnet.

Da die ganze Entwicklung strenge ausgeführt ist, so gilt sie für jeden Werth von J , aber da die Coefficienten der höheren Potenzen von $\operatorname{tg}^2 \frac{1}{2} J$ bedeutend gross werden, während die ganze und rationale Function, welcher sie angehören, nur bedeutend kleinere Werthe annehmen kann, so wird ihre Anwendung in dieser Form beschwerlich, wenn J eine gewisse Grösse übersteigt. Da man sie jedoch noch ohne Unbequemlichkeit für die grösste jetzt bekannte, in unserm Planetensystem vorkommende, Neigung — die der Pallasbahn von ohngefähr 35° — anwenden kann, so hätte ich mich mit derselben begnügen können, aber um auch Formeln für den nicht undenkbaren Fall zu geben, dass Planeten mit grösseren Neigungen bekannt werden sollten, habe ich mehrere Umformungen damit vorgenommen. Es zeigt sich leicht, dass diese ganze und rationale Function, abgesehen von einem allgemeinen Factor, welcher hervortritt, in die Classe der Gaussischen hypergeometrischen

Reihen gehört, und dass folglich die Umformungen, deren diese Reihen fähig sind, hierauf angewandt werden können.

Bei den Formen, die ich hier beabsichtigte dieser Reihe zu geben, trat das Bedürfniss hervor sie in Fällen, wofür man bis jetzt keine Summenformeln hatte (namentlich im Falle wo das vierte Element $= -1$ wird) summiren zu müssen, und dieser Umstand veranlasste eigene Untersuchungen über die Summation dieser hypergeometrischen Reihe, und gab Veranlassung zum Inhalt des ersten Paragraphen dieser Abhandlung. Man darf hierin daher nicht eine vollständige Abhandlung über die Summation dieser Reihen erwarten, sondern nur die Summation derselben in den Fällen, die im zweiten Paragraphen zur Anwendung kommen. Ausser diesem wird man jedoch darin mehrere neue Summationsformeln, die sich mir in dieser Untersuchung gelegentlich darbieten, so wie einen neuen allgemeinen Ausdruck finden, der eine weit allgemeinere Benutzung zuzulassen scheint, wie die, die ich hier daraus gezogen habe.

Während im grössten Verlaufe des zweiten Paragraphen die Entwicklung der Potenz $- \frac{1}{2}$ der Eingangs genannten Function ausgeführt wird, zeige ich am Schlusse, nachdem ich die Formeln zum Uebergang zu den Coefficienten der Cosinusse und Sinusse der Vielfachen der wahren Anomalien entwickelt habe, wie man davon zu der Entwicklung der Potenzen $-\frac{1}{2}$, $-\frac{3}{2}$, etc. der genannten Function übergehen kann. Der dritte §. endlich behandelt kurz ein paar Formen, die ich nicht glaubte mit Stillschweigen übergehen zu dürfen.

§ I.

Von der Summation der Gaussischen hypergeometrischen Reihe.

1.

Euler hat (*Inst. calc. integr.* Vol. II. probl. 134) durch ein sehr elegantes, in späteren Schriften oft nachgeahmtes, Verfahren eine hypergeometrische Reihe summirt, die der Gaussischen (*Disquisitiones ca. ser. infinit.*) analog ist, und auf diese hingeführt werden kann. Eulers Resultat umfasst aber nicht alle Fälle, auf welche es bezogen werden kann, sondern ist einer Erweiterung fähig, von welcher ich hier das Wesentlichste entwickeln werde. Sei die Reihe

$$\psi(x) = 1 + a_1 b_1 x + a_2 b_2 x^2 + a_3 b_3 x^3 + \dots$$

zu summiren, in welcher a_1, a_2 , etc. irgend welche numerische Coefficienten, und

$$b_1 = \frac{\beta}{\gamma}, \quad b_2 = \frac{\beta \cdot \beta + 1}{\gamma \cdot \gamma + 1}, \quad b_3 = \frac{\beta \cdot \beta + 1 \cdot \beta + 2}{\gamma \cdot \gamma + 1 \cdot \gamma + 2}, \quad \text{etc.}$$

sind. Sei ferner

$$\varphi(xu) = 1 + a_1 xu + a_2 x^2 u^2 + a_3 x^3 u^3 + \dots$$

Wenn nun P irgend eine Function von u , und a und b ohne Indices zwei beliebige Grössen bezeichnen, dann ist identisch

$$\int_a^b P \varphi(xu) du = \int_a^b P du (1 + a_1 xu + a_2 x^2 u^2 + a_3 x^3 u^3 + \dots)$$

Stellt man hierauf die folgenden Gleichungen auf

$$\int_a^b Pu du = b_1 \int_a^b P du$$

$$\int_a^b Pu^2 du = b_2 \int_a^b P du$$

$$\int_a^b Pu^3 du = b_3 \int_a^b P du$$

etc.

und substituirt sie in die vorstehende identische Gleichung, so wird

$$\int_a^b P \varphi(xu) du = (1 + a_1 b_1 x + a_2 b_2 x^2 + a_3 b_3 x^3 + \dots) \int_a^b P du$$

woraus sogleich

$$(1) \quad \psi(x) = \frac{\int_a^b P \varphi(xu) du}{\int_a^b P du}$$

folgt, in welcher Gleichung noch die Function P und die Grenzen a und b der Integrale zu bestimmen sind.

2.

Die oben aufgestellten Gleichungen geben

$$\int_a^b Pu du = b_1 \int_a^b P du$$

$$b_1 \int_a^b Pu^2 du = b_2 \int_a^b Pu du$$

$$b_2 \int_a^b Pu^3 du = b_3 \int_a^b Pu^2 du$$

etc.

also überhaupt

$$b_{i-1} \int_a^b Pu^i du = b_i \int_a^b Pu^{i-1} du$$

Die obigen Ausdrücke für $b_1, b_2, \text{etc.}$ geben aber allgemein

$$b_i = \frac{\beta \cdot \beta + 1 \dots \beta + i - 1}{\gamma \cdot \gamma + 1 \dots \gamma + i - 1}$$

es wird daher

$$(2) \quad (\gamma + i - 1) \int_a^b P u^i du = (\beta + i - 1) \int_a^b P u^{i-1} du$$

wo im Allgemeinen die ganze und positive Zahl i von 1 bis ∞ ausgedehnt werden muss. Sei durch die unbestimmte Integration

$$(\gamma + i - 1) \int P u^i du = (\beta + i - 1) \int P u^{i-1} du + Q u^i$$

erlangt, wo Q auch eine Function von u ist. Bestimmt man nun nach der Ermittlung der Ausdrücke für P und Q durch diese Gleichung, die Grenzen a und b der Integrale durch die Bedingung, dass

$$Q u^i = 0$$

an jeder derselben, und dass innerhalb derselben $Q u^i$ nicht unendlich werde, so ist es klar, dass die Gleichung (2) erfüllt ist. Differentiirt man zu dem Ende die vorstehende Gleichung, so kommt

$$(\gamma + i - 1) P u^i du = (\beta + i - 1) P u^{i-1} du + i Q u^{i-1} du + u^i dQ$$

und diese zerfällt, weil sie für jeden Werth von i gelten muss, in folgende zwei

$$P u = P + Q$$

$$(\gamma - 1) P u du = (\beta - 1) P du + u dQ$$

woraus

$$P = \frac{Q}{u - 1}$$

$$\frac{dQ}{Q} = (\gamma - 1) \frac{du}{u - 1} - (\beta - 1) \frac{du}{u(u - 1)}$$

hervorgeht. Durch die Integration dieser wird, wenn k die willkürliche Constante bezeichnet,

$$(3) \quad Q u^i = k u^{\beta + i - 1} (1 - u)^{\gamma - \beta}$$

und da die Eins der kleinste Werth von i ist, so sieht man sogleich, dass wenn

$$\beta > 0 \text{ und } \gamma > \beta$$

sind, die Werthe $u = 0$ und $u = 1$ die Gleichung $Q u^i = 0$ erfüllen, ohne dass zwischen diesen Grenzen $Q u^i$ unendlich wird. Wenn daher diese beiden Ungleichheiten statt finden, so wird der Ausdruck (1)

$$(3^*) \quad \psi(x) = \frac{\int_0^1 u^{\beta-1} (1-u)^{\gamma-\beta-1} \varphi(xu) du}{\int_0^1 u^{\beta-1} (1-u)^{\gamma-\beta-1} du}$$

Zu bemerken ist hierbei sowohl, wie bei den andern unten folgenden Summenformeln, dass die Bedingungen, unter welchen $Qu^i = 0$ wird, die Gleichung (2) im grössten Umfange erfüllen, und dass es daher Fälle geben kann, in welchen aus der (2) eine der folgenden Gleichungen hervorgehen :

$$0 = 0 \text{ oder } \infty = \infty$$

Die Fälle, in welchen diese Identitäten statt finden, müssen ausgeschlossen werden.

3.

Die Gaussische Reihe ist

$$F(\alpha, \beta, \gamma, x) = 1 + \frac{\alpha \cdot \beta}{1 \cdot \gamma} x + \frac{\alpha \cdot \alpha + 1 \cdot \beta \cdot \beta + 1}{1 \cdot 2 \cdot \gamma \cdot \gamma + 1} x^2 + \dots$$

es ist also in Bezug auf diese

$$a_1 = \frac{\alpha}{1}, a_2 = \frac{\alpha \cdot \alpha + 1}{1 \cdot 2}, a_3 = \frac{\alpha \cdot \alpha + 1 \cdot \alpha + 2}{1 \cdot 2 \cdot 3}, \text{ etc.}$$

und es wird daher

$$\begin{aligned} \varphi(xu) &= 1 + \frac{\alpha}{1} xu + \frac{\alpha \cdot \alpha + 1}{1 \cdot 2} x^2 u^2 + \frac{\alpha \cdot \alpha + 1 \cdot \alpha + 2}{1 \cdot 2 \cdot 3} x^3 u^3 + \dots \\ &= (1 - xu)^{-\alpha} \end{aligned}$$

Substituirt man diesen Werth von $\varphi(xu)$ in (3*), so ergibt sich

$$F(\alpha, \beta, \gamma, x) = \frac{\int_0^1 u^{\beta-1} (1-u)^{\gamma-\beta-1} (1-xu)^{-\alpha} du}{\int_0^1 u^{\beta-1} (1-u)^{\gamma-\beta-1} du} \quad (4)$$

welches die Eulersche Summenformel ist, wenn man in seiner Reihe die Substitutionen macht, die nothwendig sind, um sie in die Gaussische umzuwandeln. Da in der letztgenannten die beiden ersten Elemente α und β mit einander verwechselt werden dürfen, so folgt aus der vorstehenden Summenformel sogleich die folgende

$$F(\alpha, \beta, \gamma, x) = \frac{\int_0^1 u^{\alpha-1} (1-u)^{\gamma-\alpha-1} (1-xu)^{-\beta} du}{\int_0^1 u^{\alpha-1} (1-u)^{\gamma-\alpha-1} du} \quad (5)$$

welche das Erfülltsein der Ungleichheiten

$$\alpha > 0 \text{ und } \gamma > \alpha$$

verlangt.

4.

Ausser den obigen Bedingungen, unter welchen $Qu^i = 0$ wird, giebt es noch andere, die bei Euler nicht vorkommen, und die ich auch sonst nirgends aufgestellt gefunden habe. Schreiben wir die Gleichung (3) wie folgt,

$$Qu^i = k \frac{u^{\beta+i-1}}{(1-u)^{\beta-\gamma}}$$

und setzen wir

$$\beta > 0 \text{ und } \beta - \gamma > \beta + i - 1$$

dann wird $Qu^i = 0$ für $u = 0$ und $u = -\infty$, ohne für irgend einen Zwischenwerth unendlich zu werden.

Die zweite dieser Bedingungen kann erfüllt werden, wenn α eine ganze und negative Zahl, und γ überhaupt eine negative Grösse ist, denn vermöge dieser Beschaffenheit von α ist stets

$$i \leq -\alpha$$

Es wird demzufolge, wenn man $-\alpha$ statt α , und $-\gamma$ statt γ schreibt,

$$F(-\alpha, \beta, -\gamma, x) = \frac{\int_0^{-\infty} u^{\beta-1} (1-u)^{-(\gamma+\beta+1)} (1-xu)^\alpha du}{\int_0^{-\infty} u^{\beta-1} (1-u)^{-(\gamma+\beta+1)} du}$$

in welcher man durch die Substitution

$$\frac{u}{1-u} = -y$$

die Grenzen der Integrale auf 0 und 1 zurückführen kann. Da vermöge dieser Substitution die Werthe

$$u = -\infty \text{ und } y = 1$$

$$u = 0 \text{ und } y = 0$$

correspondiren, und

$$u = -\frac{y}{1-y}, \quad 1-u = \frac{1}{1-y}, \quad du = -\frac{dy}{(1-y)^2}$$

wird, so ergiebt sich

$$(6) \quad F(-\alpha, \beta, -\gamma, x) = \frac{\int_0^1 u^{\beta-1} (1-u)^{\gamma-\alpha} (1+(x-1)u)^\alpha du}{\int_0^1 u^{\beta-1} (1-u)^\gamma du}$$

wenn

$$\beta > 0, \quad \gamma > \alpha - 1$$

und α eine ganze und positive Zahl ist. Dieses ist eine neue Summenformel, die für eine Reihe anderer Fälle wie die obige gilt. Durch Vertauschung von α und β mit einander findet man hieraus

$$F(\alpha, -\beta, -\gamma, x) = \frac{\int_0^1 u^{\alpha-1} (1-u)^{\gamma-\beta} (1+(x-1)u)^\beta du}{\int_0^1 u^{\alpha-1} (1-u)^\gamma du}$$

welche voraussetzt, dass

$$\alpha > 0, \gamma > \beta - 1$$

und dass β eine ganze und positive Zahl sei.

5.

Seien ferner β und γ negative Grössen, dann wird die (3), wenn man $-\beta$ statt β , und $-\gamma$ statt γ schreibt,

$$Qu^i = k \frac{(1-u)^{\beta-\gamma}}{u^{\beta-i+1}}$$

und dieser Ausdruck wird Null für $u=1$ und $u=\infty$, ohne für irgend einen Zwischenwerth unendlich zu werden, wenn

$$\beta > \gamma > i - 1$$

ist. Die zweite Ungleichheit kann wieder erfüllt werden, wenn α eine ganze und negative Zahl ist. Es wird daher alsdann

$$F(-\alpha, -\beta, -\gamma, x) = \frac{\int_1^\infty u^{-(\beta+1)} (1-u)^{\beta-\gamma-1} (1-xu)^\alpha du}{\int_1^\infty u^{-(\beta+1)} (1-u)^{\beta-\gamma-1} du}$$

Man führt hier die Grenzen der Integrale auf 0 und 1 zurück, wenn man

$$u = \frac{1}{y}$$

setzt, und erhält dadurch

$$F(-\alpha, -\beta, -\gamma, x) = \frac{\int_0^1 u^{\gamma-\alpha} (1-u)^{\beta-\gamma-1} (u-x)^\alpha du}{\int_0^1 u^\gamma (1-u)^{\beta-\gamma-1} du} \quad (7)$$

wenn

$$\beta > \gamma > \alpha - 1$$

und α eine ganze und positive Zahl ist. Durch Vertauschung von α und β mit einander ergibt sich

$$F(-\alpha, -\beta, -\gamma, x) = \frac{\int_0^1 u^{\gamma-\beta} (1-u)^{\alpha-\gamma-1} (u-x)^\beta du}{\int_0^1 u^\gamma (1-u)^{\alpha-\gamma-1} du}$$

wenn

$$\alpha > \gamma > \beta - 1$$

und β eine ganze und positive Zahl ist.

6.

Die in den Nennern dieser Summationsformeln vorkommenden Integrale lassen sich durch die Gaussischen Π Functionen erhalten, da unabhängig von der Theorie der F Functionen bewiesen werden kann, dass allgemein

$$(8) \quad \int_0^1 u^{\lambda-1} (1-u)^{\mu-1} du = \frac{\Pi(\lambda-1) \cdot \Pi(\mu-1)}{\Pi(\lambda+\mu-1)}$$

ist, wenn λ und μ positive Grössen sind. Da in dem speciellen Falle $x=1$ die Zähler dieser Summationsformeln dieselbe Form annehmen, so kann man in demselben auch diese, und folglich auch die F Functionen selbst durch die Π Functionen ausdrücken. Aus (4) und (5) erhält man ohne Unterschied

$$(A) \quad F(\alpha, \beta, \gamma, 1) = \frac{\Pi(\gamma-1) \Pi(\gamma-\alpha-\beta-1)}{\Pi(\gamma-\alpha-1) \Pi(\gamma-\beta-1)}$$

welches die bekannte Gaussische Summationsformel ist. Wegen des im Zähler von (4) und (5) enthaltenen Integrals, welches, nachdem $x=1$ gesetzt worden ist, den Factor $(1-u)^{\gamma-\beta-\alpha-1}$ enthält, muss hier zufolge der einen Bedingung, die die Gleichung (8) verlangt,

$$\gamma - \alpha - \beta > 0$$

sein, und es scheint, als müsse auch entweder α oder β positiv sein, dieses ist aber nicht nothwendig, denn der Factor, welcher den Ausdruck (A) unbestimmt machen könnte, wenn weder α noch β positiv ist, ist in dem Quotienten der Integrale verschwunden. Ausser dieser Summenformel geben die Ausdrücke (6) und (7) für den Fall $x=1$ die folgenden:

$$(B) \quad F(-\alpha, \beta, -\gamma, 1) = \frac{\Pi(\beta+\gamma) \Pi(\gamma-\alpha)}{\Pi(\gamma) \Pi(\gamma+\beta-\alpha)}$$

$$(C) \quad F(-\alpha, -\beta, -\gamma, 1) = (-1)^\alpha \frac{\Pi(\gamma-\alpha) \Pi(\beta+\alpha-\gamma-1)}{\Pi(\gamma) \Pi(\beta-\gamma-1)}$$

und die zu (6) und (7) correspondirenden Summationsformeln geben zwei ähnliche, die man auch aus den Vorstehenden durch Vertauschung von α und β mit einander erhält. Die Vorstehenden gelten für eine Reihe von andern Fällen wie (A), worunter ich hier nur den, wo in

$$\gamma - \beta - \alpha = 0$$

ist, hervorheben will, welcher durch (B) summirt werden kann, während er von (A) ausgeschlossen werden muss. Die Summationsformeln (B) und (C) setzen jedenfalls voraus, dass das in der F Function mit α be-

zeichnete Element eine ganze und positive Zahl sei, in Bezug auf die übrigen Bedingungen sind sie aber einer weiteren Ausdehnung fähig wie die der allgemeineren (6) und (7), aus welchen sie hier abgeleitet worden sind. Man wird dieses aus den folgenden einfachen Betrachtungen erkennen, aus welchen sie auch hervorgehen. Dieselben Betrachtungen führen überdiess auch noch auf eine andere Summationsformel hin, die mit keiner der vorstehenden identisch ist.

7.

In meiner vorigen Abhandlung habe ich gezeigt, dass die Gleichung

$$F(\alpha, \beta, \gamma, x) = c F(\alpha, \beta, \alpha + \beta - \gamma + 1, 1 - x)$$

wo c eine Function von α, β und γ ohne x ist, allemal statt findet, wenn beide F Functionen endliche Reihen (ganze und rationale Functionen von x und bez. von $1 - x$) sind, die nicht unendlich werden können. Setzt man nun $x = 1$ in die vorstehende Gleichung, so wird die F Function rechter Hand gleich Eins, und man erhält

$$F(\alpha, \beta, \gamma, x) = c$$

Setzt man $x = 0$, so wird die F Function linker Hand gleich Eins, und es ergibt sich

$$F(\alpha, \beta, \alpha + \beta - \gamma + 1, 1) = \frac{1}{c}$$

in welcher man darauf γ für $\alpha + \beta - \gamma + 1$ schreiben kann. Die obige Bedingung findet statt, wenn entweder α oder β eine ganze und negative Zahl,*) und nur nicht γ eine kleinere oder eben so grosse, ganze und negative Zahl ist. Ich will daher die obige Gleichung so schreiben:

$$F(-\alpha, \beta, \gamma, x) = c F(-\alpha, \beta, \beta - \alpha - \gamma + 1, 1 - x)$$

wo α eine ganze und positive Zahl sein soll, β und γ aber beliebige reelle Grössen sind, letztere jedoch dem oben aufgestellten Ausnahmefall unterliegt.

Die Constante c kann nun durch die Vergleichung des in jeder F Function mit der höchsten Potenz von x , das ist mit x^n , multiplicirten

*) Die F Functionen können auch bei gebrochenen Werthen der beiden ersten Elemente derselben endliche Reihen werden, wenn nur zwischen α und β gewisse Relationen statt finden; z. B. für $\alpha = -\frac{\alpha'}{2}$, $\beta = -\frac{\alpha'-1}{2}$, wenn α' eine ganze und positive Zahl ist. Diese Fälle werde ich aber hier ausschliessen.

Gliedes bestimmt werden. Man findet leicht das allgemeine Glied der F Function links vom Gleichheitszeichen =

$$(-1)^i \frac{\alpha \cdot \alpha - 1 \dots \alpha - i + 1 \cdot \beta \cdot \beta + 1 \dots \beta + i - 1}{1 \cdot 2 \dots i \cdot \gamma \cdot \gamma + 1 \dots \gamma + i - 1} x^i$$

und das der F Function rechts vom Gleichheitszeichen =

$$(-1)^i \frac{\alpha \cdot \alpha - 1 \dots \alpha - i + 1 \cdot \beta \cdot \beta + 1 \dots \beta + i - 1}{1 \cdot 2 \dots i \cdot \beta - \alpha - \gamma + 1 \cdot \beta - \alpha - \gamma + 2 \dots \beta - \alpha - \gamma + i} (1-x)^i$$

Das letzte Glied wird daher =

$$(-1)^a \frac{\beta \cdot \beta + 1 \dots \beta + a - 1}{\gamma \cdot \gamma + 1 \dots \gamma + a - 1} x^a$$

$$\text{und bez.} = (-1)^a \frac{\beta \cdot \beta + 1 \dots \beta + a - 1}{\beta - \alpha - \gamma + 1 \cdot \beta - \alpha - \gamma + 2 \dots \beta - \gamma} (1-x)^a$$

Aber das in der Entwicklung von $(1-x)^a$ mit x^a multiplicirte Glied ist $= (-x)^a$, hiemit wird sogleich

$$c = (-1)^a \frac{\beta - \alpha - \gamma + 1 \cdot \beta - \alpha - \gamma + 2 \dots \beta - \gamma}{\gamma \cdot \gamma + 1 \dots \gamma + a - 1}$$

Um diesen Ausdruck auf Π Functionen hinzuführen, dient die Fundamentalgleichung der Theorie dieser Functionen, nemlich

$$(z+1)(z+2) \dots (z+n) = \frac{\Pi(z+n)}{\Pi(z)}$$

wo z jede beliebige reelle Grösse sein kann, n hingegen eine ganze und positive Zahl sein muss. Wir bekommen hiemit die Gleichung

$$(9) \quad F(-\alpha, \beta, \gamma, x) = (-1)^a \frac{\Pi(\beta-\gamma) \Pi(\gamma-1)}{\Pi(\beta-\alpha-\gamma) \Pi(\gamma+\alpha-1)} F(-\alpha, \beta, \beta-\alpha-\gamma+1, 1-x)$$

die auch in § 2 Anwendung finden wird. Setzt man nun hierin $x=1$, so bekommt man die Summenformel

$$(D) \quad F(-\alpha, \beta, \gamma, 1) = (-1)^a \frac{\Pi(\beta-\gamma) \Pi(\gamma-1)}{\Pi(\beta-\alpha-\gamma) \Pi(\gamma+\alpha-1)}$$

und setzt man $x=0$, so bekommt man eine Formel, die nach der Substitution von γ für $\beta-\alpha-\gamma+1$ mit dieser identisch wird. Da

$$\Pi(-z) = \infty$$

wenn z eine ganze und positive Zahl ist, so giebt die Formel (D) folgenden merkwürdigen Satz, dass

$$F(-\alpha, \beta, \gamma, 1) = 0$$

wenn $\beta-\alpha-\gamma$ eine ganze und negative Zahl, und

$$\beta-\gamma \geq 0$$

ist. Wenn $\beta=\gamma$ ist, so versteht sich dieses von selbst, da

$$F(-\alpha, \beta, \beta, 1) = (1-1)^a$$

ist, aber wenn das zweite und dritte Element einander nicht gleich sind,

so ist die F Function keine Binomialformel. Die Summenformel (D) wird unbestimmt, wenn β oder γ ganze negative Zahlen sind, welches davon herrührt, dass in diesen Fällen die Constante c eine andere Form annimmt. Sei überhaupt β eine negative Grösse, dann ist leicht zu finden, dass der obige Ausdruck für c die folgende Form annimmt:

$$c = \frac{\alpha + \beta + \gamma - 1 \cdot \alpha + \beta + \gamma - 2 \dots \beta + \gamma}{\gamma \cdot \gamma + 1 \dots \gamma + \alpha - 1}$$

Hiermit ergibt sich

$$F(-\alpha, -\beta, \gamma, x) = \frac{\Pi(\alpha + \beta + \gamma - 1) \Pi(\gamma - 1)}{\Pi(\alpha + \gamma - 1) \Pi(\gamma + \beta - 1)} F(-\alpha, -\beta, -(\alpha + \beta + \gamma - 1), 1 - x) \quad (10)$$

und nachdem $x = 1$ gesetzt worden ist

$$F(-\alpha, -\beta, \gamma, 1) = \frac{\Pi(\alpha + \beta + \gamma - 1) \Pi(\gamma - 1)}{\Pi(\alpha + \gamma - 1) \Pi(\gamma + \beta - 1)} \quad (E)$$

die mit der Gaussischen Summenformel (A) identisch wird, wenn darin $-\alpha$ statt α , und $-\beta$ statt β geschrieben wird. Die vorstehende Ableitung setzt zwar voraus, dass α eine ganze und positive Zahl sei, welches die vorhergehende Ableitung der Formel (A), so wie die von Gauss selbst, nicht verlangt, die vorstehende Ableitung zeigt dagegen aber, dass wenn α oder β ganz und positiv ist, die Bedingung $\gamma - \beta - \alpha > 0$ nicht für die Gültigkeit derselben erforderlich ist, welcher Umstand nicht aus jenem Beweise hervorgeht. Setzt man $x = 0$ in (10) und schreibt

$$\gamma \text{ für } \alpha + \beta + \gamma - 1$$

so bekommt man

$$F(-\alpha, -\beta, -\gamma, 1) = \frac{\Pi(\gamma - \alpha) \Pi(\gamma - \beta)}{\Pi(\gamma) \Pi(\gamma - \alpha - \beta)} \quad (F)$$

welche mit der Summationsformel (B) identisch wird, wenn man darin $-\beta$ für β schreibt, woraus folgt, dass diese auch für negative Werthe von β und γ gilt, wenn nur nicht $\gamma - \beta$ oder γ negative und ganze Zahlen sind. Es folgt ferner aus der vorstehenden Summationsformel der Satz, dass

$$F(-\alpha, -\beta, -\gamma, 1) = 0$$

ist, wenn $\gamma - \alpha - \beta$ eine ganze und negative Zahl ist, und nur nicht zugleich $\gamma - \alpha$ und $\gamma - \beta$ ganze und negative Zahlen sind. Setzt man endlich $-\beta$ für β , und $-\gamma$ für γ in den obigen Ausdruck für c , so entsteht

$$c = (-1)^\alpha \frac{\alpha + \beta - \gamma - 1 \cdot \alpha + \beta - \gamma - 2 \dots \beta + \gamma}{\gamma \cdot \gamma - 1 \dots \gamma - \alpha + 1}$$

und hieraus ergibt sich, sowohl für $x = 1$ wie für $x = 0$,

$$F(-\alpha, -\beta, -\gamma, 1) = (-1)^\alpha \frac{\Pi(\gamma - \alpha) \Pi(\alpha + \beta - \gamma - 1)}{\Pi(\gamma) \Pi(\beta - \gamma - 1)} \quad (G)$$

welche mit (C) identisch ist. Ich bemerke schliesslich, dass man diese Summenformeln auch aus der Gaussischen mittelst der angeführten Fundamentalgleichung der Π Functionen ableiten kann.

8.

Wenn man u auf reelle Weise beschränkt, so sind im Vorhergehenden alle Fälle erschöpft, in welchen $Qu^i = 0$ werden kann, giebt man aber u imaginäre Werthe, so werden andere Bedingungen möglich, und es öffnet sich ein neues Feld für die Summation der F Functionen. Der allgemeinste Ausdruck, den man für u wählen kann, ist der folgende:

$$u = r (\cos sy + \sqrt{-1} \cdot \sin sy)$$

wo s , r und y reelle Grössen sind, von welchen ich hier nur y als veränderlich betrachten werde. Substituirt man diesen Ausdruck in (3), und verleibt den constanten Factor $r^{\beta+i-1}$ der willkürlichen Constante k ein, so ergibt sich

$$Qu^i = kp^{\gamma-\beta} \{ \cos [(\gamma-\beta)q + (\beta+i-1)sy] + \sqrt{-1} \cdot \sin [(\gamma-\beta)q + (\beta+i-1)sy] \}$$

wo

$$1 - r \cos sy = p \cos q$$

$$- r \sin sy = p \sin q$$

ist. Derselbe Werth von u giebt ferner, wenn man stets die constanten Factoren der Constante k einverleibt,

$$Pdu = kp^{\gamma-\beta-1} \{ \cos [(\gamma-\beta-1)q + \beta sy] + \sqrt{-1} \cdot \sin [(\gamma-\beta-1)q + \beta sy] \}$$

$$\varphi(xu) = h^{-\alpha} (\cos \alpha l - \sqrt{-1} \cdot \sin \alpha l)$$

wo

$$1 - xr \cos sy = h \cos l$$

$$- xr \sin sy = h \sin l$$

ist. Substituirt man diese Werthe in (1), und setzt darauf den reellen, und den imaginären Theil dieser Gleichung, jeden für sich, gleich Null, so bekommt man die folgenden zwei Ausdrücke:

$$F(\alpha, \beta, \gamma, x) = \frac{\int_a^b h^{-\alpha} p^{\gamma-\beta-1} \cos [(\gamma-\beta-1)q + \beta sy - \alpha l] dy}{\int_a^b p^{\gamma-\beta-1} \cos [(\gamma-\beta-1)q + \beta sy] dy}$$

$$F(\alpha, \beta, \gamma, x) = \frac{\int_a^b h^{-\alpha} p^{\gamma-\beta-1} \sin [(\gamma-\beta-1)q + \beta sy - \alpha l] dy}{\int_a^b p^{\gamma-\beta-1} \sin [(\gamma-\beta-1)q + \beta sy] dy}$$

wo die Grenzen der Integrale wieder durch die Bedingung bestimmt werden müssen, dass an jeder derselben der obige Ausdruck für $Qu^i = 0$ werde, ohne zwischen denselben unendlich werden zu können. Es ist hiebei noch zu bemerken, dass wenn nur die eben ausgesprochenen Bedingungen erfüllt werden, die Grenzen des imaginären Theils anders angenommen werden dürfen wie die des reellen.

9.

Es würde mich zu weit führen, wenn ich jetzt alle Fälle untersuchen wollte, in welchen die Bedingungen für $Qu^i = 0$ erfüllt werden können, ich muss dieses auf eine andere Zeit verschieben, und darf mich hier nur mit dem Falle beschäftigen, welcher in § 2. angewandt werden wird, und überhaupt die Veranlassung dieser Untersuchungen gewesen ist. In diesem Falle sind $-\alpha$, $-\beta$ und γ ganze und positive Zahlen, und es ist überdiess $x = -1$. Führen wir diese Annahmen in die Formeln des vor. Art. ein, so dürfen wir $r = 1$ und $s = 2$ setzen, wodurch

$$p = 2 \sin y, \quad q = \frac{3\pi}{2} + y$$

wird, wenn π das Verhältniss des Kreisumfanges zum Durchmesser bezeichnet. Hiemit erhalten wir, wenn wir fortfahren alle constanten Factoren der willkürlichen Constante einzuverleiben, und $-\beta$ statt β schreiben,

$$Qu^i = k \sin^{r+\beta} y \{ \cos(\gamma - \beta + 2i - 2)y + \sqrt{-1} \cdot \sin(\gamma - \beta + 2i - 2)y \}$$

Da nun γ und β positiv sind, so wird unabhängig von i , $Qu^i = 0$, wenn $y = 0, = \pi, = 2\pi$, etc. wird, ohne je unendlich zu werden. Für die Integrationsgrenzen können wir also setzen

$$a = 0, \quad b = \pi$$

Verbindet man ferner die Annahme $x = -1$ mit $r = 1$ und $s = 2$, so wird

$$h = 2 \cos y, \quad l = y$$

und wenn man diese Werthe in die beiden Summenformeln des vor. Art. substituirt, und darin $-\alpha$ statt α , und $-\beta$ statt β schreibt, so wird

$$F(-\alpha, -\beta, \gamma, -1) = 2^a \frac{\int_0^\pi \cos^a y \sin^{r+\beta-1} y \cdot \cos(\gamma - \beta + \alpha - 1)y \cdot dy}{\int_0^\pi \sin^{r+\beta-1} y \cdot \cos(\gamma - \beta - 1)y \cdot dy}$$

$$F(-\alpha, -\beta, \gamma, -1) = 2^a \frac{\int_0^\pi \cos^a y \sin^{r+\beta-1} y \cdot \sin(\gamma - \beta + \alpha - 1)y \cdot dy}{\int_0^\pi \sin^{r+\beta-1} y \cdot \sin(\gamma - \beta - 1)y \cdot dy}$$

Ich lege in diesen Formeln den Elementen α , β und γ die Bedeutung unter, dass sie ganze und positive Zahlen sein sollen, weil dieses der Fall ist, in welchem ich sie weiter unten anwenden werde. Es ist aber leicht zu erkennen, dass die Gültigkeit derselben nicht auf diese Bedingungen beschränkt ist.

10.

Für die Anwendung der eben gefundenen Summenformeln auf den genannten Fall ist vor Allem zu bemerken, dass man sich der ersten bedienen muss, wenn $\gamma + \beta - 1$ eine grade Zahl ist, indem in diesem Falle der zweite Ausdruck $\frac{0}{0}$ wird. Wenn dagegen $\gamma + \beta - 1$ eine ungrade Zahl ist, so muss die zweite Summenformel angewandt werden, indem dann der erste Ausdruck $\frac{0}{0}$ wird. Es tritt hier der Fall ein, dessen in Art. 2 gedacht wurde, dass nemlich in den angeführten Fällen die Gleichung (2) $0 = 0$ wird, und daher nichts bedeuten kann.

Um die Integrationen auszuführen, sei nun

wenn $\gamma + \beta - 1$ grade ist,

$$\cos^{\alpha} y \cdot \sin^{\gamma+\beta-1} y =$$

$$\frac{(-1)^{\frac{\gamma+\beta-1}{2}}}{2^{\gamma+\beta+\alpha-1}} \{a_0 \cos(\gamma+\beta+\alpha-1)y + a_1 \cos(\gamma+\beta+\alpha-3)y + \dots \\ + a_1 \cos(-\gamma-\beta-\alpha+3)y + a_0 \cos(-\gamma-\beta-\alpha+1)y\}$$

und wenn $\gamma + \beta - 1$ ungrade ist,

$$\cos^{\alpha} y \cdot \sin^{\gamma+\beta-1} y =$$

$$\frac{(-1)^{\frac{\gamma+\beta-2}{2}}}{2^{\gamma+\beta+\alpha-1}} \{a_0 \sin(\gamma+\beta+\alpha-1)y + a_1 \sin(\gamma+\beta+\alpha-3)y + \dots \\ - a_1 \sin(-\gamma-\beta-\alpha+3)y - a_0 \sin(-\gamma-\beta-\alpha+1)y\}$$

dann ist offenbar im ersten Falle

$$\int_0^{\pi} \cos^{\alpha} y \cdot \sin^{\gamma+\beta-1} y \cdot \cos(\gamma-\beta+\alpha-1)y \cdot dy = \pi \frac{(-1)^{\frac{\gamma+\beta-1}{2}}}{2^{\gamma+\beta+\alpha-1}} a_{\beta}$$

und im zweiten Falle

$$\int_0^{\pi} \cos^{\alpha} y \cdot \sin^{\gamma+\beta-1} y \cdot \sin(\gamma-\beta+\alpha-1)y \cdot dy = \pi \frac{(-1)^{\frac{\gamma+\beta-2}{2}}}{2^{\gamma+\beta+\alpha-1}} a_{\beta}$$

Die Integrale der Nenner können wir bekannten Formeln entnehmen, denn man weiss dass

$$\int_0^\pi \sin^{2q} y \cdot \cos 2py \cdot dy = (-1)^p \pi \frac{\Pi(2q)}{2^{2q} \Pi(q+p) \Pi(q-p)}$$

$$\int_0^\pi \sin^{2q+1} y \cdot \sin(2p+1)y \cdot dy = (-1)^p \pi \frac{\Pi(2q+1)}{2^{2q+1} \Pi(q+p+1) \Pi(q-p)}$$

ist, wenn p und q ganze und positive Zahlen bedeuten, und

$$p \leq q$$

ist. Substituirt man diese Ausdrücke in die Summenformeln des vor. Art., so ergibt sich, $\gamma + \beta$ mag grade oder ungrade sein,

$$F(-\alpha, -\beta, \gamma, -1) = (-1)^p \frac{\Pi(\gamma-1) \Pi(\beta)}{\Pi(\gamma+\beta-1)} \alpha_p \quad (11)$$

für welche nur noch der Ausdruck von α_p zu ermitteln ist. Es ist vielleicht überflüssig diesem hinzuzufügen, dass wenn z eine ganze und positive Zahl ist,

$$\Pi(z) = 1 \cdot 2 \cdot 3 \dots z$$

und ausserdem

$$\Pi(0) = 1$$

ist. Zur obigen Summenformel ist noch zu bemerken, dass durch die Vertauschung der Elemente α und β mit einander daraus eine ähnliche entsteht, die im Allgemeinen die Summation vermittelt anderer Zahlenwerthe der in dem Ausdruck vorkommenden Factoren giebt, und dass daher Fälle vorkommen können, in welchen es in den Anwendungen vortheilhafter ist, sich der durch diese Vertauschung entstehenden Summenformel zu bedienen.

Diese Formel giebt nicht blos die Summe der bezeichneten F Function, sondern auch die einiger anderen. Die allgemeine Verwandlungsformel

$$F(\alpha, \beta, \gamma, x) = (1-x)^{-\alpha} F(\alpha, \gamma-\beta, \gamma, \frac{x}{x-1})$$

giebt

$$F(-\alpha, \gamma+\beta, \gamma, \frac{1}{2}) = \frac{1}{2^\alpha} F(-\alpha, -\beta, \gamma, -1)$$

$$F(\gamma+\alpha, -\beta, \gamma, \frac{1}{2}) = \frac{1}{2^\beta} F(-\alpha, -\beta, \gamma, -1)$$

und die Summenformel (11) giebt daher auch die Summe dieser beiden F Functionen, in welchen das vierte Element $= \frac{1}{2}$ ist. Ferner, die Gleichung (10) des Art. 7. giebt wenn man $x = -1$ setzt

$$F(-\alpha, -\beta, -(\alpha+\beta+\gamma-1), 2) = \frac{\Pi(\alpha+\gamma-1) \Pi(\beta+\gamma-1)}{\Pi(\alpha+\beta+\gamma-1) \Pi(\gamma-1)} F(-\alpha, -\beta, \gamma, -1)$$

und die vorstehende allgemeine Verwandlungsformel giebt, wenn man $x = 2$ setzt,

$$F(-\alpha, -\beta, -(\alpha+\beta+\gamma-1), 2) = (-1)^\alpha F(-\alpha, -(\alpha+\gamma-1), -(\alpha+\beta+\gamma-1), 2) \\ = (-1)^\beta F(-(\beta+\gamma-1), -\beta, -(\alpha+\beta+\gamma-1), 2)$$

weshalb man auch die Summe dieser F Functionen, deren letztes Element $= 2$ ist, durch (11) erhält.

11.

Zur Ermittlung des Ausdrucks für α_β werde ich mich der imaginären Exponentialfunctionen bedienen. Setzt man

$$2 \cos y = z + \frac{1}{z}$$

und substituirt diesen Werth, so wie die andern auf bekannte Weise daraus folgenden, in die Gleichungen

$$\cos^\alpha y \sin^k y = \frac{(-1)^{\frac{k}{2}}}{2^{\alpha+k}} \{a_0 \cos(\alpha+k)y + a_1 \cos(\alpha+k-2)y + \dots\}$$

und bez.

$$\cos^\alpha y \sin^k y = \frac{(-1)^{\frac{k-1}{2}}}{2^{\alpha+k}} \{a_0 \sin(\alpha+k)y + a_1 \sin(\alpha+k-2)y + \dots\}$$

des vor. Art., in welchen ich zur Abkürzung k statt $\gamma + \beta - 1$ geschrieben habe, so werden beide durch die folgende Eine dargestellt,

$$\left(z + \frac{1}{z}\right)^\alpha \left(z - \frac{1}{z}\right)^k = a_0 z^{\alpha+k} + a_1 z^{\alpha+k-2} + a_2 z^{\alpha+k-4} + \dots$$

die man durch Anwendung bekannter Verfahren entwickeln kann. Nimmt man die Logarithmen, so wird

$$\alpha \log\left(z + \frac{1}{z}\right) + k \log\left(z - \frac{1}{z}\right) = \log(a_0 z^{\alpha+k} + a_1 z^{\alpha+k-2} + a_2 z^{\alpha+k-4} + \dots)$$

welche Gleichung durch die Differentiation

$$\frac{\alpha \left(z - \frac{2}{z} + \frac{1}{z^3}\right) + k \left(z + \frac{2}{z} + \frac{1}{z^3}\right)}{z^2 - \frac{1}{z^2}} = \frac{(\alpha+k)a_0 z^{\alpha+k-1} + (\alpha+k-2)a_1 z^{\alpha+k-3} + (\alpha+k-4)a_2 z^{\alpha+k-5} + \dots}{a_0 z^{\alpha+k} + a_1 z^{\alpha+k-2} + a_2 z^{\alpha+k-4} + \dots}$$

gibt. Schafft man hier die Nenner weg, vergleicht die gleichartigen Glieder mit einander, und schreibt wieder $\beta + \gamma - 1$ statt k , so bekommt man, da ausserdem leicht zu finden ist, dass $a_0 = 1$ wird,

$$\left. \begin{aligned}
 a_0 &= 1 \\
 a_1 &= (\alpha - \beta - \gamma + 1) \\
 a_2 &= \frac{1}{2} (\alpha - \beta - \gamma + 1) a_1 - \frac{1}{2} (\alpha + \beta + \gamma - 1) \\
 a_3 &= \frac{1}{3} (\alpha - \beta - \gamma + 1) a_2 - \frac{1}{3} (\alpha + \beta + \gamma - 2) a_1 \\
 a_4 &= \frac{1}{4} (\alpha - \beta - \gamma + 1) a_3 - \frac{1}{4} (\alpha + \beta + \gamma - 3) a_2 \\
 &\text{etc.}
 \end{aligned} \right\} \quad (12)$$

woraus jeder a Coefficient mit Sicherheit berechnet werden kann.

Um dieses durch ein Beispiel zu zeigen, sei ausser $x = -1$,

$$\alpha = 12, \beta = 8, \gamma = 1,$$

dann wird

$$\alpha - \beta - \gamma + 1 = 4, \quad \alpha + \beta + \gamma - 1 = 20$$

$$a_1 = 4$$

$$a_2 = \frac{4}{2} a_1 - \frac{20}{2} = -2$$

$$a_3 = \frac{4}{3} a_2 - \frac{19}{3} a_1 = -28$$

$$a_4 = \frac{4}{4} a_3 - \frac{18}{4} a_2 = -19$$

$$a_5 = \frac{4}{5} a_4 - \frac{17}{5} a_3 = +80$$

$$a_6 = \frac{4}{6} a_5 - \frac{16}{6} a_4 = +104$$

$$a_7 = \frac{4}{7} a_6 - \frac{15}{7} a_5 = -112$$

$$a_8 = \frac{4}{8} a_7 - \frac{14}{8} a_6 = -238$$

Es ist leicht zu finden, dass

$$a_k = (-1)^{\beta+\gamma-1} a_{\alpha+\beta+\gamma-1-k}$$

ist, und wenn man daher diese Rechnung weiter fortsetzt, so muss man nothwendig auf dieselben Zahlen zurückkommen, wodurch man eine Controlle der Rechnung erhält. Eine andere Eigenschaft der a Coefficienten ist die, dass sie alle unter den obigen Voraussetzungen ganze Zahlen sein müssen, diese kann auch oft dienen um Fehler in der Berechnung derselben zu entdecken. Durch die Summenformel (11) erhält man nun

$$F(-12, -8, 1, -1) = -238 \frac{\Pi(0) \Pi(8)}{\Pi(8)} = -238$$

Rechnet man die Reihe selbst, so wird

$$\begin{aligned}
 F(-12, -8, 4, -4) &= 1 - \frac{12 \cdot 8}{1 \cdot 1} + \frac{12 \cdot 11 \cdot 8 \cdot 7}{1 \cdot 2 \cdot 1 \cdot 2} - \text{etc.} \\
 &= 1 - 96 + 1848 - 12320 + 34650 - 44352 \\
 &\quad + 25872 - 6336 + 495 \\
 &= -238
 \end{aligned}$$

wie oben.

12.

Man kann auch Ausdrücke geben, durch welche die α Coefficienten, jeder für sich, erhalten werden. Sei ε eine ganze und positive Zahl, und

$$\begin{aligned}
 \alpha - \beta - \gamma + 1 &= \pm \varepsilon \\
 \alpha + \beta + \gamma - 1 &= \lambda
 \end{aligned}$$

dann ist auch stets $\frac{\lambda - \varepsilon}{2}$ eine ganze und positive Zahl, die Null eingeschlossen. Es wird hiemit

$$\left(z + \frac{1}{z}\right)^\alpha \left(z - \frac{1}{z}\right)^{\beta + \gamma - 1} = \left(z + \frac{1}{z}\right)^{\frac{\lambda + \varepsilon}{2}} \left(z - \frac{1}{z}\right)^{\frac{\lambda - \varepsilon}{2}} = \left(z^2 - \frac{1}{z^2}\right)^{\frac{\lambda - \varepsilon}{2}} \left(z \pm \frac{1}{z}\right)^\varepsilon$$

und die Entwicklung der Binomien giebt

$$\begin{aligned}
 \left(z^2 - \frac{1}{z^2}\right)^{\frac{\lambda - \varepsilon}{2}} &= z^{\lambda - \varepsilon} - \frac{\lambda - \varepsilon}{2} z^{\lambda - \varepsilon - 4} + \frac{\lambda - \varepsilon \cdot \lambda - \varepsilon - 2}{2 \cdot 4} z^{\lambda - \varepsilon - 8} - \text{etc.} \\
 \left(z \pm \frac{1}{z}\right)^\varepsilon &= z^\varepsilon \pm \frac{\varepsilon}{1} z^{\varepsilon - 2} + \frac{\varepsilon \cdot \varepsilon - 1}{1 \cdot 2} z^{\varepsilon - 4} \pm \text{etc.}
 \end{aligned}$$

woraus sogleich

$$(13) \left\{ \begin{aligned} a_0 &= 1 \\ a_1 &= \pm \frac{\varepsilon}{1} \\ a_2 &= \frac{\varepsilon \cdot \varepsilon - 1}{1 \cdot 2} - \frac{\lambda - \varepsilon}{2} \\ a_3 &= \pm \left\{ \frac{\varepsilon \cdot \varepsilon - 1 \cdot \varepsilon - 2}{1 \cdot 2 \cdot 3} - \frac{\varepsilon}{1} \cdot \frac{\lambda - \varepsilon}{2} \right\} \\ a_4 &= \frac{\varepsilon \cdot \varepsilon - 1 \cdot \varepsilon - 2 \cdot \varepsilon - 3}{1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4} - \frac{\varepsilon \cdot \varepsilon - 1}{1 \cdot 2} \cdot \frac{\lambda - \varepsilon}{2} + \frac{\lambda - \varepsilon \cdot \lambda - \varepsilon - 2}{2 \cdot 4} \\ a_5 &= \pm \left\{ \frac{\varepsilon \cdot \varepsilon - 1 \cdot \varepsilon - 4}{1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4} - \frac{\varepsilon \cdot \varepsilon - 1 \cdot \varepsilon - 2}{1 \cdot 2 \cdot 3} \cdot \frac{\lambda - \varepsilon}{2} + \frac{\varepsilon}{1} \cdot \frac{\lambda - \varepsilon \cdot \lambda - \varepsilon - 2}{2 \cdot 4} \right\} \\ a_6 &= \frac{\varepsilon \cdot \varepsilon - 1 \cdot \varepsilon - 5}{1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5} - \frac{\varepsilon \cdot \varepsilon - 1 \cdot \varepsilon - 3}{1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4} \cdot \frac{\lambda - \varepsilon}{2} + \frac{\varepsilon \cdot \varepsilon - 1}{1 \cdot 2} \cdot \frac{\lambda - \varepsilon \cdot \lambda - \varepsilon - 2}{2 \cdot 4} - \frac{\lambda - \varepsilon \cdot \lambda - \varepsilon - 2 \cdot \lambda - \varepsilon - 1}{2 \cdot 4 \cdot 6} \\ &\quad \text{etc.} \end{aligned} \right.$$

folgt. Wenn man den letzten der durch (12) berechneten α Coefficienten auch durch den bezüglichen Ausdruck (13) berechnet, so erhält man

auch eine Controlle für die Richtigkeit der numerischen Rechnung. Für das obige Beispiel wird $\varepsilon = 4$ und $\lambda = 20$, und daher durch (13)

$$a_8 = 28 - 336 + 70 = -238$$

wie oben.

13.

Man sieht aus dem Vorhergehenden, dass die II Functionen, die wir hier betrachtet haben, sich im Allgemeinen nicht durch ein einziges, aus II Functionen bestehendes Glied darstellen lassen, es giebt jedoch besondere Fälle, in welchen dieses möglich wird. Unter diesen will ich erst den Fall

$$\varepsilon = 0$$

betrachten. Die Gleichungen (12) geben in diesem Falle sogleich

$$\begin{aligned} a_0 &= 1 \\ a_1 &= 0 \\ a_2 &= -\frac{1}{2}(\alpha + \beta + \gamma - 1) \\ a_3 &= 0 \\ a_4 &= -\frac{1}{2}(\alpha + \beta + \gamma - 3)a_2 \\ &\text{etc.} \end{aligned}$$

und es wird daher, wenn ausserdem β ungrade ist,

$$F(-\alpha, -\beta, \gamma, -1) = 0$$

und wenn β grade ist,

$$F(-\alpha, -\beta, \gamma, -1) = (-1)^{\frac{1}{2}\beta} \cdot \frac{\Pi(\gamma-1) \Pi(\beta)}{\Pi(\frac{1}{2}\beta) \Pi(\alpha-\frac{1}{2}\beta)}$$

welcher Ausdruck denen der Art. 5. und 6. analog ist. Ein anderer Fall, in welchem ein analoger Ausdruck entsteht, ist der, wo

$$\varepsilon = 1$$

ist. Die Ausdrücke (13) geben in diesem Falle

$$\begin{aligned} a_0 &= 1, & a_1 &= \pm 1 \\ a_2 &= -\frac{\lambda-1}{2}, & a_3 &= \mp \frac{\lambda-1}{2} \\ a_4 &= \frac{\lambda-1 \cdot \lambda-3}{2 \cdot 4}, & a_5 &= \pm \frac{\lambda-1 \cdot \lambda-3}{2 \cdot 4} \\ &\text{etc.} & &\text{etc.} \end{aligned}$$

Hieraus folgt,

wenn β eine grade Zahl ist,

$$F(-\alpha, -\beta, \gamma, -1) = (-1)^{\frac{\beta}{2}} \frac{\Pi(\gamma-1) \Pi(\beta) \Pi\left(\frac{\alpha+\beta+\gamma-2}{2}\right)}{\Pi(\gamma+\beta-1) \Pi\left(\frac{\alpha+\gamma-2}{2}\right) \Pi\left(\frac{\beta}{2}\right)}$$

und wenn β eine ungrade Zahl ist,

$$F(-\alpha, -\beta, \gamma, -1) = + (-1)^{\frac{\beta-1}{2}} \frac{\Pi(\gamma-1) \Pi(\beta) \Pi\left(\frac{\alpha+\beta+\gamma-2}{2}\right)}{\Pi(\gamma+\beta-1) \Pi\left(\frac{\alpha+\gamma-1}{2}\right) \Pi\left(\frac{\beta-1}{2}\right)}$$

wo das obere Zeichen gilt, wenn

$$\alpha - \beta - \gamma + 1 = +1$$

und das untere, wenn

$$\alpha - \beta - \gamma + 1 = -1$$

ist. In meiner vorigen Abhandlung habe ich durch eine, von der hier angewandten gänzlich verschiedene, Methode die Function

$$F(-\mu, \mu, 1, \sin^2 k)$$

und deren erstes Differential in Bezug auf k , in dem Falle wo $k = \frac{\pi}{4}$ summirt, diese Functionen gehören in den eben behandelten Fall, und ich werde daher zeigen, dass das sich aus den hier entwickelten Ausdrücken ergebende Resultat mit jenem übereinstimmt. Es wird vermittelt eines bekannten Satzes

$$\frac{dF(-\mu, \mu, 1, \sin^2 k)}{dk} = -2\mu^2 \sin k \cos k F(1-\mu, 1+\mu, 2, \sin^2 k)$$

und die beiden zu summirenden Functionen sind daher

$$F(-\mu, \mu, 1, \frac{1}{2}) \text{ und } -\mu^2 F(1-\mu, 1+\mu, 2, \frac{1}{2})$$

die ich der Kürze wegen mit F und F' bezeichnen werde. Durch die Verwandlungsformeln des Art. 9. bekommt man nun zuerst

$$F = \frac{1}{2^\mu} F(-\mu, 1-\mu, 1, -1)$$

$$F' = -\frac{\mu^2}{2^{\mu-1}} F(1-\mu, 1-\mu, 2, -1)$$

Es ist also hier bezüglich

$$\alpha = \mu, \quad \beta = \mu - 1, \quad \gamma = 1$$

und

$$\alpha = \mu - 1, \quad \beta = \mu - 1, \quad \gamma = 2$$

es wird daher für die erste Function

$$\alpha - \beta - \gamma + 1 = +1$$

und für die zweite

$$\alpha - \beta - \gamma + 1 = -1$$

Substituirt man diese Werthe der Elemente α , β und γ in die obigen Summenformeln, so bekommt man

wenn μ ungrade ist,

$$F = \frac{(-1)^{\frac{\mu-1}{2}}}{2^\mu} \frac{\Pi(\mu-1)}{\left(\Pi\left(\frac{\mu-1}{2}\right)\right)^2}$$

$$F' = (-1)^{\frac{\mu+1}{2}} \frac{\mu}{2^{\mu-1}} \frac{\Pi(\mu-1)}{\left(\Pi\left(\frac{\mu-1}{2}\right)\right)^2} = -2\mu F$$

und wenn μ grade ist,

$$F = \frac{(-1)^{\frac{\mu}{2}}}{2^\mu} \frac{\Pi(\mu-1)}{\Pi\left(\frac{\mu}{2}\right) \Pi\left(\frac{\mu-2}{2}\right)}$$

$$F' = (-1)^{\frac{\mu}{2}} \frac{\mu}{2^{\mu-1}} \frac{\Pi(\mu-1)}{\Pi\left(\frac{\mu}{2}\right) \Pi\left(\frac{\mu-2}{2}\right)} = 2\mu F$$

oder wenn man die Π Functionen ausschreibt,

wenn μ ungrade ist,

$$F = \frac{(-1)^{\frac{\mu-1}{2}}}{2} \cdot \frac{1 \cdot 3 \cdot 5 \dots \mu-3}{2 \cdot 4 \cdot 6 \dots \mu-2}$$

$$F' = -2\mu F$$

und wenn μ grade ist,

$$F = \frac{(-1)^{\frac{\mu}{2}}}{2} \cdot \frac{1 \cdot 3 \cdot 5 \dots \mu-1}{2 \cdot 4 \cdot 6 \dots \mu}$$

$$F' = 2\mu F$$

mit jenen Resultaten übereinstimmend.

§ II.

Entwicklung der negativen und ungraden Potenzen der Quadratwurzel der Function

$$r^2 + r'^2 - 2rr' (\cos U \cos U' + \sin U \sin U' \cos J)$$

nach den Potenzen von r und r' , und den Cosinussen und Sinussen der Vielfachen der wahren Anomalien.

14.

Es sollen fortwährend r der Radius Vector des Planeten m , r' der des Planeten m' bedeuten, und

$$r' > r$$

sein. Den Winkel zwischen dem Radius r und der gegenseitigen Knotenlinie der beiden Bahnebenen nenne ich U , und den zwischen r' und demselben Theil derselben Knotenlinie U' ; die Neigung der Bahnebenen gegen einander sei J . Es ist zwar hier gleichgültig, ob man für J den spitzen oder den stumpfen Winkel wählt, den die beiden Bahnebenen mit einander machen, um aber von einer festen Regel auszugehen, werde ich annehmen, dass J nie grösser sei wie 90° . Die Winkel U und U' müssen ihren Anfang in den Theilen der Bahnebenen nehmen, die diesen Winkel J einschliessen, und es ist folglich, wenn der Winkel zwischen r und r' mit H bezeichnet wird,

$$\begin{aligned}\cos H &= \cos U \cos U' + \sin U \sin U' \cos J \\ &= \cos^2 \frac{1}{2} J \cos (U' - U) + \sin^2 \frac{1}{2} J \cos (U' + U)\end{aligned}$$

Nennt man die gegenseitige Entfernung der beiden Planeten Δ , so wird

$$\Delta^2 = r^2 + r'^2 - 2rr' \cos^2 \frac{1}{2} J \cos (U' - U) - 2rr' \sin^2 \frac{1}{2} J \cos (U' + U)$$

Um diesen Ausdruck, so wie dessen Entwicklung, auf den Fall anwenden zu können, wo der eine der beiden Himmelskörper rückläufig ist, braucht man nur in den Formeln der elliptischen Bewegung desselben die mittlere Bewegung negativ anzunehmen. Sei nun

$$\frac{r}{r'} \cos^2 \frac{1}{2} J = \alpha; \quad \frac{r}{r'} \sin^2 \frac{1}{2} J = \beta,$$

dann lässt sich der vorstehende Ausdruck leicht auf folgende Form bringen,

$$(14) \quad \frac{\Delta^2}{r^2} = 1 - 2\alpha \cos (U' - U) - 2\beta \cos (U' + U) + \alpha^2 + 2\alpha\beta + \beta^2$$

die eine Verallgemeinerung der bekannten Form

$$1 - 2\gamma \cos x + \gamma^2$$

ist, und in diese übergeht, wenn man entweder α oder β gleich Null macht. Setzt man ferner

$$2 \cos (U' - U) = p + \frac{1}{p}, \quad 2 \cos (U' + U) = q + \frac{1}{q}$$

dann sind p und q die den Bögen $U' - U$ und $U' + U$ zukommenden, imaginären Exponentialfunctionen; nemlich, wenn man die Grundzahl der natürlichen Logarithmen mit c bezeichnet,

$$p = c^{(U' - U) \sqrt{-1}}, \quad q = c^{(U' + U) \sqrt{-1}}$$

Durch die Substitution dieser Ausdrücke bringt man (14) auf folgende Form

$$(15) \quad \frac{\Delta^2}{r^2} = (1 - \alpha p - \beta q) \left(1 - \frac{\alpha}{p} - \frac{\beta}{q}\right) - \alpha\beta \left(\sqrt{\frac{p}{q}} - \sqrt{\frac{q}{p}}\right)^2$$

welche ich der beabsichtigten Reihenentwicklung zu Grunde legen werde.

15.

Durch die Entwicklung der Factoren und des Quadrats des Ausdrucks (15) kann man leicht seine Identität mit dem Ausdruck (14) nachweisen, allein man kann ihn auch auf die folgende Art direct finden. Ich beziehe die beiden Körper m und m' auf die Achsen der rechtwinklichen Coordinaten x, y, z , und x', y', z' . Die Ebene der Bahn des m' soll die xy Ebene, und der aufsteigende Knoten von m auf m' die x Achse sein, dann haben die Coordinaten von m und m' folgende Ausdrücke,

$$\begin{aligned} x &= r \cos U & x' &= r' \cos U' \\ y &= r \cos J \sin U, & y' &= r' \sin U' \\ z &= r \sin J \sin U, & z' &= 0 \end{aligned}$$

und es ist

$$\begin{aligned} \Delta^2 &= (x' - x)^2 + (y' - y)^2 + z^2 \\ &= \{x' - x - (y' - y) \sqrt{-1}\} \{x' - x + (y' - y) \sqrt{-1}\} + z^2 \quad (16) \end{aligned}$$

Die vorstehenden Ausdrücke der Coordinaten geben aber

$$\begin{aligned} x' - x - (y' - y) \sqrt{-1} &= r' (\cos U' - \sqrt{-1} \sin U') - r (\cos U - \sqrt{-1} \cos J \sin U) \\ &= r' \left(c^{-U' \sqrt{-1}} - \frac{r}{r'} \cos \frac{1}{2} J \cdot c^{-U' \sqrt{-1}} - \frac{r}{r'} \sin \frac{1}{2} J \cdot c^{U' \sqrt{-1}} \right) \\ &= r' c^{-U' \sqrt{-1}} (1 - \alpha c^{(U' - U) \sqrt{-1}} - \beta c^{(U' + U) \sqrt{-1}}) \\ &= r' c^{-U' \sqrt{-1}} (1 - \alpha p - \beta q) \end{aligned}$$

und wenn man hierin $-\sqrt{-1}$ statt $\sqrt{-1}$ schreibt, so erfolgt

$$x' - x + (y' - y) \sqrt{-1} = r' c^{U' \sqrt{-1}} \left(1 - \frac{\alpha}{p} - \frac{\beta}{q} \right)$$

Die Gleichungen

$$p = c^{(U' - U) \sqrt{-1}}, \quad q = c^{(U' + U) \sqrt{-1}}$$

geben

$$c^{U' \sqrt{-1}} = \sqrt{\frac{q}{p}}$$

also

$$2 \sqrt{-1} \sin U = \sqrt{\frac{q}{p}} - \sqrt{\frac{p}{q}}$$

und hiemit erhält man

$$z^2 = -r'^2 \alpha \beta \left(\sqrt{\frac{q}{p}} - \sqrt{\frac{p}{q}} \right)^2$$

Substituirt man diese Ausdrücke in (16), so geht (15) daraus hervor.

16.

Ich werde nun zuerst den Ausdruck (15) nach den Potenzen von α und β entwickeln, und den allgemeinen Ausdruck der Coefficienten ableiten, es ist klar, dass man durch die Summation dieses Ausdrucks in Bezug auf alle Glieder, für welche die Summe der Exponenten von α und β dieselbe ist, den Coefficienten der betreffenden Potenz von $\frac{r}{r'}$ erhält. Sei

$$F = 1 - \alpha p - \beta q, \quad F' = 1 - \frac{\alpha}{p} - \frac{\beta}{q}$$

dann wird (15)

$$\frac{\Delta^2}{r'^2} = FF' - \alpha\beta \left(\sqrt{\frac{q}{p}} - \sqrt{\frac{p}{q}} \right)^2$$

und die Reihenentwicklung giebt zuerst

$$\frac{r'}{\Delta} = \frac{1}{(FF')^{\frac{1}{2}}} + \frac{1}{2} \frac{\alpha\beta}{(FF')^{\frac{3}{2}}} \left(\sqrt{\frac{q}{p}} - \sqrt{\frac{p}{q}} \right)^2 + \frac{1}{2 \cdot 4} \frac{\alpha^2 \beta^2}{(FF')^{\frac{5}{2}}} \left(\sqrt{\frac{q}{p}} - \sqrt{\frac{p}{q}} \right)^4 + \text{etc.}$$

Von dieser Reihe lässt sich leicht das allgemeine Glied aufstellen. Der u^{te} Binomialcoefficient der Potenz $-\frac{2m+1}{2}$ hat folgenden Ausdruck

$$(17) \quad \frac{\Pi(2m+2u) \Pi(m)}{2^{2u} \Pi(m+u) \Pi(2m) \Pi(u)}$$

wo die Argumente der Π Functionen stets ganze und positive Zahlen sind, weil m eine solche Zahl bedeutet. Also der u^{te} Coefficient der Potenz $-\frac{1}{2}$ ist =

$$\frac{\Pi(2u)}{2^{2u} (\Pi(u))^2}$$

und die obige Reihe wird daher durch folgenden allgemeinen Ausdruck dargestellt,

$$(18) \quad \frac{r'}{\Delta} = \sum_{u=0}^{\infty} \alpha^u \beta^u \frac{\Pi(2u)}{2^{2u} (\Pi(u))^2} (FF')^{-\frac{2u+1}{2}} \left(\sqrt{\frac{q}{p}} - \sqrt{\frac{p}{q}} \right)^{2u}$$

welcher nun weiter zu entwickeln ist.

17.

Durch Hülfe des Ausdrucks (17) bekommen wir zuerst

$$F^{-\frac{2u+1}{2}} = \sum \frac{\Pi(2u+2n) \Pi(u)}{2^{2n} \Pi(u+n) \Pi(2u) \Pi(n)} (\alpha p + \beta q)^n$$

aber der Coefficient von $\alpha^k \beta^l$ in der n^{ten} Potenz von $\alpha p + \beta q$ ist =

$$\frac{k+l \cdot k+l-1 \cdot k+l-2 \dots k+1}{1 \cdot 2 \cdot 3 \dots l}$$

und da in jedem Gliede $k+l = n$ ist, so kann man diesen Coefficienten auch so schreiben

$$\frac{\Pi(n)}{\Pi(k) \Pi(l)}$$

Es wird also

$$F^{-\frac{2u+1}{2}} = \sum \alpha^k \beta^l \frac{\Pi(2u+2n) \Pi(u)}{2^{2n} \Pi(u+n) \Pi(2u) \Pi(k) \Pi(l)} p^k q^l$$

Der Coefficient von $\alpha^k \beta^l$ ist hier stets ein einziges Glied, welches auch mit $p^k q^l$ multiplicirt ist, da nun F' aus F durch Verwandlung von p in p^{-1} und q in q^{-1} hervorgeht, so wird die Entwicklung von $F'^{-\frac{2u+1}{2}}$ aus der eben abgeleiteten durch blose Verwandlung von $p^k q^l$ in $p^{-k} q^{-l}$ erhalten. Es ist daher

$$F'^{-\frac{2u+1}{2}} = \sum \alpha^k \beta^l \frac{\Pi(2u+2n) \Pi(u)}{2^{2n} \Pi(u+n) \Pi(2u) \Pi(k) \Pi(l)} p^{-k} q^{-l}$$

Im Product dieser beiden Grössen kann der Factor $\alpha^k \beta^l$ durch alle möglichen Verbindungen von $k=0, l=0$ bis $k=k, l=l$ hervorgebracht werden. Nämlich die in $F'^{-\frac{2u+1}{2}}$ mit

$$\begin{array}{l} \alpha^0 \beta^0, \alpha^0 \beta, \alpha^0 \beta^2, \dots, \alpha^0 \beta^l \\ \alpha \beta^0, \alpha \beta, \alpha \beta^2, \dots, \alpha \beta^l \\ \vdots \\ \alpha^k \beta^0, \alpha^k \beta^1, \alpha^k \beta^2, \dots, \alpha^k \beta^l \end{array}$$

multiplicirten Glieder geben, wenn sie bez. mit den in $F^{-\frac{2u+1}{2}}$ mit

$$\begin{array}{l} \alpha^k \beta^l, \alpha^k \beta^{l-1}, \alpha^k \beta^{l-2}, \dots, \alpha^k \beta^0 \\ \alpha^{k-1} \beta^l, \alpha^{k-1} \beta^{l-1}, \alpha^{k-1} \beta^{l-2}, \dots, \alpha^{k-1} \beta^0 \\ \vdots \\ \alpha^0 \beta^l, \alpha^0 \beta^{l-1}, \alpha^0 \beta^{l-2}, \dots, \alpha^0 \beta^0 \end{array}$$

multiplicirten verbunden werden, Glieder die alle mit $\alpha^k \beta^l$ multiplicirt sind. Diese Verbindungen sind die einzigen, die solche Glieder hervorbringen können, und sie unterscheiden sich alle durch die Exponenten, die p und q bekommen. Diese sind für die obigen Verbindungen der Reihe nach

$$\begin{array}{l} p^k q^l, p^k q^{l-2}, p^k q^{l-4}, \dots, p^k q^{-l} \\ p^{k-2} q^l, p^{k-2} q^{l-2}, p^{k-2} q^{l-4}, \dots, p^{k-2} q^{-l} \\ \vdots \\ p^{-k} q^l, p^{-k} q^{l-2}, p^{-k} q^{l-4}, \dots, p^{-k} q^{-l} \end{array}$$

Der Coefficient eines jeden dieser Glieder ist Ein Glied, denn jede dieser Potenzen wird in dem Coefficienten von $\alpha^k \beta^l$ nur Einmal hervorgebracht.

Denkt man sich nun ausser unter k und l auch unter τ und σ zwei ganze und positize Zahlen, die Null eingeschlossen, so kann man das allgemeine Glied

$$\text{in } (FF')^{-\frac{2u+1}{2}} \text{ mit } \alpha^k \beta^l p^{k-2\tau} q^{l-2\sigma}$$

multiplicirt sich denken, und dieses kann nur auf Eine Art, nemlich durch die Multiplication des

$$\text{in } F' - \frac{2n+1}{2} \text{ von } \alpha^r \beta^s p^{-r} q^{-s}$$

abhängigen mit dem

$$\text{in } F - \frac{2n+1}{2} \text{ von } \alpha^{k-r} \beta^{l-s} p^{k-r} q^{l-s}$$

abhängigen entstehen. Setzt man daher

$$(19) \quad (FF') - \frac{2n+1}{2} = \sum M(k, l) \alpha^k \beta^l$$

wo also überhaupt $M(k, l)$ den Coefficienten des in $(FF') - \frac{2n+1}{2}$ mit $\alpha^k \beta^l$ multiplicirten Gliedes bezeichnet, und

$$(19^*) \quad M(k, l) = \sum N(\tau, \sigma) p^{k-2\tau} q^{l-2\sigma}$$

so dass überhaupt $N(\tau, \sigma)$ den Coefficienten des in $M(k, l)$ mit $p^{k-2\tau} q^{l-2\sigma}$ multiplicirten Gliedes bezeichnet, so erhält man sogleich

$$(20) \quad N(\tau, \sigma) = \frac{\Pi(2u+2v+2w) \Pi(2u+2\tau+2\sigma) (\Pi(u))^2}{2^{2n} \Pi(u+v+w) \Pi(u+\tau+\sigma) (\Pi(2u))^2 \Pi(v) \Pi(w) \Pi(\tau) \Pi(\sigma)}$$

wo

$$n = k + l, \quad v = k - \tau, \quad w = l - \sigma$$

ist. Die eine Summation des Ausdrucks (19*) muss

$$\text{von } \tau = 0 \text{ bis } \tau = k$$

und die andere

$$\text{von } \sigma = 0 \text{ bis } \sigma = l$$

ausgedehnt werden. Da aber das Product FF' reel ist, und keine Sinusse enthält, so müssen die Coefficienten der negativen Potenzen von p und q denen der gleichen positiven gleich sein, und gleiches algebraisches Zeichen haben. Man braucht daher die Summation nur bis dahin auszudehnen wo beide Exponenten negativ werden.

18.

Da der r^{te} Binomialcoefficient der m^{ten} Potenz

$$= \frac{\Pi(m)}{\Pi(r) \Pi(m-r)}$$

ist, so bekommt man sogleich

$$(20^*) \quad \left(\sqrt{\frac{q}{p}} - \sqrt{\frac{p}{q}} \right)^{2u} = \frac{p^u}{q^u} + \frac{\Pi(2u)}{\Pi(2) \Pi(2u-2)} \frac{p^{u-2}}{q^{u-2}} + \frac{\Pi(2u)}{\Pi(4) \Pi(2u-4)} \frac{p^{u-4}}{q^{u-4}} + \dots + \frac{q^u}{p^u} \\ - \left\{ \frac{\Pi(2u)}{\Pi(1) \Pi(2u-1)} \frac{p^{u-1}}{q^{u-1}} + \frac{\Pi(2u)}{\Pi(3) \Pi(2u-3)} \frac{p^{u-3}}{q^{u-3}} + \dots + \frac{\Pi(2u)}{\Pi(1) \Pi(2u-1)} \frac{q^{u-1}}{p^{u-1}} \right\}$$

Es ergibt sich aus diesem Ausdruck, dass die-Form der Glieder in dem Coefficienten von $\alpha^k \beta^l$ in der Entwicklung von $\frac{r'}{\Delta}$ schliesslich eine zweifache ist, und dass die Glieder der einen Form, welche aus der ersten Zeile des vorstehenden Ausdrucks entstehen werden, mit

$$p^{k-2\tau} q^{l-2\sigma}$$

hingegen die der andern Form, die aus der zweiten Zeile hervorgehen werden, mit

$$p^{k-2\tau-1} q^{l-2\sigma-1}$$

multiplicirt sein werden. Setzt man daher

$$\frac{r'}{\Delta} = \sum_0^\infty E(k, l) \alpha^k \beta^l$$

so wird der Coefficient $E(k, l)$ die folgende Form haben

$$E(k, l) = \sum G(\tau, \sigma) p^{k-2\tau} q^{l-2\sigma} - \sum H(\tau, \sigma) p^{k-2\tau-1} q^{l-2\sigma-1} \quad (21)$$

und die Aufgabe besteht zunächst darin, die Ausdrücke dieser G und H Coefficienten durch bekannte Grössen zu erlangen.

Substituirt man zuerst den Ausdruck (19) in (18), so bekommt man

$$\begin{aligned} E(k, l) &= M(k-u, l-u) \frac{\Pi(2u)}{2^{2u} (\Pi(u))^2} \left(\sqrt{\frac{q}{p}} - \sqrt{\frac{p}{q}} \right)^{2u} \\ &= M'(k, l) \left(\sqrt{\frac{q}{p}} - \sqrt{\frac{p}{q}} \right)^{2u} \end{aligned} \quad (22)$$

wenn man

$$M'(k, l) = \frac{\Pi(2u)}{2^{2u} (\Pi(u))^2} M(k-u, l-u)$$

setzt. Setzt man andrer Seits

$$M'(k, l) = \sum N'(\tau, \sigma) \cdot p^{k-2\tau-u} q^{l-2\sigma-u} \quad (23)$$

dann giebt der Ausdruck (20)

$$N'(\tau, \sigma) = \frac{\Pi(2v+2w-2u) \Pi(2u+2\tau+2\sigma)}{2^{2u-2u} \Pi(v+w-u) \Pi(\tau+\sigma+u) \Pi(2u) \Pi(v-u) \Pi(w-u) \Pi(\tau) \Pi(\sigma)} \quad (24)$$

indem durch die Substitutionen $k-u$ statt k , und $l-u$ statt l

$$n \text{ in } n-2u, v \text{ in } v-u, \text{ und } w \text{ in } w-u$$

übergehen. Schreibt man nun zur Abkürzung

$$\left(\sqrt{\frac{q}{p}} - \sqrt{\frac{p}{q}} \right)^{2u} = X - X'$$

und versteht unter X die erste, und unter $-X'$ die zweite Zeile des Ausdrucks rechter Hand in der Gleichung (20*), so wird vermöge der Gleichungen (21), (22) und (23), zuerst

$$\sum G(\tau, \sigma) p^{k-2\tau} q^{l-2\sigma} = \sum X N'(\tau, \sigma) p^{k-2\tau-u} q^{l-2\sigma-u}$$

$$\sum H(\tau, \sigma) p^{k-2\tau-1} q^{l-2\sigma-1} = \sum X' N'(\tau, \sigma) p^{k-2\tau-u} q^{l-2\sigma-u}$$

und da diese Gleichungen identisch sein müssen, so bekommt man durch die Substitution der Ausdrücke von X und X' in dieselben sogleich

$$G(\tau, \sigma) = \sum \left\{ N'(\tau, \sigma - u) + \frac{H(2u)}{H(2)H(2u-2)} N'(\tau-1, \sigma-u+1) + \dots \right. \\ \left. + \frac{H(2u)}{H(2)H(2u-2)} N'(\tau-u+1, \sigma-1) + N'(\tau-u, \sigma) \right\} \\ H(\tau, \sigma) = \sum \left\{ \frac{H(2u)}{H(1)H(2u-1)} N'(\tau, \sigma-u+1) + \frac{H(2u)}{H(3)H(2u-3)} N'(\tau-1, \sigma-u+2) + \dots \right. \\ \left. + \frac{H(2u)}{H(3)H(2u-3)} N'(\tau-u+2, \sigma-1) + \frac{H(2u)}{H(1)H(2u-1)} N'(\tau-u+1, \sigma) \right\}$$

wo die Summationen sich auf u beziehen, und auf alle Werthe desselben ausgedehnt werden müssen, die Glieder geben, die nicht Null werden.

19.

Substituiert man nun für die N' Coefficienten ihren Ausdruck (24) in die oben erhaltenen Ausdrücke, so ergibt sich

$$(25) \quad G(\tau, \sigma) = KT, \quad H(\tau, \sigma) = K'T$$

wenn

$$K = \frac{H(2v+2w)H(2\tau+2\sigma)}{2^{2n}H(v+w)H(\tau+\sigma)H(v)H(w)H(\tau)H(\sigma)} \\ T = \sum \left\{ \frac{2^{2u}H(v)H(\sigma)}{H(v-u)H(\sigma-u)H(2u)} + \frac{2^{2u}H(v)H(w)H(\tau)H(\sigma)}{H(v-u+1)H(\sigma-u+1)H(w-1)H(\tau-1)H(2u-2)H(2)} \right. \\ \left. + \frac{2^{2u}H(v)H(w)H(\tau)H(\sigma)}{H(v-u+2)H(\sigma-u+2)H(w-2)H(\tau-2)H(2u-4)H(4)} + \dots \right. \\ \left. + \frac{2^{2u}H(v)H(w)H(\tau)H(\sigma)}{H(w-u+1)H(\tau-u+1)H(v-1)H(\sigma-1)H(2u-2)H(2)} \right. \\ \left. + \frac{2^{2u}H(w)H(\tau)}{H(w-u)H(\tau-u)H(2u)} \right\} \\ K' = \frac{H(2v+2w-2)H(2\tau+2\sigma+2)}{2^{2n}H(v+w-1)H(\tau+\sigma+1)H(v)H(w-1)H(\tau)H(\sigma+1)} \\ T' = \sum \left\{ \frac{2^{2u}H(v)H(\sigma+1)}{H(v-u)H(\sigma-u+1)H(2u-1)H(1)} \right. \\ \left. + \frac{2^{2u}H(v)H(w-1)H(\tau)H(\sigma+1)}{H(v-u+1)H(\sigma-u+2)H(w-2)H(\tau-1)H(2u-3)H(3)} + \dots \right. \\ \left. + \frac{2^{2u}H(v)H(w-1)H(\tau)H(\sigma+1)}{H(w-u+1)H(\tau-u+2)H(v-2)H(\sigma-1)H(2u-3)H(3)} \right. \\ \left. + \frac{2^{2u}H(v)H(w-1)H(\tau)H(\sigma+1)}{H(w-u)H(\tau-u+1)H(v-1)H(\sigma)H(2u-1)H(1)} \right\}$$

gesetzt wird. Die Summationen dieser Ausdrücke für T und T' müssen so ausgeführt werden wie am Ende des vor. Art. angeführt wurde. Man sieht hieraus leicht, dass in Bezug auf T die Summation sich, wenn

$$\sigma < v$$

im ersten Gliede von $u = 0$ bis $u = \sigma$

- zweiten — - $u = 1$ - $u = \sigma + 1$

- dritten — - $u = 2$ - $u = \sigma + 2$

u. s. w.

und wenn

$$\sigma > v$$

im ersten Gliede von $u = 0$ bis $u = v$

- zweiten — - $u = 1$ - $u = v + 1$

- dritten — - $u = 2$ - $u = v + 2$

u. s. w.

erstrecken muss. Betrachtet man den Ausdruck für T näher, so findet man, dass das letzte Glied mit dem ersten, das vorletzte mit dem zweiten, u. s. w. identisch wird, wenn man in jenen w in v , und τ in σ verwandelt, und es ist leicht einzusehen, dass dieses so sein muss. Man kann daher die Grenzen der Summation auch so ausdrücken. Sie erstreckt sich, wenn

$$\tau < w$$

im letzten Gliede von $u = 0$ bis $u = \tau$

- vorletzten ——— $u = 1$ - $u = \tau + 1$

u. s. w.

und wenn

$$\tau > w$$

im letzten Gliede von $u = 0$ bis $u = w$

- vorletzten ——— $u = 1$ - $u = w + 1$

u. s. w.

In Bezug auf die Summation des Ausdrucks für T' findet ein ganz analoges Verhalten statt.

20.

Um diese Ausdrücke für T und T' näher kennen zu lernen, ist es hinreichend die ersten Glieder derselben für

$$u = 0, u = 1, u = 2, \text{ etc.}$$

auszuschreiben. Erwägt man dass allgemein

$$II(z+n) = (z+1)(z+2)(z+3) \dots (z+n) II(z)$$

ist, wenn n eine ganze und positive Zahl bezeichnet, so findet man leicht, dass

$$\begin{aligned}
T &= 1 + 2 \frac{v \cdot \sigma}{1 \cdot 1} + 2^2 \frac{v \cdot v - 1 \cdot \sigma \cdot \sigma - 1}{1 \cdot 3 \cdot 1 \cdot 2} + 2^3 \frac{v \cdot v - 1 \cdot v - 2 \cdot \sigma \cdot \sigma - 1 \cdot \sigma - 2}{1 \cdot 3 \cdot 5 \cdot 1 \cdot 2 \cdot 3} + \text{etc.} \\
&+ 2 \frac{w \cdot \tau}{1 \cdot 1} + 2^2 \frac{w \cdot \tau}{1 \cdot 1} \cdot \frac{v \cdot \sigma}{1 \cdot 1} + 2^3 \frac{w \cdot \tau}{1 \cdot 1} \cdot \frac{v \cdot v - 1 \cdot \sigma \cdot \sigma - 1}{1 \cdot 3 \cdot 1 \cdot 2} + \text{etc.} \\
&+ 2^3 \frac{w \cdot w - 1 \cdot \tau \cdot \tau - 1}{1 \cdot 3 \cdot 1 \cdot 2} + 2^3 \frac{w \cdot w - 1 \cdot \tau \cdot \tau - 1}{1 \cdot 3 \cdot 1 \cdot 2} \cdot \frac{v \cdot \sigma}{1 \cdot 1} + 2^4 \frac{w \cdot w - 1 \cdot \tau \cdot \tau - 1}{1 \cdot 3 \cdot 1 \cdot 2} \cdot \frac{v \cdot v - 1 \cdot \sigma \cdot \sigma - 1}{1 \cdot 3 \cdot 1 \cdot 2} + \text{etc.} \\
&+ \text{etc.} \\
T &= 2^2 v(\sigma+1) + 2^3 v(\sigma+1) \frac{v-1 \cdot \sigma}{3 \cdot 1} + 2^4 v(\sigma+1) \frac{v-1 \cdot v - 2 \cdot \sigma \cdot \sigma - 1}{3 \cdot 5 \cdot 1 \cdot 2} + 2^5 v(\sigma+1) \frac{v-1 \cdot v - 2 \cdot v - 3 \cdot \sigma \cdot \sigma - 1 \cdot \sigma - 2}{3 \cdot 5 \cdot 7 \cdot 1 \cdot 2 \cdot 3} + \text{etc.} \\
&+ 2^3 v(\sigma+1) \frac{w-1 \cdot \tau}{3 \cdot 1} + 2^4 v(\sigma+1) \frac{w-1 \cdot \tau}{3 \cdot 1} \cdot \frac{v-1 \cdot \sigma}{3 \cdot 1} + 2^5 v(\sigma+1) \frac{w-1 \cdot \tau}{3 \cdot 1} \cdot \frac{v-1 \cdot v - 2 \cdot \sigma \cdot \sigma - 1}{3 \cdot 5 \cdot 1 \cdot 2} + \text{etc.} \\
&+ 2^4 v(\sigma+1) \frac{w-1 \cdot w - 2 \cdot \tau \cdot \tau - 1}{3 \cdot 5 \cdot 1 \cdot 2} + 2^5 v(\sigma+1) \frac{w-1 \cdot w - 2 \cdot \tau \cdot \tau - 1}{3 \cdot 5 \cdot 1 \cdot 2} \cdot \frac{v-1 \cdot \sigma}{3 \cdot 1} + 2^6 v(\sigma+1) \frac{w-1 \cdot w - 2 \cdot \tau \cdot \tau - 1}{3 \cdot 5 \cdot 1 \cdot 2} \cdot \frac{v-1 \cdot v - 2 \cdot \sigma \cdot \sigma - 1}{3 \cdot 5 \cdot 1 \cdot 2} + \text{etc.} \\
&+ \text{etc.}
\end{aligned}$$

*) wo in beiden Richtungen die Glieder so weit fortgesetzt werden müssen, bis sie Null werden, welches stets der Fall ist, da v , w , τ und σ ganze und positive Zahlen sind. Die vorstehenden Ausdrücke folgen einem einfachen Gesetze, und man erkennt leicht daraus, dass T wie T' aus dem Product von zwei Factoren bestehen, von welchen der eine bloß Function von v und σ , und der andere bloß Function von w und τ ist. Der erste dieser Factoren in T' lässt sich überdies noch in zwei Factoren zerlegen. Setzt man nämlich

$$V = 1 + 2 \frac{v \cdot \sigma}{1 \cdot 1} + 2^2 \frac{v \cdot v - 1 \cdot \sigma \cdot \sigma - 1}{1 \cdot 3 \cdot 1 \cdot 2} + 2^3 \frac{v \cdot v - 1 \cdot v - 2 \cdot \sigma \cdot \sigma - 1 \cdot \sigma - 2}{1 \cdot 3 \cdot 5 \cdot 1 \cdot 2 \cdot 3} + \text{etc.}$$

$$W = 1 + 2 \frac{w \cdot \tau}{1 \cdot 1} + 2^2 \frac{w \cdot w - 1 \cdot \tau \cdot \tau - 1}{1 \cdot 3 \cdot 1 \cdot 2} + 2^3 \frac{w \cdot w - 1 \cdot w - 2 \cdot \tau \cdot \tau - 1 \cdot \tau - 2}{1 \cdot 3 \cdot 5 \cdot 1 \cdot 2 \cdot 3} + \text{etc.}$$

so ist

$$T = VW$$

und setzt man ferner

$$V' = 1 + 2 \frac{v-1 \cdot \sigma}{3 \cdot 1} + 2^2 \frac{v-1 \cdot v - 2 \cdot \sigma \cdot \sigma - 1}{3 \cdot 5 \cdot 1 \cdot 2} + 2^3 \frac{v-1 \cdot v - 2 \cdot v - 3 \cdot \sigma \cdot \sigma - 1 \cdot \sigma - 2}{3 \cdot 5 \cdot 7 \cdot 1 \cdot 2 \cdot 3} + \text{etc.}$$

$$W' = 1 + 2 \frac{w-1 \cdot \tau}{3 \cdot 1} + 2^2 \frac{w-1 \cdot w - 2 \cdot \tau \cdot \tau - 1}{3 \cdot 5 \cdot 1 \cdot 2} + 2^3 \frac{w-1 \cdot w - 2 \cdot w - 3 \cdot \tau \cdot \tau - 1 \cdot \tau - 2}{3 \cdot 5 \cdot 7 \cdot 1 \cdot 2 \cdot 3} + \text{etc.}$$

so wird

$$T' = \frac{1}{2} v(\sigma+1) V' W'$$

*) Ich bemerke hiezu, dass wenn man statt dieser die letzten Glieder von T und T' für $v=0$, $v=1$, etc. ausschreibt, man dieselben Ausdrücke bekommt, welches auch nicht anders sein kann.

21.

Die eben gefundenen Functionen V , W , V' und W' sind Gaussische hypergeometrische Reihen, in welchen das vierte Element gleich Eins ist. Vergleicht man sie nemlich mit der im § I. angeführten allgemeinen Form dieser Reihen, so findet man

in V

$$\alpha = -v, \quad \beta = -\sigma, \quad \gamma = \frac{1}{2}, \quad x = 1$$

in W

$$\alpha = -w, \quad \beta = -\tau, \quad \gamma = \frac{1}{2}, \quad x = 1$$

in V'

$$\alpha = -v + 1, \quad \beta = -\sigma, \quad \gamma = \frac{3}{2}, \quad x = 1$$

in W'

$$\alpha = -w + 1, \quad \beta = -\tau, \quad \gamma = \frac{3}{2}, \quad x = 1$$

Da die beiden ersten Elemente dieser Reihen ganze und negative Zahlen sind, so kann man sie durch die Summationsformel (E) des Art. 7. summiren, und erhält dadurch unmittelbar

$$V = \frac{\Pi(-\frac{1}{2}) \Pi(v + \sigma - \frac{1}{2})}{\Pi(v - \frac{1}{2}) \Pi(\sigma - \frac{1}{2})}$$

$$W = \frac{\Pi(-\frac{1}{2}) \Pi(w + \tau - \frac{1}{2})}{\Pi(w - \frac{1}{2}) \Pi(\tau - \frac{1}{2})}$$

$$V' = \frac{\Pi(\frac{1}{2}) \Pi(v + \sigma - \frac{1}{2})}{\Pi(v - \frac{1}{2}) \Pi(\sigma + \frac{1}{2})}$$

$$W' = \frac{\Pi(\frac{1}{2}) \Pi(w + \tau - \frac{1}{2})}{\Pi(w - \frac{1}{2}) \Pi(\tau + \frac{1}{2})}$$

wo die Π Functionen in ihrer allgemeinen Bedeutung genommen werden müssen, aber durch die Reductionsformel

$$\Pi(z - \frac{1}{2}) = \pi^{\frac{1}{2}} 2^{-2z} \frac{\Pi(2z)}{\Pi(z)}$$

wo π das Verhältniss des Kreisumfanges zum Durchmesser bezeichnet, in solche verwandelt werden können, deren Argumente ganze und positive Zahlen, die Null eingeschlossen, sind. Es wird dadurch

$$V = \frac{\Pi(2v + 2\sigma) \Pi(v) \Pi(\sigma)}{\Pi(v + \sigma) \Pi(2v) \Pi(2\sigma)}$$

$$W = \frac{\Pi(2w + 2\tau) \Pi(w) \Pi(\tau)}{\Pi(w + \tau) \Pi(2w) \Pi(2\tau)}$$

$$V' = 2 \frac{\Pi(2v + 2\sigma) \Pi(v) \Pi(\sigma + 1)}{\Pi(v + \sigma) \Pi(2w) \Pi(2\sigma + 2)}$$

$$W' = 2 \frac{\Pi(2w + 2\tau) \Pi(w) \Pi(\tau + 1)}{\Pi(w + \tau) \Pi(2w) \Pi(2\tau + 2)}$$

Man kann diese Ausdrücke, so wie die des vorvor. Art. für K und K' noch vereinfachen. Aus der für ganze und positive Zahlen stattfindenden Formel

$$\Pi(z) = 1.2.3 \dots z$$

folgt leicht die Reductionsformel

$$\frac{\Pi(2z)}{\Pi(z)} = 2^z. 1.3.5 \dots 2z-1$$

Setzt man daher allgemein

$$\begin{aligned} \varrho(z, z') &= \frac{1.3.5 \dots 2(z+z')-1}{2.4.6 \dots 2z.2.4.6 \dots 2z'} \\ \pi(z, z') &= \frac{2z+1.2z+3.2z+5 \dots 2(z+z')-1}{1.3.5 \dots 2z-1} \end{aligned}$$

und wegen $\Pi(0) = 1$ ins Besondere

$$\begin{aligned} \varrho(0,0) &= 1, \quad \varrho(0,z) = \frac{1.3.5 \dots 2z-1}{2.4.6 \dots 2z} \\ \pi(0,0) &= 1, \quad \pi(0,z) = 1 \end{aligned}$$

so wird

$$\begin{aligned} K &= \varrho(v, w) \cdot \varrho(\tau, \sigma), \quad K' = \varrho(v, w-1) \cdot \varrho(\tau, \sigma+1) \\ V &= \pi(v, \sigma), \quad V' = \frac{\pi(v, \sigma)}{2\sigma+1} \\ W &= \pi(w, \tau), \quad W' = \frac{\pi(w, \tau)}{2\tau+1} \end{aligned}$$

also

$$T = \pi(v, \sigma) \cdot \pi(w, \tau), \quad T' = \frac{4v(\sigma+1)}{(2\sigma+1)(2\tau+1)} \pi(v, \sigma) \cdot \pi(w, \tau)$$

und wenn man diese in die (25) substituirt,

$$\begin{aligned} G(\tau, \sigma) &= \varrho(v, w) \cdot \varrho(\tau, \sigma) \cdot \pi(w, \tau) \cdot \pi(v, \sigma) \\ H(\tau, \sigma) &= \frac{4v(\sigma+1)}{(2\sigma+1)(2\tau+1)} \varrho(v, w-1) \cdot \varrho(\tau, \sigma+1) \cdot \pi(w, \tau) \cdot \pi(v, \sigma) \end{aligned}$$

womit die im Art. 18 angekündigte Aufgabe gelöst ist. In Bezug auf die ϱ und π Functionen bemerke ich noch Folgendes. Dass

$$\varrho(z, z') = \varrho(z', z)$$

ist, oder dass man die beiden Argumente der ϱ Functionen mit einander verwechseln darf, ist aus dem obigen Ausdruck dieser Function ohne Weiteres sichtbar, aber es ist auch stets

$$\pi(z, z') = \pi(z', z)$$

welches durch nähere Betrachtung des obigen Ausdrucks für diese Function leicht zu finden ist.

22.

Durch Hülfe der eben gefundenen Ausdrücke für die G und H Coefficienten giebt die Gleichung (24) sogleich

$$E(k, l) = \sum \rho(v, w) \cdot \rho(\tau, \sigma) \cdot \pi(w, \tau) \cdot \pi(v, \sigma) p^{k-2\tau} q^{l-2\sigma} \quad (26)$$

$$= \sum \frac{4v(\sigma+1)}{(2\sigma+1)(2\tau+1)} \rho(v, w-1) \cdot \rho(\tau, \sigma+1) \cdot \pi(w, \tau) \cdot \pi(v, \sigma) p^{k-2\tau-1} q^{l-2\sigma-1}$$

Dieses ist der einfache und allgemeine analytische Ausdruck der Coefficienten der Entwicklung des Ausdrucks (15) von $\frac{r}{\Delta}$ nach den Potenzen von α und β , und es lassen sich in demselben überdies noch die beiden Glieder in Eines zusammen ziehen, wie weiter unten gezeigt werden wird. Fürs Erste werde ich aber dieselben von einander abgesondert stehen lassen, weil ihre numerische Berechnung in dieser Gestalt Vortheile darbietet, die ich weiter unten näher erörtern werde. Für jedes paar gegebene Werthe von k und l müssen im ersten Gliede des vorstehenden Ausdrucks die Summationen sich

von $\tau = 0$ bis $\tau = k$

und von $\sigma = 0$ bis $\sigma = l$

hingegen im zweiten Gliede sich

von $\tau = 0$ bis $\tau = k - 1$

und von $\sigma = 0$ bis $\sigma = l - 1$

erstrecken. Die Summe der Glieder, die mit $\alpha^k \beta^l$ multiplicirt sind, ist also

$$= (k+1)(l+1) + kl$$

und das erste Glied dieses Ausdrucks giebt die Summe der positiven, das zweite Glied dagegen die Summe der negativen Glieder an. Ich bemerke noch, dass in Folge des Art. 17 stets

$$v = k - \tau, w = l - \sigma$$

ist.

Ehe ich weiter gehe, wird es wohl nicht undienlich sein zur Erläuterung des obigen Ausdrucks ihn für ein paar bestimmte Werthe von k und l vollständig auszuschreiben. Sei $k = 2$ und $l = 3$, dann wird zufolge desselben der Coefficient von $\alpha^2 \beta^3$ in $\frac{r}{\Delta} =$

$$\begin{aligned}
E(2,3) = & \varphi(2,3) \cdot \varphi(0,0) \cdot \pi(2,0) \cdot \pi(3,0) p^2 q^3 - 4 \frac{2 \cdot 4}{1 \cdot 1} \varphi(2,2) \cdot \varphi(0,1) \cdot \pi(3,0) \cdot \pi(2,0) p q^2 \\
& + \varphi(2,2) \cdot \varphi(0,1) \cdot \pi(2,1) \cdot \pi(2,0) p^2 q - 4 \frac{2 \cdot 2}{3 \cdot 1} \varphi(2,1) \cdot \varphi(0,2) \cdot \pi(2,0) \cdot \pi(2,1) p q^0 \\
& + \varphi(2,1) \cdot \varphi(0,2) \cdot \pi(2,2) \cdot \pi(1,0) p^2 q^{-1} - 4 \frac{2 \cdot 2}{5 \cdot 1} \varphi(2,0) \cdot \varphi(0,3) \cdot \pi(1,0) \cdot \pi(2,2) p q^{-2} \\
& + \varphi(2,0) \cdot \varphi(0,3) \cdot \pi(2,3) \cdot \pi(0,0) p^2 q^{-3} - 4 \frac{4 \cdot 4}{1 \cdot 3} \varphi(1,2) \cdot \varphi(1,1) \cdot \pi(3,1) \cdot \pi(1,0) p^{-1} q^2 \\
& + \varphi(1,3) \cdot \varphi(1,0) \cdot \pi(1,0) \cdot \pi(3,1) p^0 q^3 - 4 \frac{4 \cdot 2}{3 \cdot 3} \varphi(1,1) \cdot \varphi(1,2) \cdot \pi(2,1) \cdot \pi(1,1) p^{-1} q^0 \\
& + \varphi(1,2) \cdot \varphi(1,1) \cdot \pi(1,1) \cdot \pi(2,1) p^0 q - 4 \frac{4 \cdot 2}{5 \cdot 3} \varphi(1,0) \cdot \varphi(1,3) \cdot \pi(1,1) \cdot \pi(1,2) p^{-1} q^{-2} \\
& + \varphi(1,1) \cdot \varphi(2,1) \cdot \pi(1,2) \cdot \pi(1,1) p^0 q^{-1} \\
& + \varphi(1,0) \cdot \varphi(1,3) \cdot \pi(1,3) \cdot \pi(1,0) p^0 q^{-3} \\
& + \varphi(0,3) \cdot \varphi(2,0) \cdot \pi(0,0) \cdot \pi(3,2) p^{-2} q^3 \\
& + \varphi(0,2) \cdot \varphi(2,1) \cdot \pi(0,1) \cdot \pi(2,2) p^{-2} q \\
& + \varphi(0,1) \cdot \varphi(2,2) \cdot \pi(0,2) \cdot \pi(1,2) p^{-2} q^{-1} \\
& + \varphi(0,0) \cdot \varphi(2,3) \cdot \pi(0,3) \cdot \pi(0,2) p^{-2} q^{-3}
\end{aligned}$$

In den positiven Gliedern dieses Ausdrucks erkennt man sogleich, dass die Coefficienten der negativen Potenzen von p und q denen der bezüglichen positiven gleich sind, aber in den negativen Gliedern tritt diese Eigenschaft erst nach der Substitution der numerischen Werthe der Coefficienten hervor. Es wird dadurch

$$\begin{aligned}
E(2,3) = & \frac{1 \cdot 3 \cdot 5 \cdot 7 \cdot 9}{2 \cdot 4 \cdot 2 \cdot 4 \cdot 6} p^2 q^3 - 4 \frac{2 \cdot 4 \cdot 4 \cdot 3 \cdot 5 \cdot 7 \cdot 4}{1 \cdot 1 \cdot 2 \cdot 4 \cdot 2 \cdot 4 \cdot 2} p q^2 \\
& + \frac{1 \cdot 3 \cdot 5 \cdot 7 \cdot 4 \cdot 5}{2 \cdot 4 \cdot 2 \cdot 4 \cdot 2 \cdot 4} p^2 q - 4 \frac{2 \cdot 2 \cdot 4 \cdot 3 \cdot 5 \cdot 4 \cdot 3 \cdot 5}{3 \cdot 1 \cdot 2 \cdot 4 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 4 \cdot 1} p q^0 \\
& + \frac{1 \cdot 3 \cdot 5 \cdot 4 \cdot 3 \cdot 5 \cdot 7}{2 \cdot 4 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 4 \cdot 4 \cdot 3} p^2 q^{-1} - 4 \frac{2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 3 \cdot 5 \cdot 5 \cdot 7}{5 \cdot 4 \cdot 2 \cdot 4 \cdot 2 \cdot 4 \cdot 6 \cdot 4 \cdot 3} p q^{-2} \\
& + \frac{1 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 3 \cdot 5 \cdot 5 \cdot 7 \cdot 9}{2 \cdot 4 \cdot 2 \cdot 4 \cdot 6 \cdot 4 \cdot 3 \cdot 5} p^2 q^{-3} - 4 \frac{4 \cdot 4 \cdot 4 \cdot 3 \cdot 5 \cdot 4 \cdot 8 \cdot 7}{1 \cdot 3 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 4 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 4} p^{-1} q^2 \\
& + \frac{1 \cdot 3 \cdot 5 \cdot 7 \cdot 4 \cdot 7}{2 \cdot 2 \cdot 4 \cdot 6 \cdot 2 \cdot 4} p^0 q^3 - 4 \frac{4 \cdot 2 \cdot 4 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 3 \cdot 5 \cdot 5 \cdot 3}{3 \cdot 3 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 4 \cdot 4 \cdot 4} p^{-1} q^0 \\
& + \frac{1 \cdot 3 \cdot 5 \cdot 4 \cdot 3 \cdot 3 \cdot 5}{2 \cdot 2 \cdot 4 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 4 \cdot 4} p^0 q - 4 \frac{4 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 4 \cdot 3 \cdot 5 \cdot 7 \cdot 3 \cdot 3 \cdot 5}{5 \cdot 3 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 4 \cdot 6 \cdot 4 \cdot 4 \cdot 3} p^{-1} q^{-2} \\
& + \frac{4 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 3 \cdot 5 \cdot 5 \cdot 8}{2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 4 \cdot 4 \cdot 4} p^0 q^{-1} \\
& + \text{etc.}
\end{aligned}$$

wo in den negativen Gliedern die eben genannte Eigenschaft leicht zu erkennen ist. Der Uebergang zum Reellen kostet keine Mühe, wenn man sich erinnert, dass

$$p^m q^{m'} + \frac{1}{p^m q^{m'}} = 2 \cos \{m(U' - U) + m'(U' + U)\}$$

ist. Man braucht also nur, ohne Rücksicht auf die entgegengesetzten Glieder zu nehmen,

$$2 \cos \{(m + m') U' - (m - m') U\} \text{ für } p^m q^{m'}$$

zu setzen; bei den mit $p^0 q^0$ multiplicirten Gliedern, oder mit andern Worten bei den Gliedern, welche die imaginären Exponentialfunctionen nicht enthalten, fällt die Multiplication mit 2 weg. Der obige Ausdruck wird daher, wenn man zum Reellen übergeht,

$$\begin{aligned} E(2,3) = & 2 \frac{1.3.5.7.9}{2.4.2.4.6} \cos(5U' + U) - 8 \frac{2.3.5.7.4}{2.4.2.4.2} \cos(3U' + U) \\ & + 2 \frac{1.3.5.7.5}{2.4.2.4.2} \cos(3U' - U) - 8 \frac{2.2.3.5.3.5}{2.2.4.2.2.4} \cos(U' - U) \\ & + 2 \frac{1.3.5.3.5.7}{2.4.2.2.4.3} \cos(U' - 3U) - 8 \frac{2.3.3.3.5.5.7}{5.2.4.2.4.6.3} \cos(U' + 3U) \\ & + 2 \frac{1.3.3.5.5.7.9}{2.4.2.4.6.3.5} \cos(U' + 5U) \\ & + 2 \frac{1.3.5.7.7}{2.2.4.6.2} \cos(3U' + 3U) \\ & + 2 \frac{3.5.3.3.5}{2.2.4.2.2} \cos(U' + U) \end{aligned}$$

23.

Bevor ich zu den Coefficienten der Potenzen von r und r' übergehe, will ich statt der zu $U' - U$ und $U' + U$ gehörigen, imaginären Exponentialfunctionen die zu U' und U gehörigen einführen. Sei

$$2 \cos U = u + \frac{1}{u}, \quad 2 \cos U' = u' + \frac{1}{u'}$$

dann erhalten wir folgende Relationen

$$p = \frac{u'}{u}, \quad q = uu'$$

hieraus, und wenn wir wie oben $k + l = n$ setzen, ergibt sich

$$\begin{aligned} p^{k-2\tau} q^{l-2\sigma} &= u'^{n-2\tau-2\sigma} u^{-(n-2l-2\tau+2\sigma)} \\ p^{k-2\tau-1} q^{l-2\sigma-1} &= u'^{n-2\tau-2\sigma-2} u^{-(n-2l-2\tau+2\sigma)} \end{aligned}$$

Setzen wir nun

$$\tau + \sigma = f, \quad l + \tau - \sigma = f + g$$

so gehen in den Ausdruck (26) die Exponentialfunctionen über in

$$u'^{n-2f} u^{-(n-2f-2g)} \text{ und } u'^{n-2f-2} u^{-(n-2f-2g)}$$

aber da dieser Ausdruck reel sein muss, so darf man dafür auch

$$u'^{-(n-2f)} u^{n-2f-2g} \text{ und } u'^{-(n-2f-2)} u^{n-2f-2g}$$

schreiben. Da ferner Δ^2 eine symmetrische Function von U und U' ist, so darf man auch in diesen Exponentialfunctionen u' und u mit einander verwechseln, und also

$$u^{n-2f} u'^{-(n-2f-2g)} \text{ und } u^{n-2f-2} u'^{-(n-2f-2g)}$$

in dem Ausdruck (26) schreiben, ohne in den Coefficienten derselben eine Aenderung vornehmen zu müssen. Es wird daher, wenn man auch k eliminirt,

$$(27) \quad E(n-l, l) = \sum \rho(v, w) \cdot \rho(\tau, \sigma) \cdot \pi(w, \tau) \cdot \pi(v, \sigma) u^{n-2f} u'^{-(n-2f-2g)} \\ - \sum \frac{4v(\sigma+1)}{(2\sigma+1)(2\tau+1)} \rho(v, w-1) \cdot \rho(\tau, \sigma+1) \cdot \pi(w, \tau) \cdot \pi(v, \sigma) u^{n-2f-2} u'^{-(n-2f-2g)}$$

wo

$$f = \tau + \sigma, \quad g = l - 2\sigma \\ v = n - l - \tau, \quad w = l - \sigma$$

gesetzt werden muss.

24.

Es ist schon im Art. 16. gezeigt worden, dass man den Coefficienten von $\left(\frac{r}{r'}\right)^n$ durch die Summation der Coefficienten von $\alpha^{n-l} \beta^l$, deren Ausdruck eben ermittelt worden ist, erhält, wenn man bei dieser Summation n unveränderlich annimmt. Diese Summation soll jetzt ausgeführt werden. Setzt man

$$\frac{r'}{\Delta} = \sum_{n=0}^{\infty} D_n \left(\frac{r}{r'}\right)^n$$

so ist D_n der Coefficient, dessen Ausdruck durch die bez. Summation der E Coefficienten ermittelt werden muss. Der Ausdruck (27) dieser Coefficienten giebt aber leicht zu erkennen, dass D_n folgende Form haben muss,

$$D_n = \sum C(n-2f, -(n-2f-2g)) \cdot u^{n-2f} u'^{-(n-2f-2g)}$$

wo die eine Summation sich

$$\text{von } f = 0 \text{ bis } f = n$$

und die andere sich

$$\text{von } g = -f \text{ bis } g = n - f$$

erstrecken muss. Aber da Δ reel ist, so ist nothwendig, wenn m und m' irgend zwei Indices bezeichnen,

$$C(m, m') = C(-m, -m')$$

und da Δ in Bezug auf U und U' symmetrisch ist, so muss auch

$$C(m, m') = C(m', m)$$

sein. Man braucht also in der That die Summation,

wenn n eine grade Zahl ist,
 nur von $f = 0$ bis $f = \frac{1}{2}n$
 und von $g = 0$ bis $g = n - 2f$,
 und wenn n eine ungrade Zahl ist,
 nur von $f = 0$ bis $f = \frac{n-1}{2}$
 und von $g = 0$ bis $g = n - 2f$

auszudehnen, um alle Glieder von D_n zu erhalten, deren Coefficienten einander nicht gleich sein müssen.

Es ist nun zunächst der Ausdruck der Coefficienten zu entwickeln. Da einestheils

$$\frac{r'}{\Delta} = \sum E(n-l, l) \alpha^{n-l} \beta^l$$

und andernteils

$$\frac{r'}{\Delta} = \sum D_n \left(\frac{r}{r'}\right)^n$$

ist, so ergibt sich, wenn man die Werthe

$$\alpha = \frac{r}{r'} \cos 2\frac{1}{2}J, \quad \beta = \frac{r}{r'} \sin 2\frac{1}{2}J$$

substituiert,

$$D_n = \sum E(n-l, l) \cdot \cos^{2n-2l}J \cdot \sin^{2l}J$$

und wenn man (27) substituiert,

$$D_n = \cos^{2n}J \sum \lg^{2l}J \{P u^{n-2l} u' - (n-2l-2s) - P' u^{n-2l-2} u' - (n-2l-2s)\}$$

wo zur Abkürzung

$$P = \rho(v, w) \cdot \rho(\tau, \sigma) \cdot \pi(w, \tau) \cdot \pi(v, \sigma)$$

$$P' = \frac{4v(\sigma+1)}{(2\sigma+1)(2\tau+1)} \rho(v, w-1) \cdot \rho(\tau, \sigma+1) \cdot \pi(w, \tau) \cdot \pi(v, \sigma)$$

geschrieben ist. Um hieraus den Ausdruck der Coefficienten zu erhalten, ist nichts weiter zu thun, wie den Exponenten von u im zweiten Gliede dem im ersten Gliede gleich zu machen. Dieses bewirkt man, indem man im zweiten Gliede $f-1$ statt f , und $g+1$ statt g

schreibt. Erwägt man dass hieraus vermöge der Gleichungen

$$\left. \begin{aligned} f &= \tau + \sigma, & g &= l - 2\sigma \\ v &= n - l - \tau, & w &= l - \sigma \end{aligned} \right\} \quad (28)$$

die gleichzeitige Verwandlung von

$$l \text{ in } l+1$$

$$\tau \text{ in } \tau-1$$

$$w \text{ in } w+1$$

bedingt wird, während v und σ unverändert bleiben, so bekommt man sogleich

$$C(n-2f, -(n-2f-2g)) = \cos^{2n+1} J \Sigma \lg^{2n+1} J \{P - Q \lg^{2n+1} J\}$$

wo P denselben Werth wie oben hat, aber

$$Q = \frac{4v(\sigma+1)}{(2\sigma+1)(2\tau-1)} \rho(v, w) \cdot \rho(\tau-1, \sigma+1) \cdot \pi(w+1, \tau-1) \cdot \pi(v, \sigma)$$

ist. Da in jedem C Coefficienten ausser n auch f und g feste und unveränderliche Werthe haben, so hängt der vorstehende Ausdruck nur von einer einfachen Summation in Bezug auf σ ab. Um dieses hervorzuheben ziehe ich aus den Gleichungen (28) durch die Elimination die folgenden

$$v = n - f - g - \sigma$$

$$w = g + \sigma$$

$$\tau = f - \sigma$$

$$l = g + 2\sigma$$

substituiert man diese, so ergibt sich schliesslich

$$(29) \quad C(n-2f, -(n-2f-2g)) = \cos^{2n+1} J \lg^{2n+1} J \Sigma \{P \lg^{4\sigma+1} J - Q \lg^{4\sigma+2} J\}$$

wo

$$P = \rho(n-f-g-\sigma, g+\sigma) \cdot \rho(f-\sigma, \sigma) \cdot \pi(n-f-g-\sigma, \sigma) \cdot \pi(g+\sigma, f-\sigma)$$

$$Q = \frac{4(n-f-g-\sigma)(\sigma+1)}{(2f-2\sigma-1)(2\sigma+1)} \rho(n-f-g-\sigma, g+\sigma) \cdot \rho(f-\sigma-1, \sigma+1) \cdot \pi(n-f-g-\sigma, \sigma) \cdot \pi(g+\sigma+1, f-\sigma-1)$$

ist, und die Summation im ersten Gliede

$$\text{von } \sigma = 0 \text{ bis } \sigma = f$$

hingegen im zweiten Gliede

$$\text{von } \sigma = 0 \text{ bis } \sigma = f-1$$

ausgedehnt werden muss.

25.

Die Coefficienten in der Gruppe der C Coefficienten, die denselben Werthen von n und f angehören, besitzen die Eigenschaft, dass sie sich wiederholen, so dass der erste dem letzten, der zweite dem vorletzten, u. s. w. gleich ist. Um dieses zu beweisen schreibe ich den eben gefundenen Ausdruck wie folgt

$$C(n-2f, -(n-2f-2g)) = \cos^{2n+1} J \lg^{2n+1} J \left\{ \begin{aligned} &a(g, 0) + a(g, 1) \lg^{4/4} J + a(g, 2) \lg^{6/4} J + \dots + a(g, f) \lg^{4f/4} J \\ &- b(g, 0) \lg^{2/4} J - b(g, 1) \lg^{6/4} J - \dots - b(g, f-1) \lg^{4f-2/4} J \end{aligned} \right\}$$

wo also $a(g, 0)$, $a(g, 1)$, etc. $b(g, 0)$, etc. positive Zahlen, und specielle Werthe der oben mit P und Q bezeichneten Coefficienten sind. Ich mache nun darauf aufmerksam, dass der ursprüngliche Ausdruck für Δ^2 seinen Werth nicht ändert, wenn man darin $180^\circ - J$ für J , und $-U'$ für U' schreibt, und dass daher dieselbe Eigenschaft auch in der Entwicklung von $\frac{1}{\Delta}$ statt finden muss. Setzt man daher in dem vorstehenden Ausdruck der C Coefficienten

$$180^\circ - J \text{ statt } J, \text{ und } n - 2f - g \text{ statt } g$$

so darf er seinen Werth nicht ändern, denn vermöge der zweiten Substitution geht $-(n - 2f - 2g)$ in $+(n - 2f - 2g)$

über. Es entsteht hiedurch

$$C(n - 2f, -(n - 2f - 2g)) =$$

$$^{2n-1}J \cotg^{2(n-2f-g)}J \left\{ \begin{aligned} &a(n-2f-g, 0) + a(n-2f-g, 1) \cotg^{\frac{1}{2}}J + \dots + a(n-2f-g, f) \cotg^{\frac{f}{2}}J \\ &- b(n-2f-g, 0) \cotg^{\frac{1}{2}}J - b(n-2f-g, 1) \cotg^{\frac{3}{2}}J - \dots - b(n-2f-g, f-1) \cotg^{\frac{f-1}{2}}J \end{aligned} \right\}$$

Vergleicht man die gleichartigen Glieder dieser beiden Ausdrücke der C Coefficienten mit einander, so erhält man

$$\begin{aligned} a(n-2f-g, f) &= a(g, 0) & , & & b(n-2f-g, f-1) &= b(g, 0) \\ a(n-2f-g, f-1) &= a(g, 1) & , & & b(n-2f-g, f-2) &= b(g, 1) \\ \text{etc.} & & & & \text{etc.} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} a(n-2f-g, 1) &= a(g, f-1) & , & & b(n-2f-g, 1) &= b(g, f-2) \\ a(n-2f-g, 0) &= a(g, f) & , & & b(n-2f-g, 0) &= b(g, f-1) \end{aligned}$$

Jeder a und b Coefficient kommt also zweimal vor, wenn nicht die Anzahl der einen oder andern derselben ungrade ist, in welchem Falle der mittlere derselben nur Einmal vorhanden ist. Man kann, wie ich gleich zeigen werde, durch diese Eigenschaft bei der numerischen Berechnung dieser Coefficienten eine vollständige Controlle ihrer Richtigkeit erhalten.

26.

Da die a und b Coefficienten unabhängig von den Elementen der Bahnen der Himmelskörper sind, und daher in jedem Falle dieselben bleiben, so habe ich sie bis zu $n = 20$ berechnet, und in der Tafel IV dieser Abhandlung angehängt. Ich habe bis zu dieser Grenze alle Coefficienten berechnet, obgleich man meistens nicht alle einer jeden Abtheilung braucht. Ich meine dass man für die neuen Planeten hiemit

ausreichen wird, und sollten einzelne Fälle vorkommen, in welchen man sie für einige Werthe mehr von n bedürfte, so habe ich die weitere Berechnung derselben dadurch zu erleichtern gesucht, dass ich die Tafeln I und II für $\rho(z, z')$ und $\pi(z, z')$ etwas weiter ausgedehnt habe.

Nicht alle Coefficienten sind nach den obigen Formeln direct berechnet worden, sondern dieses hat nur für die positiven Glieder statt gefunden. In so weit nämlich diese, dem eben bewiesenen Satze zufolge, einander nicht gleich sein müssen, wurde der Ausdruck für P oder

$$(30) \quad a(g, \sigma) = \rho(n - f - g - \sigma, g + \sigma) \cdot \rho(f - \sigma, \sigma) \cdot \pi(n - f - g - \sigma, \sigma) \cdot \pi(g + \sigma, f - \sigma)$$

angewandt. Die Berechnung der negativen Glieder oder der b Coefficienten wurde dadurch bewerkstelligt, dass ich den Factor suchte, mit welchem man den nächstvorhergehenden a Coefficienten multipliciren muss, um den b Coefficienten zu erhalten. Es ist dem Vorhergehenden zufolge Q oder

$$b(g, \sigma) = \frac{4(n-f-g-\sigma)(\sigma+1)}{(2f-2\sigma-1)(2\sigma+1)} \rho(n-f-g-\sigma, g+\sigma) \cdot \rho(f-\sigma-1, \sigma+1) \cdot \pi(n-f-g-\sigma, \sigma) \cdot \pi(g+\sigma+1, f-\sigma-1)$$

Aber aus den Ausdrücken des Art. 24 für die ρ und π Functionen findet man leicht die Relationen

$$\begin{aligned} \rho(z-1, z'+1) &= \frac{z}{z'+1} \rho(z, z') \\ \pi(z+1, z'-1) &= \frac{2z'-1}{2z+1} \pi(z, z') \end{aligned}$$

Wendet man diese auf den vorstehenden Ausdruck an, so findet man

$$(31) \quad b(g, \sigma) = (n - f - g - \sigma) \cdot \lambda(g, \sigma) \cdot a(g, \sigma)$$

wo

$$(32) \quad \lambda(g, \sigma) = \frac{4(f-\sigma)}{(2g+2\sigma+1)(2\sigma+1)}$$

und also von n unabhängig ist. Diese Art der Berechnung der b Coefficienten ist nicht nur einfacher wie die directe, sondern sie bietet auch eine vollständige Controlle über die Richtigkeit aller berechneten Coefficienten dar. Schreibt man nemlich

$$n - 2f - g \text{ statt } g, \text{ und } f - \sigma - 1 \text{ statt } \sigma$$

in (31), so entsteht

$$b(n-2f-g, f-\sigma-1) = (g+\sigma+1) \cdot \lambda(n-2f-g, f-\sigma-1) \cdot a(n-2f-g, f-\sigma-1)$$

aber die im vor. Art. zwischen den a und b Coefficienten entwickelten Relationen haben den allgemeinen Ausdruck

$$(33) \quad \begin{cases} a(g, \sigma) = a(n-2f-g, f+\sigma) \\ b(g, \sigma) = b(n-2f-g, f-\sigma-1) \end{cases}$$

die vorhergehende Gleichung wird dadurch

$$b(g, \sigma) = (g + \sigma + 1) \cdot \lambda(g', \sigma') \cdot a(g, \sigma + 1) \quad (34)$$

wo

$$g' = n - 2f - g, \quad \sigma' = f - \sigma - 1$$

ist. Dieser Ausdruck macht jeden b Coefficienten von dem zunächst nachfolgenden a Coefficienten abhängig, während (31) denselben aus dem zunächst vorhergehenden giebt.

Der Coefficient $\lambda(g', \sigma')$ wird aus (32) berechnet, nachdem man darin die numerischen Werthe von g' und σ' statt der von g und σ substituirt hat.

Hat man nun einmal alle a Coefficienten, die einander nicht gleich sind, durch (30) berechnet, und rechnet dann die b Coefficienten erst durch (31), und dann durch (34), dann ist die Berechnung aller Coefficienten controllirt. Man braucht sich bei der Anwendung dieser Controlle nicht speciel um (34) zu bekümmern, denn wenn man bei gegebenen Werthen von n und f durch successive Veränderung der Werthe von g und σ fortfährt alle Coefficienten zu berechnen, so wird man von selbst auf (34) hingeführt. Z. B. für $n = 9$ und $f = 2$ bekommt man, wenn man $g = 1$ und $\sigma = 0$ setzt,

$$b(1, 0) = 6 \cdot \lambda(1, 0) \cdot a(1, 0); \quad \lambda(1, 0) = \frac{4.3}{4.3}$$

woraus der Werth von $b(1, 0)$ folgt, nachdem $a(1, 0)$ aus (30) berechnet worden ist. Im weiteren Verlaufe der Berechnung der Coefficienten für $n = 9$ und $f = 2$ kommt man auch auf die Werthe $g = 4$ und $\sigma = 1$, und hiemit geben (31) und (32)

$$b(4, 1) = 2 \cdot \lambda(4, 1) \cdot a(4, 1); \quad \lambda(4, 1) = \frac{4.4}{44.3}$$

Für dieselben Werthe von n und f zeigen (33) aber, dass

$$b(4, 1) = b(1, 0)$$

$$a(4, 1) = a(1, 1)$$

es wird also

$$b(1, 0) = 2 \cdot \lambda(4, 1) \cdot a(1, 1)$$

welche Gleichung den Werth von $b(1, 0)$ durch $a(1, 1)$ giebt, und mit (34) offenbar übereinstimmt, wenn man darin ausser den obigen Werthen von n und f , $g = 1$ und $\sigma = 0$ setzt. Aus (30) ergibt sich für unser Beispiel

$$a(1, 0) = \frac{1.3.5 \dots 13}{2.4.6 \dots 12.2} \cdot \frac{1.3}{2.4} \cdot \frac{5}{4}$$

$$a(1, 1) = \frac{1.3.5 \dots 13}{2.4.6 \dots 10.2.4} \cdot \frac{1.3}{2.2} \cdot \frac{44}{4} \cdot \frac{5}{4}$$

Wenn man nun bei der Berechnung des Logarithmus eines dieser Coefficienten, oder bei der Berechnung des von $\lambda(1,0)$ oder $\lambda(4,1)$ Fehler gemacht hat, so zeigen diese sich durch die Nichtübereinstimmung des durch die beiden vorstehenden Gleichungen doppelt berechneten Werthes von $b(1,0)$.

27.

Der im Vorhergehenden für die C Coefficienten gefundene, allgemeine Ausdruck (29) gilt für jeden Werth der Neigung J , und da man diese immer so wählen kann, dass sie nicht grösser wie 90° ist, so folgt, dass $\operatorname{tg} \frac{1}{2}J$ nie grösser wie Eins werden kann. Wenn aber J eine gewisse Grösse übersteigt, dann wird die Berechnung der C Coefficienten durch diesen Ausdruck sehr beschwerlich, weil für grosse Werthe von n die Coefficienten der verschiedenen Potenzen von $\operatorname{tg} \frac{1}{2}J$ sehr gross werden, und die C Coefficienten schliesslich von kleinen Differenzen grosser Zahlen abhängen. Ich habe mich durch Versuche davon überzeugt, dass man für eine Neigung wie die der Pallasbahn — ungefähr 35° — sich noch immer des genannten Ausdrucks bedienen kann, wenn man nur die Coefficienten für die grössten Werthe von n mit Logarithmen von sieben Stellen berechnet, und da in unserm Planetensystem bis jetzt keine grösseren Neigungen bekannt sind, so könnte ich es bei dem Ausdruck (29) bewenden lassen. Allein da man nicht wissen kann, welche Neigungen uns noch in der Folge bekannt werden, so will ich dem genannten Ausdruck auch andere Formen geben, die bei grösseren Neigungen besser zur Anwendung dienen können.

Führt man statt der ϱ und π Functionen die II Functionen wieder ein, so wird der Theil des Ausdrucks (29) von $C(n-2f, -(n-2f-2g))$, welcher innerhalb der Klammern steht =

$$\frac{II(2n-2f) II(2f) II(2n-2f-2g) II(2f+2g)}{2^{2n} II(n-f) II(f) II(n-f-g) II(f+g)}$$

$$\times \sum \left\{ \frac{\operatorname{tg}^{4\sigma + \frac{1}{2}} J}{II(2n-2f-2g-2\sigma) II(2\sigma) II(2g+2\sigma) II(2f-2\sigma)} \right.$$

$$\left. - \frac{\operatorname{tg}^{4\sigma + 2 + \frac{1}{2}} J}{II(2n-2f-2g-2\sigma-4) II(2\sigma+4) II(2g+2\sigma+4) II(2f-2\sigma-4)} \right\}$$

Wenn man hierin σ statt 2σ schreibt, so bekommt man

$$C(n - 2f, -(n - 2f - 2g)) =$$

$$\frac{\Pi(2n - 2f) \Pi(2f) \Pi(2n - 2f - 2g) \Pi(2f + 2g)}{2^{2n} \Pi(n - f) \Pi(f) \Pi(n - f - g) \Pi(f + g)}$$

$$\times \cos^{2n} \frac{1}{2} J \operatorname{tg}^{2g} \frac{1}{2} J \sum_{\sigma=0}^{2f} (-1)^{\sigma} \frac{\operatorname{tg}^{2\sigma} \frac{1}{2} J}{\Pi(2n - 2f - 2g - \sigma) \Pi(\sigma) \Pi(2g + \sigma) \Pi(2f - \sigma)}$$

Die Grösse unter dem Summenzeichen in diesem Ausdruck ist wieder eine hypergeometrische Reihe von der Gattung, die im § I. betrachtet wurde. Schreibt man nemlich die ersten Glieder derselben aus, so findet sich

$$\sum (-1)^{\sigma} \frac{\operatorname{tg}^{2\sigma} \frac{1}{2} J}{\Pi(2n - 2f - 2g - \sigma) \Pi(\sigma) \Pi(2g + \sigma) \Pi(2f - \sigma)} =$$

$$\frac{1}{\Pi(2n - 2f - 2g) \Pi(2g) \Pi(2f)} \left\{ 1 - \frac{2n - 2f - 2g \cdot 2f}{1 \cdot 2g + 1} \operatorname{tg}^2 \frac{1}{2} J + \frac{2n - 2f - 2g \cdot 2n - 2f - 2g - 1 \cdot 2f \cdot 2f - 1}{1 \cdot 2 \cdot 2g + 1 \cdot 2g + 2} \operatorname{tg}^4 \frac{1}{2} J + \text{etc.} \right\}$$

Es wird daher

$$C(n - 2f, -(n - 2f - 2g)) =$$

$$H \cos^{2n} \frac{1}{2} J \operatorname{tg}^{2g} \frac{1}{2} J \cdot F(-(2n - 2f - 2g), -2f, 2g + 1, -\operatorname{tg}^2 \frac{1}{2} J) \quad (36)$$

wenn man zur Abkürzung

$$H = \frac{\Pi(2n - 2f) \Pi(2f + 2g)}{2^{2n} \Pi(n - f) \Pi(f) \Pi(n - f - g) \Pi(f + g) \Pi(2g)}$$

setzt. Mit dieser F Function kann man viele Verwandelungen vornehmen.

28.

Setzt man

$$\frac{\cos J}{\cos^2 \frac{1}{2} J} = z$$

so ist z eine Function, deren Maximum $= 1$ für $J = 0$ wird, und die Null wird, wenn $J = 90^\circ$ ist. Sie ist wegen dieser Eigenschaften in den Fällen, wo J gross ist, zur Anwendung geeignet. Es ist nun

$$\operatorname{tg}^2 \frac{1}{2} J = 1 - z$$

also

$$\operatorname{tg}^{2\sigma} \frac{1}{2} J = (1 - z)^{\sigma} = \sum_{p=0}^{\sigma} (-1)^p \frac{\Pi(\sigma)}{\Pi(p) \Pi(\sigma - p)} z^p$$

Substituirt man diesen Ausdruck in (35), so wird

$$(-1)^{\sigma} \frac{\operatorname{tg}^{2\sigma} \frac{1}{2} J}{\Pi(2n - 2f - 2g - \sigma) \Pi(\sigma) \Pi(2g + \sigma) \Pi(2f - \sigma)} =$$

$$\sum_{p=0}^{\sigma} (-1)^{\sigma+p} \frac{z^p}{\Pi(2n - 2f - 2g - \sigma) \Pi(2g + \sigma) \Pi(2f - \sigma) \Pi(p) \Pi(\sigma - p)}$$

$$= \frac{z^{\sigma}}{\Pi(2n - 2f - 2g - p) \Pi(2g + p) \Pi(2f - p) \Pi(p)}$$

$$\times \left\{ 1 - \frac{2n - 2f - 2g - p \cdot 2f - p}{1 \cdot 2g + p + 1} + \frac{2n - 2f - 2g - p \cdot 2n - 2f - 2g - p - 1 \cdot 2f - p \cdot 2f - p - 1}{1 \cdot 2 \cdot 2g + p + 1 \cdot 2g + p + 2} + \text{etc.} \right\}$$

$$= \frac{z^{\sigma}}{\Pi(2n - 2f - 2g - p) \Pi(2g + p) \Pi(2f - p) \Pi(p)} \cdot F(-(2n - 2f - 2g - p), -(2f - p), 2g + p + 1, -1)$$

Diese F Function gehört der Gattung an, deren Summe unter andern im § I. gegeben wurde. Durch die Ausdrücke (41) und (42) ergibt sich

$$F(-(2n-2f-2g-p), -(2f-p), 2g+p+1, -1) = (-1)^p \frac{\Pi(2g+p) \Pi(2f-p)}{\Pi(2f+2g)} a_{2f-p}$$

wo

$$a_0 = 1$$

$$a_1 = (2n - 4f - 4g - p)$$

$$a_2 = \frac{1}{2} (2n - 4f - 4g - p) a_1 - \frac{1}{2} (2n - p) a_0$$

etc.

oder, wenn man die Elemente α und β der F Function mit einander vertauscht,

$$F(-(2n-2f-2g-p), -(2f-p), 2g+p+1, -1) = (-1)^p \frac{\Pi(2g+p) \Pi(2n-2f-2g-p)}{\Pi(2n-2f)} a'_{2n-2f-2g-p}$$

wo

$$a'_0 = 1$$

$$a'_1 = -(2n - 4f + p)$$

$$a'_2 = -\frac{1}{2} (2n - 4f + p) a'_1 - \frac{1}{2} (2n - p) a'_0$$

etc.

ist. Substituirt man diese Ausdrücke in (35), so entsteht

$$\begin{aligned} C(n-2f, -(n-2f-2g)) &= \frac{\Pi(2n-2f) \Pi(2f)}{2^{2n} \Pi(n-f) \Pi(f) \Pi(n-f-g) \Pi(f+g)} \cos^{2n-\frac{1}{2}} J \operatorname{tg}^{2g+\frac{1}{2}} J \\ &\times \sum_{p=0}^{2f} (-1)^p B(2n-2f-2g, p) a_{2f-p} z^p \\ &= \frac{\Pi(2n-2f-2g) \Pi(2f+2g)}{2^{2n} \Pi(n-f) \Pi(f) \Pi(n-f-g) \Pi(f+g)} \cos^{2n-\frac{1}{2}} J \operatorname{tg}^{2g+\frac{1}{2}} J \\ &\times \sum_{p=0}^{2f} (-1)^p B(2f, p) a'_{2n-2f-2g-p} z^p \end{aligned}$$

wo $B(m, p)$ den p^{ten} Binomialcoefficienten der m^{ten} Potenz bedeutet. Diese Ausdrücke geben die C Coefficienten nach den Potenzen von z geordnet, allein man kann noch andere geben, die deshalb zweckmässiger sind wie die vorstehenden, weil sie auf kleinere Coefficienten der Potenzen der Function von J , die sie enthalten, hinführen.

29.

Wenden wir zuerst die Verwandelungsformel

$$F(\alpha, \beta, \gamma, x) = (1-x)^{-\alpha} F(\alpha, \gamma-\beta, \gamma, \frac{x}{x-1})$$

auf (36) an, dann wird

$$(37) \quad F(-(2n-2f-2g), -2f, 2g+1, -\operatorname{tg}^{2\frac{1}{2}} J) = \cos^{-4n+4f+4g-\frac{1}{2}} J \cdot F(-(2n-2f-2g), 2f+2g+1, 2g+1, \sin^{2\frac{1}{2}} J)$$

und wenn man die F Function rechter Hand als eine Summe von $2n - 2f - 2g$ Gliedern darstellt, so erhält man

$$F(- (2n - 2f - 2g), 2f + 2g + 1, 2g + 1, \sin^2 \frac{1}{2} J) = \frac{\Pi(2n - 2f - 2g) \Pi(2g)}{\Pi(2f + 2g)} \sum (-1)^\sigma \frac{\Pi(2f + 2g + \sigma) \sin^{2\sigma} \frac{1}{2} J}{\Pi(2n - 2f - 2g - \sigma) \Pi(2g + \sigma) \Pi(\sigma)}$$

wo σ von Null bis $2n - 2f - 2g$ ausgedehnt werden muss. Es ist aber

$$\sin^{2\sigma} \frac{1}{2} J = \sum_{p=0}^{\sigma} \frac{(-1)^p}{2^p} \frac{\Pi(\sigma)}{\Pi(\sigma - p) \Pi(p)} \cos^p J \quad (38)$$

und wenn man diesen Ausdruck substituirt, wird

$$\sum_{p=0}^{2n-2f-2g} (-1)^\sigma \frac{\Pi(2f + 2g + \sigma) \sin^{2\sigma} \frac{1}{2} J}{\Pi(2n - 2f - 2g - \sigma) \Pi(2g + \sigma) \Pi(\sigma)} = \sum_{p=0}^{2n-2f-2g} \frac{\Pi(2f + 2g + p) \cos^p J}{2^p \Pi(2n - 2f - 2g - p) \Pi(2g + p) \Pi(p)} F(-(2n - 2f - 2g - p), 2f + 2g + p + 1, 2g + p + 1, \frac{1}{2})$$

Durch Hülfe der oben angeführten Verwandelungsformel ergibt sich aber folgende Gleichung

$$F(-(2n - 2f - 2g - p), 2f + 2g + p + 1, 2g + p + 1, \frac{1}{2}) = \frac{1}{2^{2n-2f-2g-p}} F(-(2n - 2f - 2g - p), -2f, 2g + p + 1, -1)$$

und die F Function rechter Hand kann wieder durch die Ausdrücke (11) und (12) summirt werden. Es wird durch diese

$$F(-(2n - 2f - 2g - p), -2f, 2g + p + 1, -1) = \frac{\Pi(2g + p) \Pi(2f)}{\Pi(2f + 2g + p)} a_{2f}$$

wo

$$a_0 = 1$$

$$a_1 = (2n - 4f - 4g - 2p)$$

$$a_2 = \frac{1}{2} (2n - 4f - 4g - 2p) a_1 - \frac{1}{2} 2n$$

etc.

oder

$$F(-(2n - 2f - 2g - p), -2f, 2g + p + 1, -1) = (-1)^p \frac{\Pi(2g + p) \Pi(2n - 2f - 2g - p)}{\Pi(2n - 2f)} a'_{2n-2f-2g-p}$$

wo

$$a'_0 = 1$$

$$a'_1 = -(2n - 4f)$$

$$a'_2 = -\frac{1}{2} (2n - 4f) a'_1 - \frac{1}{2} 2n$$

$$a'_3 = -\frac{1}{2} (2n - 4f) a'_2 - \frac{1}{2} (2n - 1) a'_1$$

etc.

ist. Substituirt man diese Ausdrücke in (36), so erhält man

$$\begin{aligned}
C(n-2f, -(n-2f-2g)) &= \frac{\Pi(2n-2f) \Pi(2f)}{2^{4n-2f-2g} \Pi(n-f) \Pi(f) \Pi(n-f-g) \Pi(f+g)} \frac{\sin^{2g} \frac{1}{2} J}{\cos^{2n-4f-2g} \frac{1}{2} J} \\
&\times \sum_{p=0}^{p=2n-2f-2g} B(2n-2f-2g, p) a_{2f} \cos^p J \\
&= \frac{\Pi(2n-2f-2g) \Pi(2f+2g)}{2^{4n-2f-2g} \Pi(n-f) \Pi(f) \Pi(n-f-g) \Pi(f+g)} \frac{\sin^{2g} \frac{1}{2} J}{\cos^{2n-4f-2g} \frac{1}{2} J} \\
&\times \sum_{p=0}^{p=2n-2f-2g} (-1)^p B(2f+2g+p, p) a'_{2n-2f-2g-p} \cos^p J
\end{aligned}$$

Es lässt sich zeigen, dass in diesen Ausdrücken die numerischen Coefficienten der Potenzen von $\cos J$ im Allgemeinen weit kleiner sind, wie in den Ausdrücken des vor. Art. Die Vorstehenden bestehen aber im Allgemeinen aus mehr Gliedern wie jene, da, einzelne Fälle ausgenommen, $2n-2f-2g > 2f$ ist. Man kann aber noch andere nach den Potenzen von $\cos J$ fortschreitende Ausdrücke erhalten, die aus derselben Anzahl von Gliedern bestehen, wie die früheren. Diese bekommt man durch das folgende Verfahren.

30.

Stellt man die im vor. Art. angewandte Verwandelungsformel so,

$$F(\alpha, \beta, \gamma, x) = (1-x)^{-\beta} F(\gamma-\alpha, \beta, \gamma, \frac{x}{x-1})$$

und wendet diese auf die F Function des Ausdrucks (36) an, so bekommt man

$$\begin{aligned}
(39) \quad F(-(2n-2f-2g), -2f, 2g+1, -\tan^2 \frac{1}{2} J) = \\
\cos^{-4f} \frac{1}{2} J \cdot F(2n-2f+1, -2f, 2g+1, \sin^2 \frac{1}{2} J)
\end{aligned}$$

Auf dieselbe Weise wie im vor. Art. wird hier

$$\begin{aligned}
(40) \quad F(2n-2f+1, -2f, 2g+1, \sin^2 \frac{1}{2} J) = \\
\frac{\Pi(2f) \Pi(2g)}{\Pi(2n-2f)} \sum_{\sigma=0}^{\sigma=2f} (-1)^{\sigma} \frac{\Pi(2n-2f+\sigma) \sin^{2\sigma} \frac{1}{2} J}{\Pi(2f-\sigma) \Pi(2g+\sigma) \Pi(\sigma)}
\end{aligned}$$

und durch die Substitution des Ausdrucks (38) wird

$$\begin{aligned}
&\sum (-1)^{\sigma} \frac{\Pi(2n-2f+\sigma) \sin^{2\sigma} \frac{1}{2} J}{\Pi(2f-\sigma) \Pi(2g+\sigma) \Pi(\sigma)} = \\
&\sum_{p=0}^{p=2f} \frac{\Pi(2n-2f+p) \cos^p J}{2^p \Pi(2f-p) \Pi(2g+p) \Pi(p)} F(2n-2f+p+1, -2f+p, 2g+p+1, \frac{1}{2})
\end{aligned}$$

Die obige Verwandelungsformel giebt nun

$$\begin{aligned}
F(2n-2f+p+1, -2f+p, 2g+p+1, \frac{1}{2}) = \\
\frac{1}{2^{2f-p}} F(-(2n-2f-2g), -(2f-p), 2g+p+1, -1)
\end{aligned}$$

und durch Anwendung der Summenformeln (11) und (12) erhält man

$$F(-(2n-2f-2g), -(2f-p), 2g+p+1, -1) = \frac{II(2g+p) II(2n-2f-2g)}{II(2n-2f+p)} a'_{2n-2f-2g}$$

wo

$$\begin{aligned} a'_0 &= 1 \\ a'_1 &= -(2n - 4f - 2p) \\ a'_2 &= -\frac{1}{2} (2n - 4f - 2p) a'_1 - \frac{1}{2} 2n \\ a'_3 &= -\frac{1}{2} (2n - 4f - 2p) a'_2 - \frac{1}{2} (2n - 4) a'_1 \\ &\text{etc.} \end{aligned}$$

und

$$F(-(2n-2f-2g), -(2f-p), 2g+p+1, -1) = (-1)^p \frac{II(2g+p) II(2f-p)}{II(2f+2g)} a_{2f-p}$$

wo

$$\begin{aligned} a_0 &= 1 \\ a_1 &= (2n - 4f - 4g) \\ a_2 &= \frac{1}{2} (2n - 4f - 4g) a_1 - \frac{1}{2} 2n \\ a_3 &= \frac{1}{2} (2n - 4f - 4g) a_2 - \frac{1}{2} (2n - 4) a_1 \\ &\text{etc.} \end{aligned}$$

Die Substitution dieser Ausdrücke in (36) giebt schliesslich

$$\begin{aligned} C(n-2f, -(n-2f-2g)) &= \frac{II(2n-2f-2g) II(2f+2g)}{2^{2n+2f} II(n-f) II(f) II(n-f-g) II(f+g)} \cos^{2n-4f-2g} \frac{1}{2} J. \sin^{2g} \frac{1}{2} J \\ &\times \sum_{p=0}^{p=2f} B(2f, p) a'_{2n-2f-2g} \cos^p J \\ &= \frac{II(2n-4f) II(2f)}{2^{2n+2f} II(n-f) II(f) II(n-f-g) II(f+g)} \cos^{2n-4f-2g} \frac{1}{2} J. \sin^{2g} \frac{1}{2} J \\ &\times \sum_{p=0}^{p=2f} (-1)^p B(2n-2f+p, p) a_{2f-p} \cos^p J \end{aligned}$$

Diese Ausdrücke bestehen aus derselben Anzahl von Gliedern wie die nach den Potenzen von $\text{tg } \frac{1}{2} J$, und die nach den von $\frac{\cos J}{\cos \frac{1}{2} J}$ fortschreitenden, es sind aber in den vorstehenden die numerischen Coefficienten im Allgemeinen weit kleiner wie in jenen.

34.

Es lassen sich ausserdem noch Ausdrücke für die C Coefficienten geben, in welchen die Coefficienten noch weit kleiner werden wie in den vorhergehenden. Diese erhält man, wenn man statt der Potenzen von $\sin \frac{1}{2} J$ die Cosinusse der Vielfachen von J einführt. Ich werde zuerst zeigen wie der analytische Ausdruck der Coefficienten für diese Form beschaffen ist. Substituirt man den Ausdruck

$$\sin^{2\sigma} \frac{1}{2} J = \sum_{i=-\sigma}^{i=+\sigma} \frac{(-1)^i}{2^{2\sigma}} \frac{II(2\sigma)}{II(\sigma+i) II(\sigma-i)} \cos i J$$

in (40), so bekommt man

$$(44) F(2n - 2f + 1, -2f, 2g + 1, \sin^2 \frac{1}{2} J) =$$

$$\frac{\Pi(2f) \Pi(2g)}{\Pi(2n - 2f)} \sum_{i=-\sigma}^{i=+\sigma} \sum_{\sigma=i}^{\sigma=2f} \frac{(-1)^{\sigma+i}}{2^{2\sigma}} \frac{\Pi(2n - 2f + \sigma) \Pi(2\sigma) \cos iJ}{\Pi(2f - \sigma) \Pi(2g + \sigma) \Pi(\sigma) \Pi(\sigma + i) \Pi(\sigma - i)}$$

Dieser Ausdruck zeigt, dass der Coefficient von $\cos iJ$ keine *F*Function, sondern eine hypergeometrische Reihe ist, in welcher in jedem Gliede drei Factoren im Zähler, und eben so viele im Nenner mehr als im nächst vorhergehenden enthalten sind, während in den *F*Functionen die Vermehrung der Factoren von Glied zu Glied nur zwei im Zähler und eben so viele im Nenner beträgt. Hier sind wir also über die Grenzen des weiten Gebiets der *F*Functionen hinaus gekommen. Ich werde aber zeigen, dass sich im gegenwärtigen Falle die Coefficienten von $\cos iJ$ durch Kettenbrüche leicht und sicher berechnen lassen.

32.

Sei

$$F(\alpha, \beta, \gamma, \sin^2 \frac{1}{2} J) = H_0 + H_1 z + H_2 z^2 + \dots \\ + H_1 \frac{1}{z} + H_2 \frac{1}{z^2} + \dots$$

welche Gleichung dadurch möglich wird, dass man

$$2 \cos J = z + \frac{1}{z}$$

setzt, indem daraus schliesslich

$$F(\alpha, \beta, \gamma, \sin^2 \frac{1}{2} J) = H_0 + 2H_1 \cos J + 2H_2 \cos 2J + \text{etc.}$$

hervorgeht. Nehmen wir nun die bekannte Differentialgleichung vor, welcher durch $F(\alpha, \beta, \gamma, x)$ Genüge geleistet wird, nemlich

$$\frac{d^2 F}{dx^2} (x - x^2) + [\gamma - (\alpha + \beta + 1)x] \frac{dF}{dx} - \alpha\beta F = 0$$

und machen darin vermittelst der Gleichung

$$4x = z + \frac{1}{z} - 2$$

z zur unabhängigen Veränderlichen. Dadurch wird sie

$$\frac{d^2 F}{dz^2} (z^2 - z^4) + \frac{dF}{dz} [(1 - \alpha - \beta)z + 2(1 + \alpha + \beta - 2\gamma)z^2 - (1 + \alpha + \beta)z^3] + \alpha\beta(1 - z^2)F = 0$$

Substituirt man hierin die Reihe

$$F = H_{i+1} z^{i+1} + H_i z^i + H_{i-1} z^{i-1} + \dots$$

so bekommt man folgende Bedingungsgleichung zwischen den *H*Co-efficienten

$$0 = (i+1-\alpha)(i+1-\beta)H_{i+1} + 2i(1+\alpha+\beta-2\gamma)H_i - (i-1+\alpha)(i-1+\beta)H_{i-1}$$

welche schon von Kummer entwickelt und benutzt worden ist.

33.

Wenden wir die eben, abgeleitete Bedingungsgleichung zuerst auf die Function $F(2n - 2f + 1, -2f, 2g + 1, \sin^2 \frac{1}{2} J)$

an, dann wird sie

$$(2n - 2f - i)(2f + 1 + i) H_{i+1} - 4i(n - 2f - 2g) H_i - (2n - 2f + i)(2f + 1 - i) H_{i-1} = 0 \quad (42)$$

Auf diese Gleichung kann man die Methode anwenden, die ich in meiner vorigen Abhandlung erklärt habe. Setzt man

$$\begin{aligned} \frac{H_i}{H_{i-1}} &= p_i, \quad p_i = -F_i \gamma_i \\ F_i &= \frac{(2n - 2f + i)(2f + 1 - i)}{4(n - 2f - 2g)i} \\ \lambda_i &= F_i \frac{(2n - 2f + 1 - i)(2f + i)}{4(n - 2f - 2g)(i - 1)} \end{aligned}$$

so wird zufolge der vorstehenden Bedingungsgleichung

$$\gamma_i = \frac{1}{1 + \lambda_{i+1} \gamma_{i+1}}$$

woraus nach und nach in umgekehrter Ordnung alle γ_i sicher berechnet werden können, wenn der letzte derselben gegeben ist. Aber die obige F Function ist eine endliche Reihe, die aus $2f$ Gliedern besteht, der letzte der γ_i ist daher γ_{2f} . Setzt man daher

$$i = 2f + 1$$

in die vorstehenden Ausdrücke, so bekommt man

$$F_{2f+1} = 0, \quad \lambda_{2f+1} = 0, \quad p_{2f+1} = 0$$

und

$$\gamma_{2f} = 1$$

Dieser bildet also den Anfangswerth, durch welchen nach und nach $\gamma_{2f-1}, \gamma_{2f-2}, \dots, \gamma_1$ erhalten werden. Es wird nun schliesslich

$$H_i = H_0 p_1 p_2 \dots p_i$$

woraus alle H Coefficienten hervorgehen, wenn H_0 anderweitig gefunden worden ist. In unserm Falle hat aber H_0 einen zusammengesetzten Ausdruck, und dahingegen H_{2f} einen einfachen, es ist daher zweckmässiger, diesen der Berechnung der übrigen H Coefficienten zu Grunde zu legen. Der vorstehende Ausdruck giebt

$$H_{2f} = H_0 p_1 \cdot p_2 \dots p_{2f}$$

und hieraus erhält man durch die Division

$$H_i = \frac{H_{2f}}{p_{2f} \cdot p_{2f-1} \dots p_{i+1}}$$

Den Ausdruck für H_{2f} bekommt man auf einfache Weise aus (41), wenn man darin $i = 2f$ macht, denn man sieht, dass in diesem Falle $\sigma = 2f$ der einzige Werth ist, den σ annehmen kann. Es ergibt sich auf diese Art

$$H_{2f} = \frac{\Pi(2n) \Pi(2g)}{2^{4f} \Pi(2n-2f) \Pi(2f+2g)}$$

Substituirt man die hier gefundenen Ausdrücke in (39) und (36), so bekommt man

$$C(n-2f, -(n-2f-2g)) = \frac{\Pi(2n) \cos^{2n-4f-2g} \frac{1}{2} J \cdot \sin^{2g} \frac{1}{2} J}{2^{2n+4f-1} \Pi(n-f) \Pi(f) \Pi(n-f-g) \Pi(f+g)} \sum_{i=0}^{2f} \frac{\cos iJ}{p_{2f} \cdot p_{2f-1} \cdots p_{i+1}}$$

welcher Ausdruck aber mit 2 dividirt werden muss, wenn $i = 0$ ist.

34.

Es giebt einen Fall, in welchem der eben entwickelte Ausdruck unbestimmt wird, nemlich wenn

$$n - 2f - 2g = 0$$

wird. Es werden dann F_i und λ_i unendlich, und können nicht mehr angewandt werden. In diesem Falle fällt aber in der Gleichung (42) das mittlere Glied weg, weshalb

$$(2n-2f-i)(2f+1+i)H_{i+1} - (2n-2f+i)(2f+1-i)H_{i-1} = 0$$

wird. Im Coefficienten werden nun die Coefficienten aller von den ungraden Vielfachen von J abhängigen Glieder gleich Null, und die Coefficienten der von den graden Vielfachen von J abhängigen Glieder können leicht mittelst der vorstehenden Gleichungen erhalten werden. Diese giebt allgemein

$$H_{i-1} = \frac{(2n-2f-i)(2f+1+i)}{(2n-2f+i)(2f+1-i)} H_{i+1}$$

also, wenn man zugleich n durch die Gleichung

$$n = 2f + 2g$$

eliminiert,

$$H_{2f-2} = \frac{2f(4g+1)}{(4f+4g-1)} H_{2f}$$

$$H_{2f-4} = \frac{(2f-1)(4g+3)}{2(4f+4g-3)} H_{2f-2}$$

etc.

Setzt man daher

$$q_i = \frac{(f+i)(2f+4g+1-2i)}{(f+1-i)(2f+4g-1+2i)}$$

so wird

$$C(n-2f, 0) = \frac{\prod(2n) \cos^{2g} \frac{1}{2} J \sin^{2f} \frac{1}{2} J}{2^{2n+4f-1} \prod(n-f) \prod(f) \prod(n-f-g) \prod(f+g)} \sum_{i=f}^{i=0} q_f q_{f-1} \dots q_{i+1} \cos 2iJ$$

wo wieder der Coefficient des Gliedes, für welches $i = 0$ ist, mit 2 dividirt werden muss.

35.

Die Anwendung der Methode der beiden vor. Artt. auf die F Function des Art. 29, nemlich auf

$$F(- (2n - 2f - 2g), 2f + 2g + 1, 2g + 1, \sin^2 \frac{1}{2} J)$$

gibt zwar eine Reihe, die mit wenigen Ausnahmen aus mehreren Gliedern besteht wie die eben erhaltene, dafür aber noch kleinere Coefficienten hat. Diese Reihe will ich kurz angeben. Die Bedingungsgleichung zwischen den H Coefficienten wird

$$0 = (2n - 2f - 2g + 1 + i) (2f + 2g - i) H_{i+1} + 4i (n - 2f) H_i - (2n - 2f - 2g + 1 - i) (2f + 2g + i) H_{i-1}.$$

Setzt man daher jetzt

$$\frac{H_i}{H_{i-1}} = r_i; \quad r_i = K_i \theta_i$$

$$K_i = \frac{(2n - 2f - 2g + 1 - i) (2f + 2g + i)}{4 (n - 2f) i}$$

$$\lambda_i = K_i \frac{(2n - 2f - 2g + i) (2f + 2g + 1 - i)}{4 (n - 2f) (i - 1)}$$

so wird

$$\theta_i = \frac{1}{1 + \lambda_{i+1} \theta_{i+1}}$$

die Gleichung, aus welcher nach und nach alle θ_i berechnet werden müssen.

Die Reihe besteht jetzt aus $2n - 2f - 2g$ Gliedern, denn substituirt man

$$i = 2n - 2f - 2g + 1$$

so wird

$$K_{2n-2f-2g+1} = 0, \quad \lambda_{2n-2f-2g+1} = 0, \quad r_{2n-2f-2g+1} = 0$$

und

$$\theta_{2n-2f-2g} = 1$$

welches der Anfangswerth der θ_i ist. Zu bemerken ist, dass die θ_i hier einen Cyclus bilden, welcher mit

$$\theta_{2f+2g} = 1$$

endigt, ohne dass r_{2f+2g} verschwindet. Denn substituirt man den Werth

$$i = 2f + 2g + 1$$

so wird

$$\lambda_{2f+2g+1} = 0$$

ohne dass $K_{2f+2g+1}$ verschwindet. Innerhalb dieses Cyclus ist

$$= \frac{K_i}{\lambda_i}$$

ein Näherungswerth von θ_i , wenn n eine grosse Zahl ist. Mit diesem Näherungswerthe kann man in den Fällen, wo man nicht alle θ_i nöthig hat, die Rechnung anfangen. Es wird nun wie oben

$$H_i = \frac{H_{2n-2f-2g}}{r_{2n-2f-2g} \cdot r_{2n-2f-2g-1} \cdots r_{i+1}}$$

und man findet

$$H_{2n-2f-2g} = \frac{\Pi(2g) \Pi(2n)}{2^{4n-4f-4g} \Pi(2f+2g) \Pi(2n-2f)}$$

Man erhält daher schliesslich

$$C(n-2f, n-2f-2g) = \frac{\Pi(2n) \cos^{-2n+4f+2g} \frac{1}{2} J \cdot \sin 2g \frac{1}{2} J}{2^{6n-4f-4g} \Pi(n-f) \Pi(f) \Pi(n-f-g) \Pi(f+g)} \sum_{i=0}^{2n-2f-2g} \frac{\cos iJ}{r_{2n-2f-2g} \cdots r_{i+1}}$$

Wenn $n = 2f$ ist, so hören diese Formeln auf brauchbar zu sein, aber dieser Fall ist stets mit $n = 2f + 2g$, oder mit $g = 0$ verbunden, d. h. er kommt nur in $C(0,0)$ vor, und in diesem Falle wird man auf Ausdrücke hingeführt, die mit denen des vor. Art. völlig identisch sind. Es braucht daher dieser Fall hier nicht besonders berücksichtigt zu werden.

36.

Seien f und f' die wahren Anomalien der Himmelskörper m und m' , so wie Π und Π' die in der Richtung der Bewegung gezählten Entfernungen der Perihelien von dem gegenseitigen Knoten; in welchem U und U' ihren Anfang nehmen. Dann ist

$$U = f + \Pi; U' = f' + \Pi'$$

und wenn man mit x und x' die zu f und f' gehörigen imaginären Exponentialfunctionen bezeichnet,

$$u = x e^{\Pi \sqrt{-1}}; u' = x' e^{\Pi' \sqrt{-1}}.$$

Hieraus ergibt sich, wenn μ und μ' irgend welche Exponenten bezeichnen,

$$u^\mu u'^{-\mu'} = x^\mu x'^{-\mu'} \{ \cos(\mu \Pi - \mu' \Pi') + i \sin(\mu \Pi - \mu' \Pi') \}$$

wo $i = \sqrt{-1}$ ist. Setzt man daher

$$A(n, -n) = C(n, -n) \cos(n\Pi - n\Pi')$$

$$A(n, -(n-2)) = C(n, -(n-2)) \cos(n\Pi - (n-2)\Pi')$$

$$A(n, -(n-4)) = C(n, -(n-4)) \cos(n\Pi - (n-4)\Pi')$$

etc.

$$B(n, -n) = C(n, -n) \sin(n\Pi - n\Pi')$$

$$B(n, -(n-2)) = C(n, -(n-2)) \sin(n\Pi - (n-2)\Pi')$$

$$B(n, -(n-4)) = C(n, -(n-4)) \sin(n\Pi - (n-4)\Pi')$$

etc.

$$A(n-2, -n) = C(n, -(n-2)) \cos((n-2)\Pi - n\Pi')$$

$$A(n-2, -(n-2)) = C(n-2, -(n-2)) \cos((n-2)\Pi - (n-2)\Pi')$$

$$A(n-2, -(n-4)) = C(n-2, -(n-4)) \cos((n-2)\Pi - (n-4)\Pi')$$

etc.

$$B(n-2, -n) = C(n, -(n-2)) \sin((n-2)\Pi - n\Pi')$$

$$B(n-2, -(n-2)) = C(n-2, -(n-2)) \sin((n-2)\Pi - (n-2)\Pi')$$

$$B(n-2, -(n-4)) = C(n-2, -(n-4)) \sin((n-2)\Pi - (n-4)\Pi')$$

etc.

$$A(n-4, -n) = C(n, -(n-4)) \cos((n-4)\Pi - n\Pi')$$

$$A(n-4, -(n-2)) = C(n-2, -(n-4)) \cos((n-4)\Pi - (n-2)\Pi')$$

$$A(n-4, -(n-4)) = C(n-4, -(n-4)) \cos((n-4)\Pi - (n-4)\Pi')$$

etc.

$$B(n-4, -n) = C(n, -(n-4)) \sin((n-4)\Pi - n\Pi')$$

$$B(n-4, -(n-2)) = C(n-2, -(n-4)) \sin((n-4)\Pi - (n-2)\Pi')$$

$$B(n-4, -(n-4)) = C(n-4, -(n-4)) \sin((n-4)\Pi - (n-4)\Pi')$$

etc.

so bekommt man für die *D*Coefficienten des Ausdrucks

$$\frac{1}{\Delta} = \sum_{n=0}^{n=\infty} D_n \frac{r^n}{r^{n+1}}$$

des Art. 22 den folgenden Ausdruck

$$D_n = \sum A(k, k') x^k x'^{k'} + i \sum B(k, k') x^k x'^{k'}$$

wo die Summationen

von $k = n$

und $k' = -n$

anfangen, und nur bis dahin fortgesetzt zu werden brauchen, wo beide Exponenten anfangen ihr Zeichen umzukehren. Denn da Δ eine reelle Grösse ist, so wird nothwendig

$$A(-k, -k') = A(k, k'); B(-k, -k') = -B(k, k')$$

Man darf aber in diesen Coefficienten die Indices nicht mit einander vertauschen, wie in den *C* Coefficienten erlaubt ist, denn man sieht aus den vorstehenden Formeln, dass die einander gleichen $C(k, k')$ und $C(k', k)$ mit den Cosinussen und Sinussen verschiedener Bögen multiplicirt sind. Der Uebergang zum Reellen wird auf ähnliche Weise bewirkt, wie im Art. 22 an den *E* Coefficienten gezeigt wurde. Man muss nemlich allenthalben

$$\begin{aligned} & 2 \cos (kf + k'f') \text{ für } x^k x'^{k'} \\ \text{und} & - 2 \sin (kf + k'f') \text{ für } ix^k x'^{k'} \end{aligned}$$

schreiben, und nur in dem mit $x^0 x'^0$ multiplicirten Gliede unterbleibt die Multiplication mit 2. Es wird also mit Rücksicht auf diese Ausnahme

$$D_n = 2 \sum A(k, k') \cos (kf + k'f') - 2 \sum B(k, k') \sin (kf + k'f')$$

Es ist übrigens $A(0,0) = C(0,0)$, $B(0,0) = 0$

37.

Ich werde nun von der Function, die der Gegenstand dieser Abhandlung ist, eine specielle Entwicklung geben, deren Anwendung ich aber erst dann zeigen kann, wenn ich zu den Anwendungen dieser Entwicklungen überhaupt komme, welches ich auf eine spätere Zeit verschieben muss, indem sonst diese Abhandlung zu viel Raum einnehmen würde. Setzt man

$$(43) \quad \begin{cases} \cos J \sin U = \cos B \sin L \\ \cos U = \cos B \cos L \\ \sin J \sin U = \sin B \end{cases}$$

und substituirt diese sowohl wie $U' = f' + \Pi'$ in

$$\frac{\Delta^2}{r^2} = 1 + \frac{r'^2}{r^2} - 2 \frac{r}{r'} (\cos U \cos U' + \sin U \sin U' \cos J)$$

so geht diese über in

$$(44) \quad \frac{\Delta^2}{r^2} = 1 + \frac{r'^2}{r^2} - 2 \frac{r}{r'} \cos B \cos (f' + \Pi' - L)$$

und man bekommt einen analogen Ausdruck, wenn man U mit U' vertauscht. Giebt man nun U einen bestimmten Werth, so erhalten B und L auch bestimmte Werthe, und die Aufgabe ist $\frac{1}{\Delta}$ in eine Reihe zu entwickeln, die nach den Potenzen von r und r' , und nach den Cosinussen und Sinussen der Vielfachen von f' fortschreitet. Sei

$$2 \cos (f' + \Pi' - L) = r + \frac{1}{r}$$

dann wird (44)

$$\frac{\Delta^2}{r^2} = 1 + \frac{r^2}{r^2} - \frac{r}{r} \cos B \cdot \gamma - \frac{r}{r} \cos B \cdot \frac{1}{\gamma}$$

Setzt man ferner zur Abkürzung

$$g = \cos B, h = \sin B$$

dann verwandelt man diesen Ausdruck leicht in

$$\begin{aligned} \frac{\Delta^2}{r^2} &= 1 + \frac{r^2}{r^2} - \frac{r}{r} \left(g\gamma + \frac{1}{g\gamma} \right) + \frac{r}{r} \frac{h^2}{g\gamma} \\ &= \left(1 - \frac{r}{r} g\gamma \right) \left(1 - \frac{r}{r} \frac{1}{g\gamma} \right) + \frac{r}{r} \frac{h^2}{g\gamma} \end{aligned}$$

welche Form der des Ausdruckes (15) analog ist. Macht man hierin

$$G = 1 - \frac{r}{r} g\gamma; G' = 1 - \frac{r}{r} \frac{1}{g\gamma}$$

so bekommt man, dem Ausdruck (18) ähnlich,

$$\frac{r'}{\Delta} = \sum_{u=0}^{u=\infty} (-1)^u \left(\frac{r}{r'} \right)^u \frac{h^{2u}}{(g\gamma)^u} \frac{\Pi(2u)}{2^{2u} (\Pi(u))^2} (GG')^{-\frac{2u+1}{2}} \quad (45)$$

38.

Es findet sich nun leicht

$$\begin{aligned} G^{-\frac{2u+1}{2}} &= \sum \left(\frac{r}{r'} \right)^m \frac{\Pi(2u+2m) \Pi(u)}{2^{2m} \Pi(u+m) \Pi(2u) \Pi(m)} (g\gamma)^m \\ G'^{-\frac{2u+1}{2}} &= \sum \left(\frac{r}{r'} \right)^\mu \frac{\Pi(2u+2\mu) \Pi(u)}{2^{2\mu} \Pi(u+\mu) \Pi(2u) \Pi(\mu)} (g\gamma)^{-\mu} \end{aligned}$$

und wenn man

$$(GG')^{-\frac{2u+1}{2}} = \sum H_n \left(\frac{r}{r'} \right)^n$$

und

$$H_n = \sum_{\mu=0}^{\mu=n} L(n, \mu) \gamma^{n-2\mu}$$

setzt, so geben die vorstehenden Ausdrücke, wenn man sie mit einander multiplicirt und

$$m + \mu = n$$

macht

$$L(n, \mu) = \frac{\Pi(2n+2u-2\mu) \Pi(2u+2\mu) (\Pi(u))^2 g^{n-2\mu}}{2^{2n} \Pi(n+u-\mu) \Pi(u+\mu) \Pi(n-\mu) \Pi(\mu) (\Pi(2u))^2}$$

welcher Ausdruck dem Ausdrucke (20) analog ist. Sei

$$\frac{1}{\Delta} = \sum_{n=0}^{n=\infty} M_n \frac{r^n}{r'^{n+1}}$$

so wird M_n die Form

$$M_n = \sum_{\mu=0}^{\mu=n} N(n, \mu) \cdot \gamma^{n-2\mu}$$

haben. Die Substitution der obigen Ausdrücke in (45) giebt

$$\begin{aligned} M_n &= \sum (-1)^u \frac{\Pi(2u)}{2^{2u} (\Pi(u))^2} \frac{h^{2u}}{(g\gamma)^u} H_{n-u} \\ &= \sum \sum_{\mu=0}^{\mu=n} (-1)^u \frac{\Pi(2u)}{2^{2u} (\Pi(u))^2} \frac{h^{2u}}{g^u} L(n-u, \mu-u) \gamma^{n-2\mu} \end{aligned}$$

und hieraus folgt

$$(46) \quad N(n, \mu) = g^{n-2\mu} \sum_{u=0}^{u=\mu} (-1)^u \frac{\Pi(2n+2u-2\mu) \Pi(2\mu) h^{2u}}{2^{2n} \Pi(n+u-\mu) \Pi(\mu) \Pi(n-\mu) \Pi(\mu-u) \Pi(2u)}$$

welche $N(n, \mu)$ durch bekannte Grössen giebt, und zur Anwendung vorzugsweise geeignet ist, wenn h oder $\sin B$ klein ist.

Setzt man wie oben

$$2 \cos f' = x' + \frac{1}{x'}$$

und allgemein

$$P(n, \mu) = N(n, \mu) \cos(n-2\mu)(H'-L)$$

$$Q(n, \mu) = N(n, \mu) \sin(n-2\mu)(H'-L)$$

so wird

$$M_n = \sum_{\mu=0}^{\mu=n} P(n, \mu) \cdot x'^{n-2\mu} + i \sum_{\mu=0}^{\mu=n} Q(n, \mu) \cdot x'^{n-2\mu}$$

Da hier nothwendig die Gleichungen

$$P(n, n-\mu) = P(n, \mu)$$

$$Q(n, n-\mu) = -Q(n, \mu)$$

statt finden müssen, so braucht man im vorstehenden Ausdruck die Summationen nur bis dahin fortzusetzen, wo der Exponent von x' anfängt negativ zu werden. Man braucht daher auch durch (46) nur die entsprechenden N Coefficienten zu berechnen, das ist

$$\text{von } \mu = 0 \text{ bis } \mu = \frac{n}{2} \text{, oder } \frac{n-1}{2} \text{ .}$$

je nachdem n grade oder ungrade ist. Wenn man weiter rechnet, so erhält man durch (46) die N Coefficienten scheinbar von jenen verschieden, in der That aber denselben gleich. Geht man zum Reellen über, so wird

$$M_n = 2 \sum P(n, \mu) \cos(n-2\mu)f' - 2 \sum Q(n, \mu) \sin(n-2\mu)f'$$

wo aber in dem Gliede $P(0,0)$ die Multiplication mit 2 unterbleiben muss. Hiemit ist die Aufgabe gelöst.

39.

Ich werde nun noch den Ausdruck (46) näher untersuchen und umformen. Setzt man

$$N(n, \mu) = \cos^{n-2\mu} B \sum_{u=0}^{u=\mu} (-1)^u R \sin^{2u} B \quad (47)$$

und drückt R durch die im Art. 24 eingeführten ϱ und π Functionen aus, so bekommt man

$$R = \varrho(n - \mu, u) \cdot \varrho(\mu - u, 0) \cdot \pi(\mu - u, u)$$

Vergleicht man diesen Ausdruck mit dem Ausdrucke (29) der C Coefficienten, so erkennt man, dass

$$R = P$$

wird, wenn man in dem Ausdruck für P des Art. 24

$$\sigma = 0, f = \mu - u, g = u$$

schreibt. Die Zahlenwerthe R der N Coefficienten sind also alle in der ersten Columne der Tafel IV enthalten, und brauchen daher nicht besonders berechnet zu werden. Ich habe sie aus dieser Tafel ausgezogen, und in der Tafel V zusammen gestellt.

40.

Schreibt man die ersten Glieder der Reihe des Ausdrucks (46) aus, so wird

$$N(n, \mu) = \cos^{n-2\mu} B \frac{\Pi(2n-2\mu) \Pi(2\mu)}{2^{2n} (\Pi(n-\mu))^2 (\Pi(\mu))^2} \\ \times \left\{ 1 - \frac{2n-2\mu+1 \cdot \mu}{4 \cdot 4} \sin^2 B + \frac{2n-2\mu+1 \cdot 2n-2\mu+3 \cdot \mu \cdot \mu-1}{4 \cdot 2 \cdot 4 \cdot 8} \sin^4 B + \dots \right\}$$

also

$$N(n, \mu) = \cos^{n-2\mu} B \frac{\Pi(2n-2\mu) \Pi(2\mu)}{2^{2n} (\Pi(n-\mu))^2 (\Pi(\mu))^2} F\left(\frac{2n-2\mu+1}{2}, -\mu, \frac{1}{2}, \sin^2 B\right)$$

Die F Function dieses Ausdrucks kann man durch die Gleichung (9) in eine andere verwandeln, deren viertes Element $\cos^2 B$ ist. Diese Gleichung giebt

$$F\left(\frac{2n-2\mu+1}{2}, -\mu, \frac{1}{2}, \sin^2 B\right) = (-1)^\mu \frac{\Pi(n-\mu) \Pi(-\frac{1}{2})}{\Pi(n-2\mu) \Pi(\frac{2\mu-1}{2})} \\ \times F\left(\frac{2n-2\mu+1}{2}, -\mu, n-2\mu+1, \cos^2 B\right)$$

und durch die Reductionsformel

$$\Pi(z - \frac{1}{2}) = \pi^{\frac{1}{2}} 2^{-2z} \frac{\Pi(2z)}{\Pi(z)}$$

die auch im Art 21 angewandt wurde, lässt sich diese Gleichung in die folgende verwandeln,

$$F\left(\frac{2n-2\mu+1}{2}, -\mu, \frac{1}{2}, \sin^2 B\right) = (-1)^\mu 2^{2\mu} \frac{\Pi(n-\mu) \Pi(\mu)}{\Pi(n-2\mu) \Pi(2\mu)} \\ \times F\left(\frac{2n-2\mu+1}{2}, -\mu, n-2\mu+1, \cos^2 B\right)$$

in welcher alle Argumente der Π Functionen ganze und positive Zahlen, die Null eingeschlossen, sind, da μ nie grösser wie $\frac{1}{2}n$ angenommen zu werden braucht. Wir erhalten hiemit

$$N(n, \mu) = (-1)^\mu \cos^{n-2\mu} B \frac{\Pi(2n-2\mu)}{2^{2n-2\mu} \Pi(n-2\mu) \Pi(n-\mu) \Pi(\mu)} \\ \times F\left(\frac{2n-2\mu+1}{2}, -\mu, n-2\mu+1, \cos^2 B\right)$$

oder durchweg durch Π Functionen ausgedrückt,

$$N(n, \mu) = \sum_{p=0}^{\mu} (-1)^{\mu+p} \frac{\Pi(2n-2\mu+2p) \cos^{n-2\mu+2p} B}{2^{2n-2\mu+2p} \Pi(n-2\mu+p) \Pi(n-\mu+p) \Pi(\mu-p) \Pi(p)}$$

welcher Ausdruck sich in dem Falle, wo $\cos B$ klein ist, vorzugsweise zur Anwendung eignet.

§ 4.

Man kann ausserdem den Ausdruck der N Coefficienten in einen andern verwandeln, dessen Glieder mit den Cosinussen der Vielfachen von B multiplicirt sind. Substituirt man den Werth

$$h^{2u} = \sin^{2u} B = \sum_{i=-u}^{i=+u} \frac{(-1)^i}{2^{2u}} \frac{\Pi(2u)}{\Pi(u+i) \Pi(u-i)} \cos 2i B$$

für h^{2u} in (46), so wird

$$N(n, \mu) = g^{n-2\mu} \sum \sum (-1)^{u+i} \frac{\Pi(2n+2u-2\mu) \Pi(2\mu) \cos 2i B}{2^{2n+2u} \Pi(n+u-\mu) \Pi(\mu) \Pi(n-\mu) \Pi(\mu-u) \Pi(u+i) \Pi(u-i)}$$

oder durch die F Function, welche implicite darin enthalten ist, ausgedrückt

$$N(n, \mu) = g^{n-2\mu} \sum_{i=0}^{i=\mu} \frac{\Pi(2n+2i-2\mu) \Pi(2\mu) \cos 2i B}{2^{2n+2i-1} \Pi(n+i-\mu) \Pi(\mu) \Pi(n-\mu) \Pi(\mu-i) \Pi(2i)} \\ \times F\left(\frac{2n+2i-2\mu+1}{2}, -(\mu-i), 2i+1, 1\right)$$

wo aber von dem Gliede, welches $i=0$ entspricht, nur die Hälfte genommen werden darf. Diese F Function kann durch die im Art. 7 abgeleitete Summenformel (D) summirt werden, welche blos verlangt, dass das erste oder zweite Element eine ganze und negative Zahl sei, wie hier der Fall ist. Diese Summenformel giebt

$$F\left(\frac{2n+2i-2\mu+1}{2}, -(\mu-i), 2i+1, 1\right) = (-1)^{\mu-i} \frac{\Pi\left(\frac{2n-2i-2\mu-1}{2}\right) \Pi(2i)}{\Pi\left(\frac{2n-4\mu-1}{2}\right) \Pi(\mu+i)}$$

$$= (-1)^{\mu-i} \frac{\Pi(2n-2i-2\mu) \Pi(n-2\mu) \Pi(2i)}{2^{2\mu-2i} \Pi(n-i-\mu) \Pi(2n-4\mu) \Pi(\mu+i)}$$

nach Anwendung der obigen Reductionsformel. Es ergibt sich also

$$(n, \mu) =$$

$$s^{n-2\mu} B \sum_{i=0}^{\mu} (-1)^{\mu-i} \frac{\Pi(2\mu) \Pi(n-2\mu) \Pi(2n+2i-2\mu) \Pi(2n-2i-2\mu) \cos 2iB}{2^{2n+2\mu-1} \Pi(\mu) \Pi(2n-4\mu) \Pi(n-\mu) \Pi(n+i-\mu) \Pi(n-i-\mu) \Pi(\mu+i) \Pi(\mu-i)}$$

wo für $i=0$ dieselbe Bemerkung gilt wie oben.

Ich führe beiläufig an, dass man durch Verwandlung von μ in $n-\mu$ einen zweiten, auch nach den Cosinussen der Vielfachen von B fortschreitenden Ausdruck erhalten kann, welcher aber aus mehr Gliedern besteht wie der vorstehende. Einen dritten Ausdruck erhält man wenn man $\cos^{n-2\mu} B$ mit in die Verwandlung zieht.

42.

Ich werde nun zum Schlusse dieses § zeigen, wie man von den im Vorhergehenden ausgeführten Entwicklungen von Δ^{-1} zu denen von Δ^{-3} , Δ^{-5} , etc. übergehen kann. Die Gleichung

$$\Delta^2 = r^2 + r'^2 - 2rr'(\cos U \cos U' + \sin U \sin U' \cos J)$$

gibt durch die Differentiation nach r

$$r \left(\frac{d\Delta}{dr} \right) = \frac{1}{2} \Delta - \frac{1}{2} \frac{r'^2}{\Delta} \left(1 - \frac{r^2}{r'^2} \right)$$

Setzt man daher allgemein

$$Z_p = \left(\frac{r'}{\Delta} \right)^p$$

so wird

$$r \left(\frac{dZ_p}{dr} \right) = -p \frac{r'^p}{\Delta^{p+1}} r \left(\frac{d\Delta}{dr} \right)$$

$$= -\frac{1}{2} p Z_p + \frac{1}{2} p Z_{p+2} \left(1 - \frac{r^2}{r'^2} \right)$$

woraus

$$Z_{p+2} = \frac{1}{p} \left\{ p Z_p + 2r \left(\frac{dZ_p}{dr} \right) \right\} \left(1 - \frac{r^2}{r'^2} \right)^{-1}$$

folgt.

Im Vorhergehenden wurde

$$Z_1 = \sum_0^\infty \left(\frac{r}{r'}\right)^n D_n$$

entwickelt, und hieraus folgt

$$Z_1 + 2r \left(\frac{dZ_1}{dr}\right) = \sum_0^\infty (2n+1) \left(\frac{r}{r'}\right)^n D_n$$

Wenn man diesen Ausdruck mit

$$\left(1 - \frac{r^2}{r'^2}\right)^{-1} = 1 + \frac{r^2}{r'^2} + \frac{r^4}{r'^4} + \dots$$

multiplicirt, so bekommt man in Folge der vorstehenden allgemeinen Gleichung sogleich

$$Z_3 = \sum_0^\infty \left(\frac{r}{r'}\right)^n \left\{ (2n+1) D_n + (2n-3) D_{n-2} + (2n-7) D_{n-4} + \dots \right\}$$

Aus diesem Ausdruck zieht man

$$3Z_3 + 2r \left(\frac{dZ_3}{dr}\right) =$$

$$\sum_0^\infty \left(\frac{r}{r'}\right)^n \left\{ (2n+3)(2n+1) D_n + (2n+3)(2n-3) D_{n-2} + (2n+3)(2n-7) D_{n-4} + \dots \right\}$$

und hieraus vermittelt derselben allgemeinen Gleichung

$$Z_5 = \frac{1}{3} \sum_0^\infty \left(\frac{r}{r'}\right)^n \left\{ (2n+3)(2n+1) D_n + (4n+2)(2n-3) D_{n-2} + (6n-3)(2n-7) D_{n-4} \right. \\ \left. + (8n-12)(2n-11) D_{n-6} + \dots \right\}$$

Um das Gesetz des Fortganges der ersten Factoren der D Coefficienten bemerklich zu machen, nehme ich die Differenzen derselben.

Die ersten Differenzen sind . . . $2n-1$, $2n-5$, $2n-9$, . . .

und die zweiten -4 , -4 -4 . . .

woraus hervor geht, dass diese Factoren eine arithmetische Reihe zweiten Ranges bilden. Man kann sie also mittelst ihrer Differenzen so weit festsetzen, wie man will. Eben so findet man

$$Z_7 = \frac{1}{3 \cdot 5} \sum_0^\infty \left(\frac{r}{r'}\right)^n \left\{ (2n+5)(2n+3)(2n+1) D_n + (3n+\frac{1}{2})(4n+2)(2n-3) D_{n-2} \right. \\ \left. + (4n+2)(6n-3)(2n-7) D_{n-4} + (5n-\frac{1}{2})(8n-12)(2n-11) D_{n-6} \right. \\ \left. + (6n-9)(10n-25)(2n-15) D_{n-8} + \dots \right\}$$

wo die ersten Factoren wieder eine arithmetische Reihe zweiten Ranges bilden, u. s. w.

Geht man zu den Potenzen von Δ über, und schreibt die ersten Glieder der eben entwickelten Ausdrücke aus, so erhält man

$$\begin{aligned}
 \frac{1}{\Delta^3} &= \frac{1}{r^3} + 3D_1 \frac{r}{r^4} + (5D_2 + 1) \frac{r^2}{r^5} + (7D_3 + 3D_1) \frac{r^3}{r^6} \\
 &+ (9D_4 + 5D_2 + 1) \frac{r^4}{r^7} + (11D_5 + 7D_3 + 3D_1) \frac{r^5}{r^8} + \dots \\
 \frac{1}{\Delta^4} &= \frac{1}{r^4} + 5D_1 \frac{r}{r^5} + \left(\frac{35}{3}D_2 + \frac{10}{3}\right) \frac{r^2}{r^6} + (21D_3 + 14D_1) \frac{r^3}{r^7} \\
 &+ (33D_4 + 30D_2 + 7) \frac{r^4}{r^8} + \left(\frac{143}{3}D_5 + \frac{154}{3}D_3 + 27D_1\right) \frac{r^5}{r^9} + \dots \\
 \frac{1}{\Delta^5} &= \frac{1}{r^5} + 7D_1 \frac{r}{r^6} + (21D_2 + 7) \frac{r^2}{r^7} + \left(\frac{231}{5}D_3 + \frac{189}{5}D_1\right) \frac{r^3}{r^8} \\
 &+ \left(\frac{429}{5}D_4 + 99D_2 + \frac{126}{5}\right) \frac{r^4}{r^9} + \left(143D_5 + \frac{1001}{5}D_3 + \frac{594}{5}D_1\right) \frac{r^5}{r^{10}} + \dots
 \end{aligned}$$

die man beliebig fortsetzen kann.

Ich bemerke noch, dass man auf ähnliche Art auch die Entwicklung der positiven Potenzen von Δ erhalten kann, werde mich aber dabei nicht aufhalten, da sie in der Störungstheorie nicht vorkommen.

§ III.

Entwicklung der Grösse $\frac{1}{\Delta}$ in Reihen, die nach den Potenzen von $\frac{rr'}{(r \pm r')^2}$ und $\frac{rr'}{r^2 + r'^2}$ fortschreiten.

43.

In Gauss «*Disquisitiones generales circa seriem infinitam* etc.» ist schon gezeigt, wie die Grösse

$$(r^2 + r'^2 - 2rr' \cos \varphi)^n$$

in Reihen wie die oben genannten entwickelt werden kann; die Entwicklung des zusammengesetzteren Ausdruckes, welcher hier überhaupt betrachtet wird, ist noch nirgends gegeben, kann aber sehr leicht erhalten werden, wie die folgenden Entwicklungen zeigen werden. Da die Grössen

$$\frac{rr'}{(r + r')^2} \text{ und } \frac{rr'}{r^2 + r'^2}$$

für jeden Werth von r und r' kleiner sind wie $\frac{r}{r'}$, so scheint es, dass die Anordnung der Reihen nach den Potenzen dieser Grössen auf grössere Convergenz führen müsste, wie die im Vorhergehenden

entwickelte, nach den Potenzen von $\frac{r}{r'}$ fortschreitende. Es ist dieses jedoch nicht der Fall, weil die Coefficienten im Allgemeinen weit grösser werden, und um dieses zu zeigen, werde ich die Entwicklungen hier vornehmen, mich jedoch dabei auf die von Δ^{-1} beschränken, da man aus dieser leicht die für die andern negativen und ungraden Potenzen von Δ erhalten kann.

44.

Den Ausdruck

$$\Delta^2 = r^2 + r'^2 - 2rr' \cos^2 \frac{1}{2} J \cos(U - U') - 2rr' \sin^2 \frac{1}{2} J \cos(U + U')$$

bringt man leicht auf folgende Formen

$$\begin{aligned} \Delta^2 &= (r+r')^2 - 4rr' \cos^2 \frac{1}{2} J \cos^2 \frac{1}{2} (U - U') - 4rr' \sin^2 \frac{1}{2} J \cos^2 \frac{1}{2} (U + U') \\ &= (r-r')^2 + 4rr' \cos^2 \frac{1}{2} J \sin^2 \frac{1}{2} (U - U') + 4rr' \sin^2 \frac{1}{2} J \sin^2 \frac{1}{2} (U + U') \end{aligned}$$

Führt man hierin die schon oben angewandten, imaginären Exponentialfunctionen durch die Gleichungen

$$2 \cos(U - U') = p + \frac{1}{p}, \quad 2 \cos(U + U') = q + \frac{1}{q}$$

ein, so bekommt man

$$\frac{\Delta^2}{(r \pm r')^2} = 1 - \frac{rr' \cos^2 \frac{1}{2} J}{(r \pm r')^2} \left\{ \left(\sqrt{p} \pm \frac{1}{\sqrt{p}} \right)^2 + \operatorname{tg}^2 \frac{1}{2} J \left(\sqrt{q} \pm \frac{1}{\sqrt{q}} \right)^2 \right\}$$

welche Formel beide obigen Formen umfasst. Setzt man nun zur Abkürzung

$$P = \left(\sqrt{p} \pm \frac{1}{\sqrt{p}} \right)^2 + \operatorname{tg}^2 \frac{1}{2} J \left(\sqrt{q} \pm \frac{1}{\sqrt{q}} \right)^2$$

so wird

$$\frac{1}{\Delta} = \sum_0^\infty \frac{\Pi(2n)}{2^{2n} (\Pi(n))^2} \frac{r^n r'^n \cos^{2n} \frac{1}{2} J}{(r \pm r')^{2n+1}} P^n$$

wo nur noch der allgemeine Ausdruck der n^{ten} Potenz von P zu entwickeln ist.

45.

Durch den binomischen Satz bekommt man zuerst

$$P^n = \sum \frac{\Pi(n)}{\Pi(n-l) \Pi(l)} \left(\sqrt{p} \pm \frac{1}{\sqrt{p}} \right)^{2(n-l)} \left(\sqrt{q} \pm \frac{1}{\sqrt{q}} \right)^{2l} \operatorname{tg}^{2l} \frac{1}{2} J$$

wo die Summe von $l = 0$ bis $l = n$ ausgedehnt werden muss. Derselbe Satz giebt ferner

$$\left(\sqrt{p} \pm \frac{1}{\sqrt{p}}\right)^{2(n-l)} = \sum (\pm 1)^r \frac{\Pi(2n-2l)}{\Pi(2n-2l-r) \Pi(r)} p^{n-l-r}$$

wo die Summe von $r=0$ bis $r=2(n-l)$ genommen werden muss, und

$$\left(\sqrt{q} \pm \frac{1}{\sqrt{q}}\right)^{2l} = \sum (\pm 1)^s \frac{\Pi(2l)}{\Pi(2l-s) \Pi(s)} q^{l-s}$$

wo die Summe von $s=0$ bis $s=2l$ genommen werden muss. Aus diesen drei Ausdrücken folgt sogleich

$$P^n = \sum (\pm 1)^{r+s} \operatorname{tg}^{2l} \frac{\Pi(n) \Pi(2n-2l) \Pi(2l) p^{n-l-r} q^{l-s}}{\Pi(n-l) \Pi(l) \Pi(2n-2l-r) \Pi(r) \Pi(2l-s) \Pi(s)}$$

Da P eine reelle Grösse ist, so braucht man die Summationen nur bis dahin auszudehnen, wo beide Exponenten anfangen ihre Zeichen zu wechseln. Führen wir nun in den vorstehenden Ausdruck die zu den Bögen U und U' gehörigen imaginären Exponentialfunctionen ein, und bezeichnen sie wie oben mit u und u' . Aus den Relationen

$$p = \frac{u}{u'}, \quad q = uu'$$

erhalten wir

$$p^{n-l-r} q^{l-s} = u^{n-f} u'^{-(n-f-2s)}$$

wenn

$$\begin{aligned} r + s &= f \\ 2l + r - s &= f + 2g \end{aligned}$$

gesetzt wird. Diese beiden Gleichungen können wir anwenden um entweder r und s oder r und l zu eliminiren. Um r und l zu eliminiren erhält man folgende Gleichungen

$$\begin{aligned} r &= f - s \\ l &= g + s \end{aligned}$$

und es ist auf die im vor. § auseinandergesetzte Art leicht zu finden, dass für jeden Werth von f und g in dem Ausdruck, der durch die genannten Eliminationen hervorgeht, die Summation in Bezug auf s von $s=0$ bis $s=f$ ausgedehnt werden muss. Führt man nun die oben genannten Substitutionen aus, so wird

$$P^n = \sum (\pm 1)^f \operatorname{tg}^{2(g+s)} \frac{\Pi(n) \Pi(2n-2g-2s) \Pi(2g+2s) u^{n-f} u'^{-(n-f-2g)}}{\Pi(n-g-s) \Pi(g+s) \Pi(2n-f-2g-s) \Pi(f-s) \Pi(2g+s) \Pi(s)}$$

46.

Substituirt man den eben gefundenen Ausdruck in den im Art. 44 abgeleiteten, und setzt

$$\frac{1}{\Delta} = \sum (\pm 1)^f T(n, f, g) u^{n-f} u'^{-(n-f-2g)} \frac{r^n r'^n}{(r \pm r')^{2n+1}}$$

so wird

$$T(n, f, g) = \cos^{2n} \frac{1}{2} J \operatorname{tg}^{2g} \frac{1}{2} J \sum_{s=0}^{f=0} \frac{\Pi(2n) \Pi(2n-2g-2s) \Pi(2g+2s) \operatorname{tg}^{2s} \frac{1}{2} J}{2^{2n} \Pi(n) \Pi(n-g-s) \Pi(g+s) \Pi(2n-f-2g-s) \Pi(f-s) \Pi(2g+s) \Pi(s)}$$

Für die numerische Berechnung lässt sich dieser Ausdruck auf bekannte Gruppen von Π Functionen hinführen und dadurch vereinfachen. Zufolge des vor. § ist

$$\varrho(n-g-s, g+s) = \frac{\Pi(2n)}{2^{2n} \Pi(n) \Pi(n-g-s) \Pi(g+s)}$$

und wenn wir den h^{ten} Binomialcoefficienten der l^{ten} Potenz mit $B(l, h)$ bezeichnen, so ist

$$B(l, h) = \frac{\Pi(l)}{\Pi(l-h) \Pi(h)}$$

Hiemit wird

$$T(n, f, g) = \cos^{2n} \frac{1}{2} J \operatorname{tg}^{2g} \frac{1}{2} J \sum_0^f \varrho(n-g-s, g+s) \cdot B(2n-2g-2s, f-s) \cdot B(2g+2s, s) \cdot \operatorname{tg}^{2s} \frac{1}{2} J$$

Um zu zeigen, wie die numerischen Werthe dieser Coefficienten beschaffen sind, und um eine unmittelbare Vergleichung derselben mit den aus den Entwicklungen des vor. § folgenden, und in Tafel IV zusammen gestellten, zu bewirken, habe ich dieselben, aber nur bis $n=6$ in Tafel VI zusammengestellt. Man sieht, dass in beiden Tafeln die Coefficienten für die erste Abtheilung eines jeden Werthes von n , oder für $f=0$, einander gleich sind, dass aber in den andern Abtheilungen die Coefficienten der Tafel VI bedeutend und zunehmend grösser sind wie die correspondirenden der Tafel IV.

47.

Die Entwicklung von Δ^{-1} nach den Potenzen von $\frac{rr'}{r^2+r'^2}$ kann auf ähnliche Art wie die eben ausgeführte bewirkt werden. Der Ausdruck

$$\Delta^2 = r^2 + r'^2 - 2rr' \cos^2 \frac{1}{2} J \cos(U-U') - 2rr' \sin^2 \frac{1}{2} J \cos(U+U')$$

gibt zuerst

$$\frac{\Delta^2}{r^2 + r'^2} = 1 - \frac{r r' \cos^2 \frac{1}{2} J}{r^2 + r'^2} \left\{ \left(p + \frac{1}{p} \right) + \lg^2 \frac{1}{2} J \left(q + \frac{1}{q} \right) \right\}$$

und hieraus folgt

$$\frac{1}{\Delta} = \sum_0^\infty \frac{\Pi(2n)}{2^{2n} (\Pi(n))^2} \cdot \frac{r^n r'^n \cos^{2n} \frac{1}{2} J}{(r^2 + r'^2)^{\frac{2n+1}{2}}} Q^n$$

nachdem

$$Q = p + \frac{1}{p} + \left(q + \frac{1}{q} \right) \lg^2 \frac{1}{2} J$$

gesetzt worden ist.

48.

Wendet man nun auf die Entwicklung von Q^n den binomischen Satz auf ähnliche Art wie im Art. 45 an, so bekommt man zuerst die drei Ausdrücke

$$\begin{aligned} Q^n &= \sum \frac{\Pi(n)}{\Pi(n-l) \Pi(l)} \left(p + \frac{1}{p} \right)^{n-l} \left(q + \frac{1}{q} \right)^l \lg^{2l} \frac{1}{2} J \\ \left(p + \frac{1}{p} \right)^{n-l} &= \sum \frac{\Pi(n-l)}{\Pi(n-l-r) \Pi(r)} p^{n-l-2r} \\ \left(q + \frac{1}{q} \right)^l &= \sum \frac{\Pi(l)}{\Pi(l-s) \Pi(s)} q^{l-2s} \end{aligned}$$

wo die Summationen bez.

von $l = 0$ bis $l = n$

von $r = 0$ bis $r = n - l$

und von $s = 0$ bis $s = l$

ausgedehnt werden müssen. Aus diesen drei Ausdrücken folgt

$$Q^n = \sum \frac{\Pi(n) \lg^{2l} \frac{1}{2} J}{\Pi(n-l-r) \Pi(l-s) \Pi(r) \Pi(s)} p^{n-l-2r} q^{l-2s}$$

Führen wir nun u und u' statt p und q ein, so bekommen wir

$$p^{n-l-2r} q^{l-2s} = u^{n-2f} u'^{(n-2f-2g)}$$

wenn wir jetzt

$$\begin{aligned} r + s &= f \\ l + r - s &= f + g \end{aligned}$$

setzen. Für die Elimination von r und l ergeben sich hieraus die Gleichungen

$$\begin{aligned} r &= f - s \\ l &= g + 2s \end{aligned}$$

und es muss schliesslich wieder für jeden Werth von f und g die Summation in Bezug auf s von $s = 0$ bis $s = f$ ausgedehnt werden. Die Substitution dieser Ausdrücke giebt nun

$$Q^n = \sum \frac{\Pi(n) \operatorname{tg}^{2g+\frac{1}{2}J}}{\Pi(n-f-g-s) \Pi(g+s) \Pi(f-s) \Pi(s)} u^{n-2f} u'^{-(n-2f-2g)}$$

49.

Durch die Substitution des eben gefundenen Ausdrucks für Q^n in die Formel des Art. 47 erhält man

$$\frac{1}{\Delta} = \sum S(n, f, g) u^{n-2f} u'^{-(n-2f-2g)} \frac{r^n r'^n}{(r^2 + r'^2)^{\frac{2n+1}{2}}}$$

wo

$$S(n, f, g) = \cos^{2n+\frac{1}{2}J} \operatorname{tg}^{2g+\frac{1}{2}J} \sum_{s=0}^{s=f} \frac{\Pi(2n) \operatorname{tg}^{4s+\frac{1}{2}J}}{2^{2n} \Pi(n) \Pi(n-f-g-s) \Pi(g+s) \Pi(f-s) \Pi(s)}$$

ist. Zum Zweck der einfacheren numerischen Berechnung kann man diesen Ausdruck auch durch die ϱ und B Functionen zusammenziehen. Man findet

$$S(n, f, g) = \cos^{2n+\frac{1}{2}J} \operatorname{tg}^{2g+\frac{1}{2}J} \sum_{s=0}^{s=f} \varrho(n-f-g-s, f+g+s) \cdot B(f+g+s, f) \cdot B(f, s) \operatorname{tg}^{4s+\frac{1}{2}J}$$

Man kann denselben Ausdruck auch durch eine F Function darstellen, es wird nemlich auch

$$S(n, f, g) = \cos^{2n+\frac{1}{2}J} \operatorname{tg}^{2g+\frac{1}{2}J} \varrho(n-f-g, f+g) \cdot B(f+g, f) \cdot F(-f, -(n-f-g), g+1, \operatorname{tg}^{4+\frac{1}{2}J})$$

Von dieser Function habe ich der leichteren Vergleichung mit den vorhergehenden wegen die numerischen Coefficienten bis $n = 6$ berechnet, und in Tafel VII angeführt.

Tafel I. $\log \varrho(z, z')$

Arg.	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
0	0.												
1	9.6989700	9.8750613											
2	9.5740313	9.9719713	0.2150093										
3	9.4948500	0.0389181	0.3911006	0.6543420									
4	9.4368580	0.0900706	0.5294033	0.8651954	1.1381967								
5	9.3911006	0.1314633	0.6433466	1.0412866	1.3686456	1.6473992							
6	9.3533120	0.1662254	0.7402566	1.1925543	1.5682179	1.8904372	2.1729838						
7	9.3211273	0.1961886	0.8245775	1.3251799	1.7443092	2.1060370	2.4247958	2.7100315					
8	9.2930986	0.2225175	0.8992112	1.4432792	1.9019170	2.2998571	2.6520396	2.9683095	3.2555512				
9	9.2682750	0.2459986	0.9661579	1.5497345	2.0445845	2.4759483	2.8591651	3.2043987	3.5187927	3.8075882			
10	9.2459986	0.2671879	1.0268558	1.6466445	2.1749183	2.6373163	3.0494968	3.4218827	3.7618307	4.0747599	4.3647946		
11	9.2257953	0.2864931	1.0823731	1.7355856	2.2948936	2.7862553	3.2255880	3.6233280	3.9876098	4.3240191	4.631557	4.9262015	
12	9.2073118	0.3042219	1.1335256	1.8177724	2.4060441	2.9245580	3.3894448	3.8115185	4.1984631	4.559745	4.8884129	5.1992028	5.4910894
13	9.1902785	0.3206123	1.1809503	1.8941607	2.5095847	3.0535527	3.526732	3.9876098	4.3962736	4.774696	5.1266521	5.4563273	5.7663121
14	9.1744842	0.3358522	1.2251539	1.9655166	2.6064947	3.1746964	3.6865798	4.1532356	4.5825841	4.9805241	5.3515919	5.6993653	
15	9.1597610	0.3500927	1.2665466	2.0324634	2.6975752	3.2886398	3.822424	4.3098628	4.7586753	5.1755007	5.5646668		
16	9.1459727	0.3634566	1.3054647	2.0955152	2.7834898	3.3962736	3.9505609	4.4576453	4.9256232	5.3605468			
17	9.1330077	0.3760458	1.3421875	2.1551009	2.8647947	3.4982632	4.0722945	4.5982643	5.0843404				
18	9.1207733	0.3879450	1.3769496	2.2115822	2.9419607	3.5951732	4.1880898	4.7321579					
19	9.1091914	0.3992260	1.4099499	2.2652671	3.0153896	3.6874875	4.2985023						
20	9.0981960	0.4099499	1.4413583	2.3164196	3.0854275	3.7756235							
21	9.0877306	0.4201690	1.4713216	2.3652682	3.1523743								
22	9.0777464	0.4299289	1.4999667	2.4120116									
23	9.0682010	0.4392689	1.5274050										
24	9.0590577	0.4482237											
25	9.0502837												

Tafel II. $\log \pi(z, z)$

ARG.	0	1	2	3	4	5	6	7	8
0	0	0.4771213	1.0669468	1.6646420	2.2644805	2.8651980	3.4663598	4.0677768	4.6693540
1	0	0.6989700	1.3222193	1.9334873	2.5406869	3.1460246	3.7503564	4.3540836	4.9574190
2	0	0.8450980	1.5185139	2.1533360	2.7780478	3.3938091	4.0056289	4.6149964	
3	0	0.9542425	1.6782148	2.3443923	2.9683238	3.6456579	4.2375780	4.8547567	
4	0	1.0413927	1.8129134	2.5092025	3.1719604	3.8165727	4.4501861	5.0766054	
5	0	1.1139434	1.9294189	2.6553306	3.3394514	4.0062171	4.6464807		
6	0	1.1760913	2.0320813	2.7866095	3.4920616	4.1693595	4.8288210		
7	0	1.2304489	2.1238516	2.9057959	3.6322403	4.3261456	4.9990827		
8	0	1.2787536	2.2068259	3.0149404	3.7618742	4.4722736			
9	0	1.3222193	2.2825466	3.1156105	3.8824481	4.6091116			
10	0	1.3617278	2.3521825	3.2090322	3.9951524	4.7377782			
11	0	1.3979400	2.4166405	3.2961824	4.1009561				
12	0	1.4313638	2.4766384	3.3778524	4.2006590				
13	0	1.4623980	2.5327544	3.4546924	4.2949289				
14	0	1.4913617	2.5854607	3.5272431					
15	0	1.5185139	2.6351485	3.5959589					
16	0	1.5440680	2.6821451	3.6612257					
17	0	1.5682017	2.7267272						
18	0	1.5910646	2.7691311						
19	0	1.6127839	2.8095597						
20	0	1.6334685							
21	0	1.6532125							
22	0	1.6720979							
23	0								
24	0								
25	0								

Tafel III. $\log \lambda(g, \sigma)$

g	$\log \lambda(g, 0)$	$\log \lambda(g, 1)$	$\log \lambda(g, 2)$
$f = 1$			
0	0.6020600		
1	0.1249387		
2	9.9030900		
3	9.7569620		
4	9.6478175		
5	9.5606673		
6	9.4881167		
7	9.4259687		
8	9.3716111		
9	9.3233064		
10	9.2798407		
11	9.24033		
12	9.20412		
13	9.17070		
14	9.13966		
15	9.11070		
16	9.08355		
17	9.05799		
18	9.03386		
$f = 2$			
0	0.9030900	9.6478175	
1	0.4259687	9.4259687	
2	0.2041200	9.2798407	
3	0.0579920	9.1706962	
4	9.9488475	9.0835460	
5	9.8616973	9.0109954	
6	9.7891467	8.9488475	
7	9.7269987	8.8944898	
8	9.6726411	8.8461851	
9	9.6243364	8.8027194	
10	9.58087	8.76321	
11	9.54136	8.72700	
12	9.50515	8.69357	
13	9.47173	8.66254	
14	9.44069	8.63358	
15	9.41173	8.60643	
16	9.38458	8.58087	
$f = 3$			
0	1.0791813	9.9488475	9.2041200
1	0.6020600	9.7269987	9.0579919
2	0.3802112	9.5808707	8.9488475
3	0.2340832	9.4717262	8.8616973
4	0.1249387	9.3845760	8.7891466
5	0.0377886	9.3120254	8.7269987
6	9.9652379	9.2498775	8.6726411
7	9.9030900	9.1955198	8.6243364
8	9.8487323	9.1472151	8.5808707
9	9.80043	9.10375	8.54136
10	9.75696	9.06424	8.50515
11	9.71745	9.02803	8.47173
12	9.68124	8.99460	8.44069
13	9.64782	8.96357	8.41173
14	9.61678	8.93461	8.38458

Tafel III. $\log \lambda(g, \sigma)$

g	$\log \lambda(g, 0)$	$\log \lambda(g, 1)$	$\log \lambda(g, 2)$	$\log \lambda(g, 3)$	$\log \lambda(g, 4)$	$\log \lambda(g, 5)$	$\log \lambda(g, 6)$	$\log \lambda(g, 7)$	$\log \lambda(g, 8)$	$\log \lambda(g, 9)$
$f=4$										
0	1.2041200	0.1249387	9.5051500	8.9118639						
1	0.7269987	9.9030900	9.3590219	8.8027194						
2	0.5051500	9.7569620	9.2498775	8.7155693						
3	0.3590219	9.6478175	9.1627273	8.6430186						
4	0.2498775	9.5606673	9.0901766	8.5808707						
5	0.1627273	9.4881166	9.0280287	8.5265130						
6	0.0901766	9.4259687	8.9736711	8.4782084						
7	0.0280287	9.3716111	8.9253664	8.4347427						
8	9.97367	9.32331	8.88190	8.39523						
9	9.92537	9.27984	8.84239	8.35902						
10	9.88190	9.24033	8.80618	8.32560						
11	9.84239	9.20412	8.77276	8.29456						
12	9.80618	9.17070	8.74172	8.26560						
$f=5$										
0	1.30103	0.24988	9.68124	9.21289	8.69358					
1	0.82391	0.02803	9.53511	9.10375	8.60642					
2	0.60206	9.88190	9.42597	9.01660	8.53387					
3	0.45593	9.77276	9.33882	8.94405	8.47173					
4	0.34679	9.68561	9.26627	8.88190	8.41737					
5	0.25964	9.61306	9.20412	8.82754	8.36906					
6	0.18709	9.55091	9.14976	8.77924	8.32560					
7	0.12494	9.49655	9.10146	8.73577	8.28609					
8	0.07058	9.44825	9.05799	8.69626	8.24988					
9	0.02228	9.40478	9.01848	8.66005	8.21646					
10	9.97881	9.36527	8.98227	8.62663	8.18542					
$f=6$										
0	1.38021	0.34679	9.80618	9.38899	8.99461	8.51927				
1	0.90309	0.12494	9.66005	9.27984	8.90745	8.44672				
2	0.68124	9.97881	9.55091	9.19269	8.83490	8.38458				
3	0.53511	9.86967	9.46376	9.12014	8.77276	8.33022				
4	0.42597	9.78252	9.39121	9.05799	8.71840	8.28191				
5	0.33882	9.70997	9.32906	9.00363	8.67009	8.23845				
6	0.26627	9.64782	9.27470	8.95533	8.62663	8.19894				
7	0.20412	9.59346	9.22640	8.91186	8.58712	8.16273				
8	0.14976	9.54516	9.18293	8.87235	8.55091	8.12931				
$f=7$										
0	1.44716	0.42597	9.90309	9.51392	9.17070	8.82030	8.37417			
1	0.97004	0.20412	9.75696	9.40478	9.08355	8.74775	8.31203			
2	0.74819	0.05799	9.64782	9.31763	9.01100	8.68561	8.25767			
3	0.60206	9.94885	9.56067	9.24508	8.94885	8.63125	8.20936			
4	0.49292	9.86170	9.48812	9.18293	8.89449	8.58294	8.16590			
5	0.40577	9.78915	9.42597	9.12857	8.84619	8.53948	8.12639			
6	0.33322	9.72700	9.37161	9.08027	8.80272	8.49997	8.09018			
$f=8$										
0	1.50515	0.49292	9.98227	9.61083	9.29564	8.99640	8.67520	8.24988		
1	1.02803	0.27107	9.83614	9.50169	9.20848	8.92385	8.61306	8.19552		
2	0.80618	0.12494	9.72700	9.41454	9.13593	8.86170	8.55870	8.14722		
3	0.66005	0.01579	9.63985	9.34199	9.07379	8.80734	8.51039	8.10375		
4	0.55091	9.92865	9.56730	9.27984	9.01943	8.75904	8.46693	8.06424		
$f=9$										
0	1.55630	0.55091	0.04922	9.69002	9.39255	9.12133	8.85129	8.55091	8.14116	
1	1.07918	0.32906	9.90309	9.58087	9.30539	9.04878	8.78915	8.49655	8.09286	
2	0.85733	0.18293	9.79395	9.49372	9.23284	8.98664	8.73479	8.44825	8.04939	
$f=10$										
0	1.60206	0.60206	0.10721	9.75696	9.47173	9.21824	8.97623	8.72700	8.44219	8.04455

Tafel IV. Logg. der allgemeinen Coefficienten von $\frac{1}{\Delta}$

Exp.	+ lg $\frac{1}{\Delta}$	- lg $\frac{1}{\Delta}$	+ lg $\frac{1}{\Delta}$	- lg $\frac{1}{\Delta}$	+ lg $\frac{1}{\Delta}$
<u>D_0</u>					
0, 0 0.					
<u>D_1</u>					
1, -1	9.6989700				
1, +1	9.6989700				
<u>D_2</u>					
2, -2	9.5740313				
2, 0	9.8750613				
2, +2	9.5740313				
0, 0	9.3979400	0.	9.3979400		
<u>D_3</u>					
3, -3	9.4948500				
3, -1	9.9719713				
3, +1	9.9719713				
3, +3	9.4948500				
1, -1	9.2730013	0.1760913	0.0511525		
1, +1	0.0511525	0.1760913	9.2730013		
<u>D_4</u>					
4, -4	9.4368580				
4, -2	0.0389181				
4, 0	0.2150093				
4, +2	0.0389181				
4, +4	9.4368580				
2, -2	9.1938200	0.2730013	0.3699113		
2, 0	0.1480626	0.5740313	0.1480626		
2, +2	0.3699113	0.2730013	9.1938200		
0, 0	9.1480626	0.3521826	0.7043652	0.3521826	9.1480626
<u>D_5</u>					
5, -5	9.3911006				
5, -3	0.0900706				
5, -1	0.3911006				
5, +1	0.3911006				
5, +3	0.0900706				
5, +5	9.3911006				
3, -3	9.1358280	0.3399480	0.5829861		
3, -1	0.2150094	0.8170694	0.6129493		
3, +1	0.6129493	0.8170694	0.2150094		
3, +3	0.5829861	0.3399480	9.1358280		
1, -1	9.0688813	0.4490926	1.0231239	0.9719713	0.2449726
1, +1	0.2449726	0.9719713	1.0231239	0.4490926	9.0688813
<u>D_6</u>					
6, -6	9.3533120				
6, -4	0.1314633				
6, -2	0.5294033				
6, 0	0.6543420				
6, +2	0.5294033				
etc.					

Tafel IV. (Fortsetzung.)

Exp.	$+ \operatorname{tg} \frac{0}{2} J$	$- \operatorname{tg} \frac{2}{2} J$	$+ \operatorname{tg} \frac{4}{2} J$	$- \operatorname{tg} \frac{6}{2} J$	$+ \operatorname{tg} \frac{8}{2} J$	$- \operatorname{tg} \frac{10}{2} J$	$+ \operatorname{tg} \frac{12}{2} J$
	$\underline{D_6}$						
4, — 4	9.0900706	0.3911006	0.7432831				
4, — 2	0.2661619	0.9931606	0.9351686				
4, 0	0.7890406	1.1692519	0.7890406				
4, + 2	0.9351686	0.9931606	0.2661619				
4, + 4	0.7432831	0.3911006	9.0900706				
2, — 2	9.0108893	0.5160393	1.2361987	1.3611373	0.8559874		
2, 0	0.3119194	1.2150094	1.4880106	1.2150094	0.3119194		
2, + 2	0.8559874	1.3611373	1.2361987	0.5160393	9.0108893		
0, 0	8.9897000	0.5460026	1.3418826	1.5917601	1.3418826	0.5460026	8.9897000
	$\underline{D_7}$						
7, — 7	9.3211273						
7, — 5	0.1662254						
7, — 3	0.6433466						
7, — 1	0.8651954						
7, + 1	0.8651954						
etc.							
5, — 5	9.0522820	0.4324933	0.8718260				
5, — 3	0.3075546	1.1314633	1.1826158				
5, — 1	0.9273433	1.4324933	1.1984100				
5, + 1	1.1984100	1.4324933	0.9273433				
5, + 3	1.1826158	1.1314633	0.3075546				
5, + 5	0.8718260	0.4324933	9.0522820				
3, — 3	8.9651319	0.5671919	1.3964957	1.6463731	1.2873512		
3, — 1	0.3630719	1.3911006	1.8102299	1.7133199	1.0320787		
3, + 1	1.0320787	1.7133199	1.8102299	1.3911006	0.3630719		
3, + 3	1.2873512	1.6463731	1.3964957	0.5671919	8.9651319		
1, — 1	8.9317080	0.6129493	1.5549574	1.9809262	1.9528974	1.4580474	0.3788661
1, + 1	0.3788661	1.4580474	1.9528974	1.9809262	1.5549574	0.6129493	8.9317080
	$\underline{D_8}$						
8, — 8	9.2930986						
8, — 6	0.1961886						
8, — 4	0.7402566						
8, — 2	1.0412866						
8, 0	1.1381967						
8, + 2	1.0412866						
etc.							
6, — 6	9.0200973	0.4672555	0.9791388				
6, — 4	0.3423167	1.2454066	1.3837093				
6, — 2	1.0412866	1.6433466	1.5184079				
6, 0	1.4092634	1.7682854	1.4092634				
6, + 2	1.5184079	1.6433466	1.0412866				
etc.							
4, — 4	8.9273433	0.6085845	1.5250386	1.8718260	1.6219485		
4, — 2	0.4044646	1.5294033	2.0576771	2.0857058	1.5505926		
4, 0	1.1703814	1.9765613	2.2195993	1.9765613	1.1703814		
4, + 2	1.5505926	2.0857058	2.0576771	1.5294033	0.4044646		
4, + 4	1.6219485	1.8718260	1.5250386	0.6085845	8.9273433		
2, — 2	8.8859506	0.6641019	1.7152544	2.2661619	2.3842612	2.0655025	1.2081699
2, 0	0.4300186	1.6341387	2.2751167	2.4792367	2.2751167	1.6341387	0.4300186
2, + 2	1.2081699	2.0655025	2.3842612	2.2661619	1.7152544	0.6641019	8.8859506
0, 0	8.8737160	0.6798961	1.7680322	2.3700922	2.5639122	2.3700922	etc.

Tafel IV. (Fortsetzung.)

Exp.	+ tg $^{\circ} \frac{1}{2} J$	— tg $^{\circ} \frac{1}{2} J$	+ tg $^{\circ} \frac{1}{2} J$	— tg $^{\circ} \frac{1}{2} J$	+ tg $^{\circ} \frac{1}{2} J$	— tg $^{\circ} \frac{1}{2} J$	+ tg $^{\circ} \frac{1}{2} J$
<u>D₉</u>							
9, — 9	9.2682750						
9, — 7	0.2225175						
9, — 5	0.8245775						
9, — 3	1.1925543						
9, — 1	1.3686456						
etc.							
7, — 7	8.9920686	0.4972186	1.0712499				
7, — 5	0.3722799	1.3423166	1.5531700				
7, — 3	1.1381966	1.8194378	1.7816493				
7, — 1	1.5853546	2.0412866	1.7914092				
7, + 1	1.7914092	2.0412866	1.5853546				
etc.							
5, — 5	8.8951586	0.6433468	1.6323514	2.0583201	1.8955927		
5, — 3	0.4392267	1.6433468	2.2587706	2.3837093	1.9577406		
5, — 1	1.2843247	2.1874146	2.5395972	2.4214979	1.7614460		
5, + 1	1.7614460	2.4214979	2.5395972	2.1874146	1.2843247		
etc.							
3, — 3	8.8481620	0.7054946	1.8437973	2.4916148			
3, — 1	0.4714113	1.7724414	2.5225639	2.8516226			
3, + 1	1.3464726	2.3287439	2.7936306	2.8516226	etc.		
3, + 3	1.8138340	2.5250385	2.7188585	2.4916148			
1, — 1	8.8279586	0.7310487	1.9283292	2.6553279	2.9952760		
1, + 1	0.4811711	1.8102300	2.5973360	2.9775472	2.9952760	etc.	
<u>D₁₀</u>							
10, — 10	9.24600						
10, — 8	0.24600						
10, — 6	0.89921						
10, — 4	1.32518						
10, — 2	1.56822						
10, 0	1.64740						
etc.							
8, — 8	8.96725	0.52355	1.15194				
8, — 6	0.39861	1.42664	1.69964				
8, — 4	1.22252	1.97071	2.00546				
8, — 2	1.73662	2.27173	2.10901				
8, 0	2.02186	2.36865	2.02186				
etc.							
6, — 6	8.86713	0.67331	1.72446	2.21738	2.12720		
6, — 4	0.46919	1.74026	2.42823	2.63235	2.29353		
6, — 2	1.38124	2.36351	2.80284	2.78165	2.23074		
6, 0	1.93754	2.69450	2.92174	2.69450	1.93754		
etc.							
4, — 4	8.81599	0.74027	1.95111	2.67811			
4, — 2	0.50618	1.88639	2.72366	3.14963			
4, 0	1.46042	2.53960	3.11363	3.29656	etc.		
4, + 2	2.02469	2.86083	3.20078	3.14963			
4, + 4	2.29354	2.89559	2.99250	2.67811			
2, — 2	8.79017	0.77244	2.05687	2.88078	3.32987		
2, 0	0.52256	1.94853	2.84478	3.34993	3.51379	etc.	
2, + 2	1.48477	2.59198	3.20300	3.43708	3.32987		
0, 0	8.78220	0.78220	2.08862	2.94056	3.42664	3.58500	etc.

Tafel IV. (Fortsetzung.)

Exp.	$+ \lg^{\circ\frac{1}{2}} J$	$- \lg^{\circ\frac{1}{2}} J$	$+ \lg^{\circ\frac{1}{2}} J$	$- \lg^{\circ\frac{1}{2}} J$	$+ \lg^{\circ\frac{1}{2}} J$	$- \lg^{\circ\frac{1}{2}} J$	$+ \lg^{\circ\frac{1}{2}} J$
	D_{11}						
11, — 11	9.22580						
11, — 9	0.26719						
11, — 7	0.96616						
11, — 5	1.44328						
11, — 3	1.74431						
11, — 1	1.89044						
etc.							
9, — 9	8.94497	0.54703	1.22372				
9, — 7	0.42209	1.50127	1.82863				
9, — 5	1.29715	2.10333	2.20024				
9, — 3	1.86925	2.47131	2.38113				
9, — 1	2.22143	2.64740	2.38776				
etc.							
7, — 7	8.84231	0.69964	1.80515	2.35606	2.32803		
7, — 5	0.49552	1.82458	2.57470	2.84577	2.57949		
7, — 3	1.46556	2.51478	3.02665	3.08464	2.62089		
7, — 1	2.08880	2.92494	3.23934	3.10901	2.46119		
etc.							
5, — 5	8.78795	0.77022	2.04322	2.83717	3.22411	3.20638	2.69148
5, — 3	0.53614	1.98330	2.89312	3.39827	3.53657	3.29353	2.56654
5, — 1	1.55733	2.71569	3.37687	3.65671	3.58292	3.13383	2.20078
etc.							
3, — 3	8.75800	0.80722	2.16419	3.06728	3.60352		
3, — 1	0.55733	2.06248	3.04588	3.64794	3.92094	etc.	
3, + 1	1.59872	2.80284	3.52300	3.88202	3.92094		
3, + 3	2.23555	3.19663	3.68271	3.80764	3.60352		
1, — 1	8.74441	0.82359	2.21716	3.16601	3.76123	4.04453	etc.
1, + 1	0.56395	2.08683	3.09222	3.72231	4.03230	4.04453	
	D_{12}						
12, — 12	9.20731						
12, — 10	0.28649						
12, — 8	1.02686						
12, — 6	1.54973						
12, — 4	1.90192						
12, — 2	2.10604						
12, — 0	2.17298						
etc.							
10, — 10	8.92477	0.56822	1.28838				
10, — 8	0.44328	1.56822	1.94388				
10, — 6	1.36410	2.22143	2.37270				
10, — 4	1.98735	2.64740	2.61937				
10, — 2	2.39752	2.89044	2.70335				
10, — 0	2.63080	2.96962	2.63080				
etc.							
8, — 8	8.82003	0.72312	1.87693	2.47899	2.50532		
8, — 6	0.51900	1.89921	2.70369	3.03275	2.82863		
8, — 4	1.54019	2.64740	3.22143	3.34637	2.95516		
8, — 2	2.22143	3.12452	3.51146	3.46031	2.89964		
8, — 0	2.66076	3.38776	3.60524	3.38776	2.66076		
etc.							

Tafel IV. (Fortsetzung.)

Exp.	+ tg $\frac{1}{2}J$	— tg $\frac{1}{2}J$	+ tg $\frac{1}{2}J$	— tg $\frac{1}{2}J$	+ tg $\frac{1}{2}J$	— tg $\frac{1}{2}J$	+ tg $\frac{1}{2}J$	— tg $\frac{1}{2}J$	+ tg $\frac{1}{2}J$
	<u>$D_{1,2}$</u>								
6, — 6	8.76313	0.79655	2.12391	2.97585	3.42494	3.47416	3.03179		
6, — 4	0.56247	2.06762	3.03959	3.61169	3.82253	3.65869	3.01884		
6, — 2	1.64165	2.86696	3.60068	3.95970	3.97307	3.62090	2.79699		
6, 0	2.35204	3.36427	3.90052	4.07123	3.90052	3.36427	2.35204		
etc.									
4, — 4	8.72996	0.83717	2.25630	3.22634	3.83513	4.11843	4.08064	3.69148	2.83954
4, — 2	0.58729	2.15939	3.21534	3.89658	4.25673	4.31473	4.06485	3.46963	2.41164
4, 0	1.69563	2.97893	3.78624	4.24217	4.39023	4.24217	3.78624	2.97893	1.69563
etc.									
2, — 2	8.71224	0.85837	2.32448	3.35251	4.03488	4.41509			
2, 0	0.59872	2.20078	3.29332	4.02032	4.43945	4.57662	etc.		
2, + 2	1.71266	3.01369	3.84300	4.32696	4.51201	4.41509			
0, 0	8.70662	0.86498	2.34570	3.39146	4.09582	4.50406	4.63796	etc.	
	<u>$D_{1,2}$</u>								
13, — 13	9.19028								
13, — 11	0.30422								
13, — 9	1.08237								
13, — 7	1.64664								
13, — 5	2.04458								
13, — 3	2.29986								
13, — 1	2.42480								
etc.									
11, — 11	8.90628	0.58752	1.34719						
11, — 9	0.46258	1.62891	2.04805						
11, — 7	1.42480	2.32789	2.52745						
11, — 5	2.09380	2.80500	2.83134						
11, — 3	2.55513	3.10604	2.98110						
11, — 1	2.84640	3.25217	2.98589						
etc.									
9, — 9	8.79983	0.74431	1.94159	2.58941	2.66404				
9, — 7	0.54019	1.96616	2.81894	3.19915	3.04939				
9, — 5	1.60714	2.76550	3.39389	3.57682	3.24776				
9, — 3	2.33953	3.30061	3.74970	3.76550	3.27738				
9, — 1	2.83685	3.63080	3.92083	3.78253	3.14268				
etc.									
7, — 7	8.74085	0.82003	2.19569	3.09878	3.60223	3.70944	3.32923		
7, — 5	0.58595	2.14225	3.16858	3.79867	4.07167	3.97476	3.40746		
7, — 3	1.71628	2.99958	3.79546	4.22143	4.30734	4.03434	3.29759		
7, — 1	2.48467	3.56385	4.17264	4.42252	4.33897	3.89965	2.99656		
etc.									
5, — 5	8.70514	0.86350	2.33699	3.36502	4.03596	4.38621	4.42096	4.11097	3.34620
5, — 3	0.61362	2.24371	3.36181	4.11000	4.54269	4.67986	4.51715	4.01884	3.06999
5, — 1	1.77995	3.13020	4.01005	4.54516	4.78038	4.72924	4.38245	3.70007	2.56290
etc.									
3, — 3	8.68420	0.88832	2.41659	3.51157	4.26649	4.72588			
3, — 1	0.62868	2.29769	3.46278	4.26896	4.77524	5.00932	etc.		
3, + 1	1.80957	3.18978	4.10624	4.68711	4.98130	5.00932			
3, + 3	2.58773	3.74263	4.44699	4.82181	4.90995	4.72588			
1, — 1	8.67445	0.89976	2.45302	3.57796	4.36947	4.87462	5.11767		
1, + 1	0.63348	2.31472	3.49441	4.31832	4.84660	5.10871	5.11767	etc.	

Tafel IV. (Fortsetzung.)

Exp.	$+ \lg^{\circ} \frac{1}{J}$	$- \lg^{\circ} \frac{1}{J}$	$+ \lg^{\circ} \frac{1}{J}$	$- \lg^{\circ} \frac{1}{J}$	$+ \lg^{\circ} \frac{1}{J}$	$- \lg^{\circ} \frac{1}{J}$	$+ \lg^{\circ} \frac{1}{J}$	$- \lg^{\circ} \frac{1}{J}$	$+ \lg^{\circ} \frac{1}{J}$
	D_{14}								
14, — 14	9.17448								
14, — 12	0.32061								
14, — 10	1.13353								
14, — 8	1.73559								
14, — 6	2.17492								
14, — 4	2.47595								
14, — 2	2.65204								
14, 0	2.71003								
etc.									
12, — 12	8.88925	0.60525	1.40113						
12, — 10	0.48031	1.68443	2.14307						
12, — 8	1.48031	2.42479	2.66783						
12, — 6	2.19071	2.94767	3.02230						
12, — 4	2.69779	3.29985	3.22928						
12, — 2	3.04022	3.50398	3.29986						
12, 0	3.23771	3.57093	3.23771						
etc.									
10, — 10	8.78134	0.76361	2.00040	2.68961	2.80772				
10, — 8	0.55949	2.02685	2.92311	3.34908	3.24761				
10, — 6	1.66784	2.87196	3.54864	3.78272	3.50803				
10, — 4	2.44598	3.45821	3.96167	4.03546	3.60949				
10, — 2	2.99446	3.84640	4.19858	4.12722	3.55992				
10, 0	3.35828	4.06508	4.27592	4.06508	3.35828				
etc.									
8, — 8	8.72065	0.84122	2.26035	3.20920	3.76095	3.91931	3.59346		
8, — 6	0.60714	2.20920	3.28383	3.96507	4.29243	4.25352	3.74836		
8, — 4	1.78323	3.11768	3.96792	4.45188	4.59994	4.39389	3.72968		
8, — 2	2.60277	3.73994	4.41088	4.72771	4.71671	4.35657	3.54063		
8, 0	3.17265	4.14269	4.65456	4.81729	4.65456	4.14269	3.17265		
etc.									
6, — 6	8.68286	0.88698	2.40877	3.48795	4.21325	4.62149	4.71840	4.47536	3.78313
6, — 4	0.63710	2.31834	3.49080	4.29698	4.79183	4.99595	4.90577	4.48664	3.62495
6, — 2	1.85458	3.26282	4.20483	4.80689	5.11465	5.14269	4.88305	4.29759	3.26956
6, 0	2.69553	3.89965	4.65457	5.08054	5.21883	5.08054	4.65457	3.89965	2.69553
etc.									
4, — 4	8.65938	0.91465	2.49728	3.65025	4.46732	4.99366			
4, — 2	0.65501	2.38201	3.60925	4.48238	5.06120	5.37446			
4, 0	1.89389	3.34105	4.33005	4.99010	5.37145	5.49639	etc.		
4, + 2	2.73899	3.97307	4.76459	5.23632	5.43360	5.37446			
4, + 4	3.30044	4.34620	4.95365	5.24132	5.25026	4.99366			
2, — 2	8.64641	0.92971	2.54513	3.73702	4.60108	5.18541	5.51561		
2, 0	0.66344	2.41163	3.66387	4.56696	5.18239	5.54141	5.65952	etc.	
2, + 2	1.90648	3.36587	4.36948	5.04726	5.45059	5.60356	5.51561		
0, 0	8.64225	0.93451	2.56034	3.76446	4.64312	5.24518	5.59738	5.71336	etc.
	D_{15}								
15, — 15	9.15976								
15, — 13	0.33585								
15, — 11	1.18095								
15, — 9	1.81777								
15, — 7	2.29490								
15, — 5	2.63732								
15, — 3	2.85917								
15, — 1	2.96831								
etc.									

Tafel IV. (Fortsetzung.)

Exp.	+ tg $^{\circ} \frac{1}{2} J$	- tg $^{\circ} \frac{1}{2} J$	+ tg $^{\circ} \frac{1}{2} J$	- tg $^{\circ} \frac{1}{2} J$	+ tg $^{\circ} \frac{1}{2} J$	- tg $^{\circ} \frac{1}{2} J$	+ tg $^{\circ} \frac{1}{2} J$	- tg $^{\circ} \frac{1}{2} J$	+ tg $^{\circ} \frac{1}{2} J$
	D_{18}								
13, - 13	8.87345	0.62164	1.45094						
13, - 11	0.49670	1.73558	2.23044						
13, - 9	1.53147	2.51374	2.79629						
13, - 7	2.27966	3.07801	3.19611						
13, - 5	2.82813	3.47595	3.45367						
13, - 3	3.21631	3.73122	3.58146						
13, - 1	3.46495	3.85616	3.58509						
etc.									
11, - 11	8.76431	0.78134	2.05434	2.78134	2.93895				
11, - 9	0.57722	2.08237	3.01813	3.48549	3.42750				
11, - 7	1.72335	2.96886	3.68902	3.96886	3.74246				
11, - 5	2.54289	3.60088	4.15263	4.27757	3.90597				
11, - 3	3.13712	4.04021	4.44676	4.43340	3.92825				
11, - 1	3.55210	4.31689	4.58989	4.44599	3.81174				
etc.									
9, - 9	8.70216	0.86052	2.31916	3.30940	3.90463	4.10875	3.83119		
9, - 7	0.62644	2.26989	3.38800	4.11500	4.49065	4.50288	4.05210		
9, - 5	1.84393	3.22414	4.12267	4.65778	4.86021	4.71215	4.11009		
9, - 3	2.70922	3.89754	4.62285	4.99767	5.04882	4.75562	4.01222		
9, - 1	3.33026	4.35829	4.93231	5.16199	5.07180	4.63912	3.75623		
etc.									
7, - 7	8.66266	0.90817	2.47343	3.59837	4.37197	4.83136	4.98263	4.79758	4.16749
7, - 5	0.65829	2.38529	3.60605	4.46338	5.01259	5.27470	5.24667	4.89449	4.10535
7, - 3	1.92153	3.38092	4.37729	5.03734	5.40725	5.50223	5.31514	4.80886	3.86799
7, - 1	2.81363	4.07574	4.89281	5.38573	5.59657	5.53745	5.19864	4.54063	3.44565
etc.									
5, - 5	8.63710	0.93813	2.56906	3.77318	4.64461	5.22894			
5, - 3	0.67849	2.45664	3.73824	4.66936	5.31034	5.69055			
5, - 1	1.96852	3.47367	4.52483	5.25183	5.70572	5.90984			
5, + 1	2.87162	4.17265	5.03671	5.58762	5.87205	5.90984	etc.		
5, + 3	3.50001	4.62495	5.31955	5.70413	5.82222	5.69055			
5, + 5	3.90370	4.86231	5.39058	5.60570	5.54770	5.22894			
3, - 3	8.62159	0.95604	2.62582	3.87570	4.80191	5.45319	5.85592		
3, - 1	0.68977	2.49595	3.81034	4.78038	5.46835	5.90655	6.11182	etc.	
3, + 1	1.99080	3.51714	4.59329	5.35025	5.84074	6.09062	6.11182		
3, + 3	2.89025	4.20351	5.08219	5.65083	5.95725	6.02307	5.85592		
1, - 1	8.61424	0.96449	2.65245	3.92352	4.87473	5.55597	5.99532	6.20821	etc.
1, + 1	0.69342	2.50856	3.83334	4.81561	5.51819	5.97412	6.20137	6.20821	
	D_{18}								
16, - 16	9.14597								
16, - 14	0.35009								
16, - 12	1.22515								
16, - 10	1.89416								
16, - 8	2.40604								
16, - 6	2.78626								
16, - 4	3.04950								
16, - 2	3.20440								
16, 0	3.25555								
etc.									

Tafel IV. (Fortsetzung.)

Exp.	$+ \lg^{\circ} \frac{1}{2} J$	$- \lg^{\circ} \frac{1}{2} J$	$+ \lg^{\circ} \frac{1}{2} J$	$- \lg^{\circ} \frac{1}{2} J$	$+ \lg^{\circ} \frac{1}{2} J$	$- \lg^{\circ} \frac{1}{2} J$	$+ \lg^{\circ} \frac{1}{2} J$	$- \lg^{\circ} \frac{1}{2} J$	$+ \lg^{\circ} \frac{1}{2} J$
	$D_{1.0}$								
14, — 14	8.85873	0.63688	1.49722						
14, — 12	0.51194	1.78301	2.31129						
14, — 10	1.57889	2.59592	2.91468						
14, — 8	2.36184	3.19798	3.35559						
14, — 6	2.94810	3.63731	3.65851						
14, — 4	3.37768	3.93835	3.83689						
14, — 2	3.67208	4.11444	3.89773						
14, 0	3.84337	4.17243	3.84337						
etc.									
12, — 12	8.74851	0.79773	2.10415	2.86591	3.05974				
12, — 10	0.59361	2.13352	3.10550	3.61065	3.59217				
12, — 8	1.77451	3.05781	3.81748	4.13871	3.95578				
12, — 6	2.63184	3.73122	4.32644	4.49714	4.17383				
12, — 4	3.26746	4.21631	4.67115	4.70894	4.25815				
12, — 2	3.72849	4.54414	4.87149	4.78558	4.21348				
12, 0	4.03898	4.73222	4.93727	4.73122	4.03898				
etc.									
10, — 10	8.68513	0.87825	2.37310	3.40113	4.03586	4.28137	4.04729		
10, — 8	0.64417	2.32541	3.48302	4.25141	4.67054	4.72854	4.32604		
10, — 6	1.89944	3.32104	4.26305	4.84392	5.09464	4.99773	4.45004		
10, — 4	2.80613	4.04021	4.81383	5.23979	5.34530	5.11009	4.42885		
10, — 2	3.47292	4.55210	5.18049	5.46816	5.44013	5.07438	4.26404		
10, 0	3.95005	4.89093	5.38577	5.54290	5.38577	4.89092	3.95005		
etc.									
8, — 8	8.64417	0.92747	2.53224	3.69857	4.51565	5.02080	5.22036	5.08646	4.51074
8, — 6	0.67759	2.44598	3.71022	4.61331	5.21081	5.52407	5.55041	5.25622	4.52922
8, — 4	1.98223	3.48738	4.53204	5.24324	5.66752	5.82049	5.69555	5.25622	4.38789
8, — 2	2.92008	4.23334	5.10478	5.65569	5.92868	5.93651	5.67023	5.09140	4.08359
8, 0	3.60326	4.75623	5.47639	5.88216	6.01381	5.88215	5.47639	4.75623	3.60326
etc.									
6, — 6	8.61690	0.95932	2.63372	3.88360	4.80333	5.43881			
6, — 4	0.69968	2.52359	3.85349	4.83576	5.53110	5.96930			
6, — 2	2.03547	3.59177	4.69729	5.48228	5.99832	6.26939			
6, 0	2.98972	4.34874	5.27495	5.89281	6.24979	6.36676	etc.		
6, + 2	3.67610	4.86799	5.63514	6.09890	6.30414	6.26939			
6, + 4	4.14674	5.18453	5.79995	6.11198	6.16312	5.96930			
6, + 6	4.42756	5.31362	5.77494	5.92791	5.81193	5.43881			
etc.									
4, — 4	8.59931	0.97952	2.69760	3.99863	4.97920	5.68847	6.15336		
4, — 2	0.71325	2.57058	3.93933	4.96736	5.71749	6.22264	6.50044		
4, 0	2.06543	3.64976	4.78807	5.61198	6.17501	6.50407	6.61242	etc.	
4, + 2	3.02288	4.40309	5.35431	6.00213	6.39570	6.55843	6.50044		
4, + 4	3.69958	4.90370	5.68545	6.16694	6.39418	6.38745	6.15336		
etc.									
2, — 2	8.58940	0.99080	2.73314	4.06220	5.07556	5.82375	6.33563	6.62770	
2, 0	0.71975	2.59288	3.97981	5.02903	5.80415	6.33926	6.65367	6.75742	etc.
2, + 2	2.07512	3.66941	4.81711	5.65325	6.23090	6.57769	6.70803	6.62770	
0, 0	8.58620	0.99444	2.74456	4.08258	5.10634	5.86676	6.39326	6.70306	6.80536

Tafel IV. (Fortsetzung.)

Exp.	+tg ° $\frac{1}{2}$ J	—tg ° $\frac{1}{2}$ J	+tg ° $\frac{1}{2}$ J	—tg ° $\frac{1}{2}$ J	+tg ° $\frac{1}{2}$ J	—tg ° $\frac{1}{2}$ J	+tg ° $\frac{1}{2}$ J	—tg ° $\frac{1}{2}$ J	+tg ° $\frac{1}{2}$ J
	<u>D₁₇</u>								
17, — 17	9.13301								
17, — 15	0.36346								
17, — 13	1.26655								
17, — 11	1.96552								
17, — 9	2.50958								
17, — 7	2.92456								
17, — 5	3.22559								
17, — 3	3.42188								
17, — 1	3.51879								
etc.									
15, — 15	8.84494	0.65112	1.54042						
15, — 13	0.52618	1.82721	2.38652						
15, — 11	1.62309	2.67231	3.02449						
15, — 9	2.43823	3.30913	3.50295						
15, — 7	3.05925	3.78625	3.84696						
15, — 5	3.52662	4.12868	4.07069						
15, — 3	3.86241	4.35053	4.18212						
15, — 1	4.07946	4.45967	4.18497						
etc.									
13, — 13	8.73379	0.81297	2.15043	2.94438	3.17162				
13, — 11	0.60885	2.18095	3.18634	3.72625	3.74398				
13, — 9	1.82193	3.13999	3.93587	4.29489	4.15147				
13, — 7	2.71402	3.85119	4.48592	4.69801	4.41818				
13, — 5	3.38743	4.37767	4.87599	4.95954	4.55705				
13, — 3	3.88956	4.75126	5.12692	5.09216	4.57442				
13, — 1	4.24611	4.98950	5.24991	5.10185	4.47176				
etc.									
11, — 11	8.66933	0.89464	2.42291	3.48570	4.15665	4.43995	4.24538		
11, — 9	0.66056	2.37656	3.57039	4.37657	4.83521	4.93459	4.57557		
11, — 7	1.95060	3.40999	4.39151	5.01377	5.30796	5.25681	4.75741		
11, — 5	2.89508	4.17055	4.98762	5.45935	5.61316	5.42910	4.80222		
11, — 3	3.60326	4.72820	5.40488	5.74370	5.77003	5.46227	4.71408		
11, — 1	4.12614	5.11817	5.66737	5.88249	5.78751	5.35961	4.49128		
etc.									
9, — 9	8.62714	0.94520	2.58618	3.79030	4.64688	5.19342	4.43645	4.34831	4.82089
9, — 7	0.69532	2.50150	3.80524	4.74972	5.39070	5.74972	5.82435	5.58131	4.90868
9, — 5	2.03774	3.58428	4.67242	5.42938	5.90195	6.10607	6.03550	5.65416	4.84798
9, — 3	3.01699	4.37601	5.29574	5.89780	6.22516	6.29098	6.08686	5.57498	4.63971
9, — 1	3.74592	4.95004	5.72457	6.18833	6.38214	6.31742	5.98420	5.34322	4.27741
etc.									
7, — 7	8.59841	0.97862	2.69253	3.98380	4.94700	5.62824			
7, — 5	0.71898	2.58428	3.95766	4.98569	5.72932	6.21867			
7, — 3	2.09617	3.69823	4.85204	5.68818	6.25859	6.58765			
7, — 1	3.09617	4.50634	5.48692	6.16277	6.58190	6.76592			
7, + 1	3.83371	5.08359	5.91289	6.44360	6.72138	6.76582	etc.		
7, + 3	4.36234	5.46708	6.15504	6.54625	6.68455	6.58765			
7, + 5	4.71010	5.67534	6.22382	6.47370	6.46686	6.21867			
7, + 7	4.89095	5.71486	6.11819	6.21681	6.04966	5.62824			
5, — 5	8.57911	1.00071	2.76226	4.10905	5.13792	5.89834	6.41759		
5, — 3	0.73444	2.63753	4.05458	5.13376	5.93825	6.50139	6.84134		
5, — 1	2.13238	3.76786	4.96053	5.84243	6.46761	6.86362	7.04451		
5, + 1	3.14098	4.57918	5.59255	6.30732	6.77344	7.01535	7.04451	etc.	
5, + 3	3.87567	5.14674	6.00104	6.56171	6.87610	6.96628	6.84134		
5, + 5	4.38977	5.50674	6.20931	6.61825	6.77855	6.70967	6.41759		

Tafel IV. (Fortsetzung.)

Exp	$+ \lg^{\circ} \frac{1}{J}$	$- \lg^{\circ} \frac{1}{J}$	$+ \lg^{\circ} \frac{1}{J}$	$- \lg^{\circ} \frac{1}{J}$	$+ \lg^{\circ} \frac{1}{J}$	$- \lg^{\circ} \frac{1}{J}$	$+ \lg^{\circ} \frac{1}{J}$	$- \lg^{\circ} \frac{1}{J}$	$+ \lg^{\circ} \frac{1}{J}$
	$D_{1,7}$								
3, - 3	8.56714	1.01428	2.80492	4.18513	5.25285	6.05903	6.63307	6.99209	etc.
3, - 1	0.74323	2.66751	4.10880	5.21601	6.05329	6.65535	7.04229	7.22522	
3, + 1	2.14977	3.80105	5.01189	5.91498	6.56517	6.99115	7.20863	7.22522	
3, + 3	3.15552	4.60268	5.62644	6.35344	6.83416	7.09380	7.14496	6.99209	
1, - 1	8.56138	1.02077	2.82525	4.22126	5.30717	6.13454	6.73357	7.12255	7.31202
1, + 1	0.74607	2.67719	4.12628	5.24245	6.09011	6.70440	7.10597	7.30663	7.31202
	$D_{1,8}$								
18, - 18	9.1208								
18, - 16	0.3761								
18, - 14	1.3055								
18, - 12	2.0325								
18, - 10	2.6065								
18, - 8	3.0537								
18, - 6	3.3894								
18, - 4	3.6235								
18, - 2	3.7618								
18, 0	3.8076								
etc.									
16, - 16	8.8320	0.6645	1.5809						
16, - 14	0.5396	1.8686	2.4569						
16, - 12	1.6645	2.7437	3.1269						
16, - 10	2.5096	3.4127	3.6399						
16, - 8	3.1628	3.9246	4.0215						
16, - 6	3.6649	4.3048	4.2863						
16, - 4	4.0385	4.5680	4.4431						
16, - 2	4.2969	4.7229	4.4965						
16, 0	4.4482	4.7741	4.4482						
etc.									
14, - 14	8.7200	0.8272	2.1936	3.0175	3.2758				
14, - 12	0.6231	2.2252	3.2616	3.8337	3.8848				
14, - 10	1.8661	3.2164	4.0457	4.4395	4.3323				
14, - 8	2.7904	3.9624	4.6333	4.8832	4.6428				
14, - 6	3.4986	4.5266	5.0644	5.1891	4.8304				
14, - 4	4.0385	4.9416	5.3607	5.3717	4.9023				
14, - 2	4.4364	5.2256	5.5343	5.4374	4.8617				
14, 0	4.7079	5.3891	5.5915	5.3891	4.7079				
etc.									
12, - 12	8.6546	0.9099	2.4692	3.5642	4.2685	4.5866	4.4282		
12, - 10	0.6758	2.4240	3.6512	4.4922	4.9870	5.1242	4.8047		
12, - 8	1.9980	3.4922	4.5099	5.1700	5.5037	5.4939	5.0380		
12, - 6	2.9773	4.2905	5.1471	5.6602	5.8575	5.7192	5.1406		
12, - 4	3.7232	4.8896	5.6097	5.9943	6.0689	5.8123	5.1185		
12, - 2	4.2875	5.3253	5.9228	6.1891	6.1485	5.7785	4.9724		
12, 0	4.6984	5.6179	6.1002	6.2531	6.1002	5.6179	4.6984		
etc.									
10, - 10	8.6113	0.9616	2.6360	3.8749	4.7677	5.3520	5.6346	5.5878	5.1038
10, - 8	0.7117	2.5527	3.8926	4.8749	5.5534	5.9558	6.0739	5.8766	5.2523
10, - 6	2.0889	3.6732	4.8009	5.5992	6.1153	6.3652	6.3429	6.0127	5.2609
10, - 4	3.1059	4.5064	5.4696	6.1174	6.4930	6.6100	6.4602	6.0063	5.1332
10, - 2	3.8763	5.1261	5.9490	6.4639	6.7120	6.7053	6.4342	5.8602	4.8670
10, 0	4.4535	5.5705	6.2658	6.6370	6.7839	6.6570	6.2658	5.5705	4.4535
etc.									

Tafel IV. (Fortsetzung:)

Exp.	$+lg^{\frac{1}{2}}J$	$-lg^{\frac{1}{2}}J$	$+lg^{\frac{1}{4}}J$	$-lg^{\frac{1}{4}}J$	$+lg^{\frac{3}{4}}J$	$-lg^{\frac{3}{4}}J$	$+lg^{\frac{5}{4}}J$	$-lg^{\frac{5}{4}}J$	$+lg^{\frac{3}{2}}J$	$-lg^{\frac{3}{2}}J$	$+lg^{\frac{7}{4}}J$
	$D_{1,8}$										
8, — 8	8.5814	0.9964	2.7465	4.0755	5.0782	5.8009	5.2658	5.4787	6.4283	6.0762	5.3066
8, — 6	0.7367	2.6398	4.0527	5.1221	5.9092	6.4443	6.7408	6.7988	6.6033	6.1128	5.2097
8, — 4	2.1517	3.7951	4.9924	5.8743	6.4930	6.8732	7.0245	6.9442	6.6151	5.9941	4.9619
8, — 2	3.1931	4.6490	5.6779	6.4049	6.8784	7.1203	7.1380	6.9272	6.4690	5.7189	4.5562
8, 0	3.9764	5.2774	6.1611	6.7498	7.0897	7.2011	7.0897	6.7498	6.1611	5.2774	3.9764
etc.											
6, — 6	8.5606	1.0200	2.8211	4.2093	5.2816	6.0878	6.6553				
6, — 4	0.7537	2.6982	4.1588	5.2837	6.1365	6.7508	7.1451				
6, — 2	2.1931	3.8743	5.1153	6.0483	6.7279	7.1819	7.4249				
6, 0	3.2474	4.7368	5.8045	6.5773	7.1056	7.4144	7.5161	etc.			
6, + 2	4.0333	5.3623	6.2788	6.9064	7.2933	7.4627	7.4249				
6, + 4	4.6054	5.7893	6.5644	7.0325	7.3000	7.3280	7.1451				
6, + 6	4.9927	6.0371	6.6727	7.0195	7.1218	6.9986	6.6553				
4, — 4	8.5469	1.0355	2.8696	4.2956	5.4116	6.2689	6.8973	7.3143			
4, — 2	0.7644	2.7345	4.2241	5.3824	6.2741	6.9341	7.3832	7.6331			
4, 0	2.2167	3.9191	5.1844	6.1454	6.8578	7.3507	7.6407	7.7365	etc.		
4, + 2	3.2736	4.7788	5.8647	6.6586	7.2119	7.5507	7.6890	7.6331			
4, + 4	4.0518	5.3898	6.3166	6.9565	7.3580	7.5451	7.5293	7.3143			
2, — 2	8.5391	1.0443	2.8970	4.3442	5.4845	6.3698	7.0310	7.4869	7.7490		
2, 0	0.7696	2.7518	4.2553	5.4294	6.3393	7.0205	7.4946	7.7744	7.8670	etc.	
2, + 2	2.2244	3.9337	5.2067	6.1767	6.8994	7.4046	7.7092	7.8227	7.7490		
0, 0	8.5366	1.0471	2.9059	4.3599	5.5080	6.4023	7.0739	7.5421	7.8187	7.9102	etc.
	$D_{1,9}$										
19, — 19	9.1092										
19, — 17	0.3879										
19, — 15	1.3422										
19, — 13	2.0955										
19, — 11	2.6976										
19, — 9	3.1747										
19, — 7	3.5427										
19, — 5	3.8115										
19, — 3	3.9876										
19, — 1	4.0748										
etc.											
17, — 17	8.8197	0.6771	1.6191								
17, — 15	0.5521	1.9075	2.5229								
17, — 13	1.7034	2.8106	3.2228								
17, — 11	2.5765	3.5096	3.7679								
17, — 9	3.2597	4.0537	4.1840								
17, — 7	3.7940	4.4686	4.4864								
17, — 5	4.2024	4.7697	4.6842								
17, — 3	4.4986	4.9660	4.7830								
17, — 1	4.6913	5.0629	4.7853								
etc.											
15, — 15	8.7070	0.8406	2.2342	3.0861	3.3733						
15, — 13	0.6365	2.2666	3.3319	3.9340	4.0162						
15, — 11	1.9075	3.2877	4.1481	4.5741	4.5003						
15, — 9	2.8618	4.0659	4.7702	5.0549	4.8508						
15, — 7	3.6021	4.6649	5.2390	5.4017	5.0822						
15, — 5	4.1768	5.1177	5.5763	5.6287	5.2027						
15, — 3	4.6125	5.4431	5.7953	5.7441	5.2167						
15, — 1	4.9253	5.6523	5.9031	5.7518	5.1249						
etc.											

Tafel IV. (Fortsetzung.)

Exp.	$+tg^{\circ}\frac{1}{2}J$	$-tg^{\circ}\frac{1}{2}J$	$+tg^{\circ}\frac{1}{2}J$	$-tg^{\circ}\frac{1}{2}J$	$+tg^{\circ}\frac{1}{2}J$	$-tg^{\circ}\frac{1}{2}J$	$+tg^{\circ}\frac{1}{2}J$	$-tg^{\circ}\frac{1}{2}J$	$+tg^{\circ}\frac{1}{2}J$	$-tg^{\circ}\frac{1}{2}J$	$+tg^{\circ}\frac{1}{2}J$
	D_{10}										
13, — 13	8.6408	0.9241	2.5124	3.6373	4.3727	4.7230	4.5980				
13, — 11	0.6900	2.4682	3.7265	4.5996	5.1279	5.2998	5.0165				
13, — 9	2.0422	3.5686	4.6197	5.3145	5.6844	5.7125	5.2961				
13, — 7	3.0537	4.4017	5.2945	5.8454	6.0822	5.9853	5.4502				
13, — 5	3.8344	5.0385	5.7982	6.2241	6.3422	6.1314	5.4859				
13, — 3	4.4365	5.5156	6.1566	6.4686	6.4763	6.1576	5.4057				
13, — 1	4.8887	5.8340	6.3845	6.5887	6.4901	6.0658	5.2085				
etc.											
11, — 11	8.5966	0.9768	2.6823	3.9533	4.8796	5.4986	5.8174	5.8084	5.3640		
11, — 9	0.7270	2.6001	3.9735	4.9905	5.7072	6.1454	6.3030	6.1471	5.5662		
11, — 7	2.1363	3.7554	4.9193	5.7554	6.3110	6.6022	6.6234	6.3390	5.6355		
11, — 5	3.1881	4.6263	5.6290	6.3182	6.7374	6.9001	6.7986	6.3959	5.5771		
11, — 3	3.9962	5.2875	6.1538	6.7145	7.0109	7.0554	6.8387	6.3226	5.3915		
11, — 1	4.6149	5.7776	6.5212	6.9636	7.1448	7.0759	6.7469	6.1185	5.0741		
etc.											
9, — 9	8.5656	1.0127	2.7963	4.1601	5.1990	5.9595	6.4639	6.7181	6.7113	6.4049	5.6836
9, — 7	0.7531	2.6910	4.1401	5.2473	6.0739	6.6504	6.9903	7.0941	6.9469	6.5075	5.6588
9, — 5	2.2028	3.8841	5.1209	6.0442	6.7063	7.1323	7.3319	7.3027	7.0280	6.4650	5.4949
9, — 3	3.2820	4.7794	5.8517	6.6245	7.1462	7.4393	7.5114	7.3585	6.9625	6.2793	5.1892
9, — 1	4.1067	5.4535	6.3855	7.0253	7.4196	7.5890	7.5398	7.2668	6.7506	5.9461	4.7323
etc.											
7, — 7	8.5436	1.0377	2.8750	4.3010	5.4128	6.2604	6.8714				
7, — 5	0.7715	2.7537	4.2538	5.4201	6.3164	6.9764	7.4190				
7, — 3	2.2486	3.9712	5.2557	6.2345	6.9623	7.4675	7.7649				
7, — 1	3.3443	4.8795	5.9955	6.8194	7.4020	7.7689	7.9327				
7, +1	4.1759	5.5562	6.5270	7.2126	7.6617	7.8980	7.9327	etc.			
7, +3	4.7992	6.0411	6.8784	7.4334	7.7534	7.8606	7.7649				
7, +5	5.2445	6.3558	7.0640	7.4900	7.6794	7.6531	7.4190				
7, +7	5.5285	6.5107	7.0884	7.3808	7.4319	7.2604	6.8714				
5, — 5	8.5284	1.0548	2.9284	4.3958	5.5553	6.4583	7.1350	7.6032			
5, — 3	0.7837	2.7951	4.3282	5.5323	6.4723	7.1835	7.6869	7.9948			
5, — 1	2.2774	4.0256	5.3391	6.3513	7.1180	7.6690	8.0211	8.1839			
5, +1	3.3801	4.9364	6.0767	6.9286	7.5440	7.9498	8.1606	8.1839	etc.		
5, +3	4.2094	5.6054	6.5944	7.3012	7.7753	8.0415	8.1129	7.9948			
5, +5	4.8210	6.0719	6.9195	7.4868	7.8214	7.9464	7.8726	7.6032			
3, — 3	8.5189	1.0654	2.9617	4.4546	5.6432	6.5797	7.2952	7.8092	8.1333		
3, — 1	0.7907	2.8188	4.3705	5.5958	6.5600	7.2992	7.8355	8.1823	8.3474		
3, +1	2.2913	4.0518	5.3791	6.4072	7.1920	7.7641	8.1413	8.3340	8.3474	etc.	
3, +3	3.3917	4.9549	6.1029	6.9638	7.5896	8.0076	8.2331	8.2741	8.1333		
1, — 1	8.5143	1.0706	2.9777	4.4829	5.6853	6.6376	7.3713	7.9064	8.2556	8.4263	
1, +1	0.7930	2.8265	4.3843	5.6164	6.5884	7.3366	7.8832	8.2422	8.4219	8.4263	etc.
	D_{20}										
20, — 20	9.0982										
20, — 18	0.3992										
20, — 16	1.3769										
20, — 14	2.1551										
20, — 12	2.7835										
20, — 10	3.2886										
20, — 8	3.6866										
20, — 6	3.9876										
20, — 4	4.1985										
20, — 2	4.3234										
20, 0	4.3648										
etc.											

Tafel IV. (Fortsetzung.)

Exp.	$+lg^{\circ} \frac{1}{2}J$	$-lg^{\circ} \frac{1}{2}J$	$+lg^{\circ} \frac{1}{2}J$	$-lg^{\circ} \frac{1}{2}J$	$+lg^{\circ} \frac{1}{2}J$	$-lg^{\circ} \frac{1}{2}J$	$+lg^{\circ} \frac{1}{2}J$	$-lg^{\circ} \frac{1}{2}J$	$+lg^{\circ} \frac{1}{2}J$	$-lg^{\circ} \frac{1}{2}J$	$+lg^{\circ} \frac{1}{2}J$
	$D_{\frac{1}{2}}$										
18, — 18	8.8082	0.6890	1.6551								
18, — 16	0.5640	1.9443	2.5852								
18, — 14	1.7401	2.8737	3.3130								
18, — 12	2.6396	3.6007	3.8879								
18, — 10	3.3508	4.1747	4.3361								
18, — 8	3.9151	4.6219	4.6730								
18, — 6	4.3556	4.9576	4.9084								
18, — 4	4.6866	5.1917	5.0483								
18, — 2	4.9170	5.3300	5.0960								
18, 0	5.0525	5.3758	5.0525								
etc.											
16, — 16	8.6948	0.8532	2.2723	3.1506	3.4650						
16, — 14	0.6491	2.3055	3.3980	4.0281	4.1392						
16, — 12	1.9464	3.3547	4.2440	4.6999	4.6572						
16, — 10	2.9287	4.1628	4.8982	5.2150	5.0443						
16, — 8	3.6990	4.7940	5.4015	5.5990	5.3157						
16, — 6	4.3059	5.2815	5.7764	5.8666	5.4801						
16, — 4	4.7764	5.6447	6.0364	6.0267	5.5427						
16, — 2	5.1270	5.8954	6.1896	6.0841	5.5055						
16, 0	5.3679	6.0406	6.2402	6.0406	5.3679						
etc.											
14, — 14	8.6279	0.9375	2.5529	3.7059	4.4702	4.8505	4.7566				
14, — 12	0.7034	2.5096	3.7968	4.6999	5.2592	5.4633	5.2135				
14, — 10	2.0836	3.6399	4.7221	5.4491	5.8524	5.9152	5.5350				
14, — 8	3.1250	4.5052	5.4314	6.0171	6.2901	6.2310	5.7354				
14, — 6	3.9379	5.1768	5.9727	6.4364	6.5941	6.4246	5.8225				
14, — 4	4.5748	5.6917	6.3722	6.7256	6.7768	6.5038	5.8003				
14, — 2	5.0648	6.0715	6.6455	6.8954	6.8451	6.4719	5.6690				
14, 0	5.4259	6.3290	6.8016	6.9514	6.8016	6.3290	5.4259				
etc.											
12, — 12	8.5828	0.9911	2.7255	4.0265	4.9838	5.6350	5.9872	6.0130	5.6048		
12, — 10	0.7412	2.6443	4.0487	5.0979	5.8480	6.3210	6.5148	6.3967	5.8551		
12, — 8	2.1805	3.8318	5.0291	5.9000	6.4917	6.8208	6.8815	6.6385	5.9784		
12, — 6	3.2645	4.7375	5.7764	6.5034	6.9620	7.1662	7.1082	6.7512	5.9807		
12, — 4	4.1074	5.4364	6.3423	6.9443	7.2843	7.3744	7.2060	6.7411	5.8644		
12, — 2	4.7638	5.9679	6.7550	7.2432	7.4727	7.4550	7.1803	6.6099	5.6276		
12, 0	5.2644	6.3546	7.0313	7.4115	7.5347	7.4115	7.0313	6.3546	5.2644		
etc.											
10, — 10	8.5509	1.0280	2.8426	4.2386	5.3109	6.1061	6.6467	6.9388	6.9714	6.7064	6.0286
10, — 8	0.7683	2.7384	4.2209	5.3629	6.2257	6.8400	7.2194	7.3646	7.2608	6.8673	6.0668
10, — 6	2.2503	3.9663	5.2393	6.2004	6.9020	7.3694	7.6124	7.6290	7.4026	6.8908	5.9751
10, — 4	3.3642	4.8993	6.0112	6.8253	7.3906	7.7294	7.8498	7.7481	7.4064	6.7813	5.7532
10, — 2	4.2267	5.6149	6.5903	7.2759	7.7185	7.9390	7.9442	7.7292	7.2752	6.5376	5.3963
10, 0	4.8936	6.1533	7.0060	7.5733	7.9007	8.0079	7.9007	7.5733	7.0060	6.1533	4.8936
etc.											
8, — 8	8.5278	1.0541	2.9248	4.3856	5.5336	6.4190	7.0695				
8, — 6	0.7879	2.8049	4.3411	5.5453	6.4810	7.1825	7.6686				
8, — 4	2.2998	4.0602	5.3841	6.4043	7.1756	7.7265	8.0722				
8, — 2	3.4333	5.0098	6.1693	7.0390	7.6699	8.0879	8.3061				
8, 0	4.3063	5.7323	6.7514	7.4881	7.9916	8.2859	8.3828	etc.			
8, + 2	4.9753	6.2683	7.1600	7.7730	8.1552	8.3293	8.3061				
8, + 4	5.4717	6.6411	7.4114	7.9043	8.1663	8.2192	8.0722				
8, + 6	5.8137	6.8629	7.5131	7.8847	8.0230	7.9484	7.6686				
8, + 8	6.0110	6.9389	7.4654	7.7095	7.7149	7.4999	7.0695				

Tafel IV. (Fortsetzung.)

Exp.	$+ \lg^{\circ} \frac{1}{2} J$	$- \lg^{\circ} \frac{1}{2} J$	$+ \lg^{\circ} \frac{1}{2} J$	$- \lg^{\circ} \frac{1}{2} J$	$+ \lg^{\circ} \frac{1}{2} J$	$- \lg^{\circ} \frac{1}{2} J$	$+ \lg^{\circ} \frac{1}{2} J$	$- \lg^{\circ} \frac{1}{2} J$	$+ \lg^{\circ} \frac{1}{2} J$	$- \lg^{\circ} \frac{1}{2} J$	$+ \lg^{\circ} \frac{1}{2} J$
	D_{20}										
6, — 6	8.5114	1.0725	2.9823	4.4875	5.6865	6.6310	7.3511	7.8651	etc.		
6, — 4	0.8014	2.8507	4.4232	5.6688	6.6522	7.4091	7.9609	8.3199			
6, — 2	2.3329	4.1225	5.4795	6.5375	7.3525	7.9545	8.3611	8.5818			
6, 0	3.4770	5.0790	6.2676	7.1707	7.8405	8.3043	8.5773	8.6574			
6, + 2	4.3520	5.7992	6.8426	7.6074	8.1436	8.4768	8.6207	8.5818			
6, + 4	5.0148	6.3237	7.2335	7.8677	8.2749	8.4790	8.4924	8.3199			
6, + 6	5.4963	6.6746	7.4553	7.9605	8.2371	8.3077	8.1827	7.8651			
4, — 4	8.5004	1.0847	3.0205	4.5548	5.7869	6.7691	7.5330	8.0980	8.4766	etc.	
4, — 2	0.8100	2.8795	4.4747	5.7458	6.7582	7.5486	8.1392	8.5440	8.7713		
4, 0	2.3520	4.1582	5.5339	6.6131	7.4523	8.0824	8.5217	8.7814	8.8673		
4, + 2	3.4982	5.1125	6.3149	7.2338	7.9217	8.4067	8.7047	8.8248	8.7713		
4, + 4	4.3670	5.8210	6.8721	7.6459	8.1925	8.5380	8.6965	8.6753	8.4766		
2, — 2	8.4941	1.0918	3.0424	4.5933	5.8440	6.8475	7.6356	8.2287	8.6400	8.8776	etc.
2, 0	0.8142	2.8934	4.4995	5.7823	6.8091	7.6153	8.2241	8.6501	8.9023	8.9859	
2, + 2	2.3583	4.1699	5.5516	6.6376	7.4846	8.1237	8.5734	8.8453	8.9458	8.8776	
0, 0	8.4920	1.0941	3.0495	4.6058	5.8626	6.8729	7.6688	8.2708	8.6925	8.9424	9.0252

Tafel V.

u'	h^0	$-h^2$	h^4	$-h^6$	h^8	$-h^{10}$	h^{12}
0	0						
1	9.6989700						
2	9.5740313						
0	9.3979400	9.8750613					
3	9.4948500						
1	9.2730013	9.9719713					
4	9.4368580						
2	9.1938200	0.0389181					
0	9.1480626	0.1480626	0.2150093				
5	9.3911006						
3	9.1358280	0.0900706					
1	9.0688813	0.2150094	0.3911006				
6	9.3533120						
4	9.0900706	0.1314633					
2	9.0108893	0.2661619	0.5294033				
0	8.9897000	0.3119194	0.7890406	0.6543420			
7	9.3211273						
5	9.0522820	0.1662254					
3	8.9651319	0.3075546	0.6433466				
1	8.9317080	0.3630719	0.9273433	0.8651954			
8	9.2930986						
6	9.0200973	0.1961886					
4	8.9273433	0.3423167	0.7402566				
2	8.8859506	0.4044646	1.0412866	1.0412866			
0	8.8737160	0.4300186	1.1703814	1.4092634	1.1381967		
9	9.2682750						
7	8.9920686	0.2225175					
5	8.8951586	0.3722799	0.8245775				
3	8.8481620	0.4392267	1.1381966	1.1925543			
1	8.8279586	0.4714113	1.2843247	1.5853546	1.3686456		
10	9.24600						
8	8.96725	0.24600					
6	8.86713	0.39861	0.89921				
4	8.81599	0.46919	1.22252	1.32518			
2	8.79017	0.50618	1.38124	1.73662	1.56822		
0	8.78220	0.52256	1.46042	1.93754	2.02186	1.64740	
11	9.22580						
9	8.94497	0.26719					
7	8.84231	0.42209	0.96616				
5	8.78795	0.49552	1.29715	1.44328			
3	8.75800	0.53614	1.46556	1.86925	1.74431		
1	8.74441	0.55733	1.55733	2.08880	2.22143	1.89044	
12	9.20731						
10	8.92477	0.28649					
8	8.82003	0.44328	1.02686				
6	8.76313	0.51900	1.36410	1.54973			
4	8.72996	0.56247	1.54019	1.98735	1.90192		
2	8.71224	0.58729	1.64165	2.22143	2.39752	2.10604	
0	8.70662	0.59872	1.69563	2.35204	2.66076	2.63080	2.17298

Tafel V. (Fortsetzung.)

ω	Λ^0	$-\Lambda^1$	Λ^2	$-\Lambda^3$	Λ^4	$-\Lambda^5$	Λ^6	$-\Lambda^7$	Λ^8	$-\Lambda^9$
13	9.19028									
11	8.90628	0.30422								
9	8.79983	0.46258	1.08237							
7	8.74085	0.54019	1.42480	1.64664						
5	8.70514	0.58595	1.60714	2.09380	2.04458					
3	8.68420	0.61362	1.71628	2.33953	2.55513	2.29986				
1	8.67445	0.62868	1.77995	2.48467	2.83685	2.84640	2.42480			
14	9.17448									
12	8.88925	0.32061								
10	8.78134	0.48031	1.13353							
8	8.72065	0.55949	1.48031	1.73559						
6	8.68286	0.60714	1.66784	2.19071	2.17492					
4	8.65938	0.63710	1.78323	2.44598	2.69779	2.47595				
2	8.64641	0.65501	1.85458	2.60277	2.99446	3.04022	2.65202			
0	8.64225	0.66344	1.89398	2.69553	3.17265	3.35828	3.23771	2.71003		
15	9.15976									
13	8.87345	0.33585								
11	8.76431	0.49670	1.18095							
9	8.70216	0.57722	1.53147	1.81777						
7	8.66266	0.62644	1.72335	2.27966	2.29490					
5	8.63710	0.65829	1.84393	2.54289	2.82813	2.63732				
3	8.62159	0.67849	1.92153	2.70922	3.13712	3.21631	2.85917			
1	8.61424	0.68977	1.96852	2.81363	3.33026	3.55210	3.46495	2.96831		
16	9.14597									
14	8.85873	0.35009								
12	8.74851	0.51194	1.22515							
10	8.68513	0.59361	1.57889	1.89416						
8	8.64417	0.64417	1.77451	2.36184	2.40604					
6	8.61690	0.67759	1.89944	2.63184	2.94810	2.78626				
4	8.59931	0.69968	1.98223	2.80613	3.26746	3.37768	3.04950			
2	8.58940	0.71325	2.03547	2.92008	3.47292	3.72819	3.67208	3.20440		
0	8.58620	0.71975	2.06543	2.98972	3.60326	3.95005	4.03898	3.84337	3.25555	
17	9.13301									
15	8.84494	0.36346								
13	8.73379	0.52618	1.26655							
11	8.66933	0.60885	1.62309	1.96552						
9	8.62714	0.66056	1.82193	2.43823	2.50958					
7	8.59841	0.69532	1.95060	2.71402	3.05925	2.92456				
5	8.57911	0.71898	2.03774	2.89508	3.38743	3.52662	3.22559			
3	8.56714	0.73444	2.09617	3.01699	3.60326	3.88956	3.86241	3.42188		
1	8.56138	0.74323	2.13238	3.09617	3.74592	4.12614	4.24611	4.07946	3.51879	
18	9.12077									
16	8.83198	0.37605								
14	8.72000	0.53955	1.30546							
12	8.65461	0.62309	1.66449	2.03246						
10	8.61134	0.67580	1.86613	2.50959	2.60649					
8	8.58138	0.71171	1.99802	2.79041	3.16279	3.05365				
6	8.56062	0.73671	2.08890	2.97726	3.49858	3.66492	3.38944			
4	8.54692	0.75374	2.15168	3.10594	3.72323	4.03850	4.03850	3.62353		
2	8.53910	0.76442	2.19308	3.19308	3.87626	4.28751	4.43644	4.29694	3.76183	
0	8.53656	0.76955	2.21670	3.24743	3.97637	4.45350	4.69841	4.70785	4.44821	3.80759

Tafel V. (Fortsetzung.)

α	λ^0	$-\lambda^1$	λ^1	$-\lambda^2$	λ^2	$-\lambda^3$	λ^3	$-\lambda^4$	λ^4	$-\lambda^5$	λ^5
19	9.1092										
17	8.8197	0.3879									
15	8.7070	0.5521	1.3422								
13	8.6408	0.6365	1.7034	2.0955							
11	8.5966	0.6900	1.9075	2.5765	2.6976						
9	8.5656	0.7270	2.0422	2.8618	3.2597	3.1747					
7	8.5436	0.7531	2.1363	3.0537	3.6021	3.7940	3.5427				
5	8.5284	0.7715	2.2028	3.1881	3.8344	4.1768	4.2024	3.8115			
3	8.5189	0.7837	2.2486	3.2820	3.9962	4.4365	4.6125	4.4986	3.9876		
1	8.5143	0.7907	2.2774	3.3443	4.1067	4.6149	4.8887	4.9253	4.6913	4.0748	
20	9.0982										
18	8.8082	0.3992									
16	8.6948	0.5640	1.3769								
14	8.6279	0.6491	1.7401	2.1551							
12	8.5828	0.7034	1.9464	2.6396	2.7835						
10	8.5509	0.7412	2.0836	2.9287	3.3508	3.2886					
8	8.5278	0.7683	2.1805	3.1250	3.6990	3.9151	3.6866				
6	8.5114	0.7879	2.2503	3.2645	3.9379	4.3059	4.3556	3.9876			
4	8.5004	0.8014	2.2998	3.3642	4.1074	4.5748	4.7764	4.6866	4.1985		
2	8.4941	0.8100	2.3329	3.4333	4.2267	4.7638	5.0648	5.1270	4.9170	4.3234	
0	8.4920	0.8142	2.3520	3.4770	4.3063	4.8936	5.2644	5.4259	5.3679	5.0525	4.3648

Tafel VI.

	$\lg \frac{1}{2}J$	$\lg \frac{1}{4}J$	$\lg \frac{1}{8}J$
$n=0$			
0, 0 0			
$n=1$			
1, -1 9.69897			
1, +1 9.69897			
0, 0 0.	0.		
$n=2$			
2, -2 9.57403			
2, 0 9.87506			
2, +2 9.57403			
1, -1 0.17609	0.17609		
1, +1 0.17609	0.17609		
0, 0 0.35218	0.47712	0.35218	
$n=3$			
3, -3 9.49485			
3, -1 9.97197			
3, +1 9.97197			
3, +3 9.49485			

Tafel VI. (Fortsetzung.)

	$\lg \frac{1}{2}J$	$\lg \frac{3}{4}J$	$\lg \frac{5}{8}J$	$\lg \frac{7}{8}J$	$\lg \frac{9}{8}J$	$\lg \frac{15}{8}J$
$n=3$						
2, - 2	0.27300	0.27300				
2, 0	0.57403	0.57403				
2, + 2	0.27300	0.27300				
1, - 1	0.67094	0.87506	0.75012			
1, + 1	0.75012	0.87506	0.67094			
0, 0	0.79588	1.05115	1.05115	0.79588		
$n=4$						
4, - 4	9.43686					
4, - 2	0.03892					
4, 0	0.21501					
	etc.					
3, - 3	0.33995	0.33995				
3, - 1	0.81707	0.81707				
3, + 1	0.81707	0.81707				
3, + 3	0.33995	0.33995				
2, - 2	0.88402	1.11810	0.99316			
2, 0	1.21501	1.41913	1.21501			
2, + 2	0.99316	1.11810	0.88402			
1, - 1	1.18505	1.51604	1.59522	1.33995		
1, + 1	1.33995	1.59522	1.51604	1.18505		
0, 0	1.28196	1.64098	1.77131	1.64098	1.28196	
$n=5$						
5, - 5	9.39110					
5, - 3	0.09007					
5, - 1	0.39110					
	etc.					
4, - 4	0.39110	0.39110				
4, - 2	0.99316	0.99316				
4, 0	1.16925	1.16925				
4, + 2	0.99316	0.99316				
4, + 4	0.39110	0.39110				
3, - 3	1.04431	1.29419	1.16925			
3, - 1	1.53723	1.77131	1.56719			
3, + 1	1.56719	1.77131	1.53723			
3, + 3	1.16925	1.29419	1.04431			
2, - 2	1.47028	1.83826	1.94740	1.69213		
2, 0	1.83826	2.16925	2.16925	1.83826		
2, + 2	1.69213	1.94740	1.83826	1.47028		
1, - 1	1.71332	2.13929	2.34534	2.29419	1.93517	
1, + 1	1.93517	2.29419	2.34534	2.13929	1.71332	
0, 0	1.79250	2.23620	2.47028	2.47028	2.23620	1.79250
$n=6$						
6, - 6	9.35331					
6, - 4	0.13146					
6, - 2	0.52940					
6, 0	0.65434					
	etc.					

Tafel VI. (Fortsetzung.)

	$\lg \frac{1}{2}J$	$\lg \frac{1}{4}J$	$\lg \frac{1}{8}J$	$\lg \frac{1}{16}J$	$\lg \frac{1}{32}J$	$\lg \frac{1}{64}J$	$\lg \frac{1}{128}J$
	$n=6$						
5, - 5	0.43249	0.43249					
5, - 3	1.13146	1.13146					
5, - 1	1.43249	1.43249					
	etc.						
4, - 4	1.17285	1.43249	1.30755				
4, - 2	1.78467	2.03455	1.83043				
4, 0	1.97656	2.21064	1.97656				
4, + 2	1.83043	2.03455	1.78467				
4, + 4	1.30755	1.43249	1.17285				
3, - 3	1.69573	2.08570	2.21064	1.95537			
3, - 1	2.21064	2.57862	2.60858	2.27759			
3, + 1	2.27759	2.60858	2.57862	2.21064			
3, + 3	1.95537	2.21064	2.08570	1.69573			
2, - 2	2.04792	2.51167	2.75471	2.73352	2.37450		
2, 0	2.45368	2.87965	3.00652	2.87965	2.45368		
2, + 2	2.37450	2.73352	2.75471	2.51167	2.04792		
1, - 1	2.25204	2.75471	3.05574	3.13146	2.97656	2.53286	
1, + 1	2.53286	2.97656	3.13146	3.05574	2.75471	2.25204	
0, 0	2.31898	2.83389	3.15265	3.25640	3.15265	2.83389	2.31898

Tafel VII.

	$\lg \frac{1}{2}J$	$\lg \frac{1}{4}J$
	$n=0$	
0, 0	0.	
	$n=1$	
1, - 1	9.69897	
1, + 1	9.69897	
	$n=2$	
2, - 2	9.57403	
2, 0	9.87506	
2, + 2	9.57403	
0, 0	9.87506	9.87506
	$n=3$	
3, - 3	9.49485	
3, - 1	9.97197	
3, + 1	9.97197	
3, + 3	9.49485	
1, - 1	9.97197	0.27300
1, + 1	0.27300	9.97197

Tafel VII. (Fortsetzung.)

	$\lg \frac{n}{1} J$	$\lg \frac{n}{1} J$	$\lg \frac{n}{1} J$	$\lg \frac{n}{1} J$
	$n=4$			
4, - 4	9.43686			
4, - 2	0.03892			
4, 0	0.21501			
	etc.			
2, - 2	0.03892	0.51604		
2, 0	0.51604	0.51604		
2, + 2	0.51604	0.03892		
0, 0	0.21501	0.81707	0.21501	
	$n=5$			
5, - 5	9.39110			
5, - 3	0.09007			
5, - 1	0.39110			
	etc.			
3, - 3	0.09007	0.69213		
3, - 1	0.69213	0.86822		
3, + 1	0.86822	0.69213		
3, + 3	0.69213	0.09007		
1, - 1	0.39110	1.16925	0.86822	
1, + 1	0.86822	1.16925	0.39110	
	$n=6$			
6, - 6	9.35331			
6, - 4	0.13146			
6, - 2	0.52940			
6, 0	0.65434			
	etc.			
4, - 4	0.13146	0.83043		
4, - 2	0.83043	1.13146		
4, 0	1.13146	1.13146		
4, + 2	1.13146	0.83043		
4, + 4	0.83043	0.13146		
2, - 2	0.52940	1.43249	1.30755	
2, 0	1.13146	1.60858	1.13146	
2, + 2	1.30755	1.43249	0.52940	
0, 0	0.65434	1.60858	1.60858	0.65434

**DRITTER BAND: Abhandlungen der philologisch-historischen Classe.
Zweiter Band.**

Hiervon ist bis jetzt erschienen:

W. ROSCHER, zur Geschichte der Englischen Volkswirtschaftslehre im sechzehnten und siebzehnten Jahrhundert. 1851.	1 Thlr.
———— Nachträge. 1852.	8 Ngr.
J. G. DROYSEN, Eberhard Windeck. 1853.	24 Ngr.
TH. MOMMSEN, Polemii Silvii laterculus. 1853.	16 Ngr.
———— Volusii Maeciani distributio partium. 1853.	6 Ngr.

**VIERTER BAND: Abhandlungen der mathematisch-physischen Classe.
Zweiter Band.**

Hiervon ist bis jetzt erschienen:

M. W. DROBISCH, über musikalische Tonbestimmung und Temperatur. 1852.	1 Thlr.
W. HOFMEISTER, Beiträge zur Kenntniss der Gefässkryptogamen. Mit XVIII Tafeln. 1852.	1 Thlr. 10 Ngr.
P. A. HANSEN, Entwicklung des Products einer Potenz des Radius Vectors mit dem Sinus oder Cosinus eines Vielfachen der wahren Anomalie in Reihen, die nach den Sinussen oder Cosinussen der Vielfachen der wahren, excentrischen oder mittleren Anomalie fortschreiten. 1853.	1 Thlr.
———— Entwicklung der negativen und ungraden Potenzen der Quadratwurzel der Function $r^2 + r'^2 - 2rr'(\cos U \cos U' + \sin U \sin U' \cos J)$. 1854.	1 Thlr.

SITZUNGSBERICHTE.

KLEINERE ABHANDLUNGEN.

BERICHTE über die Verhandlungen der königlich sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften zu Leipzig. Erster Band. Aus den Jahren 1846 und 1847. Mit Kupfern. gr. 8. 12 Hefte.

—— ——— Zweiter Band. Aus dem Jahre 1848. Mit Kupfern. gr. 8. 6 Hefte.

Vom Jahre 1849 an sind die Berichte der beiden Classen getrennt erschienen.

—— ——— Mathematisch-physische Classe. 1849, 3 Hefte. 1850, 3 Hefte.
1851, 2 Hefte. 1852, 2 Hefte.
1853, 1. 2. Heft.

—— ——— Philologisch-historische Classe. 1849, 5 Hefte. 1850, 4 Hefte.
1851, 5 Hefte. 1852, 4 Hefte.
1853, 1. bis 3. Heft.

Jedes Heft der Berichte ist einzeln zu dem Preise von 10 Ngr. zu haben.

Leipzig, Januar 1854.

S. Hirzel.

SCHRIFTEN

DER
FÜRSTLICH-JABLONOWSKISCHEN GESELLSCHAFT
ZU LEIPZIG.

ABHANDLUNGEN bei Begründung der Königl. Sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften am Tage der zweihundertjährigen Geburtsfeier Leibnizens herausgegeben von der Fürstl. Jablonowskischen Gesellschaft. Mit dem Bildnisse von Leibniz in Medaillon und zahlreichen Holzschnitten und Kupfertafeln. 61 Bogen in hoch 4. 1846. broch. Preis 5 Thlr.

Inhalt:

- W. WACHSMUTH, Briefe von Leibniz an Christian Philipp.
 A. F. MÖBIUS, Ueber eine neue Behandlungsweise der analytischen Sphärik. Mit einer Tafel. (Einzeln 16 Ngr.)
 M. W. DROBISCH, Ueber die mathematische Bestimmung der musikalischen Intervalle. (Einzeln 12½ Ngr.)
 A. SEEBECK, Ueber die Schwingungen der Saiten. (Einzeln 10 Ngr.)
 C. F. NAUMANN, Ueber die Spiralen der Conchylien. (Einzeln 16 Ngr.)
 F. REICH, Elektrische Versuche. (Einzeln 7½ Ngr.)
 W. WEBER, Elektrodynamische Maassbestimmungen. Mit Holzschnitten. (Einzeln 1 Thlr.)
 E. H. WEBER, Zusätze zur Lehre vom Baue und den Verrichtungen der Geschlechtsorgane. Mit 9 Kupfertafeln. (Einzeln 1 Thlr. 10 Ngr.)
 C. G. LEHMANN, Beiträge zur Kenntniss des Verhaltens der Kohlensäureexhalation unter verschiedenen physiologischen und pathologischen Verhältnissen. (Einzeln 10 Ngr.)

PREISSCHRIFTEN gekrönt und herausgegeben von der Fürstlich Jablonowskischen Gesellschaft. Bd. I. Lex. 8. 1847. br. 20 Ngr.

Inhalt:

- H. GRASSMANN, Geometrische Analyse geknüpft an die von Leibniz erfundene geometrische Charakteristik. Mit einer erläuternden Abhandlung von A. F. Möbius.

PREISSCHRIFTEN gekrönt und herausgegeben von der Fürstlich Jablonowskischen Gesellschaft. Bd. II. Lex. 8. 1850. br. 16 Ngr.

Inhalt:

- H. B. GEINITZ, das Quadergebirge oder die Kreideformation in Sachsen, mit besonderer Berücksichtigung der glaukonitreichen Schichten. Mit 1 col. Tafel.

PREISSCHRIFTEN gekrönt und herausgegeben von der Fürstlich Jablonowskischen Gesellschaft. Bd. III. Lex. 8. 1851. br. 10 Ngr.

Inhalt:

- J. ZECH, Astronomische Untersuchungen über die Mondfinsternisse des Almagest.

PREISSCHRIFTEN gekrönt und herausgegeben von der Fürstlich Jablonowskischen Gesellschaft. Bd. IV. Lex. 8. 1853. br. 20 Ngr.

Inhalt:

- J. ZECH, Astronomische Untersuchungen über die wichtigeren Finsternisse, welche von den Schriftstellern des classischen Alterthums erwähnt werden.

Leipzig.

S. Hirzel.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

11,914

8-22-2

O. SCHLÖMILCH,

MITGLIED DER KÖNIGL. SÄCHS. GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN,

ÜBER DIE BESTIMMUNG

DER

MASSEN UND DER TRÄGHEITSMOMENTE

SYMMETRISCHER ROTATIONSKÖRPER VON

UNGLEICHFÖRMIGER DICHTIGKEIT.

IV. Aus den Abhandlungen der mathematisch-physischen Classe der Königlich Sächsischen
Gesellschaft der Wissenschaften.

IV.

A LEIPZIG

BEI S. HIRZEL.

1854.

ABHANDLUNGEN

DER

KÖNIGL. SÄCHSISCHEN GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN

ZU LEIPZIG.

ERSTER BAND: Abhandlungen der mathematisch-physischen Classe.
 Erster Band. Mit 3 Tafeln. hoch 4. 1852. broch. Preis 4 Thlr. 16 Ngr.

Inhalt:

- A. F. MÖBIUS, über die Grundformen der Linien der dritten Ordnung. (Einzeln 24 Ngr.)
- P. A. HANSEN, allgemeine Auflösung eines beliebigen Systems von linearischen Gleichungen. — Ueber die Entwicklung der Grösse $(1 - 2\alpha H + \alpha^2)^{-\frac{1}{2}}$ nach den Potenzen von α . (Einzeln 12 Ngr.)
- A. SEEBECK, über die Querschwingungen gespannter und nicht gespannter elastischer Stäbe. (Einzeln 10 Ngr.)
- C. F. NAUMANN, über die cyclocentrische Conchospirale und über das Windungsgesetz von Planorbis Corneus. (Einzeln 10 Ngr.)
- W. WEBER, elektrodynamische Maassbestimmungen, insbesondere Widerstandsmessungen. (Einzeln 1 Thlr.)
- F. REICH, neue Versuche mit der Drehwaage. (Einzeln 20 Ngr.)
- M. W. DROBISCH, Zusätze zum florentiner Problem. (Einzeln 16 Ngr.)
- W. WEBER, elektrodynamische Maassbestimmungen, insbesondere über Diamagnetismus. Mit einer Tafel. (Einzeln 20 Ngr.)

ZWEITER BAND: Abhandlungen der philologisch-historischen Classe.
 Erster Band. Mit einer Karte. hoch 4. 1850. broch. Preis 6 Thlr.

Inhalt:

- A. WESTERMANN, Untersuchungen über die in die attischen Redner eingelegten Urkunden. 2 Abhandlungen. (Einzeln 1 Thlr.)
- F. A. URERT, über Dämonen, Heroen und Genien. (Einzeln 24 Ngr.)
- TH. MOMMSEN, über das römische Münzwesen. (Einzeln 1 Thlr. 20 Ngr.)
- E. v. WIETERSHEIM, der Feldzug des Germanicus an der Weser im Jahre 16 n. Chr. Geburt. (Einzeln 1 Thlr.)
- G. HARTENSTEIN, Darstellung der Rechtsphilosophie des Hugo Grotius. (Einzeln 20 Ngr.)
- TH. MOMMSEN, über den Chronographen vom Jahre 354. Mit einem Anhang über die Quellen der Chronik des Hieronymus. (Einzeln 1 Thlr. 10 Ngr.)

SEP 27 1907

ÜBER EINIGE
ALLGEMEINE REIHENENTWICKELUNGEN
UND DEREN ANWENDUNG
AUF DIE ELLIPTISCHEN FUNKTIONEN.
VON
O. SCHLÖMILCH.

THEORIE DES AEQUATOREALS.

Im Jahre 1826 habe ich schon in einer besonders gedruckten Abhandlung die Theorie des mit einer parallactischen Aufstellung verbundenen Heliometers erklärt, und dabei alles Wesentliche berücksichtigt. Da in diesem Thema das Aequatoreal gegen das Heliometer an sich von selbst in den Hintergrund tritt, so hatte ich in dieser Abhandlung dasjenige, welches das Aequatoreal oder die parallactische Aufstellung betrifft, kurz behandeln dürfen. Kurz nach dem Erscheinen dieser Abhandlung habe ich aber eine andere Abhandlung ausgearbeitet, worin sowohl die Theorie des Aequatoreals wie die des Heliometers mit möglichster Ausführlichkeit entwickelt ist; diese Abhandlung ist bis jetzt noch nicht gedruckt worden, woran der Umstand mit Ursache ist, dass nicht lange darauf von Bessel eine Abhandlung über denselben Gegenstand erschien, welcher späterhin zwei andere nachfolgten.

Kürzlich bekam ich zufällig Veranlassung mein Manuscript wieder vorzunehmen, und es liegen ausser dieser noch folgende Gründe zu dessen Veröffentlichung vor. Erstens wird man sehen, dass manches darin vorkommt, welches in Bessels Abhandlungen nicht zu finden ist, so ausführlich diese auch sonst sind; zweitens bin ich der Meinung, dass die Anwendung des Aequatoreals als solches in der letzten Reihe von Jahren mit Unrecht ganz oder fast ganz übergangen worden ist, indem ich dafür halte, dass man ein zweckmässig gebautes Instrument dieser Gattung mit grossem Nutzen und Zeitersparniss zu Cometenbeobachtungen und den Beobachtungen der kleinen Planeten anwenden kann; drittens begreift die Theorie des Aequatoreals die des Universalinstruments, des Theodoliten, des Meridiankreises, des Höhen- und

Azimuthalkreises oder des Höhenkreises überhaupt, und die des Passageninstruments als specielle Fälle in sich. Um aber diese Abhandlung nicht zu weit auszudehnen, beschränke ich mich hier auf das Aequatoreal, und lasse dasjenige, welches das Heliometer und die andern genannten Instrumente speciell betrifft, weg.

Die Theorie eines jeden astronomischen Instruments muss erklären, wie man aus den Angaben desselben, die man durch die Einstellung irgend eines Punkts der Kugeloberfläche (Himmelskugel) erhält, die wahren Coordinaten desselben zu berechnen hat, und sie muss zeigen, wie man die hiezu erforderlichen Hilfsgrößen, die Reductionselemente, finden kann. Abgesehen von der Biegung des Fernrohrs, die ein mehr physisches als mathematisches Reductionselement ist, kommen beim Aequatoreal sechs Reductionselemente in Betracht, und von diesen werden in dieser Abhandlung drei verschiedene Systeme nach und nach eingeführt. Diese sind:

- I. 1) Die Entfernung des Pols des Aequatoreals von dem Pol des Aequators.
- 2) Der Stundenwinkel, unter welchem der Pol des Aequatoreals liegt.
- 3) Der Winkel, den der durch diese beiden Pole auf der Kugeloberfläche gezogene grösste Kreis mit dem Meridian des Aequatoreals macht.
- 4) Der Winkel, den die Stunden- und die Declinationsachse des Aequatoreals mit einander machen.
- 5) Der Winkel, den die Declinationsachse und die Absehlenslinie des Fernrohrs des Aequatoreals mit einander machen.
- 6) Die Collimation des Declinationskreises.

Der Unterschied zwischen den unter 2) und 3) genannten Reductionselementen kann die Collimation des Stundenkreises genannt werden.

- II. 1) Das Azimuth der Stundenachse.
- 2) Die Neigung der Stundenachse gegen das Zenith oder den Horizont des Beobachtungsortes.
- 3) Die Angabe des Stundenkreises, wenn das Fernrohr des Aequatoreals auf das Zenith des Beobachtungsortes gerichtet ist.
- 4) 5) 6) wie vorher.

Das hier unter 3) angeführte Reductionselement könnte auch die Collimation des Stundenkreises genannt werden, da derselbe Null zeigen muss, wenn das Fernrohr die bezeichnete Lage hat. Allein da in dem Ausdruck für die Reduction der Ablesungen am Stundenkreise ausserdem noch ein constantes Glied eintritt, so habe ich für dieses Reductionselement die Bezeichnung als Collimation nicht eingeführt.

- III. 1) Der Bogen grössten Kreises, oder der Winkel zwischen der (verlängerten) Declinationsachse und dem Pol des Aequators.
 2) Der Stundenwinkel, unter welchem dieser Bogen liegt.
 3) Der Winkel, den die Ebene, die diesem Bogen entspricht, mit der durch den Nullpunkt des Declinationskreises und die Declinationsachse gelegten Ebene macht.
 4) Der Winkel, den die Declinationsachse mit der Absehenslinie des Fernrohrs macht, das ist dasselbe unter I. und II. mit 5) bezeichnete Reductionselement.

In diesem dritten System erscheinen nur vier Reductionselemente, welches davon herrührt, dass die ersten drei desselben sich auf eine bestimmte Ablesung am Stundenkreise beziehen, und ihre Werthe ändern, wenn die Declinationsachse und die damit verbundenen Theile des Aequatoreals um die Stundenachse bewegt werden. Diese drei Reductionselemente enthalten die fünf ersten der unter I. und II. genannten in sich, und ihre Analogie mit den beim Passageninstrumente oder vielmehr beim Meridiankreise vorkommenden Reductionselementen ist nicht zu verkennen. Sie werden vorzugsweise nützlich, wenn man dem Aequatoreal mehr wie Eine Absehenslinie beilegt.

Die ganze Theorie des Aequatoreals beruht, wenn man sie in ihrer einfachsten Gestalt betrachtet, auf der Auflösung eines sphärischen Vierecks, dessen Ecken der Pol des Aequators, der Pol des Aequatoreals, die (verlängerte) Declinationsachse und die (verlängerte) Absehenslinie des Fernrohrs sind. Durch die erstgenannte Ecke dieses Vierecks geht der Meridian des Beobachtungsortes, von welchem an die Bögen gezählt werden, deren Unterschied den entsprechenden Winkel bildet, durch die zweitgenannte Ecke geht der Meridian des Aequatoreals, von welchem an die Bögen oder Winkel auf dem Stundenkreise gezählt werden, durch die dritte Ecke geht der Bogen, welcher dem Nullpunkt des Declinationskreises entspricht, und von welchem an folglich die Bögen oder Winkel auf diesem Kreise gezählt werden, und durch die

vierte Ecke geht der Bogen, von welchem an das Aequatoreal die Positionswinkel angiebt, wenn es mit einem derartigen Mikrometer verbunden worden ist. Je nachdem man dieses Viereck durch die eine oder die andere seiner beiden Diagonalen in zwei sphärische Dreiecke zerlegt, kommt man auf das obige erste oder dritte System von Reductionselementen. Man wird dieses Viereck durch die in dieser Abhandlung angewandten, sphärischen Dreiecke stets wieder erkennen können.

Das Zenith des Beobachtungsorts ist ein Punkt, welcher nicht nothwendiger Weise in der Theorie des Aequatoreals in Betracht gezogen werden muss, verbindet man aber die zweite und vierte Ecke des eben beschriebenen Vierecks durch Bögen grössten Kreises mit diesem Zenith, so wird man auf das unter II. angeführte System von Reductionselementen hingeführt, und die Bestimmung der drei ersten Elemente dieses Systems wird durch Zuziehung eines festen, terrestrischen Gegenstandes und durch Hülfe zweier an der Büchse der Stundenachse befestigten Niveaus bemöglicht. Verbindet man ausserdem die dritte Ecke desselben Vierecks durch einen Bogen grössten Kreises mit dem Zenith, so erlangt man die Bestimmung des unter II. mit 3) bezeichneten Reductionselements durch die Nivellirung der Declinationsachse, statt durch das eine der eben genannten festen Niveaus.

Die unter III. angeführten Reductionselemente gewähren, wenn man die eben erwähnte Nivellirung der Declinationsachse hinzuzieht, die Möglichkeit in jeder beliebigen Lage der Declinationsachse gegen den Horizont, und ohne den Stand der bei den Beobachtungen angewandten Uhr zu kennen, die drei ersten Reductionselemente des Aequatoreals überhaupt auf dieselbe Weise bestimmen zu können, wie man die des Passageninstruments oder Meridiankreises zu bestimmen pflegt. Ist das Aequatoreal hinreichend genau und zweckmässig gebaut, so kann man durch dieselben Beobachtungen auch den Uhrstand bestimmen. Die drei letzten unter I. und II. genannten Reductionselemente können stets unabhängig von den drei ersten bestimmt werden.

Die Bestimmung der drei ersten Reductionselemente erfordert im Allgemeinen die Beobachtung von zwei Sternen, und man erhält dadurch für das eine dieser Elemente eine doppelte Bestimmung, oder kann durch dieselben Beobachtungen ausserdem ein viertes Element bestimmen, welches sich jedoch nicht immer mit wünschenswerther Genauigkeit ausführen lässt, weshalb in dieser Abhandlung nur ein Mal

auf das mit bestimmbar vierte Element Rücksicht genommen worden ist. Um die Methoden zur Bestimmung dieser Reductionselemente zu construiren, muss man ausser den vier Punkten auf der Kugeloberfläche, die das oben beschriebene Viereck bilden, einen fünften Punkt annehmen, und denselben mit jenem vierten und zwei andern Punkten des ersten Vierecks verbinden, wodurch ein neues Viereck entsteht, aus welchem die Auflösungen leicht hervorgehen.

Wenn man, wie in dieser Abhandlung geschehen ist, dem Aequatoreal mehrere Absehsenlinien beilegt, so muss man neben dem Punkt, in welchem sich die vierte Ecke des oben beschriebenen ersten Vierecks befindet, auch einen fünften Punkt annehmen, und durch Bögen grössten Kreises mit der ersten und dritten Ecke des Vierecks verbinden. Durch die zwei hierdurch entstehenden Vierecke, und die Dreiecke, zu welchen sie Veranlassung geben, erlangt man bald die auf eine zweite Absehsenlinie sich beziehenden Relationen, die leicht auf eine beliebige Anzahl von Absehsenlinien ausgedehnt werden können.

Die Betrachtung von zwei Absehsenlinien ist überhaupt die Grundlage der Theorie des mit irgend einem Mikrometer verbundenen Aequatoreals; diese Theorie habe ich indess, wie oben schon erwähnt wurde, hier weggelassen.

In allen Formeln habe ich die Wirkung der Biegung des Fernrohrs weggelassen, und dadurch die grösstmögliche Einfachheit derselben zu Wege gebracht. Wollte man die Wirkung dieser Biegung hinzufügen, so würden die Formeln weit zusammengesetzter ausfallen, aber diese Hinzufügung ist unnöthig, da man die Biegung auf eine andere Art auf Einfachste berücksichtigen kann. Ich mache darauf aufmerksam, dass die Biegung in derselben, oder in der entgegengesetzten Richtung wirkt, wie die Strahlenbrechung, die auf jeden Fall berücksichtigt werden muss, nichts ist also einfacher, wie die Wirkung der Biegung mit entgegengesetztem Zeichen der der Strahlenbrechung hinzuzufügen, und mit dieser vereinigt rückwärts auf die Oerter der Sterne zu übertragen. Auf alle in dieser Abhandlung zur Bestimmung der unter I. und II. mit 4) 5) und 6) bezeichneten Reductionselemente, so wie auf einige der zur Bestimmung der übrigen Reductionselemente entwickelten Methoden hat die Biegung keinen Einfluss. Andere Biegungen wie die des Fernrohrs betrachte ich nicht, da ich der Meinung bin, dass man den Bau und das System der Gegengewichte des Aequatoreals, welches jedenfalls

erforderlich ist, so einrichten kann, dass keine andern Biegungen, wie die der beiden Enden des Fernrohrs vorkommen können.

Bekanntlich kann man alle, oder fast alle, Punkte der Himmelskugel mit einem Aequatoreal auf zwei verschiedene Arten einstellen, und man hat sonst für die Reduction dieser verschiedenartigen Einstellungen verschiedene Formeln abgeleitet, die sich von einander durch die algebraischen Zeichen der verschiedenen Glieder unterscheiden. Dieses ist zum Mindesten überflüssig, denn man kann alle Formeln so einrichten, dass sie mit bloßer Rücksichtnahme auf die Zeichen der in denselben vorkommenden trigonometrischen Functionen für beide Einstellungsarten Gültigkeit haben. So ist es in dieser Abhandlung geschehen.

Ich führe endlich hier an, dass ich in dieser Abhandlung nicht blos ein fest aufgestelltes Aequatoreal, bei welchem man immer annehmen darf, dass alle Reductionselemente kleine Grössen sind, von welchen nur die ersten Potenzen berücksichtigt zu werden brauchen, sondern auch ein transportables Aequatoreal betrachte, bei welchem es sich wohl ereignen kann, dass es, während Beobachtungen daran angestellt worden sind, eine solche Aufstellung gehabt hat, dass diese Kleinheit der sich auf die Aufstellung des Aequatoreals überhaupt beziehenden drei ersten Reductionselemente nicht angenommen werden darf. Die Folge dieser Betrachtung war, dass von den meisten Aufgaben nicht nur genäherte, sondern auch strenge Auflösungen entwickelt werden mussten.

Die Abhandlung ist in fünf Abschnitte eingetheilt, deren Inhalt in den Ueberschriften, wie folgt, angegeben ist:

§. I. Anwendung des ersten Systems von Reductionselementen zur Reduction der Beobachtungen, und Bestimmung derselben.

§. II. Anwendung und Bestimmung des zweiten Systems von Reductionselementen.

§. III. Anwendung und Bestimmung des dritten Systems von Reductionselementen.

§. IV. Einführung von mehreren Absehenslinien, und Reduction der an denselben angestellten Beobachtungen.

§. V. Von der Wirkung der Biegung, der Strahlenbrechung und der Excentricität des Fernrohrs.

§. I.

Anwendung des ersten Systems von Reductionselementen zur Reduction der Beobachtungen, und Bestimmung derselben.

1.

Um den Mittelpunkt des Stundenkreises des Aequatoreals beschreibe man eine Kugeloberfläche von unbestimmtem Halbmesser, auf dieser ziehe den grössten Kreis, welcher dem Meridian des Beobachtungsortes entspricht, und bezeichne auf demselben den Nordpol des Aequators. Man bezeichne ferner auf dieser Kugeloberfläche (westlich vom Pol des Aequators, um die Begriffe festzustellen) den Punkt, in welchem sie von der nach Norden verlängerten Achse des Stundenkreises geschnitten wird, und nenne denselben den Nordpol (oder schlechtweg den Pol) des Aequatoreals (oder der Stundenachse). Durch die Achse des Stundenkreises, und durch den Punkt dieses Kreises, welcher dem Nullpunkt der Theilung desselben entspricht, lege man eine Ebene, und nenne dieselbe, oder den grössten Kreis, in welchem sie die Kugeloberfläche schneidet, den Meridian des Aequatoreals.

Die Stundenwinkel werde ich vom südlichen Theil des Meridians des Beobachtungsortes nach Westen durch den ganzen Umkreis ohne Unterbrechung fortzählen, und annehmen, dass die Bezifferung der Theilung des Stundenkreises in derselben Richtung vom Kleineren zum Grösseren fortschreitet, wenn der Pol des Aequatoreals mit dem des Aequators zusammenfällt.

Zur Bestimmung der Lage des Pols und Meridians des Aequatoreals gegen den Pol des Aequators und den Meridian des Beobachtungsortes bedürfen wir dreier Bögen, die ich mit μ , m und γ bezeichnen werde. Verbindet man diese beiden Pole durch einen Bogen grössten Kreises, so soll die Länge desselben mit μ , und der Stundenwinkel, unter welchem der Bogen μ liegt, mit $180^\circ - \gamma$ bezeichnet werden. Der Winkel endlich am Pol des Aequatoreals, welcher sich in der oben bezeichneten Richtung vom Bogen μ bis zum südlichen Theil des Meridians des Aequatoreals erstreckt, soll m sein.

Den Stundenwinkel irgend eines Punkts S der Kugeloberfläche werde ich mit τ , und die Declination desselben mit δ bezeichnen; die analogen, demselben Punkt S in Bezug auf den Meridian und den Pol

des Aequatoreals zukommenden Bögen sollen τ' und δ' genannt werden. Hieraus folgt sogleich, dass in dem sphärischen, vom Punkt S und den beiden genannten Polen gebildeten Dreieck die Seiten μ , $90^\circ - \delta$ und $90^\circ - \delta'$ sind, der Winkel am Pol des Aequators $180^\circ - \gamma - \tau$, und der am Pol des Aequatoreals $\tau' + m$ ist.

In diesem Dreieck finden daher folgende Gleichungen statt:

$$\left. \begin{aligned} \cos \delta \sin (\tau + \gamma) &= \cos \delta' \sin (\tau' + m) \\ \cos \delta \cos (\tau + \gamma) &= \cos \delta' \cos \mu \cos (\tau' + m) - \sin \delta' \sin \mu \\ \sin \delta &= \cos \delta' \sin \mu \cos (\tau' + m) + \sin \delta' \cos \mu \end{aligned} \right\} \quad (1)$$

die durch Hülfe der Angaben des Stunden- und Declinationskreises des Aequatoreals und der Reductionselemente μ , γ und m den Stundenwinkel und die Declination des eingestellten Punkts (Sterns) S geben. Auf dieselbe Art, oder wenn man will, durch Multiplication der Gleichungen (1) mit $\sin \mu$ und $\cos \mu$, und durch Addition und Subtraction erhält man die folgenden,

$$\left. \begin{aligned} \cos \delta' \sin (\tau' + m) &= \cos \delta \sin (\tau + \gamma) \\ \cos \delta' \cos (\tau' + m) &= \cos \delta \cos \mu \cos (\tau + \gamma) + \sin \delta \sin \mu \\ \sin \delta' &= -\cos \delta \sin \mu \cos (\tau + \gamma) + \sin \delta \cos \mu \end{aligned} \right\} \quad (2)$$

welche die umgekehrte Aufgabe lösen, indem sie die Winkel τ' und δ' geben, welche die Kreise des Aequatoreals angeben müssen, damit ein gegebener Stern zu einer gegebenen Zeit im Felde des Fernrohrs erscheine.

2.

Die eben entwickelten Gleichungen gelten für jede beliebige Aufstellung des Aequatoreals, und man kann aus denselben für die Fälle, in welchen μ klein ist, auf folgende Art Näherungsformeln erhalten, die gewöhnlich ausreichen.

Die dritte (1) giebt, wenn man $\sin \mu = \mu$, und $\cos \mu = 1$ setzt,

$$\sin \delta - \sin \delta' = 2 \sin \frac{1}{2} (\delta - \delta') \cos \frac{1}{2} (\delta + \delta') = \mu \cos \delta' \cos (\tau' + m)$$

das ist

$$\delta - \delta' = \mu \cos (\tau' + m).$$

Die erste (1) giebt, wenn man auf beiden Seiten $\cos \delta \sin (\tau' + m)$ subtrahirt,

$$\cos \delta [\sin (\tau + \gamma) - \sin (\tau' + m)] = (\cos \delta' - \cos \delta) \sin (\tau' + m)$$

oder

$$\cos \delta \sin \frac{1}{2} (\tau - \tau' + \gamma - m) \cos \frac{1}{2} (\tau + \tau' + \gamma + m) = \sin \frac{1}{2} (\delta - \delta') \sin \frac{1}{2} (\delta + \delta') \sin (\tau' + m).$$

aber wenn μ klein ist, so ist auch $\tau' + m$ nahe $= \tau + \gamma$, also

$$(\tau - \tau' + \gamma - m) \cos(\tau' + m) \cos \delta = (\delta - \delta') \sin \delta' \sin(\tau' + m),$$

oder wenn man den eben gefundenen Werth von $\delta - \delta'$ substituirt,

$$\tau - \tau' + \gamma - m = \mu \operatorname{tg} \delta' \sin(\tau' + m).$$

Also wenn μ klein ist, bekommt man den Stundenwinkel und die Declination eines Sterns durch folgende Ausdrücke:

$$\left. \begin{aligned} \tau &= \tau' + \eta + \mu \operatorname{tg} \delta' \sin(\tau' + m) \\ \delta &= \delta' + \mu \cos(\tau' + m) \end{aligned} \right\} \dots \dots \dots (3)$$

wo

$$\eta = m - \gamma$$

gesetzt worden ist. Den Bogen η kann man die Collimation des Stundenkreises nennen. Wenn der beobachtete Stern dem Pole sehr nahe ist, so kann sich ereignen, dass ungeachtet der Kleinheit von μ diese Ausdrücke für τ keine hinreichende Genauigkeit gewähren, allein statt für diesen Fall die Gleichungen (1) weiter zu entwickeln, ziehe ich vor, die strengen Gleichungen (1) selbst anzuwenden, welches auch dann thunlich ist, wenn μ so gross wäre, dass die Gleichungen (3) überhaupt keine hinreichende Genauigkeit gäben. Ich werde übrigens hierfür weiter unten andere Gleichungen geben.

Wenn man die (1) anwendet, so wird man sie der leichteren Rechnung wegen durch die Einführung von zwei Hölfswinkeln α und β zusammenziehen. Es wird, wenn

$$\left. \begin{aligned} \cos \alpha \sin \beta &= \sin \delta' \\ \cos \alpha \cos \beta &= \cos \delta' \cos(\tau' + m) \\ \sin \alpha &= \cos \delta' \sin(\tau' + m) \end{aligned} \right\} \dots \dots \dots (1^*)$$

gesetzt wird

$$\left. \begin{aligned} \cos \delta \sin(\tau + \gamma) &= \sin \alpha \\ \cos \delta \cos(\tau + \gamma) &= \cos \alpha \cos(\mu + \beta) \\ \sin \delta &= \cos \alpha \sin(\mu + \beta) \end{aligned} \right\}$$

Man kann β immer so bestimmen, dass $\cos \alpha$ positiv wird. Eben so bekommt man statt der Gleichungen (2),

$$\left. \begin{aligned} \cos \alpha' \cos \beta' &= \sin \delta \\ \cos \alpha' \sin \beta' &= \cos \delta \cos(\tau + \gamma) \\ \sin \alpha' &= \cos \delta \sin(\tau + \gamma) \end{aligned} \right\} \dots \dots \dots (2^*)$$

$$\left. \begin{aligned} \cos \delta' \sin(\tau' + m) &= \sin \alpha' \\ \cos \delta' \cos(\tau' + m) &= \cos \alpha' \sin(\mu + \beta') \\ \sin \delta' &= \cos \alpha' \cos(\mu + \beta') \end{aligned} \right\}$$

Ich führe diese Gleichungen an, weil sich sehr wohl ereignen kann, dass man zumal mit einem transportablen Aequatoreal Beobachtungen angestellt hätte, während μ grösser war, wie die Näherungsformeln (3) überhaupt vertragen.

3.

Suchen wir überdies den Winkel π zwischen der Ebene des Declinationskreises, welcher durch den Punkt S geht, und der durch die Achse des Stundenkreises gelegten Ebene, die durch denselben Punkt geht, mit andern Worten den Winkel, den die Seiten $90^\circ - \delta$ und $90^\circ - \delta'$ des oben angewandten sphärischen Dreiecks mit einander einschliessen. Dieses Dreieck giebt sogleich

$$\left. \begin{aligned} \cos \delta \sin \pi &= \sin \mu \sin (\tau' + m) \\ \cos \delta \cos \pi &= -\sin \mu \sin \delta' \cos (\tau' + m) + \cos \delta' \cos \mu \end{aligned} \right\} \quad (4)$$

und wenn μ klein ist, ergibt sich hieraus die Näherungsformel

$$\pi = \mu \sec \delta' \sin (\tau' + m) \quad . \quad . \quad . \quad . \quad . \quad (5)$$

Diese Gleichungen geben zu erkennen, dass in so fern man μ als einen positiven Bogen betrachtet, $\delta > \delta'$ ist, wenn π und $\tau' + m = 0$ sind, so wie dass π und der Stundenwinkel zugleich wachsen. Hieraus folgt, dass π positiv ist, wenn der Pol des Aequatoreals an der Seite des durch S gehenden Declinationskreises liegt, an welcher die Stundenwinkel zunehmen. Wenn μ klein ist, so ist im Allgemeinen π auch klein, allein in der Nähe des Pols kann π ungeachtet der Kleinheit von μ den ganzen Umkreis durchlaufen, und es müssen dort die strengen Gleichungen (4) zu dessen Berechnung angewandt werden, wenn man ihn kennen lernen muss.

4.

Die im Vorhergehenden eingeführten Grössen τ' und δ' bekommt man nur dann unmittelbar durch die Ablesungen an dem Stunden- und Declinationskreise des Aequatoreals, wenn folgende Bedingungen stattfinden. Es muss

- 1) die Declinationsachse senkrecht auf der Stundenachse stehen;
- 2) die Absehlenslinie des Fernrohrs senkrecht auf der Declinationsachse stehen;

- 3) der Declinationskreis 90° zeigen, wenn die Absehenslinie des Fernrohrs mit der Stundenachse in Einer Ebene liegt, und zugleich das Objectivende des Fernrohrs mit dem nördlichen Ende der Stundenachse einerlei Richtung hat.

Wenn diese Bedingungen nicht erfüllt sind, so wird man im Allgemeinen Ablesungen erhalten, die von τ' und δ' verschieden sind, und die ich mit τ'' und δ'' bezeichnen werde. Ich nehme an, dass der Winkel zwischen der nach Norden gerichteten Verlängerung der Stundenachse und dem Ende der Declinationsachse, welches nach Westen gerichtet ist, wenn das Fernrohr die Lage hat, in welcher sowohl Stunden- wie Declinationskreis Null oder nahe Null zeigen müssen, $90^\circ + i$, und der Winkel zwischen demselben Ende der Declinationsachse und dem Objectivende des Fernrohrs $90^\circ - k$ sei; es soll ferner, wenn die Absehenslinie des Fernrohrs in die unter 3) verlangte Lage gebracht worden ist, der Declinationskreis $90^\circ - c$ zeigen. Betrachten wir nun das auf der Kugeloberfläche von dem bezeichneten, auf den Punkt S gerichteten Ende der Absehenslinie, dem bezeichneten Ende der Declinationsachse, und dem Pol des Aequatoreals gebildete, und sich dem in Art. 4. betrachteten Dreieck anschliessende, sphärische Dreieck. In diesem sind die Seiten $90^\circ - \delta'$, $90^\circ - k$ und $90^\circ + i$, und der Seite $90^\circ - \delta'$ liegt der Winkel $90^\circ - c - \delta''$ gegenüber. An den Pol des Aequatoreals und ausserhalb dieses Dreiecks ziehe man den grössten Kreis, welcher den Meridian des Aequatoreals darstellt, dann ist der Winkel an diesem Pol zwischen dem Meridian und der Seite $90^\circ - \delta'$ dem Winkel τ' gleich, und der Winkel zwischen der Dreieckseite $90^\circ + i$ und diesem Meridian ist gleich $90^\circ + \tau''$. Hieraus folgt, dass in unserm Dreieck der der Seite $90^\circ - k$ gegenüber liegende Winkel $= 90^\circ - (\tau' - \tau'')$ ist. Man erhält also

$$\left. \begin{aligned} \cos \delta' \cos (\tau' - \tau'') &= \cos k \cos (\delta'' + c) \\ \cos \delta' \sin (\tau' - \tau'') &= \cos k \sin i \sin (\delta'' + c) + \sin k \cos i \\ \sin \delta' &= \cos k \cos i \sin (\delta'' + c) - \sin k \sin i \end{aligned} \right\} \quad (6)$$

welche τ' und δ' durch die Ablesungen τ'' und δ'' und durch die Reductionselemente k , i und c geben. Wenn i und k klein sind, wie wohl immer der Fall sein wird, so erhält man aus diesen Gleichungen die Näherungsformeln

$$\left. \begin{aligned} \tau' &= \tau'' + i \operatorname{tg} (\delta'' + c) + k \sec (\delta'' + c) \\ \delta' &= \delta'' + c \end{aligned} \right\} \quad (7)$$

Dieser Ausdruck für τ' ist bis auf Grössen dritter, und der für δ' bis auf Grössen zweiter Ordnung genau. Wenn der beobachtete Stern dem Pole nahe ist, so kann, ohngeachtet i und k klein sind, nöthig werden die Grössen höherer Ordnung zu berücksichtigen, und hiefür dienen die folgenden Ausdrücke

$$\left. \begin{aligned} \operatorname{tg}(\tau' - \tau'') &= \sin i \operatorname{tg}(\delta'' + c) + \operatorname{tg} k \sec(\delta'' + c) \\ \delta' &= \delta'' + c - \frac{1}{2}(i^2 + k^2) \operatorname{tg}(\delta'' + c) - ik \sec(\delta'' + c) \end{aligned} \right\} \quad (8)$$

die auch leicht aus den (6) folgen. Wenn der beobachtete Stern dem Pol des Aequatoreals ausserordentlich nahe ist, so kann sich ereignen, dass die zweite dieser nicht ausreicht, in welchem Falle man die strengen Gleichungen (6) auch für die Berechnung von δ' anwenden müsste. Die Behandlung dieser wird aber alsdann beschwerlich, und das Resultat kann ungenau werden. Ich werde aber unten Gleichungen entwickeln, die in diesem Falle sicher angewandt werden können.

5.

Legen wir am Punkt S in dem im vor. Art. betrachteten Dreieck einen Bogen grössten Kreises senkrecht auf die Seite $90^\circ - k$, und nennen den Winkel, den dieser Bogen mit der Seite $90^\circ - \delta'$ macht, π' , dann ist in diesem Dreieck der der Seite $90^\circ + i$ gegenüber liegende Winkel $90^\circ + \pi'$, und wir erhalten daher

$$(9) \quad \begin{cases} \cos \delta' \cos \pi' = \cos i \cos(\delta'' + c) \\ \cos \delta' \sin \pi' = \cos i \sin k \sin(\delta'' + c) + \sin i \cos k \end{cases}$$

woraus die Näherungsformel

$$(10) \quad \pi' = i \sec(\delta'' + c) + k \operatorname{tg}(\delta'' + c)$$

hervorgeht. Man findet leicht, dass der Winkel π' in derselben Richtung positiv ist wie π , und der Winkel zwischen dem eben eingeführten Kreise und dem durch S gehenden Declinationskreise ist daher

$$= \pi + \pi'.$$

Der eben eingeführte Kreis ist derjenige, welcher am Punkt S den kleineren Kreis berührt, den die Absehsenlinie bei einer Drehung des Fernrohrs um die Declinationsachse beschreibt. Wenn daher das Aequatorreal mit einem Mikrometer versehen ist, welches Distanzen und Positionswinkel für einander nahe stehende Gestirne giebt, so ist $\pi + \pi'$ der Winkel, um welchen in jeder beliebigen Lage des Fernrohrs der übrigens statt findende Collimationsfehler des Positionskreises verbessert werden muss.

6.

Das Vorhergehende enthält alle Reductionen, die an die Beobachtungen an einem Aequatoreal in Folge der Aufstellung und der Verbindung der einzelnen Theile desselben nöthig werden, und setzt die Kenntniss der sechs Reductionselemente μ , m , γ , (oder η), i , k , c voraus. Die zweite Aufgabe besteht in der Bestimmung dieser Elemente, und nicht bloß dafür, sondern auch um die Ausdehnung zu zeigen, welche die im Vorhergehenden entwickelten Formeln besitzen, müssen die folgenden Betrachtungen vorangesandt werden.

Als Grundlage der unzweideutigen Bestimmung eines Punkts auf der Kugeloberfläche durch Polarcoordinaten dient ein Punkt auf derselben, den man den Pol (oder positiven Pol) nennt, und ein fester von demselben ausgehender Bogen grössten Kreises, welcher der Meridian genannt werden kann. Die einfachsten Polarcoordinaten irgend eines Punkts S auf der Kugeloberfläche sind nun der kürzeste, von S an den Pol (positiven Pol) gezogene, Bogen grössten Kreises, und der Winkel, den dieser Bogen mit dem Meridian einschliesst, welche die Polardistanz und, in Beziehung auf das vorliegende Thema, der Stundenwinkel heissen, statt dessen in andern Fällen die grade Aufsteigung, oder die Länge, oder anders benannte Winkel eintreten. Um jeden Punkt unzweideutig zu bestimmen, muss die Polardistanz von 0 bis 180° , der Stundenwinkel (oder sein Analogon) aber von 0 bis 360° ausgedehnt werden. Statt der Polardistanz wendet man in der Astronomie gewöhnlich sein Supplement zu 90° , die Declination, oder Breite an, wie hier im Vorhergehenden geschehen ist, und die Ausdehnung dieser Polarcoordinate ist daher von -90° bis $+90^\circ$.

Man kann aber auch statt des oben genannten kürzesten, vom gegebenen Punkt S an den Pol gezogenen, Bogen grössten Kreises den längsten wählen. Dieser wird sich von S durch den entgegengesetzten (negativen) Pol, und von da zum Pol selbst (zum positiven Pol) erstrecken, und diesen in entgegengesetzter Richtung treffen. Nennen wir daher die Polardistanz irgend eines Punktes π , und dessen Stundenwinkel wie vorher τ , so sind nicht nur τ und π , sondern auch $180^\circ + \tau$ und $360^\circ - \pi$ die Polarcoordinaten desselben Punktes auf der Kugeloberfläche. Wendet man statt der Polardistanz die Declination δ an, so folgt hieraus, dass nicht nur τ und δ , sondern auch $180^\circ + \tau$ und $180^\circ - \delta$ die Polarcoordinaten desselben Punktes sind.

Es ist bekannt, dass man mit einem Aequatoreal von zweckmässiger Construction entweder alle, oder doch mit geringer Ausnahme alle Punkte der Himmelskugel auf zwei verschiedene Arten einstellen kann, gleichwie man mit einem Theodoliten durch Umschlagen des Fernrohrs alle Gegenstände auf zweierlei Art einstellen kann. Diese beiden Arten der Einstellung entsprechen genau den oben erklärten zwei Arten die Polarcoordinaten zu construiren, und es müssen daher die Bezeichnungen an dem Stunden- und Declinationskreise des Aequatoreals so beschaffen sein, dass sie den beiden oben dargelegten Arten die Polarcoordinaten zu zählen entsprechen.

Aber nicht blos in der geometrischen Anschauung und in der Verkörperung derselben durch den Bau und die Einrichtung des Aequatoreals spricht sich diese doppelte Art der Bildung der Polarcoordinaten aus, sondern sie ist auch in der analytischen Theorie begründet. Die Systeme (4) und (6) der strengen Gleichungen, welche die Reductionen der mit dem Aequatoreal eingestellten Punkte geben, können so gestellt werden, dass die linke Seite derselben, welche die zu bestimmenden unbekannten Grössen enthalten, folgende Form annehmen:

$$\begin{array}{ccc} \cos \delta \cos \tau & & \cos \delta' \cos \tau' \\ \cos \delta \sin \tau & \text{und} & \cos \delta' \sin \tau' \\ \sin \delta & & \sin \delta' \end{array}$$

oder wenn man die Polardistanz anwendet,

$$\begin{array}{ccc} \sin \pi \cos \tau & & \sin \pi' \cos \tau' \\ \sin \pi \sin \tau & \text{und} & \sin \pi' \sin \tau' \\ \cos \pi & & \cos \pi' \end{array}$$

aber es ist offenbar identisch

$$\begin{array}{l} \cos \delta \cos \tau = \cos (180^\circ - \delta) \cos (180^\circ + \tau) \\ \cos \delta \sin \tau = \cos (180^\circ - \delta) \sin (180^\circ + \tau) \\ \sin \delta = \sin (180^\circ - \delta) \end{array}$$

und

$$\begin{array}{l} \sin \pi \cos \tau = \sin (360^\circ - \pi) \cos (180^\circ + \tau) \\ \sin \pi \sin \tau = \sin (360^\circ - \pi) \sin (180^\circ + \tau) \\ \cos \pi = \cos (360^\circ - \pi) \end{array}$$

und eben so verhält es sich mit den Functionen von τ' und δ' , oder τ' und π' . Die beiden verschiedenen Arten der Auffassung der Polarcoordinaten genügen also den analytischen Ausdrücken für die Reduction der Beobachtungen, und sind durch die beiden verschieden-

artigen Einstellungen des Gestirns am Aequatoreal repräsentirt. Um sie unzweideutig zu erhalten, und um die im Vorhergehenden entwickelten Formeln, sowohl die strengen wie die genäherten, ohne Unterschied auf beide Arten der Einstellungen anwenden zu können, ist erforderlich, dass am Stundenkreise die Bezifferung der Theilung von 0 bis 360° in ununterbrochener Folge aufgetragen sei, und wenn das Aequatoreal Polardistanzen geben soll, so muss vom Nordpol ausgehend auf dem Declinationskreise die Bezifferung sich gleichfalls von 0 bis 360° in ununterbrochener Folge erstrecken. Soll das Aequatoreal Declinationen angeben, so muss die Bezifferung der Theilung des Stundenkreises so wie oben angeführt wurde aufgetragen werden, und die des Declinationskreises könnte vom Aequator mit 0 nach Norden ausgehend sich auch ununterbrochen bis 360° erstrecken, besser ist es aber vom 0 Punkt des Aequators südlich ausgehend die negativen Zahlen bis -90° auftragen zu lassen, so dass auf diesem Kreise im Südpol -90° und 270° Einem Punkt zugehören, wodurch sonst noch Vortheile erlangt werden, und man sich auch dem allgemeinen Gebrauche die Declinationen zu zählen möglichst anschmiegt. Weiter darf sich aber die Numerirung mit negativen Zahlen nicht erstrecken. Uebrigens müssen die Bezifferungen der beiden Kreise so mit einander correspondiren, dass der Stundenkreis den wahren — im Gegensatze zu dem um 180° vermehrten — Stundenwinkel angiebt, während die Angabe des Declinationskreises zwischen 0 und 180° oder bezüglich zwischen -90° und $+90^\circ$ liegt. Wenn diese Einrichtung getroffen ist, so gelten alle vorhergehenden Ausdrücke, die strengen sowohl wie die genäherten, für beide Arten der Einstellungen, vorausgesetzt, dass man in jedem Falle die Ablesungen so anwendet wie man sie erhalten hat, und auf die algebraischen Zeichen der in den Formeln vorkommenden trigonometrischen Linien Rücksicht nimmt. Man braucht daher für jede der beiden Einstellungsarten nicht besondere Formeln zu construiren, welches immer in den Fällen, wo es vermieden werden kann, eine unwissenschaftliche Art der Behandlung einer Aufgabe ist, sondern kann in allen Fällen die Reductionen nach denselben Formeln ausführen. In den Fällen, wo Einstellungen der Art gemacht worden sind, wo die Polardistanz oder die Declination ihre gewöhnlichen Grenzen überschreiten, ist blos am Ende der Reductionen jene von 360° , oder diese von 180° abzuziehen, und der Stundenwinkel um 180° zu vermehren oder zu vermindern.

7.

Gleichwie den linken Seiten der Gleichungen (4) und (6) durch zwei Werthe der beiden darin vorkommenden veränderlichen Grössen Gnüge geleistet werden kann, während die der rechten Seite unverändert gelassen werden, so muss denselben auch durch zwei Werthe der Veränderlichen der rechten Seite Gnüge geleistet werden können, wenn die der linken unverändert gelassen werden. Bezeichnen wir für die Gleichungen (4) diese zweiten Werthe von τ' und δ' mit τ'_1 und δ'_1 , dann ist aus den Gleichungen (2), die durch Umkehrung aus den (4) entstanden, und ihnen völlig analog sind, sogleich zu erkennen, dass

$$\tau' = 180^\circ + \tau'_1$$

$$\delta' = 180^\circ - \delta'_1$$

ist, und dass also zwischen diesen Grössen dieselben Relationen statt finden, wie zwischen den zwei Werthen von τ und δ selbst. In Bezug auf die Gleichungen (6) verhält es sich, wie man gleich sehen wird, nicht ganz so. Nennt man die zweiten Werthe von τ'' und δ'' , die diesen Gleichungen gnügen, während τ' und δ' unverändert bleiben, τ''' und δ''' , so müssen folgende sechs Gleichungen zugleich statt finden

$$\cos \delta' \cos (\tau' - \tau'') = \cos k \cos (\delta'' + c)$$

$$\cos \delta' \sin (\tau' - \tau'') = \cos k \sin i \sin (\delta'' + c) + \sin k \cos i$$

$$\sin \delta' = \cos k \cos i \sin (\delta'' + c) - \sin k \sin i$$

$$\cos \delta' \cos (\tau' - \tau''') = \cos k \cos (\delta''' + c)$$

$$\cos \delta' \sin (\tau' - \tau''') = \cos k \sin i \sin (\delta''' + c) + \sin k \cos i$$

$$\sin \delta' = \cos k \cos i \sin (\delta''' + c) - \sin k \sin i$$

und es sind hier offenbar τ'' und δ'' die Ablesungen an den beiden Kreisen des Aequatoreals, die man bei der Einstellung eines Punkts S der Kugeloberfläche auf die eine, und τ''' und δ''' diejenigen, welche man bei der Einstellung desselben Punkts S auf die andere der beiden überhaupt möglichen Arten bekommt. Aus der dritten und sechsten dieser Gleichungen folgt sogleich, dass

$$\sin (\delta'' + c) = \sin (\delta''' + c)$$

ist, woraus hervorgeht, dass entweder δ'' und δ''' identisch sind, welches auf Einstellungen derselben Art hinzielt, oder dass

$$(11) \quad \delta''' + c = 180^\circ - \delta'' - c$$

ist, welche Relation den Einstellungen verschiedener Art angehört, und von δ' unabhängig ist. Diese Relation ist, weil sie c enthält, von der

Relation verschieden, die zwischen den zwei Werthen von δ' statt findet, die den Gleichungen (6) genügen; wenn τ'' und δ'' dieselben bleiben, allein die Relation, die vermöge der Gleichung (11) zwischen $\delta'' + c$ und $\delta''' + c$ statt findet, ist dieselbe wie die zwischen den eben erwähnten Werthen von δ' . Substituirt man den Werth von $\delta''' + c$ aus (11) in die vierte und fünfte der obigen Gleichungen, so geben diese in Verbindung mit der ersten und zweiten

$$\begin{aligned}\cos(\tau' - \tau'') &= -\cos(\tau' - \tau''') \\ \sin(\tau' - \tau'') &= -\sin(\tau' - \tau''')\end{aligned}$$

woraus

$$\tau' - \tau'' = 180^\circ - \tau' + \tau''' \quad . \quad . \quad . \quad . \quad . \quad (12)$$

folgt, welches die Relation ist, die zwischen den Ablesungen am Stundenkreise nach den Einstellungen eines und desselben Punkts auf die zwei verschiedenen Arten statt findet, und die von der zwischen den übrigen, überhaupt mit τ bezeichneten Winkeln statt findenden wesentlich verschieden sein kann. Aber wenn i und k Null sind, ist derselben durch die Werthe $\tau'' = \tau'$ und $\tau''' = 180^\circ + \tau''$

Genüge geleistet, welche Relation mit den früheren übereinstimmt.

8.

Wenn k und i klein sind, so bieten die Gleichungen (11) und (12) ein Mittel dar, τ' und δ' aus den Ablesungen zu finden, ohne dass man k , i und c zu kennen braucht. Ich nehme an, dass τ'' und δ'' die Ablesungen sind, für welche die Angabe des Declinationskreises zwischen $+90^\circ$ und -90° liegt, und dass der Zahlenwerth von τ''' grösser sei, wie der von τ'' . Wenn beim Uebergange von der zuerst genannten Einstellung zur andern der erste Nonius des Stundenkreises durch den Anfangspunkt der Theilung gegangen ist, das ist, wenn der Stundenwinkel des eingestellten Punktes überhaupt grösser wie 180° ist, so wird die Ablesung unmittelbar für τ''' eine kleinere Zahl geben, wie für τ'' , und man muss daher, um der eben ausgesprochenen Bedingung Genüge zu leisten, 360° zu dem durch die Ablesung erhaltenen Werth von τ''' addiren. Dieses vorausgesetzt, geben die Gleichungen (11) und (12) in Verbindung mit dem Näherungswerthe $\delta' = \delta'' + c$ aus (7)

$$\left. \begin{aligned}\tau' &= \frac{1}{2}(\tau'' + \tau''') - 90^\circ \\ \delta' &= 90^\circ - \frac{1}{2}(\delta''' - \delta'')\end{aligned} \right\} \quad . \quad . \quad . \quad . \quad . \quad (13)$$

welche für jeden Punkt der Kugeloberfläche gelten. Bei der Anwendung dieser Gleichungen auf cölestische Beobachtungen verliert die Gleichung für τ' ihre geometrische Strenge. Denn da die Gestirne immer in Bewegung sind und man nicht beide Einstellungen in einem und demselben Augenblick machen kann, so hat man nie durch beide Einstellungen einen und denselben Punkt der Kugeloberfläche eingestellt. Wenn aber nicht nur k und i , sondern auch μ klein sind, und man die beiden Einstellungen in einem möglichst kurzen Zwischenraum ausgeführt hat, so kann man immer noch die Gleichungen (13) für das Mittel aus den Beobachtungszeiten als statt findend betrachten. Bei Einstellungen auf einen festen, terrestrischen Gegenstand gelten sie, wie auch μ beschaffen sei.

9.

Obgleich man durch die Entwicklungen des vor. Art. in vielen Fällen die Beobachtungen von dem Einfluss der Reductionselemente i , k und c befreien kann, ohne diese zu kennen, so können doch Fälle eintreten, wo dieses nicht möglich ist, oder nicht hinreichend genau ausgeführt werden kann, und ich werde daher zeigen, wie sie sicher ermittelt werden können. Nehmen wir die erste der Gleichungen (13) vor und substituiren sie in die beiden ersten Gleichungen (6), so ergibt sich

$$\begin{aligned}\cos \delta' \sin \frac{1}{2} (\tau'' - \tau') &= \cos k \cos (\delta'' + c) \\ \cos \delta' \cos \frac{1}{2} (\tau'' - \tau') &= -\cos k \sin i \sin (\delta'' + c) - \sin k \cos i\end{aligned}$$

und die Division der zweiten dieser durch die erste giebt

$$\cotg \frac{1}{2} (\tau'' - \tau') = -\sin i \operatorname{tg} (\delta'' + c) - \operatorname{tg} k \cos i \sec (\delta'' + c).$$

Ich werde nun annehmen, dass die Ablesungen τ'' , τ' , δ'' und δ' einem festen, terrestrischen Gegenstande angehören, und dass ein zweiter solcher Gegenstand durch Einstellung auf die beiden verschiedenen Arten die Ablesungen t'' , t' , d'' und d' gegeben habe. Hiemit wird die folgende Gleichung erlangt:

$$\cotg \frac{1}{2} (t'' - t') = -\sin i \operatorname{tg} (d'' + c) - \operatorname{tg} k \cos i \sec (d'' + c).$$

Wenn man nun aus diesen beiden Gleichungen wechselseitig $\operatorname{tg} k$ und $\sin i$ eliminirt, so entstehen

$$\begin{aligned}\sin i &= \frac{\cotg \frac{1}{2} (\tau'' - \tau') \cos (d'' + c) - \cotg \frac{1}{2} (t'' - t') \cos (d' + c)}{\sin (d'' + c) - \sin (d' + c)} \\ \operatorname{tg} k &= \frac{\cotg \frac{1}{2} (t'' - t') \sin (d'' + c) \cos (d'' + c) - \cotg \frac{1}{2} (\tau'' - \tau') \sin (d' + c) \cos (d' + c)}{[\sin (d'' + c) - \sin (d' + c)] \cos i}.\end{aligned}$$

Um diese Gleichungen zu vereinfachen, setze ich

$$\delta'' + c = D - \Delta$$

$$d'' + c = D + \Delta$$

wodurch sie in folgende übergehen:

$$\left. \begin{aligned} \sin i &= \frac{\sin \frac{1}{2} [(t''' - t'') - (\tau''' - \tau'')] \cotg \Delta + \sin \frac{1}{2} [(t''' - t'') + (\tau''' - \tau'')] \operatorname{tg} D}{2 \sin \frac{1}{2} (t''' - t'') \sin \frac{1}{2} (\tau''' - \tau'')} \\ \operatorname{tg} k &= - \frac{\sin \frac{1}{2} [(t''' - t'') + (\tau''' - \tau'')] \cos \Delta \sec D + \sin \frac{1}{2} [(t''' - t'') - (\tau''' - \tau'')] \sin D \operatorname{cosec} \Delta}{2 \sin \frac{1}{2} (t''' - t'') \sin \frac{1}{2} (\tau''' - \tau'') \cos i} \end{aligned} \right\} (14)$$

woraus i und k folgt, und für die Bestimmung der Collimation c des Declinationskreises ergeben sich durch (11) folgende zwei Gleichungen:

$$\left. \begin{aligned} c &= 90^\circ - \frac{1}{2} (\delta''' + \delta'') \\ c &= 90^\circ - \frac{1}{2} (d''' + d'') \end{aligned} \right\} \dots \dots \dots (15)$$

woraus man das arithmetische Mittel nehmen kann.

Da aus den obigen Gleichungen

$$\left. \begin{aligned} D &= \frac{1}{2} (d''' + \delta'') + c \\ \Delta &= \frac{1}{2} (d''' - \delta'') \end{aligned} \right\} \dots \dots \dots (16)$$

hervorgeht, so giebt sich zu erkennen, dass die Bestimmung von i und k aus (14) am sichersten ist, wenn der Unterschied zwischen d''' und δ''' möglichst gross ist, und da dieses im Horizont im Süd- und im Nordpunkt statt findet, so muss man die beiden Gegenstände in möglichster Nähe dieser Punkte wählen. Wenn i und k klein sind, so folgen aus (14) die folgenden Näherungsformeln:

$$\left. \begin{aligned} i &= \frac{1}{2} [(t''' - t'') - (\tau''' - \tau'')] \cotg \Delta - \frac{1}{2} [(t''' - t'') + (\tau''' - \tau'')] \operatorname{tg} D \\ k &= \frac{1}{2} [(t''' - t'') + (\tau''' - \tau'')] \cos \Delta \sec D - \frac{1}{2} [(t''' - t'') - (\tau''' - \tau'')] \sin D \operatorname{cosec} \Delta \end{aligned} \right\} (17)$$

Da im Horizont und im Nord- und Südpunkt $D=0$ ist, so werden, wenn die beiden Gegenstände in der Nähe dieser Punkte liegen, die beiden letzten Glieder der vorstehenden Ausdrücke gemeiniglich so klein, dass man sie übergehen kann, und also mit den ersten Gliedern ausreicht. Es entstehen dann die Ausdrücke für diese Bestimmung, die ich schon in meiner früheren Abhandlung über das Heliometer gegeben habe.

Wenn das Aequatoreal, wie bei transportablen Instrumenten dieser Gattung oft der Fall ist, mit einer verticalen Achse versehen ist, um welche dasselbe durch den ganzen Umkreis hindurch gedreht werden kann, so reicht man bei der Bestimmung von i , k und c durch die eben entwickelten Ausdrücke mit Einem Gegenstande aus. Denn da diese Reductionselemente sich auf Relationen beziehen, die in Bezug auf die verschiedenen Theile des Aequatoreals unter einander, und unabhängig

von Punkten statt finden, die ausserhalb desselben liegen, so ist es einerlei, wie während der Bestimmung derselben das Aequatoreal in Bezug auf die Weltgegenden aufgestellt gewesen ist, und es genügt, wenn die oben verlangte Lage der beiden Gegenstände in Bezug auf die Stundenachse des Aequatoreals statt gefunden hat. Hat daher das Aequatoreal die oben erwähnte Beschaffenheit, so kann man zur Bestimmung von i , k und c einen beliebigen, nahe im Horizont liegenden festen, terrestrischen Gegenstand wählen, und muss nur bei dem einen Paar von Einstellungen dasselbe so um die verticale Achse drehen, dass der Gegenstand in Bezug auf die Stundenachse des Instruments nahe im Nordpunkt, und bei dem andern Paar so, dass derselbe in Bezug auf die genannte Axe nahe im Südpunkt liegt.

40.

Man wird wohl immer irgend wo am Horizont Einen für diese Bestimmung passenden terrestrischen Gegenstand finden können, und kann somit stets, wenn das Aequatoreal mit einer Azimuthalbewegung versehen ist, die Bestimmung von i , k und c so wie sie im vor. Art. entwickelt worden ist, ausführen. Allein es könnte sich sehr wohl ereignen, dass keine passenden zwei Gegenstände, wovon der Eine dem Süd- und der andere dem Nordpunkt hinreichend nahe genug liegt, aufzufinden wären oder künstlich hergestellt werden könnten, und es können somit Fälle eintreten, wo für ein grosses und festes Aequatoreal, an welcher Gattung von Instrumenten die Azimuthalbewegung nicht anzubringen ist, die Bestimmung von i und k , so wie sie im Vorhergehenden entwickelt worden ist, nicht ausgeführt werden kann. In diesem Falle kann man aber für die beiden terrestrischen Gegenstände zwei bekannte oder unbekannte Sterne substituiren, wovon der eine tief südlich und der andere tief nördlich unter dem Pole culminirt, und braucht diese beiden Sterne nicht so tief zu wählen, dass die Strahlenbrechung die Genauigkeit der Beobachtungen beeinträchtigen müsste. Ja man kann für den nördlichen Stern immer einen der beiden Polarsterne in der Nähe einer seiner Culminationen wählen.

Die Ausdrücke (17) bedürfen für diese Art der Bestimmung von i und k einer kleinen Abänderung. Da in denselben die Ablesungen am Declinationskreise nur in den Coefficienten vorkommen, so kann man zwar immer die beiden Einstellungen eines jeden dieser beiden Sterne

in so kurzer Zeit nach einander ausführen, dass die in der Zwischenzeit statt gefundene Aenderung der Declination in Bezug auf die Bestimmung von i und k als Null betrachtet werden kann, aber mit den Ablesungen vom Stundenkreise verhält es sich wegen der täglichen Bewegung der Gestirne anders.

Betrachten wir die Einstellungen von zwei einander nahe liegenden Punkten der Kugeloberfläche, die gleiche Entfernung vom Aequator haben, so wird die zweite Gleichung (13) für beide Punkte identisch dieselbe bleiben, aber statt der ersten wird man folgende zwei erhalten,

$$\tau' = \frac{1}{2} (\tau'' + \tau''') - 90^\circ$$

$$\tau'_1 = \frac{1}{2} (\tau''_1 + \tau'''_1) - 90^\circ$$

wenn die unten mit einem Strich versehenen Buchstaben dem zweiten Punkt angehören. Hat man nun zugleich an einer auf Sternzeit regulirten Uhr die Zeitmomente der beiden Einstellungen beobachtet und mit T und T_1 bezeichnet, so ist, wenn die beiden Punkte Einem Stern angehören,

$$\tau_1 - \tau = T_1 - T$$

und wenn $\mu = 0$ ist, so ist auch

$$\tau'_1 - \tau' = T_1 - T$$

Für ein festes Aequatoreal wird μ immer klein, und die Wirkung dieser Grösse daher auf den Unterschied der beiden Einstellungen, wenn diese nur in einer möglichst kurzen Zwischenzeit ausgeführt werden, unmerklich sein. Uebrigens wird man, wenn dieses nicht der Fall sein sollte, μ und m stets so genau ermitteln können, als nöthig ist um ihre Wirkung auf diesen Unterschied durch die erste Formel (3) mit mehr wie hinreichender Genauigkeit berechnen zu können, und eben so verhält es sich mit der Strahlenbrechung, deren Wirkung auf die Stundenwinkel in der Nähe des Meridians überdies klein ist, und deren Wirkung auf den obigen Unterschied der Stundenwinkel also um so viel mehr kleiner sein muss. Die Wirkung von i und k auf denselben ist Null, weil die zweite Formel (13) für beide Einstellungen identisch angenommen werden darf. Hieraus folgen die beiden folgenden Gleichungen:

$$\tau''_1 - \tau'' = \tau'''_1 - \tau''' = T_1 - T$$

die stets hinreichende Genauigkeit besitzen werden, deren rechte Seite aber auch, wenn man es für nöthig halten sollte, zufolge der obigen Erklärungen, von der Wirkung von μ und der der Strahlenbrechung befreit werden kann. Man erhält hieraus

$$\tau' - \tau'' = \frac{1}{2} (\tau'''_1 - \tau'' + T - T_1) - 90^\circ$$

und die Fundamentalgleichung des vor. Art. geht über in

$$\cotg \frac{1}{2} (\tau_1'' - \tau'' + T - T_1) = -\sin i \operatorname{tg} (\delta'' + c) - \operatorname{tg} k \cos i \sec (\delta'' + c)$$

Hieraus folgt auf dieselbe Weise wie dort

$$(17^*) \begin{cases} i = \frac{1}{2} [(\tau_1'' - \tau'' + T - T_1) - (\tau_1'' - \tau'' + T - T_1)] \cotg \Delta \\ - \frac{1}{2} [(\tau_1'' - \tau'' + T - T_1) + (\tau_1'' - \tau'' + T - T_1) - 360^\circ] \operatorname{tg} D \\ k = \frac{1}{2} [(\tau_1'' - \tau'' + T - T_1) + (\tau_1'' - \tau'' + T - T_1) - 360^\circ] \cos \Delta \sec D \\ - \frac{1}{2} [(\tau_1'' - \tau'' + T - T_1) - (\tau_1'' - \tau'' + T - T_1)] \sin D \operatorname{cosec} \Delta \end{cases}$$

wo τ_1'' , T , T_1 für den zweiten Stern dasselbe bedeuten, was τ_1'' , T , T_1 für den ersten.

Die Collimation c des Declinationskreises kann man durch eine der Gleichungen (15) mittelst der Einstellungen des Fernrohrs des Aequatorials in beiden Lagen auf einen beliebigen Gegenstand finden, und man kann daher auch dazu jeden beliebigen Stern wählen, nur muss alsdann unter Umständen die Aenderung, die in der scheinbaren Declination dieses Sterns während der Zwischenzeit der Einstellungen vor sich gegangen ist, berücksichtigt werden. Wenn man für den Stern den Polaris in der Nähe der oberen oder unteren Collimation wählt, so ist jedenfalls die Declinationsänderung so klein, dass sie unberücksichtigt bleiben kann. Man kann diese Methode auch anwenden, wenn man einen (südlichen oder nördlichen) Stern und einen (nördlichen oder südlichen) terrestrischen Gegenstand eingestellt hat, und es ist in diesem Falle nichts weiter zu thun, wie in den (17*) für den terrestrischen Gegenstand $T = T_1$ zu setzen.

41.

Ich komme nun zur Bestimmung der Reductionselemente μ , m und η oder γ , die auf zwei verschiedene Arten, nämlich entweder durch cölestische Beobachtungen, oder durch Hülfe eines der Lage nach bekannten, terrestrischen Gegenstandes und zweier Niveaus sicher ausgeführt werden kann. Zuerst nehme ich die Bestimmung durch cölestische Beobachtungen vor.

Die strenge Auflösung dieser Aufgabe, die in den zu Ende des Art. 2. bemerkten Fällen nothwendig werden kann, beruht auf der Entwicklung von μ , m und γ aus den auf zwei Beobachtungen angewandten Gleichungen (1) oder (2). Lassen wir für einen zweiten Stern t , d , t' , d'

bez. dasselbe bedeuten, was $\tau, \delta, \tau', \delta'$ für einen Stern überhaupt bedeuten, so giebt die dritte Gleichung (2) für diesen Stern

$$\sin d' = -\cos d \sin \mu \cos (t+\gamma) + \sin d \cos \mu \quad . \quad . \quad (A)$$

Um hieraus γ und μ zu eliminiren, bedient man sich am Vortheilhaftesten des im Art. 3. eingeführten Winkels π , welcher dem im Art. 1. betrachteten, auf den andern Stern sich beziehenden Dreieck angehört. Entweder unmittelbar aus diesem Dreieck, oder durch eine einfache Combination der Gleichungen (2) und (4) bekommt man

$$\left. \begin{aligned} \sin \mu \sin (\tau+\gamma) &= \cos \delta' \sin \pi \\ \sin \mu \cos (\tau+\gamma) &= \cos \delta' \sin \delta \cos \pi - \sin \delta' \cos \delta \\ \cos \mu &= \cos \delta' \cos \delta \cos \pi + \sin \delta' \sin \delta \end{aligned} \right\} . \quad . \quad (B)$$

Die Gleichung (A) lässt sich aber folgender Maassen stellen:

$$\begin{aligned} \sin d' &= -\cos d \cos (t-\tau) \sin \mu \cos (\tau+\gamma) \\ &\quad + \cos d \sin (t-\tau) \sin \mu \sin (\tau+\gamma) + \sin d \cos \mu \end{aligned}$$

und hieraus lassen sich durch Hülfe der Gleichungen (B) μ und γ eliminiren, ohne Wurzelgrößen einzuführen. Durch einfache Substitutionen bekommt man

$$\begin{aligned} \sin d' &= (\cos d \cos \delta \cos (t-\tau) + \sin d \sin \delta) \sin \delta' \\ &\quad - (\cos d \sin \delta \cos (t-\tau) - \sin d \cos \delta) \cos \delta' \cos \pi \\ &\quad + \cos d \sin (t-\tau) \cos \delta' \sin \pi \end{aligned}$$

Setzt man daher

$$\left. \begin{aligned} \cos \zeta \sin \psi &= \cos d \sin (\tau-t) \\ \cos \zeta \cos \psi &= \cos d \sin \delta \cos (\tau-t) - \sin d \cos \delta \\ \sin \zeta &= \cos d \cos \delta \cos (\tau-t) + \sin d \sin \delta \end{aligned} \right\} . \quad . \quad (C)$$

so wird

$$\cos (\pi-\psi) = \frac{\sin \zeta \sin \delta' - \sin d'}{\cos \zeta \cos \delta'} \quad . \quad . \quad . \quad (18)$$

womit die Aufgabe gelöst ist. Denn nachdem ζ und ψ aus (C) berechnet worden sind, erhält man π aus (18), hierauf μ und γ aus (B), und m aus den beiden ersten (2) oder (2*). Die Gleichung (18) zeigt, dass π , auf dessen Ermittlung das Hauptsächliche dieser Auflösung beruht, aus den beiden Ablesungen am Declinationskreise und dem Unterschied der Beobachtungszeiten gefunden wird, welcher in $\tau-t$ enthalten ist.

Die Anwendung der Gleichungen (4) statt der (2) giebt eine Auflösung von derselben Form, in welcher aber π blos aus den Ablesungen an den beiden Kreisen des Aequatoreals gefunden wird, und dessen Bestimmung daher von den Beobachtungszeiten unabhängig ist. Die dritte Gleichung (4) wird erstlich

$$(A^*) \quad \begin{cases} \sin d = \cos d' \sin \mu \cos (t' + m) + \sin d' \cos \mu \\ = \cos d' \cos (t' - \tau') \sin \mu \cos (\tau' + m) \\ - \cos d' \sin (t' - \tau') \sin \mu \sin (\tau' + m) + \sin d' \cos \mu \end{cases}$$

und aus dem im Art. 1. betrachteten Dreieck, oder durch eine einfache Combination der Gleichungen (1) und (4) ergibt sich

$$(B^*) \quad \begin{cases} \sin \mu \sin (\tau' + m) = \cos \delta \sin \pi \\ \sin \mu \cos (\tau' + m) = -\cos \delta \sin \delta' \cos \pi + \sin \delta \cos \delta' \\ \cos \mu = \cos \delta \cos \delta' \cos \pi + \sin \delta \sin \delta' \end{cases}$$

Eliminirt man hiermit μ und $\tau' + m$ in (A*), und setzt

$$(C^*) \quad \begin{cases} \cos \zeta' \sin \psi' = \cos d' \sin (t' - \tau') \\ \cos \zeta' \cos \psi' = \cos d' \sin \delta' \cos (t' - \tau') - \sin d' \cos \delta' \\ \sin \zeta' = \cos d' \cos \delta' \cos (t' - \tau') + \sin d' \sin \delta' \end{cases}$$

so wird

$$(19) \quad \dots \dots \cos (\pi - \psi') = \frac{\sin \zeta' \sin \delta' - \sin d}{\cos \zeta' \cos \delta'}$$

Hier müssen also erst ζ' und ψ' aus (C*) berechnet werden, worauf (19) π giebt, alsdann bekommt man μ und m aus (B*), und γ aus den beiden ersten (1) oder (1*). In diesen Auflösungen muss π durch einen Cosinus bestimmt werden, wodurch manchmal nicht die gewünschte Genauigkeit erlangt wird, aber suchen wir die Relationen zwischen ζ , ζ' , ψ und ψ' . Die folgende Gleichung ist identisch

$$\cos \delta' \cos d' \sin (t' - \tau') = \cos \delta' \cos (\tau' + m) \cdot \cos d' \sin (t' + m) - \cos \delta' \sin (\tau' + m) \cdot \cos d' \cos (t' + m)$$

Substituirt man hierin die auf beide Sterne angewandten beiden ersten Gleichungen (2), so wird nach einer leichten Umstellung:

$$\cos \delta' \cos d' \sin (t' - \tau') = (\cos d \sin \delta \cos (\tau - t) - \sin d \cos \delta) \sin \mu \sin (\tau + \gamma) - \cos d \sin (\tau - t) (\cos \delta \cos \mu + \sin \delta \sin \mu \cos (\tau + \gamma))$$

Die Gleichungen (B) geben aber leicht

$$\begin{aligned} \sin \mu \sin (\tau + \gamma) &= \cos \delta' \sin \pi \\ \cos \delta \cos \mu + \sin \delta \sin \mu \cos (\tau + \gamma) &= \cos \delta' \cos \pi \end{aligned}$$

Durch Hülfe dieser und der (C) erhält man sogleich

$$(D) \quad \dots \dots \cos \zeta \sin (\pi - \psi) = \cos \delta' \sin (t' - \tau')$$

Die identische Gleichung

$$\begin{aligned} \cos \delta' \cos d' \cos (t' - \tau') &= \cos \delta' \cos (\tau' + m) \cdot \cos d' \cos (t' + m) \\ &+ \cos \delta' \sin (\tau' + m) \cdot \cos d' \sin (t' + m) \end{aligned}$$

wird durch dieselben Gleichungen (2)

$$\begin{aligned} \cos \delta' \cos d' \cos (t' - \tau') &= \cos d \cos \delta \cos (\tau - t) + \sin d \sin \delta \\ &- [\sin \delta \cos \mu - \cos \delta \sin \mu \cos (\tau + \gamma)] [\sin d \cos \mu - \cos d \sin \mu \cos (t + \gamma)] \end{aligned}$$

woraus vermittelt 'der auf beide Sterne angewandten dritten Gleichung (2) und der dritten (C)

$$\sin \zeta = \cos d' \cos \delta' \cos (t' - \tau') + \sin d' \sin \delta' \quad . \quad . \quad . \quad (E)$$

folgt, und die Substitution dieser in (18) giebt sogleich

$$\cos \zeta \cos (\pi - \psi) = \cos d' \sin \delta' \cos (t' - \tau') - \sin d' \cos \delta' \quad . \quad (F)$$

Die Vergleichung der Gleichungen (D), (E) und (F) mit den (C*) zeigt, dass

$$\zeta' = \zeta \text{ und}$$

$$\pi = \psi + \psi' \quad . \quad . \quad . \quad . \quad . \quad . \quad . \quad (20)$$

ist. Man braucht daher (18) oder (19) nicht zur Berechnung von π anzuwenden, sondern erhält diesen Winkel aus den beiden ersten (C), (C*) und (20), und da die Bögen ψ und ψ' aus jenen Gleichungen durch die Tangente bestimmt werden, so wird π stets so sicher gefunden, wie die Data der Aufgabe es zulassen. Es ist leicht zu finden, dass es am Dienlichsten ist, die Sterne so zu wählen, dass ζ klein wird, welches einen Abstand der beiden beobachteten Punkte der Himmelskugel von nahe 90° bedingt.

Man kann aber noch andere Gleichungen zur Bestimmung von π ableiten. Dividirt man (D) durch (18), so wird

$$\operatorname{tg} (\pi - \psi) = \frac{\cos \delta' \cos d' \sin (t' - \tau')}{\sin \zeta \sin \delta' - \sin d'} \quad . \quad . \quad . \quad . \quad . \quad . \quad (21)$$

Dividirt man die erste (C) durch (19), so wird

$$\operatorname{tg} (\pi - \psi') = \frac{\cos \delta \cos d \sin (\tau - t)}{\sin \zeta \sin \delta - \sin d} \quad . \quad . \quad . \quad . \quad . \quad . \quad (21^*)$$

Dividirt man (D) durch (F), so wird

$$\operatorname{tg} (\pi - \psi) = \frac{\sin (t' - \tau')}{\sin \delta' \cos (t' - \tau') - \operatorname{tg} d' \cos \delta'}$$

und dividirt man die erste (C) durch die zweite, so wird

$$\operatorname{tg} (\pi - \psi') = \frac{\sin (\tau - t)}{\sin \delta \cos (\tau - t) - \operatorname{tg} d \cos \delta}$$

wovon die beiden letzten übrigens mit der oben erklärten Bestimmung von π aus (20) identisch sind. Für die Anwendung kann man die obigen Gleichungen so zusammenziehen, wie bei den Gleichungen (1) und (2) gezeigt wurde. Die Gleichungen für die Tangenten von $\pi - \psi$ und $\pi - \psi'$ geben für diese Bögen zwei Werthe, aber vorausgesetzt, dass man ζ immer so bestimmt, dass $\cos \zeta$ positiv wird, welches stets geschehen kann, so geben die obigen Gleichungen zu erkennen, dass eines Theils $\pi - \psi$ und $t' - \tau'$, und andern Theils $\pi - \psi'$ und $\tau - t$ in einem und demselben Halbkreise liegen müssen, wenn $\cos d'$ positiv ist, in entgegengesetzten Halbkreisen hingegen, wenn $\cos d'$ negativ ist.

Man kann nämlich in den vorstehenden Gleichungen t, d, τ, δ stets so annehmen, wie das mit der oben beschriebenen Bezifferung versehene Aequatoreal sie giebt, während man t, d, τ, δ auf die gewöhnliche Art zählt. Wenn π bestimmt ist, so kann man auch μ, m und γ durch die folgenden Gleichungen berechnen:

$$(22^*) \quad \begin{cases} \sin \frac{1}{2} \mu \sin \frac{1}{2} (\tau + \tau' + \gamma + m) = \sin \frac{1}{2} \pi \cos \frac{1}{2} (\delta + \delta') \\ \sin \frac{1}{2} \mu \cos \frac{1}{2} (\tau + \tau' + \gamma + m) = \cos \frac{1}{2} \pi \sin \frac{1}{2} (\delta - \delta') \\ \cos \frac{1}{2} \mu \sin \frac{1}{2} (\tau - \tau' + \gamma - m) = \sin \frac{1}{2} \pi \sin \frac{1}{2} (\delta + \delta') \\ \cos \frac{1}{2} \mu \cos \frac{1}{2} (\tau - \tau' + \gamma - m) = \cos \frac{1}{2} \pi \cos \frac{1}{2} (\delta - \delta') \end{cases}$$

die aus dem im Art. 4. betrachteten Dreieck folgen.

Ich füge noch hinzu, dass die hier angewandten Hilfsgrößen sich leicht construiren lassen. Man wird finden, dass $90^\circ - \zeta$ die Entfernung der beiden Punkte von einander ist, in welchen die beiden Sterne beobachtet worden sind; in dem Dreieck zwischen diesen beiden Punkten und dem Pol des Aequators bedeutet ferner $180^\circ + \psi$ den Winkel am Stern, und in dem zwischen denselben Punkten und dem Pol des Aequatorials $180^\circ - \psi'$ den Winkel am Stern.

12.

Für die genäherte Auflösung derselben Aufgabe geben die auf zwei Beobachtungen angewandten Gleichungen (3)

$$(22) \quad \begin{cases} \tau - \tau' = \eta + \mu \operatorname{tg} \delta' \sin (\tau' + m) \\ \delta - \delta' = \mu \cos (\tau' + m) \\ t - t' = \eta + \mu \operatorname{tg} d' \sin (t' + m) \\ d - d' = \mu \cos (t' + m) \end{cases}$$

von welchen man mit drei ausreicht, da nur drei unbekannte Größen zu bestimmen sind. Die zweite und vierte derselben reichen aus, um μ und m zu finden; setzt man

$$(23) \quad m = x - \frac{1}{2} (\tau' + t')$$

so bekommt man aus der Summe und Differenz derselben sogleich

$$(24) \quad \begin{cases} \mu \sin x = \frac{(d-d') - (\delta-\delta')}{2 \sin \frac{1}{2} (\tau' - t')} \\ \mu \cos x = \frac{(d-d') + (\delta-\delta')}{2 \cos \frac{1}{2} (\tau' - t')} \end{cases}$$

und für die Collimation des Stundenkreises ergeben sich die beiden folgenden Ausdrücke:

$$\left. \begin{aligned} \eta &= (\tau - \tau') - \mu \operatorname{tg} \delta' \sin (\tau' + m) \\ \eta &= (t - t') - \mu \operatorname{tg} d' \sin (t' + m) \end{aligned} \right\} \quad (25)$$

aus welchen man das arithmetische Mittel nehmen kann. Man kann aber auch alle vier Gleichungen (22) zur Bestimmung von μ , m und η anwenden. Die Unterschiede der ersten und dritten und der zweiten und vierten sind

$$\left. \begin{aligned} (\tau - \tau') - (t - t') &= \mu \{ \operatorname{tg} \delta' \sin (\tau' + m) - \operatorname{tg} d' \sin (t' + m) \} \\ (\delta - \delta') - (d - d') &= \mu \{ \cos (\tau' + m) - \cos (t' + m) \} \end{aligned} \right\}$$

die durch Einführung des durch (23) bestimmten Hilfswinkels x in folgende übergehen:

$$\left. \begin{aligned} (\tau - \tau') - (t - t') &= \mu \sin x \frac{\sin (\delta' - d')}{\cos \delta' \cos d'} \cos \frac{1}{2} (\tau' - t') + \mu \cos x \frac{\sin (\delta' + d')}{\cos \delta' \cos d'} \sin \frac{1}{2} (\tau' - t') \\ (\delta - \delta') - (d - d') &= -2\mu \sin x \sin \frac{1}{2} (\tau' - t') \end{aligned} \right\}$$

woraus man

$$\left. \begin{aligned} \mu \sin x &= \frac{(d - d') - (\delta - \delta')}{2 \sin \frac{1}{2} (\tau' - t')} \\ \mu \cos x &= \frac{\{(d - d') - (\delta - \delta')\} \sin (d' - \delta') \cotg \frac{1}{2} (\tau' - t') - 2 \{(t - t') - (\tau - \tau')\} \cos d' \cos \delta'}{2 \sin (d' + \delta') \sin \frac{1}{2} (\tau' - t')} \end{aligned} \right\} \quad (26)$$

erhält, welche μ und x geben, worauf m und η wieder aus (23) und (25) folgen, von welchen jedoch die letztern jetzt, unabhängig von den Beobachtungsfehlern, dasselbe Resultat für η geben müssen, während dieses bei der vorhergehenden Methode nicht der Fall ist, sondern nur dann statt finden musste, wenn keine Beobachtungsfehler vorhanden waren. Man sieht, dass man bei der Anwendung dieser Methode die beiden Sterne nicht so wählen darf, dass $\sin (d' + \delta')$ eine kleine Zahl wird, und ausserdem am Sichersten verfährt, wenn man die beiden Sterne in Stundenwinkeln beobachtet, die nahe 180° von einander verschieden sind, während man bei der vorhergehenden Methode sie so wählen muss, dass der Unterschied der Stundenwinkel in der Nähe von 90° oder 270° liegt.

Wenn man statt der einmaligen Beobachtung zweier Sterne Einen Stern zwei Mal beobachtet hat, so vereinfachen sich die Gleichungen (26). Es ist nämlich in diesem Falle erlaubt, in den Coefficienten $\frac{1}{2} (d' + \delta')$ für d' und δ' , und Null für $d' - \delta'$ zu setzen. Man erhält daher in diesem Falle statt der (26) die folgenden:

$$\left. \begin{aligned} \mu \sin x &= \frac{(d - d') - (\delta - \delta')}{2 \sin \frac{1}{2} (\tau' - t')} \\ \mu \cos x &= - \frac{(t - t') - (\tau - \tau')}{2 \sin \frac{1}{2} (\tau' - t')} \cotg \frac{1}{2} (d' + \delta') \end{aligned} \right\} \quad (27)$$

Man sieht, dass man bei dieser Bestimmung von x und μ den Stern dem Aequator nicht zu nahe wählen darf. Ueberhaupt bemerke ich noch, dass man bei der Anwendung der in diesem Artikel entwickelten Näherungsmethoden nicht zwei Beobachtungen, die in den entgegengesetzten Einstellungsarten des Aequatoreals angestellt sind, mit einander unmittelbar verbinden darf, wie bei den strengen Methoden des vor. Art. erlaubt war. Wenn daher die beiden Beobachtungen in der That durch entgegengesetzte Einstellungsarten erlangt worden sind, so muss man die eine derselben durch die Gleichungen

$$\begin{aligned} \tau' &= 180^\circ + \tau'_1 & \text{oder} & & t' &= 180^\circ + t'_1 \\ \delta' &= 180^\circ - \delta'_1 & & & d' &= 180^\circ - d'_1 \end{aligned}$$

mit der andern gleichartig machen.

Da wir hier vier Gleichungen zur Bestimmung von nur drei Grössen angewandt haben, so ist klar, dass sich eine vierte Grösse ausserdem noch bestimmen lassen muss, und man findet leicht, dass diese die Collimation des Declinationskreises ist, die in der That aus den Gleichungen (26) und (27) eliminirt ist, indem man in dem Ausdruck $(d-d')-(\delta-\delta')$, d'' und δ'' statt d' und δ' schreiben darf, wie auch c beschaffen ist. Substituirt man nun

$$d' = d'' + c \quad \text{und} \quad \delta' = \delta'' + c$$

in die vierte und zweite der Gleichungen (22), und nimmt ihre Summe, so bekommt man leicht

$$(28) \quad c = \frac{1}{2} (d-d'') + \frac{1}{2} (\delta-\delta'') - \mu \cos x \cos \frac{1}{2} (\tau' - t')$$

welche Gleichung eine von den früheren unabhängige Bestimmung der Collimation c ist. Doch ist zu bemerken, dass die Bestimmung von c durch die Gleichungen (15) die einfachste und sicherste ist, und dass man daher die durch (28) erlangte entweder nur als Controlle, oder nur dann anwenden wird, wenn die Beobachtungen, die zu reduciren sind, zur Bestimmung von c durch (15) keine Data liefern. Wenn c gross ist, und aus der eben angeführten Ursache nicht aus (15) berechnet werden kann, so muss man doch für die Berechnung der Coefficienten in (25), (26) und (27) jedenfalls im Voraus einen so weit genäherten Werth davon kennen, als nöthig ist, um für diese Coefficienten d' und δ' hinreichend genau berechnen zu können.

§. II.

Anwendung und Bestimmung des zweiten Systems von Reductionselementen.

13.

Das zweite System von Reductionselementen steht schon in so fern mit dem ersten System in Verbindung, als es dient die zweite, zu Anfang des Art. 11. angekündigte Art μ , m und η oder γ zu finden in Ausführung zu bringen. Für die strenge Auflösung der betreffenden Aufgabe lege man eine verticale Ebene durch die Achse des Stundenkreises, dann ist der Winkel, den diese mit der Ebene des Meridians des Beobachtungsortes macht, das Azimuth der Stundenachse; ich werde dieses Azimuth α nennen, und von Süden nach Westen zählen. Bezeichnet man ferner die Polhöhe des Beobachtungsortes mit φ , und den Winkel, den die Stundenachse mit dem Horizont macht, mit φ' , so sind in dem Dreieck zwischen dem Zenith, dem Pol des Aequators, und dem des Aequatoreals, den ich mir in der im Art. 1. angenommenen Lage denke, die Seiten $90^\circ - \varphi$, $90^\circ - \varphi'$ und μ , und der Seite μ liegt der Winkel $-\alpha$ gegenüber. Zieht man nun vom Pol des Aequatoreals aus, ausserhalb dieses Dreiecks, den Bogen grössten Kreises, welcher dem Meridian des Aequatoreals entspricht, und nennt den Winkel, den dieser mit der Seite $90^\circ - \varphi'$ einschliesst, q , so ist $360^\circ - q$ die von der Wirkung von i und k befreite Angabe des Stundenkreises, wenn die Absehenslinie des Fernrohrs auf das Zenith gerichtet ist. Zuzufolge des im Art. 1. beschriebenen Dreiecks ist aber der in unserer Figur vom Meridian des Aequatoreals und dem Bogen μ eingeschlossene Winkel gleich m , und hieraus folgt sogleich, dass in unserm Dreieck der der Seite $90^\circ - \varphi$ gegenüber liegende Winkel gleich $m - q$ ist. Es folgen daher aus demselben die Gleichungen

$$\left. \begin{aligned} \sin \mu \sin (m - q) &= -\cos \varphi \sin \alpha \\ \sin \mu \cos (m - q) &= -\cos \varphi \sin \varphi' \cos \alpha + \sin \varphi \cos \varphi' \\ \cos \mu &= \cos \varphi \cos \varphi' \cos \alpha + \sin \varphi \sin \varphi' \end{aligned} \right\} \dots (29)$$

wodurch μ und m erhalten werden, wenn α , φ' und q bekannt sind. Der Ausdruck für γ kann auf zwei Arten, entweder aus demselben Dreieck, da der dritte Winkel desselben $180^\circ - \gamma$ ist, oder durch die

Gleichungen (1) erhalten werden. Nimmt man für den Punkt, dessen Polarcoordinaten τ und δ sind, das Zenith an, so wird $\tau = 0$, $\delta = \varphi$, $\tau' = 360^\circ - q$, $\delta' = \varphi'$, und hiemit geben die beiden ersten Gleichungen (1), übereinstimmend mit dem obigen Dreieck:

$$(30) \quad \begin{cases} \cos \varphi \sin \gamma = \cos \varphi' \sin (m - q) \\ \cos \varphi \cos \gamma = \cos \varphi' \cos \mu \cos (m - q) - \sin \varphi' \sin \mu \end{cases}$$

welche γ geben, nachdem durch die (29) μ und $m - q$ ermittelt worden sind. Durch die folgenden Gleichungen

$$(30^*) \quad \begin{cases} \sin \mu \sin \gamma = -\cos \varphi' \sin \alpha \\ \sin \mu \cos \gamma = \cos \varphi' \sin \varphi \cos \alpha - \sin \varphi' \cos \varphi \end{cases}$$

ist die Bestimmung von γ unmittelbar von α und φ' abhängig gemacht. Die Bestimmung von μ , m und γ ist somit durch die Gleichungen (29) und (30) oder (30*) auf die von α , φ' und q hingeführt, und man kann daraus leicht die Gleichungen ableiten, die α , φ' und q durch μ , m und γ geben.

14.

Theoretisch betrachtet kann die Bestimmung von zwei der im vor. Art. angeführten Grössen α , φ' und q durch die Einstellung des Fernrohrs des Aequatoreals auf einen der Lage nach bekannten, terrestrischen Gegenstand ausgeführt werden; die Bestimmung der dritten Grösse muss jedenfalls durch ein anderes äusseres Hilfsmittel erlangt werden. Zur Anwendung ist jedoch diese Art der Bestimmung diesser Grössen wenig geeignet, denn es wird sich zeigen, dass nur die eine derselben, nämlich α , mit Sicherheit durch den terrestrischen Gegenstand erlangt werden kann, und dass man daher zur sichern Bestimmung von φ' und q sich zwei anderer äusserer Hilfsmittel bedienen muss.

Sei a das Azimuth und z die Zenithdistanz irgend eines Gegenstandes, durch dessen Einstellung im Aequatoreal man, nachdem die Ablesungen von der Einwirkung der Reductionselemente i , k und c befreit worden sind, t' und d' erhalten habe. Betrachten wir nun das Dreieck zwischen diesem Gegenstande, dem Zenith und dem Pol des Aequatoreals, so sind die Seiten desselben z , $90^\circ - d'$ und $90^\circ - \varphi'$, und es sind ferner offenbar der Winkel am Pol $t' + q$, und der am Zenith $180^\circ - (a - \alpha)$. Wir erhalten also

$$\left. \begin{aligned} \sin z \sin (a-\alpha) &= \cos d' \sin (t'+q) \\ \sin z \cos (a-\alpha) &= \cos d' \sin \varphi' \cos (t'+q) - \sin d' \cos \varphi' \\ \cos z &= \cos d' \cos \varphi' \cos (t'+q) + \sin d' \sin \varphi' \end{aligned} \right\} \dots (31)$$

Wollte man nun blos entweder φ' oder q durch ein anderes äusseres Hilfsmittel bestimmen, so müsste man entweder q oder φ' durch die dritte der vorstehenden Gleichungen ermitteln. Aber jeder dieser Bögen wird vermittelt dieser Gleichung, wenn die andern darin vorkommenden Grössen bekannt sind, durch einen Cosinus erhalten, und kann daher nur mit geringer Genauigkeit erhalten werden, wenn die Lage des Gegenstandes so beschaffen wäre, dass dieser Cosinus nahe gleich ± 1 würde. Aber nicht blos in diesen Fällen, sondern auch in denen, wo dieser Cosinus so klein ist, dass man den dazu gehörigen Bogen aus den trigonometrischen Tafeln mit Sicherheit entnehmen kann, ist diese Bestimmung mit einer wesentlichen Unsicherheit behaftet, die daher rührt, dass man, sei es φ' oder q , aus der Zenithdistanz des Gegenstandes ermitteln muss, die wegen der terrestrischen Strahlenbrechung grossen Schwankungen unterworfen ist. Man kann daher durch den terrestrischen Gegenstand nur α mit Sicherheit bestimmen, und muss sich zur Bestimmung von beides φ' und q zwei anderer äusserlicher Hilfsmittel bedienen. Diese Bestimmung von α geschieht durch den Quotienten aus den beiden ersten Gleichungen (31), nämlich durch

$$\operatorname{tg} (a-\alpha) = \frac{\cos d' \sin (t'+q)}{\cos d' \sin \varphi' \cos (t'+q) - \sin d' \cos \varphi'}$$

und gewährt, weil sie durch die Tangente geschieht, und von der Zenithdistanz z , folglich auch von deren Veränderungen unabhängig ist, stets volle Sicherheit, der Gegenstand mag liegen wo er wolle.

15.

Ich werde jetzt aus den im vor. Art. entwickelten Gleichungen eine genäherte Auflösung derselben Aufgabe ableiten, die auf die Annahme gegründet werden soll, dass α und $\varphi - \varphi'$ kleine Grössen sind. Nennt man den Stundenwinkel und die Declination des terrestrischen Gegenstandes t und d , so bekommt man zuerst die bekannten Relationen

$$\left. \begin{aligned} \sin z \sin a &= \cos d \sin t \\ \sin z \cos a &= \cos d \sin \varphi \cos t - \sin d \cos \varphi \\ \cos z &= \cos d \cos \varphi \cos t + \sin d \sin \varphi \end{aligned} \right\} \dots (32)$$

Setzt man nun in die beiden ersten Gleichungen (31), $z + \Delta z$ für z , $t + (t' - t + q)$ für $t + q$, $d + (d' - d)$ für d' , $\varphi + (\varphi' - \varphi)$ für φ' , so werden in Folge der eben aufgestellten Annahmen auch Δz , $t' - t + q$ und $d' - d$ kleine Grössen sein, von welchen man wie von jenen die Quadrate und Producte übergehen kann. Entwickelt man daher die (31) in Bezug auf diese Grössen, und zieht die (32) davon ab, so ergibt sich:

$$(33) \quad \begin{cases} \Delta z \cos z \sin a - \alpha \sin z \cos a = (t' - t + q) \cos d \cos t - (d' - d) \sin d \sin t \\ \Delta z \cos z \cos a + \alpha \sin z \sin a = - (t' - t + q) \cos d \sin \varphi \sin t \\ \quad \quad \quad - (d' - d) (\sin d \sin \varphi \cos t + \cos d \cos \varphi) \\ \quad \quad \quad + (\varphi' - \varphi) (\cos d \cos \varphi \cos t + \sin d \sin \varphi) \end{cases}$$

und wenn man hieraus Δz eliminirt, so wird

$$\begin{aligned} \alpha \sin z = & - (t' - t + q) (\cos t \cos a + \sin t \sin a \sin \varphi) \cos d \\ & + (d' - d) (\sin d \sin t \cos a - \sin d \cos t \sin a \sin \varphi - \cos d \sin a \cos \varphi) \\ & + (\varphi' - \varphi) (\cos d \cos \varphi \cos t + \sin d \sin \varphi) \sin a \end{aligned}$$

Um die Coefficienten dieser Gleichung zu vereinfachen, führe ich den Winkel am Gegenstande zwischen dem Vertical- und dem Declinationskreise ein, und nenne ihn ε , dann giebt das Dreieck zwischen dem Gegenstande, dem Zenith und dem Pol des Aequators

$$\begin{aligned} \sin \varepsilon \cos d &= \sin a \cos \varphi \\ \sin \varepsilon \sin d &= \sin a \cos t \sin \varphi - \cos a \sin t \\ \cos \varepsilon &= \sin a \sin t \sin \varphi + \cos a \cos t \\ \cos z &= \cos \varphi \cos d \cos t + \sin \varphi \sin d \\ \sin a \cos z &= \sin t \cos \varepsilon \sin d + \cos t \sin \varepsilon \end{aligned}$$

und die vorstehende Gleichung geht dadurch über in

$$\alpha \sin z = - (t' - t + q) \cos d \cos \varepsilon - (d' - d) \sin \varepsilon + (\varphi' - \varphi) (\sin t \cos \varepsilon \sin d + \cos t \sin \varepsilon)$$

Unter der Annahme, dass α , μ und $\varphi' - \varphi$ kleine Grössen sind, geben die Gleichungen (29)

$$\begin{aligned} \mu \sin (m - q) &= - \alpha \cos \varphi \\ \mu \cos (m - q) &= \varphi - \varphi' \end{aligned}$$

Schreibt man nun p für $\varphi - \varphi'$, und setzt

$$(34) \quad \left\{ \begin{array}{l} t' - t + q + p \operatorname{tg} d \sin t = g \\ d' - d + p \cos t = h \\ g \cos d = \lambda \sin l \\ h = \lambda \cos l \end{array} \right.$$

so wird die obige Gleichung

$$(35) \quad u = \lambda \frac{\cos \varphi}{\sin x} \sin (l + \varepsilon)$$

wo u für $-\alpha \cos \varphi$ geschrieben ist. Ist hieraus u berechnet, so geben die vorstehenden Gleichungen

$$\left. \begin{aligned} \mu \sin (m-q) &= u \\ \mu \cos (m-q) &= p \end{aligned} \right\} \quad . \quad . \quad . \quad . \quad . \quad . \quad (36)$$

Der Quotient aus den Gleichungen (30) giebt zuerst

$$\cotg \gamma = \cotg (m-q) - \mu \frac{\operatorname{tg} \varphi}{\sin (m-q)}$$

und hieraus folgt

$$m - \gamma - q = -\mu \sin \gamma \operatorname{tg} \varphi$$

oder da $m-q$ und γ nur um eine Grösse erster Ordnung von einander verschieden sind,

$$\eta = q - u \operatorname{tg} \varphi \quad . \quad . \quad . \quad . \quad . \quad . \quad (37)$$

Durch diese Gleichungen erhält man μ , m und η , nachdem man p und q durch andere Hülfsmittel bestimmt hat. Diese Auflösung ist identisch mit derjenigen, die ich in meiner früheren Abhandlung über das Helio-meter gegeben habe. Sie verlangt nicht, dass man am Gegenstande den Punkt einstelle, dessen Stundenwinkel und Declination t und d sind, sondern gestattet dafür jeden andern demselben nahe liegenden, in demselben Vertikal befindlichen zu wählen, und macht also eine Erhebung oder Senkung des Gegenstandes durch die Strahlenbrechung unschädlich. Sie gestattet ferner den Gegenstand in jedem beliebigen Punkt des Horizonts oder der Nähe desselben zu wählen.

Die Auflösung, die Bessel von dieser Aufgabe gegeben hat, ist particular und nur zur Anwendung geeignet, wenn der Gegenstand im Meridian oder in der Nähe desselben liegt. Man erhält sie aus den beiden Gleichungen (33), wenn man darin $\Delta z = 0$ macht, und $(d' - d)$ eliminirt.

Wenn man nur eine Einstellung des Gegenstandes in der einen Lage des Aequatoreals gemacht hat, und die unmittelbar dadurch erhaltenen Ablesungen t'' und d'' nennt, so ist zufolge der Gleichungen (7)

$$\left. \begin{aligned} t' &= t'' + i \operatorname{tg} (d'' + c) + k \sec (d'' + c) \\ d' &= d'' + c \end{aligned} \right\} \quad . \quad . \quad . \quad . \quad . \quad . \quad (38)$$

Hat man aber den Gegenstand in beiden Lagen des Aequatoreals eingestellt, und in der zweiten Lage die Ablesungen t''' und d''' erhalten, so geben die Gleichungen (43)

$$\left. \begin{aligned} t' &= \frac{1}{2} (t'' + t''') - 90^\circ \\ d' &= 90^\circ - \frac{1}{2} (d''' - d'') \end{aligned} \right\} \quad . \quad . \quad . \quad . \quad . \quad . \quad (39)$$

ohne die Kenntniss von i , k und c voraus zu setzen.

Wenn man fortwährend einen und denselben Gegenstand für die in Rede stehenden Bestimmungen anwendet, so kann es vorthailhaft werden, statt des Ausdrucks (35) für u einen anzuwenden, welcher diese Grösse explicite als linearische Function von $t' - t + q$, $d' - d$ und p giebt. Man findet leicht aus (34) und (35), dass

$$(35^*) \quad u = \frac{\cos q \cos \epsilon \cos d}{\sin z} (t' - t + q) + \frac{\cos q \sin \epsilon}{\sin z} (d' - d) + \cos \varphi \sin a \cotg z \cdot p$$

und kann sich die Coefficienten dieser drei Glieder ein für alle Mal berechnen. Man sieht aus diesem Ausdruck, dass der Coefficient von p Null ist, wenn der Gegenstand im Horizont des Aequatoreals liegt, und es wird daher, wenn dieses nahe der Fall ist, die Wirkung von p auf u unmerklich sein.

16.

Ein sicheres Mittel zur Auffindung von p und q , und der etwa im Laufe der Zeit damit vorgehenden Veränderungen besteht darin, dass man an der Büchse der Stundenachse zwei Niveaus befestigen lässt, wovon das eine von Süden nach Norden, und das andere von Osten nach Westen gerichtet sein muss. Hat man einmal, während man μ , m und η vermittelst einer der Methoden der Art. 11. oder 12. durch cölestische Beobachtungen bestimmte, diese beiden Niveaus zugleich abgelesen, so giebt eine spätere Aenderung der Blasen derselben die Aenderungen an, die p und q erlitten haben, und sollte man Aenderungen in der relativen Lage dieser Niveaus und der Büchse der Stundenachse befürchten, so kann man der nachtheiligen Wirkung derselben dadurch vorbeugen, dass man von Zeit zu Zeit die Bestimmung durch cölestische Beobachtungen wiederholt.

Ich nehme an, dass wie gewöhnlich die Bezifferung der Scaln des Niveaus von der Mitte nach beiden Enden hin wächst, und dass man bei der Bestimmung von μ , m und η durch cölestische Beobachtungen an denselben die Zahlenangaben N_0 , S_0 , O_0 , W_0 abgelesen habe, wo die gewählten Buchstaben die Richtung der Weltgegenden bezeichnen, nach welchen die Ablesungen statt gefunden haben. Die Werthe von μ , m , η , p und q , die man durch dieses Verfahren erhält, will ich mit μ_0 , m_0 , η_0 , p_0 und q_0 bezeichnen, und es ist also zufolge der Gleichungen (36) und (37), wenn man die Glieder zweiter Ordnung übergeht,

$$(40) \quad \begin{cases} p_0 = \mu_0 \cos (m_0 - \eta_0) \\ q_0 = \eta_0 + \mu_0 \sin (m_0 - \eta_0) \operatorname{tg} \varphi \end{cases}$$

Wenn man nun zu irgend einer andern Zeit an diesen Niveaus die Zahlen N , S , O , W abgelesen hat, so ist klar, dass die Differenz $S-S_0$ der Differenz $p-p_0$, und die mit $\sec \varphi$ multiplicirte Differenz $O-O_0$ der Differenz $q-q_0$ proportional ist. Denn die Veränderung der Grösse q bezeichnet eine Drehung des Aequatoreals um die Stundenachse, und wird daher durch das von Ost nach West gerichtete Niveau nicht unmittelbar, sondern im umgekehrten Verhältnisse des Halbmessers des Parallels, welcher durch das Zenith geht, zum Halbmesser des Aequators angegeben. Wenn daher die Werthe der Scalentheile der beiden Niveaus mit s und s' bezeichnet werden, so ist

$$\begin{aligned}(S-S_0)s &= p-p_0 \\ (O-O_0)s' \sec \varphi &= q-q_0\end{aligned}$$

und die Ablesungen an den andern Enden dieser Niveaus geben auf gleiche Weise

$$\begin{aligned}(N_0-N)s &= p-p_0 \\ (W_0-W)s' \sec \varphi &= q-q_0\end{aligned}$$

aus welchen Gleichungen, um die Veränderungen in den Längen der Niveaublasen zu eliminiren, das Mittel genommen werden muss. Es wird daher überhaupt

$$\left. \begin{aligned}p &= P + \frac{S-N}{2} s \\ q &= Q + \frac{O-W}{2} s' \sec \varphi\end{aligned} \right\} \dots \dots \dots (41)$$

nachdem ein für alle Mal

$$\left. \begin{aligned}P &= p_0 - \frac{S_0-N_0}{2} s \\ Q &= q_0 - \frac{O_0-W_0}{2} s' \sec \varphi\end{aligned} \right\} \dots \dots \dots (42)$$

berechnet worden ist. Hat man nun zu irgend einer Zeit den bekannten terrestrischen Gegenstand eingestellt, die beiden Kreise des Aequatoreals und die beiden Niveaus abgelesen, so geben die (41) p und q , und hierauf erhält man aus (34), (35), (36) und (37), oder aus (35*), (36) und (37) μ , m und η .

17.

Man kann auch durch Anwendung eines Collimators und ohne Zuziehung von cölestischen Beobachtungen p_0 und q_0 bestimmen. Man muss zu dem Ende den Collimator nach und nach nördlich, südlich, östlich und westlich vom Aequatoreal aufstellen. Wenn man diese Aufgabe in der Voraussetzung lösen will, dass der auf eine unveränderte, nahe 90°

betragende, übrigens unbekannte Zenithdistanz zeigende Collimator in diesen vier Aufstellungen unter beliebigen, aber unbekannten Azimuthen aufgestellt worden sei, so sind es überhaupt die Gleichungen (31), aus welchen die Auflösung entwickelt werden muss; da ich aber hier annehmen werde, dass derselbe nahe in den oben bezeichneten Cardinalpunkten des Horizonts aufgestellt werde, so reicht man mit der dritten (31), nämlich mit

$$\cos z = \cos d' \cos \varphi' \cos (t' + q) + \sin d' \sin \varphi'$$

aus. Sei der Collimator nun erstlich einmal nahe im Nordpunkt, und einmal nahe im Südpunkt aufgestellt worden, so giebt diese Gleichung zu erkennen, dass die Ablesungen am Stundenkreise nur eine kleine Grösse zweiter Ordnung im Resultat hervorbringen können, und dass dieses selbst dann noch statt findet, wenn man bei der zweiten Aufstellung das Aequatoreal ein Weniges um die Achse des Stundenkreises hat bewegen müssen, um das Fadenkreuz des Collimators einstellen zu können. Wir können also hiebei von den Angaben des Stundenkreises ganz absehen. Ich nehme nun an, dass bei beiden Einstellungen der Stundenkreis Null, oder wenigstens nahe Null gezeigt habe, dass man also das Fernrohr des Aequatoreals von Süden nach Norden oder entgegengesetzt bewegt habe, ohne eine andere, wie höchstens eine kleine, Drehung um die Stundenachse vorzunehmen, dann kann für beide Einstellungen $\cos (t' + q) = +1$ gesetzt werden, und die obige Gleichung giebt

$$\cos d_2 \cos \varphi' + \sin d_2 \sin \varphi' = \cos d_4 \cos \varphi' + \sin d_4 \sin \varphi'$$

wo d_2 und d_4 die von der Collimation c befreiten Ablesungen am Declinationskreise sind. Zuzufolge der oben verlangten Bezifferung des Declinationskreises wird die eine dieser Ablesungen im zweiten Quadranten liegen, und die andere eine negative, zwischen 0 und -90° liegende, Zahl sein, und deshalb habe ich die Indices 2 und 4 gewählt, um sie zu bezeichnen. Unter diesen Umständen giebt die vorstehende Gleichung (43) $\varphi' = \frac{1}{2}(d_2 + d_4)$

Wählt man die andere Lage des Aequatoreals für diese Einstellungen, in welcher also $\cos (t' + q) = -1$ gesetzt werden muss, und bezeichnet man aus demselben Grunde wie oben die dadurch erhaltenen, von der Collimation befreiten Ablesungen am Declinationskreise mit d_1 und d_3 , so giebt dieselbe Gleichung:

$$(44) \quad \varphi' = 180^\circ - \frac{1}{2}(d_1 + d_3)$$

Achse desselben nach und nach nördlich, südlich, östlich und westlich wird. Die hierauf durch die Ausdrücke (43) bis (47) erhaltenen Werthe von p_0 und q_0 gelten für den verticalen Stand der genannten Achse, nivellirt man diese daher durch die beiden Niveaus, so bekommt man die Grössen N_0 , S_0 , O_0 , W_0 , die jetzt diejenigen Angaben der Niveaus bedeuten, die statt finden, wenn die verticale Achse wirklich vertical steht.

19.

Es giebt noch ein anderes, einfaches und sicheres Mittel um q zu finden, und dieses besteht in der Nivellirung der Declinationsachse. Es ist nämlich durch Art. 13. klar, dass wenn $i=0$, und die Declinationsachse horizontal ist, der Stundenkreis $360^\circ - q$ zeigen muss. Ich will daher jetzt annehmen, dass das Aequatoreal so eingerichtet sei, dass man durch ein an die Zapfen der Declinationsachse aufzuhängendes, oder darauf aufzustellendes Niveau dieselbe so nivelliren könne, wie man die Achse eines Passageninstruments oder eines Meridiankreises nivellirt.

Sei das westliche Ende der Declinationsachse dasjenige, welches mit der nach Norden gerichteten Verlängerung der Stundenachse den Winkel $90^\circ + i$ macht, und habe man durch Hülfe des genannten Niveaus die Neigung der Declinationsachse gegen den Horizont n Secunden gefunden, und zwar n positiv genommen, wenn das westliche Ende der Declinationsachse das höhere ist, sei ferner in dieser Lage derselben die Ablesung am Stundenkreise q' , so ist das Dreieck zwischen dem Zenith, dem Pol des Aequatoreals und dem westlichen Ende der Declinationsachse zu betrachten. In diesem sind die Seiten $90^\circ - \varphi'$, $90^\circ + i$ und $90^\circ - n$, und der Winkel am Pole ist $90^\circ + q' + q$, es wird also

$$-\sin n = \sin \varphi' \sin i + \cos \varphi' \cos i \sin (q' + q)$$

und hieraus folgt

$$(48) \quad -q = q' + n \sec \varphi' + i \operatorname{tg} \varphi'$$

woraus q zu jeder Zeit einfach und sicher bestimmt werden kann. Man kann ausserdem noch immer p durch das von Norden nach Süden gerichtete, und an der Büchse der Stundenachse befestigte, Niveau so bestimmen, wie im Vorhergehenden gezeigt worden ist, und α durch den bekannten, terrestrischen Gegenstand, worauf man wieder μ , m und η durch die Methode des Art. 15. erhält.

20.

Ich füge hier hinzu, dass man auch mit einem gut gebauten Aequatoreal die Zeit bestimmen kann, und zwar am Einfachsten nachdem man durch die eben entwickelte Methode q ermittelt hat. Ich rede hier nicht davon, dass man hierauf das Aequatoreal wie ein Passageninstrument behandeln kann, weil ich weiter unten darauf zurück kommen werde, aber wenn die Theilung des Stundenkreises hinreichend fein und genau ist, so kann man, indem man die Drehbarkeit des Aequatoreals um die Stundenachse mit anwendet, in kurzer Zeit die Durchgänge mehrerer Fundamentalsterne, die nicht allzufern vom Aequator sind, beobachten, wobei man jedes Mal den Stundenkreis und wenigstens bei Einem dieser Sterne auch den Declinationskreis ablesen muss. Man wählt am Vortheilhaftesten diese Sterne so, dass man sie nicht allzuweit vom Meridian beobachten kann. Hierauf oder zwischen jenen Beobachtungen muss man einen passenden, vom Pol nicht allzu entfernten Stern beobachten, und wieder beide Kreise ablesen, worauf man durch die Methoden des Art. 12. μ und m erhält, die dort unabhängig vom Stande der Uhr gefunden werden. Aus μ , m und q erhält man hierauf die Collimation des Stundenkreises durch (37), nämlich

$$\eta = q - \mu \sin(m - q) \operatorname{tg} \varphi$$

Nennt man nun α die gerade Aufsteigung irgend eines der beobachteten Sterne, T die Uhrzeit der Beobachtung und ΔT die Correction der Uhr gegen Sternzeit, dann ergibt sich aus (25) für jeden beobachteten Stern

$$\Delta T = \alpha - T + \frac{1}{15} (\tau' + \eta) + \frac{1}{15} \mu \operatorname{tg} \delta' \sin(\tau' + m)$$

welche den Stand der Uhr giebt.

21.

Wenn man q durch die Methoden der Art. 18. oder 19. bestimmt hat, und übrigens, wie sonst hier vorausgesetzt wird, den Uhrstand kennt, so kann man auch μ , m und η durch einmalige Beobachtung Eines Sterns finden. Die Gleichung (37) giebt

$$\eta = q - \mu \sin(m - q) \operatorname{tg} \varphi \quad . \quad . \quad . \quad . \quad (49)$$

und substituirt man diesen Werth von η in die Ausdrücke (3), so erhält man daraus leicht

$$(50) \quad \begin{cases} \mu \sin (\tau' + m) = \frac{(\tau - \tau' - q) - (\delta - \delta') \operatorname{tg} \varphi \sin (\tau' + q)}{\operatorname{tg} \delta' - \operatorname{tg} \varphi \cos (\tau' + q)} \\ \mu \cos (\tau' + m) = (\delta - \delta') \end{cases}$$

woraus, da τ' bekannt ist, μ und m folgen, worauf η durch (49) erhalten wird. Die (50) zeigen, dass man sich zu dieser Bestimmung weder eines Sterns bedienen darf, welcher dem Zenith, noch eines welcher dem Horizont und dem ersten Vertical nahe ist, da in diesen Fällen der Nenner der ersten derselben klein wird.

22.

Bis jetzt habe ich die wegen der Aufstellung des Aequatoreals erforderlichen Reductionen der Beobachtungen von μ , m und η abhängig gemacht, allein man kann sie auch unmittelbar von α , p und q abhängig machen. Um die hieraus entstehenden Ausdrücke möglichst einfach zu machen werde ich indess nicht α und p selbst, sondern zwei andere damit in enger Verbindung stehende Constanten einführen. Im Art. 15. wurde schon $u = -\alpha \cos \varphi$ gesetzt, setzt man nun hier

$$(51) \quad \begin{cases} u' = u \cos q + p \sin q \\ p' = -u \sin q + p \cos q \end{cases}$$

so wird zufolge der (36) $\mu \sin m = u'$, $\mu \cos m = p'$, und substituirt man diese sowohl wie (37) in die (3), so ergibt sich

$$(51^*) \quad \begin{cases} \tau = \tau' + (q - u \operatorname{tg} \varphi) + p' \operatorname{tg} \delta' \sin \tau' + u' \operatorname{tg} \delta' \cos \tau' \\ \delta = \delta' + p' \cos \tau' - u' \sin \tau' \end{cases}$$

die man, wenn α , p und q im Voraus ermittelt worden sind, auch zur Reduction der Beobachtungen anwenden kann, allein wenn viele Beobachtungen zu reduciren sind, so scheint es vortheilhafter durch die Methode des Art. 15. μ , m und q aus u , p und q zu berechnen, und darauf die Ausdrücke (3) zur Reduction derselben anzuwenden.

Die vorstehenden Gleichungen können übrigens, wenn man die ähnlichen, welche die Beobachtung eines zweiten Sterns liefert, mit anwendet, dienen um u' , p' und $q - u \operatorname{tg} \varphi$, das ist η , unmittelbar aus cölestischen Beobachtungen zu finden. Nennt man, wie in den Artt. 11. und 12. für den zweiten Stern die analogen Grössen t , d , t' , d' , so bekommt man der ersten Methode des Art. 12. analog

$$(52) \quad \begin{cases} u' = \frac{(\delta - \delta') \cos t' - (d - d') \cos \tau'}{\sin (t' - \tau')} \\ p' = \frac{(\delta - \delta') \sin t' - (d - d') \sin \tau'}{\sin (t' - \tau')} \end{cases}$$

worauf η aus einer der beiden folgenden hervorgeht

$$\begin{aligned}\eta &= (\tau - \tau') - p' \operatorname{tg} \delta' \sin \tau' - u' \operatorname{tg} \delta' \cos \tau' \\ &= (t - t') - p' \operatorname{tg} d' \sin t' - u' \operatorname{tg} d' \cos t'\end{aligned}$$

Der zweiten Methode des Art. 12. analog ergibt sich

$$\left. \begin{aligned}u' &= \frac{\{(\tau - \tau') - (t - t')\} \{\cos \tau' - \cos t'\} - \{(\delta - \delta') - (d - d')\} \{\operatorname{tg} \delta' \sin \tau' - \operatorname{tg} d' \sin t'\}}{2 (\operatorname{tg} \delta' + \operatorname{tg} d') \sin^2 \frac{1}{2} (\tau' - t')} \\ p' &= \frac{\{(\tau - \tau') - (t - t')\} \{\sin \tau' - \sin t'\} + \{(\delta - \delta') - (d - d')\} \{\operatorname{tg} \delta' \cos \tau' - \operatorname{tg} d' \cos t'\}}{2 (\operatorname{tg} \delta' + \operatorname{tg} d') \sin^2 \frac{1}{2} (\tau' - t')}\end{aligned} \right\} \quad (53)$$

und η wird wieder aus den obigen Ausdrücken berechnet. Hat man statt der einmaligen Beobachtung zweier Sterne Einen Stern zwei Mal beobachtet, so ändern sich die vorstehenden Ausdrücke in folgende ab:

$$\left. \begin{aligned}u' &= \frac{\{(\delta - \delta') - (d - d')\} \cos \frac{1}{2} (t' + \tau') + \{(\tau - \tau') - (t - t')\} \operatorname{cotg} \frac{1}{2} (d' + \delta') \sin \frac{1}{2} (t' + \tau')}{2 \sin \frac{1}{2} (t' - \tau')} \\ p' &= \frac{\{(\delta - \delta') - (d - d')\} \sin \frac{1}{2} (t' + \tau') - \{(\tau - \tau') - (t - t')\} \operatorname{cotg} \frac{1}{2} (d' + \delta') \cos \frac{1}{2} (t' + \tau')}{2 \sin \frac{1}{2} (t' - \tau')}\end{aligned} \right\} \quad (53^*)$$

Hat man im Voraus q durch eine der Methoden der Artt. 18. oder 19. bestimmt, so bekommt man u' und p' durch die Beobachtung Eines Sterns aus den folgenden Ausdrücken

$$\left. \begin{aligned}u' &= \frac{(\tau - \tau' - q) \cos \tau' - (\delta - \delta') \{\operatorname{tg} \delta' \sin \tau' + \operatorname{tg} q \sin q\}}{\operatorname{tg} \delta' - \operatorname{tg} q \cos (\tau' + q)} \\ p' &= \frac{(\tau - \tau' - q) \sin \tau' + (\delta - \delta') \{\operatorname{tg} \delta' \cos \tau' - \operatorname{tg} q \cos q\}}{\operatorname{tg} \delta' - \operatorname{tg} q \cos (\tau' + q)}\end{aligned} \right\} \quad (54)$$

und η muss aus der folgenden berechnet werden,

$$\eta = q - u \operatorname{tg} \varphi = q - u' \operatorname{tg} \varphi \cos q + p' \operatorname{tg} \varphi \sin q \quad (54^*)$$

die leicht aus (51*) hervorgehen.

Alle Ausdrücke dieses Artikels sind aber mehr zusammengesetzt, wie die der Artt. 12. und 21., weshalb sie sich weniger zur Anwendung eignen wie diese.

§. III.

Anwendung und Bestimmung des dritten Systems von Reductionselementen.

23.

Im Vorhergehenden sind zwei Systeme von Reductionselementen eingeführt worden, nämlich einestheils μ , m , γ , i , k , c und anderntheils

α, p, q, i, k, c , es lässt sich aber noch ein drittes System einführen, welches in vielen Fällen mit Nutzen angewandt werden kann; dieses will ich jetzt entwickeln.

Verbindet man das in dieser Abhandlung stets angewandte Ende der Declinationsachse und den Pol des Aequators mit einem Bogen grössten Kreises, nennt die Länge desselben $90^\circ + \lambda$, und den Stundenwinkel, unter welchem er liegt, $90^\circ + \theta$, so entsteht zwischen diesem Ende der Declinationsachse, dem Pol des Aequators und dem des Aequatoreals ein neues sphärisches Dreieck, in welchem die Seiten $90^\circ + \lambda$, $90^\circ + i$ und μ sind, und den beiden erstgenannten dieser bez. die Winkel $90^\circ + \tau'' + m$ und $90^\circ - \theta - \gamma$ gegenüber liegen. Dieses Dreieck giebt die Gleichungen

$$(55) \quad \begin{cases} \cos \lambda \cos (\theta + \gamma) = \cos i \cos (\tau'' + m) \\ \cos \lambda \sin (\theta + \gamma) = \cos i \cos \mu \sin (\tau'' + m) - \sin i \sin \mu \\ \sin \lambda = \cos i \sin \mu \sin (\tau'' + m) + \sin i \cos \mu \end{cases}$$

welche λ und θ bestimmen. Nennt man den dritten Winkel in diesem Dreieck Δ , so erhält man

$$(56) \quad \begin{cases} \cos \lambda \sin \Delta = \sin \mu \cos (\tau'' + m) \\ \cos \lambda \cos \Delta = -\sin \mu \sin i \sin (\tau'' + m) + \cos \mu \cos i \end{cases}$$

woraus Δ hervorgeht. Ich füge diesem hinzu, dass λ und Δ immer zwischen den Grenzen $\pm 90^\circ$ bestimmt werden müssen, und dass dem zufolge $\theta + \gamma$ und $\tau'' + m$ immer zugleich entweder im ersten und vierten, oder im zweiten und dritten Quadranten liegen.

Durch denselben Bogen $90^\circ + \lambda$ haben wir zwischen dem genannten Ende der Declinationsachse, dem Pol des Aequators und dem Punkt S der Kugeloberfläche ein zweites, neues sphärisches Dreieck erhalten, in welchem die Seiten $90^\circ - k$, $90^\circ - \delta$ und $90^\circ + \lambda$ sind, und den beiden erstgenannten die Winkel $90^\circ + \theta - \tau$ und $90^\circ - c - \delta'' - \Delta$ gegenüber liegen. Hiemit ergibt sich also

$$(57) \quad \begin{cases} \cos \delta \cos (\tau - \theta) = \cos k \cos (\delta'' + c + \Delta) \\ \cos \delta \sin (\tau - \theta) = \cos k \sin \lambda \sin (\delta'' + c + \Delta) + \sin k \cos \lambda \\ \sin \delta = \cos k \cos \lambda \sin (\delta'' + c + \Delta) - \sin k \sin \lambda \end{cases}$$

wodurch τ und δ bestimmt werden.

Man kann hiedurch auch die Summe der in den Artt. 3. und 5. eingeführten Winkel π und π' bestimmen, denn man findet leicht, dass der dritte Winkel in dem zuletzt angewandten Dreieck $90^\circ + \pi + \pi'$ ist. Es wird also

$$\left. \begin{aligned} \cos \delta \cos (\pi + \pi') &= \cos \lambda \cos (\delta'' + c + \Delta) \\ \cos \delta \sin (\pi + \pi') &= \cos \lambda \sin k \sin (\delta'' + c + \Delta) + \sin \lambda \cos k \end{aligned} \right\} (58)$$

welche $\pi + \pi'$ geben. Auf diese Art wird die Reduction der Beobachtungen durch Hülfe der vier Reductionselemente λ , θ , $c + \Delta$ und k ausgeführt, welche unverändert bleiben, so lange der Stundenkreis unverändert stehen bleibt, und auf die Angabe τ'' zeigt, wovon aber die drei ersten sich mit τ'' ändern. Man erkennt leicht die Analogie zwischen diesen Reductionselementen und den beim Gebrauch des Passageninstruments oder des Meridiankreises vorkommenden. Es ist nämlich ohne Rücksicht auf das algebraische Zeichen λ die kleinste Entfernung des Pols des Aequators von dem Kreise, den die auf der Declinationsachse senkrecht stehende Absehenslinie bei einer Drehung des Fernrohrs um diese Achse auf der Kugeloberfläche beschreibt, θ ist der Stundenwinkel, unter welchem dieser Kreis den Aequator schneidet, und k ist die Collimation der Absehenslinie. Das Reductionselement $c + \Delta$ kann mit der Collimation des Kreises am Meridiankreise gegen den Aequator oder den Pol desselben verglichen werden.

Die Gleichungen (55) und (56) geben die Reductionselemente λ , θ und Δ strenge aus μ , m und γ , will man dieselben strenge aus α , φ' und q ableiten, so muss man erst durch Anwendung von (29) und (30) μ , m und γ aus diesen ableiten und dann sich der (55) und (56) bedienen. Es folgen aus denselben leicht die entgegengesetzten Gleichungen, welche μ , m und γ aus λ , θ und Δ geben, die ich aber hier weglasse.

Da δ überhaupt 90° nicht übersteigen kann, so folgt aus den (57), dass bei irgend einer Angabe τ'' des Stundenkreises kein Stern in die Absehenslinie gelangen kann, dessen Declination grösser ist wie

$$90^\circ - k \mp \lambda$$

wo das obere Zeichen gilt, wenn λ positiv, und das untere, wenn λ negativ ist. Es folgt ferner, dass für dieses Maximum der Declination, die in dieser Stellung des Stundenkreises beobachtet werden kann,

$$\tau - \theta = 90^\circ \text{ oder } = 270^\circ$$

ist, jenachdem λ positiv oder negativ ist. Jeder Stern, dessen Declination kleiner wie dieses Maximum ist, gelangt täglich zwei Mal in die Absehenslinie, und für den einen dieser Durchgänge ist

$$\tau - \theta < 90^\circ \text{ oder bez. } 270^\circ$$

für den andern hingegen ist

$$\tau - \theta > 90^\circ \text{ oder bez. } 270^\circ$$

für den einen Durchgang ist ferner

$$\delta'' + c + \Delta < 90^\circ$$

und für den andern

$$\delta'' + c + \Delta > 90^\circ$$

Man sieht hieraus, dass sehr wohl für beide Durchgänge $\delta'' + c$ entweder grösser oder kleiner wie 90° sein kann.

24.

Wenn μ so klein ist, dass man $\sin \mu = \mu$ und $\cos \mu = 1$ setzen darf, so erhält man folgende genäherte Ausdrücke aus den vorhergehenden strengen. Die (55) und (56) geben

$$(59) \quad \left\{ \begin{array}{l} \theta = \tau'' + \eta \\ \lambda = i + \mu \sin(\tau'' + m) \\ \Delta = \mu \cos(\tau'' + m) \end{array} \right.$$

wo η wieder die Collimation des Stundenkreises bedeutet, und also

$$\eta = m - \gamma$$

ist, und aus den (57) erhält man

$$(60) \quad \left\{ \begin{array}{l} \tau = \tau'' + \eta + \lambda \operatorname{tg}(\delta'' + c) + k \sec(\delta'' + c) \\ \delta = \delta'' + c + \Delta \end{array} \right.$$

deren Identität mit den (3) und (7) leicht zu erkennen ist, die aber eine andere äussere Form haben. Aus (58) bekommt man ferner

$$(61) \quad \pi + \pi' = \lambda \sec(\delta'' + c) + k \operatorname{tg}(\delta'' + c)$$

welche mit der Summe aus (5) und (10) übereinstimmt.

Wenn ausser i die Reductionselemente μ , m und η gegeben sind, so erhält man θ , λ und Δ durch die (59), wenn im Gegentheil für irgend einen Werth von τ'' die Reductionselemente i , θ , λ und Δ gegeben sind, so bekommt man η , μ und m aus den folgenden

$$(62) \quad \left\{ \begin{array}{l} \eta = \theta - \tau'' \\ \mu \sin(\tau'' + m) = \lambda - i \\ \mu \cos(\tau'' + m) = \Delta \end{array} \right.$$

worauf man durch die (59) zu den Werthen von θ , λ und Δ übergehen kann, die irgend einem andern Werthe von τ'' zukommen. Man kann aber auch bei diesem Uebergange die Berechnung von μ , m und η vermeiden. Nehmen wir an, dass zur Ablesung τ_1' am Stundenkreise die Reductionselemente θ_1 , λ_1 und Δ_1 gehören, so erhält man aus den vorstehenden Gleichungen leicht

$$\left. \begin{aligned} \theta_1 &= \theta + \tau'' - \tau'' \\ \lambda_1 &= i + \Delta \sin(\tau'' - \tau'') + (\lambda - i) \cos(\tau'' - \tau'') \\ \Delta_1 &= \Delta \cos(\tau'' - \tau'') - (\lambda - i) \sin(\tau'' - \tau'') \end{aligned} \right\} \quad (63)$$

welche θ_1 , λ_1 und Δ_1 unmittelbar aus θ , λ und Δ geben. Will man α , p und q statt μ , m und η aus λ , θ und Δ ableiten, so bekommt man leicht aus der Verbindung von (62) mit (36) und (37)

$$\left. \begin{aligned} \alpha &= \frac{\Delta \sin \theta - (\lambda - i) \cos \theta}{\cos \varphi} \\ p &= \Delta \cos \theta + (\lambda - i) \sin \theta \\ q &= \theta - \tau'' - \alpha \sin \varphi \end{aligned} \right\} \quad (64)$$

und hieraus bekommt man sogleich die Ausdrücke, welche die entgegengesetzte Aufgabe lösen, nämlich

$$\left. \begin{aligned} \theta &= \tau'' + q + \alpha \sin \varphi \\ \lambda &= i - \alpha \cos \varphi \cos \theta + p \sin \theta \\ \Delta &= \alpha \cos \varphi \sin \theta + p \cos \theta \end{aligned} \right\} \quad (65)$$

welche θ , λ und Δ für irgend einen Werth von τ'' geben, nachdem α , p und q auf irgend eine der im Vorhergehenden entwickelten Arten gefunden worden sind.

25.

Wenn μ grösser ist, als dass die Annahme $\sin \mu = \mu$ und $\cos \mu = 1$ zulässig wäre, so folgen dennoch durch Anwendung der eben eingeführten Reductionselemente einfache Formeln für die Reduction der Beobachtungen am Aequatoreal. Nehmen wir immer noch an, dass i und k klein seien, so bekommen wir aus (55) und (56) zur Bestimmung von θ , λ und Δ die folgenden einfachen Formeln:

$$\left. \begin{aligned} \operatorname{tg}(\theta + \gamma) &= \cos \mu \operatorname{tg}(\tau'' + m) - r i \sin \mu \sec(\tau'' + m) \\ \sin \lambda &= \sin \mu \sin(\tau'' + m) + r i \cos \mu \\ \operatorname{tg} \Delta &= \operatorname{tg} \mu \cos(\tau'' + m) + r i \operatorname{tg}^2 \mu \cos(\tau'' + m) \sin(\tau'' + m) \end{aligned} \right\} \quad (66)$$

die in Bezug auf μ strenge sind, und wo $r = \frac{1}{206265''}$ gesetzt werden darf.

Aus den (57) ergibt sich ferner

$$\left. \begin{aligned} \operatorname{tg}(\tau - \theta) &= \sin \lambda \operatorname{tg}(\delta'' + c + \Delta) + r k \cos \lambda \sec(\delta'' + c + \Delta) \\ \delta &= \delta'' + c + \Delta - \frac{1}{2} r (k^2 + \lambda^2) \operatorname{tg}(\delta'' + c + \Delta) - r k \lambda \sec(\delta'' + c + \Delta) \end{aligned} \right\} \quad (67)$$

die den (8) analog sind, und in deren zweiter das vorletzte Glied der Correction entspricht, die man an den Beobachtungen an Meridianinstrumenten wegen der Krümmung der Bahn der Sterne im Felde des Fernrohrs anzubringen pflegt.

Die erste Gleichung (67) ist in Bezug auf λ und Δ strenge, aber die zweite berücksichtigt von λ keine höheren Potenzen wie das Quadrat, und es kann sich daher ereignen, dass sie für extreme Fälle, nämlich für die, wo bei einem grossen Werth von λ der beobachtete Stern während der Beobachtung dem Pol des Aequatoreals sehr nahe war, nicht die gewünschte Genauigkeit giebt. Für diesen Fall zieht man aber aus den (57) die folgenden

$$(68) \quad \begin{cases} \cos \delta \cos (\tau - \theta) = \cos (\delta'' + c + \Delta) \\ \cos \delta \sin (\tau - \theta) = \sin \lambda \sin (\delta'' + c + \Delta) + rk \cos \lambda \\ \sin \delta = \cos \lambda \sin (\delta'' + c + \Delta) - rk \sin \lambda \end{cases}$$

die δ und τ stets mit aller möglichen Sicherheit geben, weil der Pol des Aequatoreals in denselben umgangen ist. Die Gleichungen (66) und (68) sind die, worauf sich die am Ende des Art. 4. befindliche Bemerkung bezieht.

26.

Durch Beobachtung von zwei Sternen bei unverändert gelassener Ablesung am Stundenkreise kann man mittelst der Gleichungen (57) λ , θ , $c + \Delta$ und k bestimmen. Da aber dabei die Bestimmung von k gemeiniglich nur unsicher ausfällt, so will ich diese Aufgabe nicht ausführen, sondern k durch eine der Methoden der Artt. 9. und 10. als gegeben betrachten. Es sind also λ , θ und $c + \Delta$ zu bestimmen. Die strenge Auflösung dieser Aufgabe kann genau so durchgeführt werden, wie die des Art. 11., weshalb ich nur die Resultate hinschreiben werde. Man berechnet zuerst entweder ζ und χ oder ζ und ψ aus den folgenden Gleichungen

$$(69) \quad \begin{cases} \cos \zeta \cos \chi = \cos k \sin (\delta'' - d'') \\ \cos \zeta \sin \chi = \sin k \cos k (1 - \cos (\delta'' - d'')) \\ \sin \zeta = \sin^2 k + \cos^2 k \cos (\delta'' - d'') \end{cases}$$

$$(70) \quad \begin{cases} \cos \zeta \sin \psi = \cos d \sin (\tau - t) \\ \cos \zeta \cos \psi = \cos d \sin \delta \cos (\tau - t) - \sin d \cos \delta \\ \sin \zeta = \cos d \cos \delta \cos (\tau - t) + \sin d \sin \delta \end{cases}$$

wo t , d und d'' für den einen Stern dasselbe bedeuten, was τ , δ und δ'' für den andern. Hierauf bekommt man entweder

$$\operatorname{tg}(\pi'' - \chi) = \frac{\cos d \cos \delta \sin(\tau - t)}{\sin \zeta \sin \delta - \sin d} \quad (71)$$

oder

$$\operatorname{cotg}(\pi'' - \psi) = \frac{\cos^2 k \sin(\delta'' - d'')}{\sin k (1 - \sin \zeta)} \quad (72)$$

oder auch entweder

$$\operatorname{tg}(\pi'' - \chi) = \frac{\sin(\tau - t)}{\sin \delta \cos(\tau - t) - \operatorname{tg} d \cos \delta} \quad (73)$$

oder

$$\operatorname{tg}(\pi'' - \psi) = \sin k \operatorname{tg} \frac{1}{2}(\delta'' - d'') \quad (74)$$

wo $\pi'' = \pi + \pi'$ ist. Man erhält auch nachdem χ und ψ durch die beiden ersten (69) und (70) gerechnet worden sind

$$\pi'' = \chi + \psi \quad (75)$$

Nachdem π'' berechnet worden ist, ergiebt sich λ und θ aus folgenden

$$\left. \begin{aligned} \cos \lambda \cos(\tau - \theta) &= \cos k \cos \pi'' \\ \cos \lambda \sin(\tau - \theta) &= \cos k \sin \delta \sin \pi'' + \sin k \cos \delta \\ \sin \lambda &= \cos k \cos \delta \sin \pi'' - \sin k \sin \delta \end{aligned} \right\} \quad (A)$$

und $c + \Delta$ aus folgenden

$$\left. \begin{aligned} \cos k \cos(\delta'' + c + \Delta) &= \cos \delta \cos(\tau - \theta) \\ \cos k \sin(\delta'' + c + \Delta) &= \cos \delta \sin \lambda \sin(\tau - \theta) + \sin \delta \cos \lambda \end{aligned} \right\} \quad (B)$$

oder λ und $c + \Delta$ aus folgenden

$$\left. \begin{aligned} \cos \lambda \cos(\delta'' + c + \Delta) &= \cos \delta \cos \pi'' \\ \cos \lambda \sin(\delta'' + c + \Delta) &= \cos \delta \sin k \sin \pi'' + \sin \delta \cos k \\ \sin \lambda &= \cos \delta \cos k \sin \pi'' - \sin \delta \sin k \end{aligned} \right\} \quad (C)$$

und θ aus folgenden

$$\left. \begin{aligned} \cos \delta \cos(\tau - \theta) &= \cos k \cos(\delta'' + c + \Delta) \\ \cos \delta \sin(\tau - \theta) &= \cos k \sin \lambda \sin(\delta'' + c + \Delta) + \sin k \cos \lambda \end{aligned} \right\} \quad (D)$$

Man kann auch, nachdem π'' gefunden ist, λ , θ und $c + \Delta$ auf einmal aus folgenden rechnen

$$\left. \begin{aligned} \sin(45^\circ + \tfrac{1}{2}\lambda) \sin \tfrac{1}{2}(c + \Delta + \theta + \delta'' - \tau) &= \cos(45^\circ + \tfrac{1}{2}\pi'') \sin \tfrac{1}{2}(\delta - k) \\ \sin(45^\circ + \tfrac{1}{2}\lambda) \cos \tfrac{1}{2}(c + \Delta + \theta + \delta'' - \tau) &= \sin(45^\circ + \tfrac{1}{2}\pi'') \cos \tfrac{1}{2}(\delta + k) \\ \cos(45^\circ + \tfrac{1}{2}\lambda) \sin \tfrac{1}{2}(c + \Delta - \theta + \delta'' + \tau) &= \sin(45^\circ + \tfrac{1}{2}\pi'') \sin \tfrac{1}{2}(\delta + k) \\ \cos(45^\circ + \tfrac{1}{2}\lambda) \cos \tfrac{1}{2}(c + \Delta - \theta + \delta'' + \tau) &= \cos(45^\circ + \tfrac{1}{2}\pi'') \cos \tfrac{1}{2}(\delta - k) \end{aligned} \right\} \quad (76)$$

Man erkennt leicht, dass die vortheilhafteste Lage der beiden Sterne wieder die ist, dass ζ nahe gleich Null wird, welches eine Entfernung der beiden beobachteten Punkte der Himmelskugel von nahe 90° verlangt.

27.

Man erkennt schon aus der eben abgeleiteten strengen Auflösung, dass man λ und Δ bestimmen kann, ohne den Stand der bei den Beobachtungen angewandten Uhr zu kennen, dasselbe zeigt die genäherte Auflösung auch, die ich jetzt vornehmen werde. Wenn λ und folglich auch Δ so klein sind, dass man ihre Quadrate und Producte übergehen darf, so geben die auf zwei bekannte Sterne angewandten Gleichungen (60)

$$\tau - \theta - k \sec \delta = \lambda \operatorname{tg} \delta$$

$$t - \theta - k \sec d = \lambda \operatorname{tg} d$$

woraus man sogleich

$$(77) \quad \lambda = \frac{\tau - t - k \sec \delta + k \sec d}{\operatorname{tg} \delta - \operatorname{tg} d}$$

erhält, und da hierin nur der Unterschied der beiden Stundenwinkel vorkommt, so wird λ unabhängig vom Stande der Uhr gefunden. Dieser Ausdruck für λ ist dem gleich, der für die Bestimmung derselben Grösse beim Passageinstrument und dem Meridiankreise angewandt wird. Die (60) geben ferner

$$(78) \quad \left\{ \begin{array}{l} \Delta = \delta - \delta'' - c \\ \Delta = d - d'' - c \end{array} \right.$$

aus welchen man das arithmetische Mittel nehmen kann, nachdem c durch die Methoden der Artt. 9. und 10. gefunden worden ist. Wenn man nicht Δ selbst, sondern nur $\Delta + c$ kennen lernen will, so ist sogleich

$$(78^*) \quad \left\{ \begin{array}{l} \Delta + c = \delta - \delta'' \\ \Delta + c = d - d'' \end{array} \right.$$

Kennt man den Uhrstand, so kann man aus denselben Beobachtungen auch θ bestimmen, denn alsdann kann man aus den beobachteten Zeiten τ und t berechnen, und die obigen Gleichungen geben

$$(79) \quad \left\{ \begin{array}{l} \theta = \tau - k \sec \delta - \lambda \operatorname{tg} \delta \\ \quad = t - k \sec d - \lambda \operatorname{tg} d \end{array} \right.$$

Hat man durch die Methode des Art. 19. q bestimmt, wozu die Kenntniss von i erforderlich ist, die man immer mit der von c und k zugleich erlangen kann, so kann man auf die folgende Art θ berechnen, und durch dieselben Beobachtungen den Uhrstand bestimmen. Verbindet man die Gleichungen (59) mit der ersten (36) und der (37), so findet man

$$(80) \quad \theta = \tau'' + q - (\lambda - i) \operatorname{tg} \varphi \cos (\tau'' + q) + \Delta \operatorname{tg} \varphi \sin (\tau'' + q)$$

nennt man nun die beobachteten Uhrzeiten T und T_1 , die graden Aufsteigungen der beiden Sterne α und α_1 und die Correction der Uhr ΔT , so ergibt sich aus (79)

$$\begin{aligned}\Delta T &= \alpha - T + \frac{1}{15} (\theta + \lambda \operatorname{tg} \delta + k \sec \delta) \} \\ &= \alpha_1 - T_1 + \frac{1}{15} (\theta + \lambda \operatorname{tg} d + k \sec d) \} \quad . \quad . \quad . \quad (81)\end{aligned}$$

Alle diese Ausdrücke sind denen, die beim Gebrauch des Passageninstruments angewandt werden, analog, nur braucht hier nicht die Declinationsachse, welche die Drehungsachse des Passageninstruments vertritt, horizontal zu sein, sondern kann jede beliebige, übrigens mögliche, Neigung gegen den Horizont haben.

§. IV.

Einführung von mehreren Absehenslinien, und Reduction der an denselben angestellten Beobachtungen.

28.

Bis jetzt habe ich angenommen, dass das Aequatoreal nur Eine Absehenslinie habe, deren Lage gegen die Declinationsachse und den Nullpunkt des Declinationskreises durch die Reductionselemente c und k bestimmt wurde, allein es ist jedenfalls dienlich im Brennpunkt des Objectivs ein solches Fadennetz einziehen zu lassen, wie das in den Meridiankreisen befindliche, wodurch man mehrere Absehenslinien erhält, die man alle bei den Durchgängen der Sterne zur Erzielung einer grösseren Genauigkeit benutzen kann. Sei daher in der durch die Achse des Declinationskreises und den Mittelpunkt des Objectivs gehenden Ebene in der Brennweite des letzteren Ein Faden, oder besser ein. wenige Secunden von einander abstehendes, Paar paralleler Fäden eingezogen, um dazwischen die Sterne in Bezug auf die Declination einzustellen, und senkrecht darauf eine ungrade Anzahl Fäden, die in passenden Intervallen von einander abstehen, um bei unverrücktem Stande des Stundenkreises die Durchgangszeiten der Sterne zu beobachten; diese werde ich die Stundenfäden, und die Mitte zwischen jenem Paar paralleler Fäden den Declinationsfaden nennen.

Durch die Durchschnittspunkte der Stundenfäden mit dem Declinationsfaden werden eben so viele Absehenslinien gebildet, und ich nehme im Folgenden an, dass man nur an diesen beobachtet habe. Ich setze daher voraus, dass man während des Durchganges eines Sterns, bei welchem der Stundenkreis unverändert stehen geblieben ist, dem Fernrohr die kleine Bewegung um die Declinationsachse mitgetheilt habe, die nöthig ist, um den Stern in so weit zwischen dem Paar paralleler Fäden zu erhalten, dass man die Antritte an die Stundenfäden so betrachten kann, als wären sie genau in den oben genannten Durchschnittspunkten erfolgt. Es versteht sich von selbst, dass man desto weniger Sorgfalt hierauf zu verwenden braucht, je genauer der Perpendicularismus eines jeden Stundenfadens zum Declinationsfaden hergestellt worden ist.

Stellt man an jedem Stundenfaden, oder an mehreren derselben, den Stern genau zwischen die Declinationsfäden ein, und hat man in der Zwischenzeit hinreichende Zeit zum Ablesen des Declinationskreises, so kann man auch während Eines Durchganges eines Sterns mehrere Declinationsbeobachtungen erhalten. Man könnte diese Bestimmungen dadurch erleichtern und vervielfältigen, dass man den Declinationsfaden beweglich einrichtete, und mit einer Micrometerschraube versähe, worauf man die Durchgänge der Sterne bei auch unverändert gelassenem Declinationskreise beobachten könnte. Ich werde aber hierauf im Folgenden keine Rücksicht nehmen, da die hiefür nöthige Abänderung der Formeln leicht zu finden ist, und bemerke nur, dass wenn bei dieser Einrichtung nicht alle Stundenfäden genau senkrecht auf dem Declinationsfaden stehen, die Reductionen mehr zusammengesetzt werden.

Die durch den mittleren Stundenfaden bestimmte Absehenslinie soll die sein, worauf sich die Reductionselemente c und k beziehen, und wenn der Declinationsfaden in der oben bezeichneten Ebene liegt, so ist klar, dass c sich auch auf alle übrigen Absehenslinien bezieht. Läge derselbe nicht genau in der genannten Ebene, sondern machte mit derselben den, in Theilen des Kreisradius auszudrückenden, kleinen Winkel i' , so wäre für die Seitenfäden nicht c , sondern $c + i'f$ das eine bestimmende Element, wenn f den in Theilen des grössten Kreises auf der Kugeloberfläche auszudrückenden Abstand des Seitenfadens vom Mittelfaden bezeichnet. Das andere Element, welches zur Bestimmung der durch einen Seitenfaden gehenden Absehenslinie erfordert wird, ist $f + k$.

Für die an der einen Seite des Mittelfadens liegenden Seitenfäden ist f positiv, und für die an der andern Seite liegenden negativ. Um über das Zeichen von f zu unterscheiden richte man das Fernrohr des beiläufig normal aufgestellt gedachten Aequatoreals so, dass sowohl Stunden- wie Declinationskreis nahe Null angeben müssen, dann ist f positiv für die Fäden, die in der Wirklichkeit östlich, und negativ für die, welche westlich vom Mittelfaden liegen; dieses folgt leicht aus der von k im Art. 4. gegebenen Definition, und es folgt ferner daraus, dass jeder Faden sein auf diese Art bestimmtes Zeichen, Plus oder Minus, unter allen Umständen beibehält. Es wird nach dieser Anordnung stets jeder Stern die negativen Fäden zuerst berühren, wenn $\delta'' + c + \Delta$ zwischen $\pm 90^\circ$ liegt, und jeder Stern wird im Gegentheil die positiven Fäden zuerst berühren, wenn $\delta'' + c + \Delta$ diese Grenzen übersteigt.

29.

Die Aufgabe, die auf die eben beschriebene Art angestellten Beobachtungen zu reduciren, ist im Vorhergehenden vollständig gelöst, in so fern man jeden beobachteten Antritt an einen Stundenfaden und jede Einstellung und Ablesung der Declination als einzelne Beobachtung betrachtet, und es ist nichts weiter an den Formeln zu ändern, als allenthalben $c + i'f$ statt c , und $f + k$ statt k darin zu substituiren. Man muss, nachdem die Reductionen einzeln zu Ende geführt worden sind, aus allen erhaltenen Werthen von τ und δ das arithmetische Mittel nehmen, welches alsdann für das arithmetische Mittel aus den Beobachtungszeiten gilt.

Allein dieses Verfahren lässt sich vereinfachen und dahin führen, dass man alle beobachteten Antritte an die Stundenfäden, und alle eingestellten und abgelesenen Declinationen so zu Einem Resultat vereinigen kann, wie es bei den beobachteten Durchgängen am Passageninstrument und am Meridiankreise gebräuchlich ist, und zwar kann dieses auf mehrere Arten geschehen. Wenn λ sehr klein ist, so sind diese Reductionen von wenigem Belange, aber wenn dieses nicht der Fall ist, ein Umstand, welcher in dieser Abhandlung immer mit betrachtet worden ist, so können sie wesentlich werden.

30.

Es ist von selbst einleuchtend, dass man sich in jedem Falle eine gewisse, durch den Declinationsfaden gehende, Absehenslinie denken kann, in welcher der durch das Feld des Fernrohrs gehende Stern in dem Zeitmoment gesehen wird, welches dem arithmetischen Mittel aus allen beobachteten Antritten (gleichviel ob an allen vorhandenen Stundenfäden beobachtet worden ist oder nicht) gleich ist, wenn man daher im Voraus die Lage dieser Absehenslinie sucht, und darauf durch Hülfe der dieselbe bestimmenden Elemente, die ich mit K und $c + i'(K - k)$ bezeichnen werde, nebst den übrigen, unverändert zu lassenden, Reductionselementen von den Ablesungen an den Kreisen des Aequatoreals zu τ und δ übergeht, so sind es schon diese, die dem arithmetischen Mittel aus den beobachteten Zeiten angehören. Von dieser Aufgabe werde ich zwei Auflösungen entwickeln.

Wenn man τ überhaupt den Stundenwinkel bedeuten lässt, welcher irgend einem der beobachteten Antritte an die Stundenfäden angehört, so findet zufolge des Vorhergehenden für jeden Fadenantritt überhaupt die folgende Gleichung statt,

$$(81^*) \quad \sin(f+k) = -\sin \delta \sin \lambda + \cos \delta \cos \lambda \sin(\tau - \theta)$$

die durch Multiplicationen mit $\cos \lambda$ und $\sin \lambda$ und Subtraction aus den beiden letzten (57) hervorgeht. Wendet man diese auf n Fadenantritte an, und nimmt aus denselben das arithmetische Mittel, so bekommt man, nachdem für $\sin(f+k)$ der Bogen gesetzt worden ist, welches hier für alle Werthe, die f in unsern Fernröhren annehmen kann, erlaubt ist,

$$k + \frac{1}{n} \Sigma f = -\sin \delta \sin \lambda + \cos \delta \cos \lambda \frac{1}{n} \Sigma \sin(\tau - \theta)$$

Bezeichnet man das arithmetische Mittel aus allen beobachteten Stundenwinkeln mit Θ , und den Unterschied eines jeden derselben von diesem Mittel mit h , so dass überhaupt

$$\tau = \Theta + h$$

wird, so bekommt man, weil $\Sigma h = 0$ ist,

$$\frac{1}{n} \Sigma \sin(\tau - \theta) = \sin(\Theta - \theta) \frac{1}{n} \Sigma \cos h + \cos(\Theta - \theta) \frac{1}{n} \Sigma (h - \sin h)$$

und die vorstehende Gleichung geht über in

$$\begin{aligned} k + \frac{1}{n} \Sigma f + \cos \delta \cos \lambda \left\{ \sin(\Theta - \theta) \frac{2}{n} \Sigma \sin^2 \frac{1}{2} h - \cos(\Theta - \theta) \frac{1}{n} \Sigma (h - \sin h) \right\} \\ = -\sin \delta \sin \lambda + \cos \delta \cos \lambda \sin(\Theta - \theta) \end{aligned}$$

Zufolge der Definition von K ist aber die rechte Seite dieser Gleichung gleich $\sin K$ oder bez. gleich K , folglich ist

$$K = k + \frac{1}{n} \Sigma f + \cos \delta \cos \lambda \left\{ \sin (\Theta - \theta) \frac{2}{n} \Sigma \sin^2 \frac{1}{2} h - \cos (\Theta - \theta) \frac{1}{n} \Sigma (h - \sin h) \right\} \quad (82)$$

Die Grössen $\sin^2 \frac{1}{2} h$ und $h - \sin h$ kann man ein für alle Mal in Tafeln bringen, die h oder $\frac{1}{18} h$ zum Argument haben, und solche Tafeln befinden sich schon von Bessel berechnet im 6. Bande der Astr. Nachr. Wenn daher δ und Θ gegeben sind, so kann man durch den Ausdruck (82) leicht K berechnen, und damit die ferneren Reductionen statt mit k ausführen. Wenn ein bekannter Stern beobachtet worden ist, so ist δ unmittelbar gegeben, und Θ lässt sich leicht berechnen. Sei die grade Ansteigung dieses Sterns α , die Correction der nach Sternzeit gehenden Uhr ΔT , und die beobachteten Zeitmomente der Fädenantritte T, T_1 , etc., dann sind die dazu gehörigen Stundenwinkel

$$\tau = 15 (T + \Delta T - \alpha)$$

$$\tau_1 = 15 (T_1 + \Delta T - \alpha)$$

etc.

und hieraus folgt

$$\Theta = 15 \left\{ \frac{1}{n} \Sigma T + \Delta T - \alpha \right\}$$

worauf man

$$h = 15 \left(T - \frac{1}{n} \Sigma T \right)$$

$$h_1 = 15 \left(T_1 - \frac{1}{n} \Sigma T \right)$$

etc.

bekommt. Wenn es ein unbekannter Stern ist, welchen man beobachtet hat, dann kann man zwar δ durch die vorhergehenden Formeln immer noch mit einer hinreichenden Genauigkeit erhalten, aber die hinreichend genaue Bestimmung von Θ verursacht, namentlich in den Fällen, wo der beobachtete Stern dem im Art. 23. erklärten Maximum der Declination nahe liegt, oft Schwierigkeiten, weil sie wesentlich mit von K abhängt. Diese Methode K zu finden lässt daher in der Anwendung manches zu wünschen übrig. Es giebt indess einen ausgedehnten Fall, in welchem man sie bequem anwenden kann, und dieser ist derjenige, wo λ so klein ist, dass man für die Bestimmung von K mit der ersten Potenz davon ausreicht. Die Gleichungen (60) geben in diesem Falle

$$\Theta - \theta = \lambda \operatorname{tg} \delta + K \sec \delta$$

und hiemit geht (82) über in

$$(83) \quad K = \frac{k + \frac{1}{n} \Sigma f + \lambda \sin \delta \frac{2}{n} \Sigma \sin^2 \frac{1}{2} h - \cos \delta \frac{1}{n} \Sigma (\lambda - \sin h)}{1 - \frac{2}{n} \Sigma \sin^2 \frac{1}{2} h}$$

in welcher häufig der Nenner gleich Eins gesetzt werden kann. Zuzufolge des Art. 24 ist

$$\lambda = i + \mu \sin (\tau'' + m)$$

in welchem Ausdruck man für den jetzigen Zweck i immer wird übergehen können.

34.

Die zweite Auflösung der in Rede stehenden Aufgabe, die ich jetzt entwickeln werde, ist von den Stundenwinkeln selbst unabhängig, und verlangt nur deren Unterschiede, die durch die Beobachtungen der Fädenantritte unmittelbar gegeben sind.

Wenden wir die Gleichung (81*) auf die beiden durch K und $f+k$ bestimmten Absehlenslinien an, und schreiben zur Abkürzung ω und Ω bez. für $\tau - \theta$ und $\Theta - \theta$, so entstehen

$$\sin K = \cos \lambda \cos \delta \sin \Omega - \sin \lambda \sin \delta$$

$$\sin (f+k) = \cos \lambda \cos \delta \sin \omega - \sin \lambda \sin \delta$$

Diese geben durch Addition und Subtraction, und wenn man für $\sin K$ und $\sin (f+k)$ die Bögen setzt, welches hier erlaubt ist,

$$(84) \quad \begin{cases} f+k+K+2 \sin \lambda \sin \delta = 2 \cos \lambda \cos \delta \sin \frac{1}{2} (\omega+\Omega) \cos \frac{1}{2} (\omega-\Omega) \\ f+k-K = 2 \cos \lambda \cos \delta \cos \frac{1}{2} (\omega+\Omega) \sin \frac{1}{2} (\omega-\Omega) \end{cases}$$

Wenn man hieraus $\omega+\Omega$ eliminirt, so erhält man zur Bestimmung von K die folgende quadratische Gleichung,

$$(85) \quad K^2 - 2 \{ f+k - 2 (f+k) \sin^2 \frac{1}{2} (\omega-\Omega) - 2 \sin \delta \sin \lambda \sin^2 \frac{1}{2} (\omega-\Omega) \} K + (f+k)^2 - 4 \{ \cos (\delta+\lambda) \cos (\delta-\lambda) - (f+k) \sin \delta \sin \lambda \} \sin^2 \frac{1}{2} (\omega-\Omega) + 4 \cos^2 \delta \cos^2 \lambda \sin^4 \frac{1}{2} (\omega-\Omega) = 0$$

deren Auflösung

$$K = f+k - 2 (f+k + \sin \delta \sin \lambda) \sin^2 \frac{1}{2} (\omega-\Omega) \pm \sin (\omega-\Omega) \sqrt{\cos (\delta+\lambda) \cos (\delta-\lambda) - 2 (f+k) \sin \delta \sin \lambda - (f+k)^2}$$

giebt. Nennen wir nun die in Bogentheile verwandelten Zeitmomente der n verschiedenen, beobachteten Fädenantritte $\omega, \omega_1, \text{etc.}$, so ist

$$\Omega = \frac{1}{n} (\omega + \omega_1 + \text{etc.})$$

und es wird

$$h = \omega - \Omega$$

$$h_1 = \omega_1 - \Omega$$

etc.

wo h, h_1 , etc. dieselbe Bedeutung haben wie im vor. Art. Mit Uebergang der Summen

$$\frac{1}{n} \sum f \sin^2 \frac{1}{2} h, \quad \frac{1}{n} \sum f^2 \sin h, \text{ etc.}$$

die nie merklich werden können, giebt nun die obige Gleichung für K ,

$$K = k + \frac{1}{n} \sum f - \sin \delta \sin \lambda \frac{2}{n} \sum \sin^2 \frac{1}{2} h \\ \pm \sqrt{\cos(\delta + \lambda) \cos(\delta - \lambda)} \cdot \frac{1}{n} \sum (h - \sin h) \pm \frac{\sin \delta \sin \lambda}{\sqrt{(\cos(\delta + \lambda) \cos(\delta - \lambda))}} \cdot \frac{1}{n} \sum f \sin h \quad (86)$$

und es ist leicht zu erkennen, dass in diesem Ausdruck die oberen Zeichen angewandt werden müssen, wenn $\delta'' + c + \Delta$ zwischen $\pm 90^\circ$ liegt, die unteren Zeichen hingegen, wenn $\delta'' + c + \Delta$ diese Grenzen übersteigt.

Die Grösse $f \sin h$ kann für jedes gegebene Aequatoreal ein für alle Mal, und für so lange als nichts an den Stundenfäden geändert wird, in Tafeln mit dem Argument h oder $\frac{1}{4} h$ gebracht werden. Diese Art K zu finden setzt, wie man sieht, nur δ als bekannt voraus, und diese Grösse kann man immer leicht mit hinreichender Genauigkeit im Voraus berechnen, wenn es sich nicht etwa um einen bekannten Stern handelt, in welchem Falle δ unmittelbar gegeben ist.

32.

Im Vorhergehenden ist blos gezeigt worden, wie man K findet, und es ist daher noch übrig anzugeben, wie man die in den verschiedenen Absehenslinien eingestellten und abgelesenen Declinationen auf die Ablesung hinführt, die in der durch K bestimmten Absehenslinie statt findet. Wenn λ klein ist und der Stern dem Maximum der Declination nicht nahe ist, dann kann diese Reduction zwar durch die oben entwickelten Ausdrücke ausgeführt werden, aber wenn λ nicht klein ist, und der Stern dem Maximum der Declination nahe ist, so kann es sich ereignen, dass die sonst dazu anwendbaren zweiten Ausdrücke (8) oder (67) nicht ausreichen.

Die auf beide Absehenslinien angewandte dritte Gleichung (57) giebt, wenn man die zu der durch K bestimmten Absehenslinie gehörige Ablesung am Declinationskreise mit D'' bezeichnet,

$$\sin \delta = \cos K \cos \lambda \sin (D'' + c + i'(K - k) + \Delta) - \sin K \sin \lambda \\ \sin \delta = \cos (f + k) \cos \lambda \sin (\delta'' + c + i'f + \Delta) - \sin (f + k) \sin \lambda$$

und hieraus bekommt man zuerst, wenn man nur auf die Quadrate von K und $f+k$ Rücksicht nimmt,

$$\sin(D'' + c + i'(K - k) + \Delta) - \sin(\delta'' + c + i'f + \Delta) = \Delta \\ - (f + k - K) \operatorname{tg} \lambda - \frac{1}{2} r \{(f + k)^2 - K^2\} \sin(\delta'' + c + i'f + \Delta)$$

wo wie oben $r = \frac{1}{206265''}$ gesetzt werden darf. Aus dieser Gleichung bekommt man auf bekannte Art, wenn man fortwährend von den eben genannten Grössen die Potenzen, welche die zweite übersteigen, weglässt,

$$(87) D'' = \delta'' + i'(f + k - K) - (f + k - K) \operatorname{tg} \lambda \sec(\delta'' + c + i'f + \Delta) \\ + \frac{1}{2} r (f + k - K)^2 \operatorname{tg}^2 \lambda \sec^2(\delta'' + c + i'f + \Delta) \operatorname{tg}(\delta'' + c + i'f + \Delta) \\ - \frac{1}{2} r \{(f + k)^2 - K^2\} \operatorname{tg}(\delta'' + c + i'f + \Delta)$$

wodurch die Reduction der Ablesungen am Declinationskreise immer sicher ausgeführt werden kann. In den Fällen, in welchen man einen hinreichend genäherten Werth von D'' im Voraus kennt, kann diese Gleichung auch wie folgt geschrieben werden,

$$(88) D'' = \delta'' + i'(f + k - K) - (f + k - K) \operatorname{tg} \lambda \sec\left\{\frac{1}{2}(D'' + \delta'') + c + \Delta\right\} \\ - \frac{1}{2} r \{(f + k)^2 - K^2\} \operatorname{tg}\left\{\frac{1}{2}(D'' + \delta'') + c + \Delta\right\}$$

Es lässt sich für diese Reduction noch ein anderer, von den Zwischenzeiten der Beobachtungen abhängiger, Ausdruck ableiten. Durch Multiplicationen mit $\sin \lambda$ und $\cos \lambda$, und durch Additionen und Subtractionen erhält man aus den, auf beide im Vorhergehenden betrachteten Absehenslinien angewandten, Gleichungen (57)

$$\begin{aligned} \cos K \cos(D'' + c + i'(K - k) + \Delta) &= \cos \delta \cos \Omega \\ \cos K \sin(D'' + c + i'(K - k) + \Delta) &= \cos \delta \sin \lambda \sin \Omega + \sin \delta \cos \lambda \\ \sin K &= \cos \delta \cos \lambda \sin \Omega - \sin \delta \sin \lambda \\ \cos(f + k) \cos(\delta'' + c + i'f + \Delta) &= \cos \delta \cos \omega \\ \cos(f + k) \sin(\delta'' + c + i'f + \Delta) &= \cos \delta \sin \lambda \sin \omega + \sin \delta \cos \lambda \\ \cos(f + k) &= \cos \delta \cos \lambda \sin \omega - \sin \delta \sin \lambda \end{aligned}$$

Durch Multiplicationen und Additionen dieser Gleichungen unter einander ergibt sich leicht

$$\cos K \cos(k + f) \cos(D'' - \delta'' - i'(f + k - K)) + \sin K \sin(f + k) = \\ \cos^2 \delta \cos(\omega - \Omega) + \sin^2 \delta$$

woraus durch Einführung der Sinusse der halben Winkel

$$\cos K \cos(f + k) \sin^2 \frac{1}{2}(D'' - \delta'' - i'(f + k - K)) = \sin^2 \frac{1}{2}(\omega - \Omega) \cos^2 \delta - \sin^2 \frac{1}{2}(f + k - K)$$

folgt. Aus dieser zieht man leicht

$$(89) D'' = \delta'' + i'(f + k - K) \mp 2 \sqrt{\left\{\frac{1}{r} \sin \frac{1}{2}(\omega - \Omega) \cos \delta + \frac{1}{2}(f + k - K)\right\} \left\{\frac{1}{r} \sin \frac{1}{2}(\omega - \Omega) \cos \delta - \frac{1}{2}(f + k - K)\right\}}$$

in welcher ω und Ω dieselbe Bedeutung haben wie im Art. 31. Vorausgesetzt dass $\lambda > \frac{1}{2}(f+k+K)$ ist, folgen durch Vergleichung mit (87) und (88) für die Anwendung der doppelten Zeichen folgende Regeln.

1) Wenn $\delta'' + c + \Delta < 90^\circ$ ist,

so muss das obere Zeichen angewandt werden, wenn λ und $f+k-K$ gleiche, und das untere, wenn diese beiden Grössen ungleiche Zeichen haben.

2) Wenn $\delta'' + c + \Delta > 90^\circ$ ist,

so muss das obere Zeichen angewandt werden, wenn λ und $f+k-K$ ungleiche, und das untere, wenn diese beiden Grössen gleiche Zeichen haben.

Dieser Ausdruck (89), welcher wenn λ gross ist, für Sterne, deren Declination dem im Art. 23. erklärten Maximum derselben nahe ist, sehr leicht und sicher angewandt werden kann, verliert jedoch seine Anwendbarkeit, wenn λ klein ist, oder der Stern von diesem Maximum weit entfernt ist.

33.

Das im Vorhergehenden entwickelte Verfahren zur Reduction der verschiedenen, bei einem und demselben Durchgange eines Sterns erhaltenen Zeitmomente und Ablesungen am Declinationskreise ist, wenn ein unbekannter Stern beobachtet worden ist, strenge genommen indirect, da es wenigstens die Declination δ verlangt, die erst nach den übrigen Reductionen erhalten wird. Wenn gleich in fast allen Fällen ein hinreichend genäherter Werth von δ ohne grosse Mühe erlangt werden kann, so ist es doch wünschenswerth eine directe Methode zu besitzen, und ich werde daher hier eine solche entwickeln, die leicht aus den schon abgeleiteten Gleichungen erlangt werden kann. Diese Methode führt auf folgende Vorschriften zur Reduction der Beobachtungen. Vermittelst der Ablesung am Stundenkreise τ'' und der an irgend einer der Absehenslinien eingestellten und abgelesenen Declination, die ich δ_0'' nennen will, führt man die Reduction durch irgend ein System der dazu passenden, im Vorhergehenden entwickelten, und auf nur Eine Absehenslinie sich beziehenden Gleichungen vollständig aus, so dass man einen Werth von τ und δ erhält. Ausser den übrigen Reductionselementen müssen natürlich hiebei die Reductionselemente angewandt werden, die sich auf dieselbe Absehenslinie beziehen, die man stets kennt, und die

ich mit k_0 und $c + i'(k_0 - k)$ bezeichnen will. Es ist klar dass k_0 einem der vorhandenen Werthe von $f + k$ gleich ist. Es ist ferner einleuchtend, dass diese Werthe von τ und δ der an derselben Absehenslinie beobachteten Durchgangszeit ω_0 angehören. Nachdem diese Reduction ausgeführt ist, reducirt man alle übrigen beobachteten Durchgangszeiten auf das Zeitmoment ω_0 , und nimmt aus allen so erhaltenen Zeiten das arithmetische Mittel, und dasselbe führt man in Bezug auf die übrigen eingestellten und abgelesenen Declinationen aus. Die Vorschriften für den letzten Theil dieses Verfahrens müssen noch entwickelt werden.

Da man zufolge der vorstehenden Erklärungen, wenn man dahin kommt, dass die Reduction der Durchgangszeiten vorgenommen werden muss, schon die zum Zeitmoment ω_0 gehörigen Werthe von τ und δ kennt, so kann man aus der zweiten Gleichung (84) schon eine Reductionsformel für die obigen Durchgangszeiten ableiten. Schreibt man in dieser k_0 statt K , ω_0 statt Ω , und lässt überhaupt ω irgend eine der beobachteten Durchgangszeiten bedeuten, so bekommt man sogleich

$$(90) \quad \sin \frac{1}{2} (\omega - \omega_0) = \frac{r (f + k - k_0)}{2 \cos \lambda \cos \delta \cos [\tau - \theta + \frac{1}{2} (\omega - \omega_0)]}$$

welche in den Fällen anwendbar ist, in welchen man im Nenner den beobachteten Werth von $\omega - \omega_0$ substituiren darf. In den Fällen aber, in welchen diese Reduction die grössten Werthe erhält, das ist in den Fällen, wo die Declination des beobachteten Sterns dem Maximum derselben nahe ist, kann diese Anwendung des beobachteten Unterschiedes der Durchgangszeiten misslich werden, weil er nicht mit grosser Genauigkeit zu erlangen ist, und zugleich $\tau - \theta$ in der Nähe von 90° oder 270° liegt. Der obige Ausdruck bietet daher nur eine beschränkte Anwendung dar.

34.

Um andere Ausdrücke für die in Rede stehende Reduction zu erhalten nehme ich die Gleichung (85) vor, und ordne sie in Bezug auf $\omega - \omega_0$. Sie stellt sich dadurch wie folgt:

$$0 = \frac{1}{4} \cos^2 \delta \cos^2 \lambda \sin^4 \frac{1}{2} (\omega - \omega_0) - \frac{1}{4} \{ \cos(\delta + \lambda) \cos(\delta - \lambda) - (f + k + k_0) \sin \delta \sin \lambda - (f + k) k_0 \} \sin^2 \frac{1}{2} (\omega - \omega_0) + (f + k - k_0)^2$$

welche, wenn man k und k_0 gleich Null macht, dieselbe ist, die ich schon im 6. Bande der Astr. Nachr. für die Reduction der an ver-

schiedenen Fäden beobachteten Antritte der Sterne bei den Breitenbestimmungen durchs Passageninstrument entwickelt habe. Setzt man zur Abkürzung

$$\left. \begin{aligned} a &= \cos \delta \cos \lambda \\ b &= \sin \delta \sin \lambda \\ A &= \cos (\delta + \lambda) \cos (\delta - \lambda) = a^2 - b^2 \\ g &= f + k \end{aligned} \right\} \dots \dots (91)$$

so wird diese Gleichung

$$0 = \frac{1}{2} a^2 \sin^2 \frac{1}{2} (\omega - \omega_0) - \frac{1}{2} \{ A - (g + k_0) b - g k_0 \} \sin^2 \frac{1}{2} (\omega - \omega_0) + (g - k_0)^2 (92)$$

und man zieht zuerst die folgende daraus,

$$\sin \frac{1}{2} (\omega - \omega_0) = \pm \frac{r (g - k_0)}{2 \sqrt{A - r (g + k_0) b - r^2 g k_0 - a^2 \sin^2 \frac{1}{2} (\omega - \omega_0)}} \dots (93)$$

wo auch im Nenner der beobachtete Werth von $\omega - \omega_0$ angewandt werden darf, und mit weit mehr Sicherheit geschehen kann wie in (90), weil hier nur das Quadrat davon vorkommt, während dort in den kritischen Fällen die erste Potenz davon zur Geltung kommt. Durch die strenge Auflösung der Gleichung (92) bekommt man die folgenden Formeln,

$$\sin \frac{1}{2} (\omega - \omega_0) = \pm \frac{r (g - k_0)}{2 \sqrt{\{ A - r (g + k_0) b - r^2 g k_0 \} \cos^2 \frac{1}{2} \chi}} \dots (94)$$

wo der Hülfswinkel χ aus dem folgenden Ausdruck berechnet werden muss,

$$\sin \chi = \frac{r (g - k_0) a}{A - r (g + k_0) b - r^2 g k_0} \dots \dots (95)$$

Ich führe noch an, dass in allen diesen Ausdrücken wie oben $r = \frac{1}{206265''}$ ist.

35.

Man wird selten oder nie in die Veranlassung kommen von den eben entwickelten strengen Ausdrücken Gebrauch machen zu müssen, sondern fast immer mit den ersten Gliedern einer Reihentwicklung ausreichen, ich werde daher diese suchen. Man kommt auf eine einfache und regelmässige Form der Coefficienten der unendlichen Reihe, wenn man nicht $\sin \frac{1}{2} (\omega - \omega_0)$ sondern $\sin (\omega - \omega_0)$ entwickelt, setzt man zu diesem Zweck

$$\frac{1}{2} \sin^2 \frac{1}{2} (\omega - \omega_0) = y \frac{(g - k_0)^2}{A}$$

so wird die quadratische Gleichung

$$\frac{1}{4} a^2 (g - k_0)^2 y^2 - A \{ A - (g + k_0) b - g k_0 \} y + A^2 = 0$$

$$\text{Setzt man ferner} \quad \sin^2 (\omega - \omega_0) = z^2 \frac{(g - k_0)^2}{A}$$

$$\text{so bekommt man} \quad z^2 = y - y^2 \frac{(g - k_0)^2}{4A}$$

und es ist z in eine nach den aufsteigenden Potenzen und Producten von g und k_0 fortschreitende Reihe zu entwickeln. Differentiirt man die vorstehenden Gleichungen mehrmals, und setzt nach den Differentiationen $g=0$ und $k_0=0$, so bekommt man leicht die folgenden Gleichungen,

$$y=1$$

$$A \frac{dy}{dg} = b$$

$$A^2 \frac{d^2 y}{dg^2} = 2Ab \frac{dy}{dg} + \frac{1}{2} a^2$$

$$A^2 \frac{d^3 y}{dg^3} = 3Ab \frac{d^2 y}{dg^2} + 3a^2 \frac{dy}{dg}$$

$$A^2 \frac{d^4 y}{dg^4} = 4Ab \frac{d^3 y}{dg^3} + 6a^2 \frac{d^2 y}{dg^2} + 6a^2 \left(\frac{dy}{dg} \right)^2$$

etc.

$$A \frac{dy}{dk_0} = b$$

$$A^2 \frac{d^2 y}{dk_0 dg} = Ab \frac{dy}{dg} + Ab \frac{dy}{dk_0} + A - \frac{1}{2} a^2$$

$$A^2 \frac{d^3 y}{dk_0 dg^2} = Ab \frac{d^2 y}{dg^2} + 2Ab \frac{d^2 y}{dk_0 dg} + 2(A - a^2) \frac{dy}{dg} + a^2 \frac{dy}{dk_0}$$

etc.

$$A^2 \frac{d^4 y}{dk_0 dg^3} = 2Ab \frac{d^3 y}{dk_0 dg^2} + \frac{1}{2} a^2$$

etc.

$$z = \sqrt{y} = \pm 1$$

$$z \frac{dz}{dg} = \frac{1}{2} \frac{dy}{dg}$$

$$z \frac{d^2 z}{dg^2} = - \left(\frac{dz}{dg} \right)^2 + \frac{1}{2} \frac{d^2 y}{dg^2} - \frac{1}{4A}$$

$$z \frac{d^3 z}{dg^3} = - 3 \frac{dz}{dg} \frac{d^2 z}{dg^2} + \frac{1}{2} \frac{d^3 y}{dg^3} - \frac{3}{2A} \frac{dy}{dg}$$

$$z \frac{d^4 z}{dg^4} = - \frac{1}{2} \frac{dz}{dg} \frac{d^3 z}{dg^3} - 3 \left(\frac{d^2 z}{dg^2} \right)^2 + \frac{1}{2} \frac{d^4 y}{dg^4} - \frac{3}{A} \frac{d^2 y}{dg^2} - \frac{3}{A} \left(\frac{dy}{dg} \right)^2$$

etc.

$$z \frac{dz}{dk_0} = \frac{1}{2} \frac{dy}{dk_0}$$

$$z \frac{d^2 z}{dk_0 dg} = - \frac{dz}{dg} \frac{dz}{dk_0} + \frac{1}{2} \frac{d^2 y}{dk_0 dg} + \frac{1}{4A}$$

$$z \frac{d^3 z}{dk_0 dg^2} = - 2 \frac{dz}{dg} \frac{d^2 z}{dk_0 dg} - \frac{d^2 z}{dg^2} \frac{dz}{dk_0} + \frac{1}{2} \frac{d^3 y}{dk_0 dg^2} - \frac{1}{2A} \frac{dy}{dk_0} + \frac{1}{A} \frac{dy}{dg}$$

etc.

$$z \frac{d^4 z}{dk_0 dg^3} = - \left(\frac{dz}{dk_0} \right)^2 + \frac{1}{2} \frac{d^4 y}{dk_0 dg^3} - \frac{1}{4A}$$

etc.

und hieraus durch eine leichte Elimination

Es ist noch übrig zu zeigen, wie unter den gegenwärtigen Annahmen die an andern Absehsenlinien, wie die wozu k_0 gehört, eingestellten und abgelesenen Declinationen reducirt werden müssen. Es ist leicht zu finden, dass die obigen zu ähnlichem Zwecke entwickelten Ausdrücke (87), (88) oder (89) nach einer kleinen Abänderung auch hiezu dienen. Bezeichnet man vorzugsweise die schon als berechnet angenommene, aus τ'' und δ_0'' hervorgegangene Declination mit δ_0 , und irgend eine der aus den Einstellungen an den übrigen Absehsenlinien sich ergebenden Declinationen allgemein mit δ , bezeichnet man ferner die dazu gehörige, auf die Absehsenlinie für welche k_0 gilt, reducirte Ablesung mit D'' , so darf man in jedem Falle die Gleichung

$$\delta - \delta_0 = D'' - \delta_0''$$

als strenge geltend annehmen, und hiemit folgt leicht aus (87)

$$(98) \quad \delta = \delta_0 + \delta'' - \delta_0'' + i'(g - k_0) - (g - k_0) \operatorname{tg} \lambda \sec(\delta'' + c + \Delta) - \frac{1}{2} r (g^2 - k_0^2) \operatorname{tg}(\delta'' + c + \Delta) \\ + \frac{1}{2} r (g - k_0)^2 \operatorname{tg}^2 \lambda \sec^2(\delta'' + c + \Delta) \operatorname{tg}(\delta'' + c + \Delta)$$

aus (88)

$$(99) \quad \delta = \delta_0 + \delta'' - \delta_0'' + i'(g - k_0) - (g - k_0) \operatorname{tg} \lambda \sec \left\{ \frac{1}{2} (\delta_0'' + \delta'') + c + \Delta \right\} \\ - \frac{1}{2} r (g^2 - k_0^2) \operatorname{tg} \left\{ \frac{1}{2} (\delta_0'' + \delta'') + c + \Delta \right\}$$

und aus (89)

$$(100) \quad \delta = \delta_0 + \delta'' - \delta_0'' + i'(g - k_0) \mp 2 \sqrt{\left\{ \frac{4}{r} \sin \frac{1}{2} (\omega - \omega_0) \cos \delta_0 + \frac{1}{2} (g - k_0) \right\} \left\{ \frac{4}{r} \sin \frac{1}{2} (\omega - \omega_0) \cos \delta_0 - \frac{1}{2} (g - k_0) \right\}}$$

Für jede Beobachtung bekommt man auf diese Art einen Werth von δ , und aus allen diesen nebst δ_0 muss man das arithmetische Mittel nehmen.

Wenn am Mittelfaden die Durchgangszeit sowohl wie die Declination beobachtet worden ist, so ist es vorthellhaft k_0 für diesen Faden gelten zu lassen, und also $k_0 = k$ zu setzen. Aber wenn k klein ist, so darf man sich erlauben $k_0 = 0$ zu setzen, wodurch die Rechnung vereinfacht wird, indem nicht nur in den Reductionsformeln für die Fädenantritte und die Declinationen mehrere Glieder wegfallen, sondern auch bei der Reduction von τ'' und δ_0'' auf τ und δ_0 in den betreffenden Ausdrücken $k = 0$ gesetzt werden muss, wodurch diese sich auch vereinfachen. Es kommt dieses Verfahren nämlich auf dahin hinaus, alle Beobachtungen auf die auf der Declinationsachse senkrecht stehende Absehsenlinie zu reduciren.

§. V.

Von der Wirkung der Biegung, der Strahlenbrechung und der Excentricität des Fernrohrs

37.

Ich komme jetzt auf ein Reductionselement, welches ich im Vorhergehenden gänzlich unberücksichtigt gelassen habe, auf die Biegung. Ich betrachte blos die Biegung des Fernrohrs, in welcher aber eine etwanige Biegung der beiden Kreise oder ihrer Alhidaden inbegriffen sein kann, da diese in demselben Sinne wirkt wie jene. Die Biegungen von Achsen u. s. w. des Aequatoreals lasse ich unberücksichtigt, da diese durch zweckmässige Anordnung der einzelnen Theile und ihrer Gegengewichte immer aufgehoben werden können. Auch das Fernrohr und seine Verbindung mit der Declinationsachse kann so eingerichtet werden, dass laterale Biegungen nicht vorhanden sein können, und nur die in der Richtung des Verticals, in welchem sich das Fernrohr grade befindet, wirkende übrig bleibt. Auch in Bezug auf diese kommt es nicht auf die absolute Biegung der beiden Rohrenden an, sondern nur auf den Unterschied derselben, welcher, wenn er nicht Null ist, doch stets klein sein wird. Die Wirkung der Biegung geschieht also in demselben oder im entgegengesetzten Sinne wie die der Strahlenbrechung, und hierin liegt ein bisher, wie es scheint, übersehenes Mittel zur einfachen und leichten Berücksichtigung derselben, da die Strahlenbrechung doch jedenfalls bei der Reduction der Beobachtungen berechnet werden muss.

Die im Vorhergehenden entwickelten, einfachen Formeln für die Reduction der mit einem Aequatoreal angestellten Beobachtungen, und die zur Berechnung der Reductionselemente, würden durch unmittelbare Hinzufügung der die Wirkung der Biegung ausdrückenden Glieder ihre Einfachheit verlieren, und ihre Anwendung würde mühsam werden, man vermeidet aber diese Weitläufigkeiten, wenn man in Folge der obigen Bemerkung die Biegung des Fernrohrs mit entgegengesetztem Zeichen der Strahlenbrechung hinzufügt, und rückwärts auf die Oerter der Sterne überträgt. Für die Strahlenbrechung nehme ich die oft angewandte Form $\rho \operatorname{tg} z$ an, wo z die Zenithdistanz bedeutet, und ρ in der That eine Function von z ist, sich aber nur wenn z gross ist, merklich ändert. Die Biegung ist dem Sinus der Zenithdistanz proportional, und soll daher durch $\beta \sin z$

ausgedrückt werden. Der Coefficient β kann für Ein Aequatoreal positiv und für ein anderes negativ sein, je nachdem das eine oder das andere Ende des Fernrohrs dasjenige ist, welches sich am Meisten biegt. Das eben angenommene Gesetz der Biegung wird stets ohne merklichen Fehler vom Zenith bis zu einer gewissen Grösse der Zenithdistanz statt finden, sollte es aber für grössere Zenithdistanzen nicht mehr ausreichen, so ist kein Hinderniss vorhanden, um β gleichwie ρ als eine Function von z betrachten zu können; diese Function muss in diesem Falle durch Anwendung der bekannten Interpolationsmethoden auf die Beobachtungen bestimmt werden.

Bezeichnen wir nun überhaupt die Veränderung einer Grösse durch ein derselben vorgesetztes Δ , dann ist, wenn man von den wahren zu den scheinbaren Oertern übergeht,

$$\Delta z = -\rho \operatorname{tg} z - \beta \sin z$$

Nennt man aber die in Zeit ausgedrückte grade Aufsteigung eines Sterns α , seine Declination wie oben δ , und den Winkel am Stern zwischen dem Vertical- und dem Declinationskreise ϵ , so ist

$$15 \Delta \alpha \cdot \cos \delta = -\Delta z \sin \epsilon$$

$$\Delta \delta = -\Delta z \cos \epsilon$$

und ausserdem

$$\sin z \sin \epsilon = \sin \eta$$

$$\sin z \cos \epsilon = \cos \eta \cos (\delta + \zeta)$$

$$\cos z = \cos \eta \sin (\delta + \zeta)$$

wo die Hülfswinkel η und ζ aus folgenden Ausdrücken berechnet werden müssen,

$$(101) \quad \left\{ \begin{array}{l} \cos \eta \cos \zeta = \sin \varphi \\ \cos \eta \sin \zeta = \cos \varphi \cos \tau \\ \sin \eta = \cos \varphi \sin \tau \end{array} \right.$$

φ die Polhöhe des Beobachtungsorts, und τ wie oben der Stundenwinkel, oder wenn man mit T die Sternzeit der Beobachtung bezeichnet,

$$(102) \quad \tau = 15 (T - \alpha)$$

ist. Hieraus ergibt sich leicht

$$(103) \quad \left\{ \begin{array}{l} 15 \Delta \alpha = \rho \frac{\operatorname{tg} \eta}{\sin (\delta + \zeta) \cos \delta} + \beta \frac{\sin \eta}{\cos \delta} \\ \Delta \delta = \rho \operatorname{cotg} (\delta + \zeta) + \beta \cos \eta \cos (\delta + \zeta) \end{array} \right.$$

Den Coefficienten ρ geben mehrere Strahlenbrechungstafeln unmittelbar, und die Hülfsmittel η und ζ kann man für jede gegebene Polhöhe in einfache Tafeln bringen die τ oder $\frac{1}{15} \tau$ zum Argument haben.

38.

Man darf annehmen, dass für ein gegebenes Aequatoreal β , so lange man nichts am Fernrohr ändert, sich auch nicht ändert, und kann daher die Bestimmung dieser Grösse mit der ersten Bestimmung oder den ersten Bestimmungen der Reductionselemente μ , m und η , oder λ , θ und Δ zugleich ausführen. Hat man diese durch irgend eine der in dieser Abhandlung entwickelten Methoden mittelst der Beobachtung bekannter Fixsterne bestimmt, so wird man vermöge der Ausdrücke (101), (102), (103) dieselben in Function von β erhalten haben, indem die in diesen Methoden vorkommenden Grössen τ , δ , t , d vermöge dieser Ausdrücke zu Functionen von β gemacht worden sind. Sind nun für diese Bestimmungen eine mehr wie hinreichende und nöthige Anzahl von Sternen in möglichst verschiedenen Zenithdistanzen gewählt worden, so kann man daraus den Werth oder die Werthe von β berechnen. Am einfachsten wird diese Bestimmung, wenn man die dazu dienlichen Sterne in der Nähe des Meridians beobachtet, indem die Bestimmung von β sich alsdann fast nur auf die Vergleichung der durch das Aequatoreal erhaltenen Declinationsunterschiede mit den wahren reducirt.

Ich mache noch darauf aufmerksam, dass alle in dieser Abhandlung entwickelten Bestimmungen der Reductionselemente μ , m , η , i , k , c , oder α , p , q , i , k , c , oder λ , θ , Δ , k durch terrestrische Gegenstände, Collimator und Niveaus, so wie die im Art. 10. erklärte Bestimmung von i , k , c durch cölestische Beobachtungen unabhängig von der Biegung des Fernrohrs erlangt werden, oder mit andern Worten, dass die Biegung des Fernrohrs keinen Einfluss auf die durch diese Methoden erlangten Resultate hat.

39.

Auf die im Vorhergehenden entwickelten Methoden zur Reduction aller, während des Durchganges eines Sterns beobachteten, Fadenantritte auf Ein Moment übt die Strahlenbrechung eine Wirkung aus, die unter Umständen sehr merklich werden kann, und daher rührt, dass eben wegen derselben die Unterschiede der Stundenwinkel $\omega - \omega_0$ nicht der Zeit proportional sind; der Strahlenbrechung wegen bedürfen ebenfalls die auf Ein Moment reducirten Declinationen einer kleinen Verbesserung.

Nehmen wir um jene Wirkung zu entwickeln die Gleichung (96) vor, und stellen sie wie folgt,

$$\sin(\omega - \omega_0) = \pm \frac{r(g - k_0)H}{\sqrt{\cos(\delta + \lambda) \cos(\delta - \lambda)}}$$

wo also H die Summe der unendlichen Reihe dieser Gleichung bedeutet. Da H immer sehr nahe gleich Eins ist, so darf man sie bei den folgenden Entwicklungen unberührt lassen, und es reicht hin die übrigen veränderlichen Grössen zu betrachten; es wird sich übrigens zeigen, dass das Resultat wenigstens näherungsweise auf H ausgedehnt werden kann.

Ich bemerke, dass der obige Ausdruck, so wie die übrigen Ausdrücke für $\omega - \omega_0$ verlangen, dass man für δ die scheinbare, von der Strahlenbrechung afficirte Declination des Sterns in sie substituirt, und dass sie darauf, indem sie $\omega - \omega_0$ bestimmen, den Unterschied zwischen den gleichfalls von der Strahlenbrechung afficirten Stundenwinkeln geben, unter welchen sich der Stern in den beiden Absehenslinien befand. Dieser Unterschied ist aber wegen der Strahlenbrechung nicht der Zeit proportional, die der Stern gebraucht hat um ihn zu durchlaufen. Nennen wir diese Zeit t , und die Wirkung der Strahlenbrechung auf den Stundenwinkel $\Delta\tau$, wo unter τ entweder das Mittel aus den beiden Stundenwinkeln verstanden werden kann, in welchen sich der Stern in den beiden Absehenslinien befand, oder einer dieser Stundenwinkel selbst, und nehmen wir nur auf die erste Potenz der Strahlenbrechung Rücksicht, welches stets ausreicht, so ist

$$\omega - \omega_0 = 15t \left(1 + \frac{d\Delta\tau}{d\tau}\right)$$

Schreiben wir ferner in den Ausdrücken für $\omega - \omega_0$, $\delta + \Delta\delta$ statt δ , wo $\Delta\delta$ die Wirkung der Strahlenbrechung auf die Declination bedeutet, so dürfen wir in denselben unter δ die Declination verstehen, die ohne Rücksicht auf die Strahlenbrechung statt findet, und es ist klar, dass beides $\Delta\tau$ und $\Delta\delta$ die Zeichen bekommen müssen, die statt finden, wenn man von den wahren zu den scheinbaren Oertern übergeht. Substituiren wir nun diese Ausdrücke in den obigen Ausdruck für $\sin(\omega - \omega_0)$, so wird

$$\sin \left\{ 15t \left(1 + \frac{d\Delta\tau}{d\tau} \right) \right\} = \pm \frac{r(g - k_0)H}{\sqrt{\cos(\delta + \lambda + \Delta\delta) \cos(\delta - \lambda + \Delta\delta)}}$$

und wenn man diesen entwickelt, bei der ersten Potenz der Strahlenbrechung stehen bleibt, und auch das Product von $\sin 15t$ in die Strahlenbrechung übergeht, so ergibt sich

$$(104) \quad \sin 15t = \pm \frac{r(g - k_0)H}{\sqrt{\cos(\delta + \lambda) \cos(\delta - \lambda)}}$$

$$\text{wo} \quad F = 1 - \frac{\delta \Delta\tau}{d\tau} + \frac{\sin \delta \cos \delta}{\cos(\delta + \lambda) \cos(\delta - \lambda)} \Delta\delta$$

ist.

40.

Aus den Ausdrücken (103) folgt

$$\begin{aligned}\Delta\tau &= -\varrho \frac{\operatorname{tg} \eta}{\sin(\delta+\zeta) \cos \delta} \\ \Delta\delta &= -\varrho \cotg(\delta+\zeta) \\ \frac{d\Delta\tau}{d\tau} &= -\varrho \frac{\sin \zeta}{\sin(\delta+\zeta) \cos \delta} - \varrho \frac{\operatorname{tg}^2 \eta}{\sin^2(\delta+\zeta)}\end{aligned}$$

Substituirt man diese in den eben für F gefundenen Ausdruck, so bekommt man nach einer leichten Reduction

$$F=1+\varrho\left\{1+\frac{\operatorname{tg} \delta \sin^2 \lambda \cotg(\delta+\zeta)}{\cos(\delta+\lambda) \cos(\delta-\lambda)}+\frac{\operatorname{tg}^2 \eta}{\sin^2(\delta+\zeta)}\right\} \quad (105)$$

Bis zur Zenithdistanz von 60° bis 70° herab kann man, ohne merklichen Fehler befürchten zu müssen, in bei Weitem den meisten Fällen, in diesem Ausdruck

$$\log \varrho = 6,4380 - 10$$

annehmen, und für grössere Zenithdistanzen ist ϱ kleiner. Man sieht aus diesem numerischen Werth, dass der Factor F nur dann merkliche Wirkung äussern kann, wenn in dem Ausdruck (105) desselben die Divisoren klein werden, ohne dass zugleich die Zähler klein oder kleiner sind. Wenn nicht der Winkel λ über die Maassen gross ist, welches einen wenigstens eben so grossen Werth von μ bedingt, so kann das vorletzte Glied in (105) nur in ganz besonderen Fällen so gross werden, dass es merkliche Wirkung äussern könnte, weil $\sin^2 \lambda$ im Zähler desselben vorkommt. Man wird aus diesem Grunde dieses Glied in den meisten Fällen übergehen können. Dieses vorausgesetzt sei

$$\operatorname{tg} \psi = \frac{\operatorname{tg} \eta}{\sin(\delta+\zeta)} \quad (106)$$

dann wird

$$F=1+\varrho \sec^2 \psi \quad (105^*)$$

Diesen einfachen Ausdruck habe ich schon im zweiten Bande der Astr. Nachr. unter andern abgeleitet.

Da zufolge des eben entwickelten Ausdrucks von F der Winkel λ keine oder doch nur geringe Wirkung in dieser Reduction äussert, so kann man die Wirkung der Strahlenbrechung auf $\omega - \omega_0$ überhaupt dadurch berücksichtigen, dass man in der Gleichung (96) allenthalben

$$F(g-k_0) \text{ statt } g-k_0$$

schreibt.

41.

Die an die verschiedenen, bei Einem Durchgange eines Sterns erlangten, Werthe von δ wegen der Strahlenbrechung anzubringende Verbesserung kann auf die Grösse $\frac{d\Delta\delta}{d\tau}(\omega - \omega_0)$ beschränkt werden, und aus dem Ausdruck (103) für $\Delta\delta$ findet man leicht, wenn man diese Verbesserung mit (δ) bezeichnet,

$$(107) \quad (\delta) = \varrho \frac{\operatorname{tg} \eta}{\sin^2(\delta + \zeta)} (\omega - \omega_0) = \varrho \frac{\operatorname{tg} \psi}{\sin(\delta + \zeta)} (\omega - \omega_0)$$

Wenn der beobachtete Stern dem Horizont nicht gar zu nahe ist, so kann man während des Durchganges eines Sterns F sowohl wie $\frac{(\delta)}{\omega - \omega_0}$ jedenfalls constant annehmen, und für den Stundenwinkel berechnen, welcher dem Durchgange des Sterns durch den Mittelfaden entspricht. In der Nähe des Horizonts aber, wo diese Annahme wohl eine Ausnahme erleiden könnte, sind wiederum sowohl die Strahlenbrechung selbst wie die Beobachtungen so unsicher, dass es sich wohl nicht der Mühe lohnen möchte davon abzugehen. Während eines solchen Durchganges sind daher immer noch die in Betracht kommenden Unterschiede der Stundenwinkel den entsprechenden Zeitunterschieden proportional, nur verhält sich die Zeit nicht zum Bogen wie 1 zu 15, und dieses Verhältniss ist überhaupt für verschiedene Punkte der Himmelskugel anders.

Es folgt aber hieraus, dass die Wirkung der Strahlenbrechung auf die Durchgänge der Sterne verschwindet, wenn die Absehenslinien, in welchen beobachtet wird, zu beiden Seiten des mittleren Fadens symmetrisch vertheilt sind, dass aber wohl eine merkliche Wirkung entstehen kann, wenn dieses nicht der Fall ist. Es folgt ferner hieraus, dass diese Wirkung unmerklich ist, wenn man die Reduction der Beobachtungen nach den Methoden ausführt, die das Resultat des beobachteten Durchganges für das arithmetische Mittel aus den Beobachtungszeiten geben.

Es wäre hier noch die Wirkung einer eigenen Bewegung des beobachteten Sterns auf das Resultat des an mehreren Absehenslinien beobachteten Durchganges desselben zu erörtern, allein da man diese Bewegung immer während eines Durchganges der Zeit proportional annehmen kann, so verschwindet ihre Wirkung in denselben bei der Strahlenbrechung eben angemerkten Fällen, und ausserdem ist ihre Berücksichtigung so einfach, dass sie hier wohl nicht braucht aus einander gesetzt zu werden.

42.

Da alle, oder wenigstens die meisten, der in Deutschland gebauten Aequatoreale so eingerichtet sind, dass das Fernrohr in Bezug auf die Stundenachse excentrisch angebracht ist, und diese Einrichtung viele Vorzüge besitzt, so muss derselben schliesslich auch gedacht werden. Natürlich hat diese Anordnung auf die Einstellung cölestischer Gegenstände keinen Einfluss, allein sie kann auf die Einstellungen terrestrischer Gegenstände merkliche Wirkung äussern. Nennt man die Entfernung der Absehenslinie des Fernrohrs von der Stundenachse r , die Entfernung des eingestellten Gegenstandes von derselben K , und die Entfernung desselben von dem Punkt, in welchem sich die (verlängerte) Declinationsachse und die Absehenslinie schneiden, R_1 ; nimmt man ferner τ' und δ' in der Bedeutung auf, die sie immer in dieser Abhandlung gehabt haben, und nennt die analogen Winkel, unter welchen der Gegenstand von der Absehenslinie aus gesehen wird, τ_1 und δ_1 , so findet man leicht die strengen Gleichungen

$$\begin{aligned} R_1 \cos \delta_1 \cos (\tau' - \tau_1) &= R \cos \delta' \pm r \sin (\tau' - \tau_1) \\ R_1 \cos \delta_1 \sin (\tau' - \tau_1) &= \pm r \cos (\tau' - \tau_1) \\ R_1 \sin \delta_1 &= R \sin \delta' \end{aligned}$$

woraus sich, wenn bloß die erste Potenz von $\frac{r}{R}$ berücksichtigt wird,

$$\tau' - \tau_1 = \pm \frac{r}{R} \sec \delta', \quad \delta' - \delta_1 = 0$$

ergiebt. Die Verbesserung der Ablesung am Declinationskreise ist also zwar Null, aber den Ablesungen am Stundenkreise muss die Grösse

$$\pm \frac{r}{R} 206265'' \cdot \sec \delta' \quad . \quad . \quad . \quad . \quad . \quad (108)$$

hinzugefügt werden, wenn δ' wie in dieser Abhandlung überhaupt die durch die Collimation c verbesserte Ablesung am Declinationskreise bedeutet.

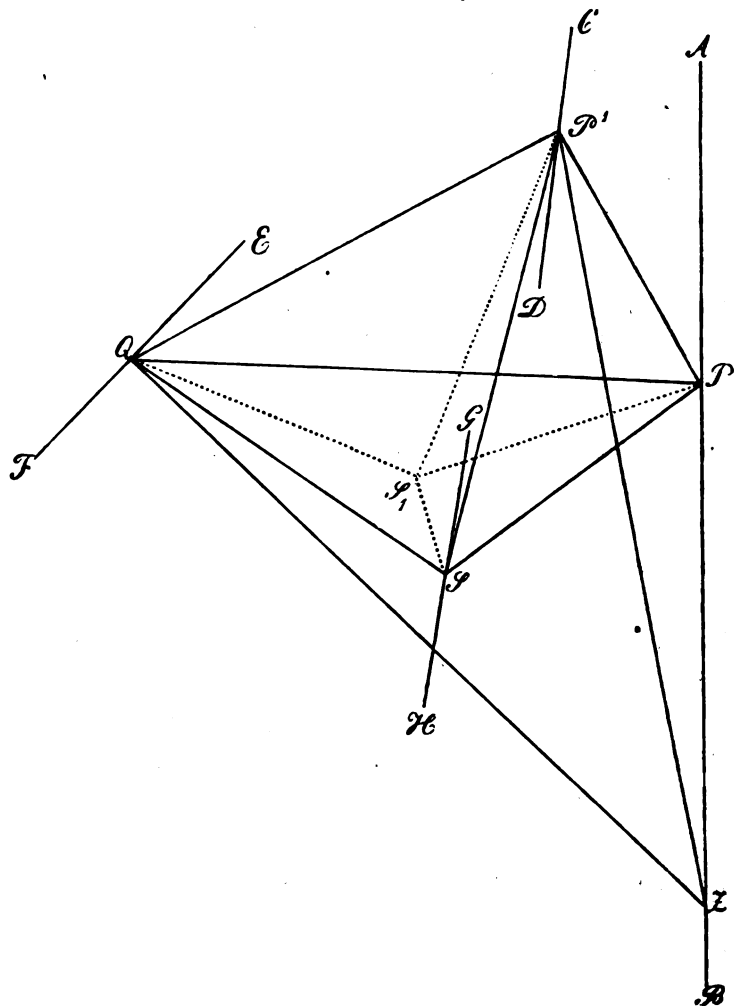
Ueber die Anwendung des oberen oder unteren Zeichens dieses Ausdrucks muss der Bau des Aequatoreals entscheiden. Man denke sich das Fernrohr im Meridian und auf den Aequator auf die Art gerichtet, dass beide Kreise Null zeigen müssen, befindet sich nun bei dieser Einstellung das Fernrohr westlich von der Stundenachse, so muss im Ausdruck (108) immer das obere Zeichen angewandt werden, ist im Gegentheil das Aequatoreal so gebaut, dass in der genannten Einstellung sich das Fernrohr östlich von der Stundenachse befindet, so muss im Ausdruck (108) immer das untere Zeichen angewandt werden.

Man erkennt nun leicht, dass die Bestimmung der Reductionselemente i und k durch die Ausdrücke (17), und die des Azimuths α durch (35) oder (35*) von dem Einfluss der Excentricität des Fernrohrs

abhängig sind, und daher die betreffenden Ablesungen vor ihrer Anwendung in diesen Ausdrücken durch den Ausdruck (108) verbessert werden müssen, wenn nicht etwa die angewandten terrestrischen Gegenstände so weit entfernt sind, dass die Wirkung dieser Excentricität in Bezug auf sie überhaupt unmerklich ist. Die Bestimmung von α wird indess von dieser Excentricität unabhängig gemacht, wenn man den Gegenstand auf beide Arten einstellt, und auf die dadurch erhaltenen Ablesungen die Ausdrücke (39) anwendet. Die übrigen in dieser Abhandlung entwickelten Methoden zur Bestimmung der Reductionselemente sind von dieser Excentricität unabhängig.

ZUSATZ.

Hauptfigur, aus welcher fast alle in der vorstehenden Abhandlung vorkommenden Relationen entnommen werden können.



Alle Linien dieser Figur bedeuten grösste Kreise auf der um den Mittelpunkt des Stundenkreises beschriebenen Kugeloberfläche. P ist der Durchschnittspunkt des Pols des Aequators mit dieser Kugeloberfläche; P' der des Pols des Aequatoreals; Q der des in der Abhandlung näher bezeichneten Endes der Declinationsachse; S der der Absehenslinie des Fernrohrs, die auf einen Stern oder auf einen terrestrischen Gegenstand gerichtet, gedacht wird. S_1 hat zwei Bedeutungen; dieser Punkt bezeichnet theils einen andern Punkt der Kugeloberfläche, in welchem ein Stern in derselben Absehenslinie wie S eingestellt worden ist, theils eine zweite Absehenslinie, in welcher bei unverändert gelassener Stellung des Stundenkreises derselbe Stern wie in S eingestellt worden ist. Der Kreis AB ist der Meridian des Beobachtungsorts und Z das Zenith desselben; der Kreis CD ist der Meridian des Aequatoreals, für welchen der Stundenkreis o zeigt, der Kreis EF der für welchen der Declinationskreis 90° angiebt, und der Kreis GH der für welchen der Positionskreis Null zeigen muss, wenn das Aequatoreal mit einem die Positionswinkel angegebenden Mikrometer versehen ist. Die Bezeichnung der Seiten und Winkel dieser Figur ist die folgende.

$PP' = \mu$	$PS_1 = 90^\circ - d$
$PPA = \gamma$	$DP'S_1 = t'$
$DPP = m$	$P'S_1 = 90^\circ - d'$
$SPB = \tau$	$PZ = 90^\circ - \varphi$
$SP = 90^\circ - \delta$	$P'Z = 90^\circ - \varphi'$
$SPD = \tau'$	$P'ZP = -\alpha$
$SP' = 90^\circ - \delta'$	$DP'Z = q$
$P'SP = \pi$	$ZS = z$
$QP' = 90^\circ + i$	$BZS = a$
$QS = 90^\circ - k$	$PSZ = \epsilon$
$EQP' = c$	$SPZ = t$
$EQS = 90^\circ - \delta''$	$SP = 90^\circ - d$
$QPD = 90^\circ + \tau''$	$SPD = t'$
$QSG = 90^\circ$	$SP' = 90^\circ - d'$
$GSP' = \pi'$	$QZ = 90^\circ - n$
$SS_1 = 90^\circ - \zeta$	$QPD = 90^\circ + q'$
$S_1SP = 180^\circ + \psi$	$QP = 90^\circ + \lambda$
$S_1SP' = 180^\circ - \psi'$	$BPQ = 90^\circ + \theta$
$BPS_1 = t$	$PQP = \Delta$

$$SS_1 = 90^\circ - \zeta$$

$$S_1SP = 180^\circ + \psi$$

$$QSS_1 = \chi - 90^\circ$$

$$EQS_1 = 90^\circ - d''$$

$$QS_1 = 90^\circ - f - k$$

$$QPS_1 = 90^\circ - \omega$$

$$QS = 90^\circ - K$$

$$S_1QS = D'' - \delta'' - i'(f + k - K)$$

$$S_1PS = \omega - \Omega$$

DRITTER BAND: Abhandlungen der philologisch-historischen Classe.
Zweiter Band.

Hiervon ist bis jetzt erschienen :

- W. ROSCHER, zur Geschichte der Englischen Volkswirthschaftslehre im sechzehnten und siebzehnten Jahrhundert. 1851. 1 Thlr.
 ————— Nachträge. 1852. 8 Ngr.
 J. G. DROYSEN, Eberhard Windeck. 1853. 24 Ngr.
 TH. MOMMSEN, Polemii Silvii laterculus. 1853. 16 Ngr.
 ————— Volusii Maeciani distributio partium. 1853. 6 Ngr.
 J. G. DROYSEN, zwei Verzeichnisse, Kaiser Karls V. Lande, seine und seiner Grossen Einkünfte und anderes betreffend. 1854. 20 Ngr.
 TH. MOMMSEN, die Stadtrechte der latinischen Gemeinden Salpensa und Malaca in der Provinz Baetica. 1855. 1 Thlr.

VIERTER BAND: Abhandlungen der mathematisch-physischen Classe.
Zweiter Band.

Hiervon ist bis jetzt erschienen :

- M. W. DROBISCH, über musikalische Tonbestimmung und Temperatur. 1852. 1 Thlr.
 W. HOFMEISTER, Beiträge zur Kenntniss der Gefässkryptogamen. Mit XVIII Tafeln. 1852. 1 Thlr. 10 Ngr.
 P. A. HANSEN, Entwicklung des Products einer Potenz des Radius Vectors mit dem Sinus oder Cosinus eines Vielfachen der wahren Anomalie in Reihen, die nach den Sinussen oder Cosinussen der Vielfachen der wahren, excentrischen oder mittleren Anomalie fortschreiten. 1853. 1 Thlr.
 ————— Entwicklung der negativen und ungraden Potenzen der Quadratwurzel der Function $r^2 + r'^2 - 2rr'(\cos U \cos U' + \sin U \sin U' \cos J)$. 1854. 1 Thlr.
 O. SCHLÖMILCH, über die Bestimmung der Massen und der Trägheitsmomente symmetrischer Rotationskörper von ungleichförmiger Dichtigkeit. 1854. 8 Ngr.
 ————— Ueber einige allgemeine Reihenentwicklungen und deren Anwendung auf die elliptischen Functionen. 1854. 16 Ngr.
 P. A. HANSEN, die Theorie des Aequatoreals. 1855. 24 Ngr.

SITZUNGSBERICHTE.

KLEINERE ABHANDLUNGEN.

BERICHTE über die Verhandlungen der königlich sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften zu Leipzig. Erster Band. Aus den Jahren 1846 und 1847. Mit Kupfern. gr. 8. 12 Hefte.

———— Zweiter Band. Aus dem Jahre 1848. Mit Kupfern. gr. 8. 6 Hefte.

Vom Jahre 1849 an sind die Berichte der beiden Classen getrennt erschienen.

- Mathematisch-physische Classe. 1849, 3 Hefte. 1850, 3 Hefte.
 1851, 2 Hefte. 1852, 2 Hefte. 1853, 3 Hefte. 1854, 1. 2. Heft.
 ————— Philologisch-historische Classe. 1849, 5 Hefte. 1850, 4 Hefte.
 1851, 5 Hefte. 1852, 4 Hefte. 1853, 5 Hefte. 1854, 6 Hefte.

Jedes Heft der Berichte ist einzeln zu dem Preise von 10 Ngr. zu haben.

Leipzig, Februar 1855.

S Hirzel.

SCHRIFTEN

DER
FÜRSTLICH-JABLONOWSKISCHEN GESELLSCHAFT
ZU LEIPZIG.

ABHANDLUNGEN bei Begründung der Königl. Sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften am Tage der zweihundertjährigen Geburtsfeier Leibnizens herausgegeben von der Fürstl. Jablonowskischen Gesellschaft. Mit dem Bildnisse von Leibniz in Medaillon und zahlreichen Holzschnitten und Kupfertafeln. 61 Bogen in hoch 4. 1846. broch. Preis 5 Thlr.

Inhalt:

- W. WACHSMUTH, Briefe von Leibniz an Christian Philipp.
 A. F. MÖBIUS, Ueber eine neue Behandlungsweise der analytischen Sphärik. Mit einer Tafel. (Einzeln 16 Ngr.)
 M. W. DROBISCH, Ueber die mathematische Bestimmung der musikalischen Intervalle. (Einzeln 12½ Ngr.)
 A. SEEBECK, Ueber die Schwingungen der Saiten. (Einzeln 10 Ngr.)
 C. F. NAUMANN, Ueber die Spiralen der Conchylien. (Einzeln 16 Ngr.)
 F. REICH, Elektrische Versuche. (Einzeln 7½ Ngr.)
 W. WEBER, Elektrodynamische Maassbestimmungen. Mit Holzschnitten. (Einzeln 1 Thlr.)
 E. H. WEBER, Zusätze zur Lehre vom Baue und den Verrichtungen der Geschlechtsorgane. Mit 9 Kupfertafeln. (Einzeln 1 Thlr. 10 Ngr.)
 C. G. LEHMANN, Beiträge zur Kenntniss des Verhaltens der Kohlensäureexhalation unter verschiedenen physiologischen und pathologischen Verhältnissen. (Einzeln 10 Ngr.)

PREISSCHRIFTEN gekrönt und herausgegeben von der Fürstlich Jablonowskischen Gesellschaft.

1. H. GRASSMANN, Geometrische Analyse geknüpft an die von Leibniz erfundene geometrische Charakteristik. Mit einer erläuternden Abhandlung von A. F. Möbius. hoch 4. 1847. 20 Ngr.
2. H. B. GEINITZ, das Quadergebirge oder die Kreideformation in Sachsen, mit besonderer Berücksichtigung der glaukonitreichen Schichten. Mit 1 color. Tafel. hoch 4. 1850. 16 Ngr.
3. J. ZECH, Astronomische Untersuchungen über die Mondfinsternisse des Almagest. hoch 4. 1851. 10 Ngr.
4. J. ZECH, Astronomische Untersuchungen über die wichtigeren Finsternisse, welche von den Schriftstellern des classischen Alterthums erwähnt werden. hoch 4. 1853. 20 Ngr.

Leipzig.

S. Hirzel.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

SEP 27 1855

8-82

11914

C. F. NAUMANN,

MITGLIED DER KÖNIGL. SÄCHS. GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN,

ÜBER DIE

RATIONALITÄT DER TANGENTEN-VERHÄLTNISSE

TAUTOZONALER KRYSTALLFLÄCHEN.

Aus den Abhandlungen der mathematisch-physischen Classe der Königlich Sächsischen
Gesellschaft der Wissenschaften.

LEIPZIG

BEI S. HIRZEL.

1855.

3 2044 106 282 437

Date Due

~~May 26 at~~
~~5:00 P.M.~~

